

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра общего литературоведения и журналистики

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО П. В. БЫКОВА (1843 – 1930)

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 411 группы
направления 45.03.01 «Филология» (профиль «Отечественная филология
(Русский язык и литература)»)

Института филологии и журналистики

Мещеряковой Екатерины Александровны

Научный руководитель
к.ф.н., профессор, доцент

подпись, дата

И. А. Книгин

Зав. кафедрой
д.ф.н., профессор

подпись, дата

В. В. Прозоров

Саратов 2020

ВВЕДЕНИЕ

Библиографическая деятельность во все времена имела высокое значение для развития литературы, а также для наиболее точного и всестороннего ее исследования. Именно подробная и достоверная информация о произведениях и авторах, классифицированная в единых источниках, способствует сохранению данных об авторстве, популяризации тех или иных произведений, а также дает почву для изучения литературы и ее истории.

В числе библиографических трудов, имеющих большое научное значение для исследования истории русской литературы, в первую очередь выделяются полные собрания сочинений конкретных авторов, издаваемые многими библиографами, а также такие фундаментальные труды, как «Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей» Ивана Филипповича Масанова. Однако, говоря о существенном вкладе в библиографию, невозможно не упомянуть Петра Васильевича Быкова, чьи обширные знания в сфере русской литературы высоко оценивали как его современники, так и более поздние исследователи.

П. В. Быков – известный русский библиограф, а также поэт, прозаик, переводчик и критик, историк русской литературы. Главной целью деятельности данного литератора являлась популяризация литературы. На всем протяжении своего жизненного пути Петр Васильевич занимался разработкой «Словаря русских писателей XIX – нач. XX в.», а также «Словаря русских женщин-писательниц XIX в.», выступил автором многочисленных биографических очерков. Как отмечают многие исследователи, массив информации, собранной и систематизированной в наработках П. В. Быкова, превосходит многие труды известных библиографов. В трудах Петра Васильевича содержатся зачастую уникальные данные, имеющие большое историческое значение.

Однако на данный момент работы П. В. Быкова остаются малоизученными, что ставит перед историками русской литературы задачу об

оценке научной значимости содержания его рукописей и более подробного их изучения. Именно этим обусловлена актуальность выбранной темы курсового проекта.

В ходе исследования были использованы работы М. А. Бениной, В. А. Фокеева, М. Д. Эльзона, И. П. Престенской и ряда других исследователей в сфере истории русской литературы. Также были исследованы труды самого П. В. Быкова, в частности – литературные воспоминания «Силуэты далекого прошлого».

Цель работы – осветить деятельность П. В. Быкова и ее место в истории русской литературы.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Исследовать биографию и творческий путь П. В. Быкова, выявив основные направления его деятельности;
2. Проанализировать его творческую и библиографическую деятельность, ее место в истории русской литературы;
3. Оценить научную значимость работ П. В. Быкова для истории русской литературы.

Цель и задачи определили структуру курсовой работы. Работа состоит из Введения, трех параграфов, Заключения и Списка использованных источников.

Для того чтобы определить основные направления исследования, необходимо изучить жизненный и творческий путь Петра Васильевича Быкова, определить основные направления его литературной деятельности и выделить из них наиболее важные. Говоря о творческом пути П. В. Быкова, невозможно не упомянуть огромное количество различных по размеру биографических очерков, как о писателях-современниках, так и о писателях минувшего XVIII века. Количество таких очерков доходит до десяти тысяч. Как правило, они носили популярный характер и чаще всего печатались в иллюстрированных журналах.

Таким образом, о начале литературной и библиографической деятельности П. В. Быкова можно говорить со времен его детских и юношеских лет, когда он впервые пробовал свои силы на данном поприще. Поле деятельности П. В. Быкова можно оценить, как довольно широкое: он писал статьи, рассказы и стихотворения, выступил автором десятка тысяч биографических очерков о различных авторах. Однако наиболее масштабным направлением его деятельности является библиография, заниматься которой он начал в годы учебы в гимназии и продолжал на протяжении всей своей жизни. Отдельное внимание следует уделить работам эпистолярного жанра: П. В. Быков активно вел переписки с писателями и различными деятелями литературы своего времени. Так, например, имеет интерес его письмо к Ф. М. Достоевскому, из которого можно узнать об обещании Федора Михайловича доставить Петру Васильевичу материалы для биографического очерка, составленную самим Ф. М. Достоевским биографию «такую, какой еще нигде не бывало».

Таким образом, несмотря на то, что литературная деятельность П. В. Быкова имела множество направлений и осуществлялась на протяжении внушительного срока, его произведения в сфере прозы и поэзии не оставили значительного следа в истории русской литературы. Однако главной работой Петра Васильевича всегда была популяризация литературы, главным образом – написание биографических и библиографических материалов, содержание и ценность которых представляют непосредственный интерес для данного исследования. Также особый интерес представляют переписки библиографа со многими авторами, являвшиеся для П. В. Быкова первоисточником многих указываемых им сведений.

Как было выявлено ранее, библиографическая деятельность являлась основной работой для П. В. Быкова. Знания библиографа высоко оценивались современниками, а в литературных кругах Петра Васильевича зачастую называли «ходячим энциклопедическим словарем». Работы П. В. Быкова внесли большой вклад в библиографию художественной литературы и, в

соответствии с целями литератора, во многом способствовали популяризации произведений художественной литературы русских писателей.

Попытку определить ценность библиографических трудов П. В. Быкова предприняла М. А. Бенина, осуществившая выборочную сверку неизданных библиографических материалов Быкова с наиболее значительными библиографическими пособиями того времени. По итогам данной работы было выявлено, что списки произведений многих авторов, составленные П. В. Быковым, значительно превышают общие печатные библиографии. Особый интерес представляет также внимание П. В. Быкова к публикациям произведений, сделанным многими писателями под псевдонимами и криптонимами и в силу этого упускаемыми из вида большинством библиографов. Одним из ярких примеров являются материалы, содержащиеся в разделе об А. И. Куприне. Рассказ «Сельский учитель», указанный Петром Васильевичем в библиографии писателя, не входил ни в существовавшие на тот момент собрания сочинений А. И. Куприна, ни в библиографию его сочинений, составленную К. Е. Павловской в 1955 году.

Однако интерес в данном случае представляет не только факт уникальности информации о публикации данного рассказа в газете «Донская речь». Дело в том, что рассказ «Сельский учитель» не был подписан полным именем автора, в данном случае имел место часто используемый им криптоним А. К. Помимо частого использования данного криптонима на достоверность соответствующей информации указывает также наличие в газете «Донская речь» более поздних публикаций А. И. Куприна, подписанных его полной фамилией, и отсутствие сведений о других авторах, печатавшихся под таким криптонимом в данном издании, в «Словаре псевдонимов» И. Ф. Масанова. При этом следует отметить, что в «Словаре» Масанова нет сведений и о публикации самого Куприна в «Донской речи» под данным криптонимом, что является еще одним аргументом в пользу уникальности собранных П. В. Быковым данных.

Таким образом, можно сделать вывод о высокой научной ценности библиографических трудов П. В. Быкова – как опубликованных, так и оставшихся в рукописях. В материалах имеется обширная и достоверная биографическая и библиографическая информация, зачастую являющаяся уникальной. Наибольшее значение трудов П. В. Быкова заключается в наличии указания на работы авторов, зачастую являющиеся неизвестными для исследователей, возможности установления первых публикаций их работ и раскрытии большого количества псевдонимов и криптонимов писателей, не включенных в «Словарь псевдонимов русских писателей» И. Ф. Масанова.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения моей дипломной работы были изучены биография и творческий путь П. В. Быкова, выявлены основные направления его литературной деятельности, проведен анализ его творческой и библиографической деятельности, а также ее места в истории русской литературы, дана оценка научной значимости работ П. В. Быкова для истории русской литературы.

Было выявлено, что о начале литературной и библиографической деятельности П. В. Быкова можно говорить со времен его детских и юношеских лет, когда он впервые пробовал свои силы на данном поприще. Поле деятельности П. В. Быкова можно оценить, как довольно широкое: он писал статьи, рассказы и стихотворения, выступил автором десятка тысяч биографических очерков о различных авторах.

Несмотря на то, что литературная деятельность П. В. Быкова имела множество направлений и осуществлялась на протяжении внушительного срока, его поэтические и прозаические произведения не оставили значительного следа в истории русской литературы. Однако главной работой Петра Васильевича всегда была популяризация литературы, главным образом, – написание биографических и библиографических материалов, содержание и

ценность которых представляют непосредственный интерес для данного исследования. Также особый интерес представляют переписка библиографа со многими авторами, являвшиеся для П. В. Быкова первоисточником многих указываемых им сведений.

По итогам проведенного исследования можно сделать вывод о высокой научной ценности библиографических трудов П. В. Быкова – как опубликованных, так и оставшихся в качестве рукописей. В его материалах имеется обширная и достоверная биографическая и библиографическая информация, зачастую являющаяся уникальной. Наибольшее значение трудов П. В. Быкова заключается в наличии указания на работы авторов, зачастую являющиеся неизвестными для исследователей, возможности установления первых публикаций данных работ и раскрытии большого количества псевдонимов и криптонимов писателей, не включенных в «Словарь псевдонимов русских писателей» И. Ф. Масанова. При этом на достоверность сведений указывает тот факт, что авторы сообщали их Петру Васильевичу как лично, так и в переписках.

Материалы П. В. Быкова на данный момент являются малоизученными, что является серьезным упущением истории русской литературы как науки. Содержащиеся в этих трудах сведения могут иметь большое значение для исследований в данной области. Обширное и доскональное изучение трудов видного отечественного библиографа и их анализ представляется одной из важнейших перспектив дальнейших исследований в сфере истории русской литературы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Афанасьев, Н. И. Современники. Т. I. СПб, 1909.
2. Бенина, М. А. Русская художественная литература и литературоведение. М, 1976.
3. Бенина, М. А. Ценные труды библиографа Быкова / М. А. Бенина // Русская литература. 1974. №1. С. 21-29.
4. Библиотечная энциклопедия / под ред. Ю. А. Греханова. М.: Пашков дом, 2007. 1300 с.
5. Быков, П. В. Мои питомцы и друзья: Из воспоминаний старого естественника. Л.: Красная газета, 1929.162 с.
6. Быков, П. В. Силуэты далекого прошлого. Л.: ЗиФ, 1930. 237 с.
7. Евгеньев-Максимов, В. Из истории "Русского богатства" / В. Евгеньев-Максимов // Русское богатство. 1917. №11. С. 54-70.
8. История русской литературы XIX века. Библиографический указатель / под ред. Е. Д. Муратовой. М.– Л.: Издательство АН СССР, 1962.
9. Круглов, А. В. Новости текущей журналистики / А. В. Круглов // Русское богатство. 1910. №3. С. 41-42.
10. Круглов, А. В. П. В. Быков. / А. В. Круглов // Светоч и дневник писателя. 1910. Декабрь. С. 23-24
11. Лесков, Н. С. Собрание сочинений в 11 томах. Т. 11. / Н. С. Лесков. М.: Государственное издательство художественной литературы, 1958.
12. Муравьев, Д. П. Быков / Д. П. Муравьев // Краткая литературная энциклопедия. Т. 1. М.: Советская энциклопедия, 1962.
13. Престенская, И. П. Библиографическая деятельность П. В. Быкова: автореф. дис. ... канд. пед. наук / И. П. Престенская. Л.: ЛГИК им. Крупской, 1978.
14. Престенская, И. П. П. В. Быков (1843– 1930) / И. П. Престенская // Советская библиография. 1977. №3. С.34 – 41.

15. Русская литература XX века (1890-1910) / Под ред. проф. С. А. Венгерова. Т. 1. Москва: Мир, 1914-1916. 411 с.

16. Русские писатели 1800 - 1917. Биографический словарь. Т. 1. / под ред. П. А. Николаева. М.: Советская Энциклопедия, 1989. 672 с.

17. Сойкин, П. П. О новой книге П. В. Быкова / П. П. Сойкин // Природа и люди. 1917. №45-46. С. 34.

18. Фокеев В. А. Библиографы. Биобиблиографический справочник. М.: Либерея Бибинформ, 2010.

19. Энциклопедический словарь. Т. доп. I. СПб.: Брокгауз-Ефрон, 1905. С. 342.

Электронные ресурсы

1. Википедия [Электронный ресурс]: свободная энциклопедия / текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; Wikimedia Foundation, Inc, некоммерческой организации. Электрон. дан. (712413 статей, 2479181 страниц, 117 104 загруженных файлов). Wikipedia®, 2001- . [сайт]. URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 20.01.2020). Загл. с экрана. Последнее изменение страницы: 3 ноября 2018 в 12:39. Яз. рус.

2. Петр Васильевич Быков // Русский Биографический Словарь [электронный ресурс]. [сайт]. URL: <http://www.rulex.ru/01021268.htm> (дата обращения: 12.02.2020). Загл. с экрана. Яз. рус.

3. Петр Васильевич Быков. Письмо к Достоевскому // Проект «Собрание классики» (Lib.ru/Классика) [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: http://az.lib.ru/b/bykow_p_w/text_1876_letter_to_dostoevsky.shtml (дата обращения: 17.03.2020). Загл. с экрана. Яз. рус.

4. Петр Васильевич Быков. Сочинения // Иллюстрированный художественно-литературный журнал "Фонарь" [электронный ресурс]. [сайт]. URL: <http://lanterne.ru/petr-byikov/> (дата обращения: 21.02.2020). Загл. с экрана. Яз. рус.

25.05.2020

Мещ / Мещерякова ЕА