

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра теории, истории языка и прикладной лингвистики

**ИНДУКТИВНЫЕ И ДЕДУКТИВНЫЕ ЗАГОЛОВКИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ
СБОРНИКА И ЖУРНАЛА «ЖАНРЫ РЕЧИ»: СТРУКТУРА И
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ
АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРА**

студентки 4 курса 441 группы
Направление подготовки 45.03.03
Фундаментальная и прикладная лингвистика
Института филологии и журналистики
КОЛЕСНИКОВОЙ АНАСТАСИИ ПАВЛОВНЫ

Научный руководитель

д.ф.н., профессор

должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

В.В.Дементьев

инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

д.ф.н., профессор

должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

О.Ю. Крючкова

инициалы, фамилия

Саратов 2020

Введение. Одним из актуальных направлений лингвистики является исследование особенностей языка науки. Вне зависимости от направления исследований текстов научных статей большинство из них включает анализ одного из главных элементов — заголовка.

Заголовок, выступающий как отдельная коммуникативная единица, несущая информацию о содержании текста, является не только его важным элементом любого текста, но и его именем и знаком, а потому обладает лексическими, синтаксическими, семантическими и жанровыми особенностями основного или первичного текста. Особенности заглавия напрямую зависят от текста: информации, которая в нем содержится, наличия или отсутствия деления на смысловые части и в реализации слов, которые их образуют.

Несмотря на многостороннее исследование данного элемента, следует полагать, что заголовок как жанровая модель изучен недостаточно, в связи с чем рассмотрение заголовков научных статей именно в этом аспекте является перспективным направлением.

Заголовки научных статей заслуживают внимания как структурная и функциональная единица научного текста, в которой жанровая форма проявляется в компрессированном виде. Подтверждением этому может служить связь заголовка с основным текстом научной статьи, которая проявляется эксплицитно — в лексическом составе в виде наиболее частотных слов, посредством порядка слов и связей между ними. Это находит отражение, в том числе, в способе логического изложения текста научного заголовка: дедуктивном или индуктивном.

Актуальность работы обусловлена в первую очередь тем, что сравнительный анализ дедуктивных и индуктивных заголовков и изучение их функционирования в научных текстах является первым исследованием данного направления.

Объект данного исследования — заголовки научных статей сборника и

журнала «Жанры речи».

В рамках данного направления предполагается исследовать следующий предмет: принципы построения текстов научных статей, способы изложения информации на примере статей, опубликованных в сборнике (1997-2012гг.) [2-10] и журнале (2014-2018гг.) [11-25] «Жанры речи». Этот журнал посвященный изучению речевых жанров не был представлен как объект изучения прежде.

В журнале «Жанры речи» отражаются проблемы речевых и коммуникативных жанров, актуальные направления изучения речевых жанров. Он был создан на базе получившего широкую известность в России и за рубежом серийного тематического сборника научных статей «Жанры речи». Преемственность журнала «Жанры речи» по отношению к сборнику редакция подчеркивает сохранением нумерации: первый номер журнала является одновременно девятым выпуском сборника. Он не только отражает общее состояние теории речевых жанров в России и мире, но и представляет наиболее актуальные направления изучения речевых жанров, а также многие значительные результаты исследований по общетеоретическим проблемам жанроведения. В современном мире данное издание является одним из ключевых среди лингвистических, что повышает научный интерес к статьям, которые в нем содержатся и к их заголовкам, соответственно.

Цель настоящей работы – выявить системность в реализации одного из двух методов изложения (дедуктивного или индуктивного) в заголовках научных текстов, их связь с основным текстом и нелингвистическими факторами (год издания, количество знаков).

В ходе настоящего исследования предполагается решить следующие задачи:

1) изучить исследовательскую литературу по проблемам теории речевых жанров, функциональной стилистики в целом и научного стиля и его жанров в частности, заголовка как элемента структуры научного текста;

2) рассмотреть периоды развития теории речевых жанров и их отражение в «Жанрах речи»;

3) выписать заголовки статей сборника и журнала «Жанры речи» (1997-2019 гг.), распределить их на дедуктивные и индуктивные;

4) выявить долю дедуктивных и индуктивных заголовков для конкретных периодов выхода сборника/журнала «Жанры речи» (количественный анализ);

5) выявить долю дедуктивных и индуктивных заголовков для разделов сборника/журнала, к которым относятся статьи (количественный анализ);

6) выявить связь дедуктивного или индуктивного типа заголовка со структурными особенностями основного текста статьи.

В качестве материала для настоящего исследования был рассмотрен 451 заголовок статей сборника и журнала «Жанры речи», подробно изучены заголовочные конструкции 123 статей, посвященных общим проблемам речевых жанров, и 280 статей, в которых исследовались отдельные жанры речи. Данные представлены по выпускам 1997-2019гг. [2-25].

Для целей настоящей работы были использованы количественный и сравнительный методы анализа.

К основным достоинствам количественного метода можно отнести:

1) достаточно объективный характер процедуры исследования и возможность вторичной проверки полученных результатов;

2) возможность изучения большого материала и обобщения полученных данных на основе установленных критериев;

3) способность выявления устойчивых и реальных характеристик объекта исследования, которая позволяет проводить сравнение полученных одиночных результатов с обобщенными данными больших выборок.

Таким образом, в рамках этого исследования данные свойства количественного метода позволяют составлять статистику функционирования заголовков с разным типом структур.

Структура выпускной квалификационной работы бакалавра: работа бакалавра состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

Основное содержание работы. Первая глава «Речевой жанр научной статьи: заголовок как структурная единица текста» посвящена теоретическим основам исследования речевого жанра научной статьи и ее заголовка. Глава состоит из шести подразделов: «Проблема определения речевого жанра и его реализация в структуре текста», «Периоды теории речевых жанров и «Жанры речи»», «Научный дискурс, научный стиль и их особенности», «Научная статья как речевой жанр: ее типы, элементы и функции», «Заголовок текста: его особенности и функционирование в рамках общей системы элементов научной статьи», «Выводы».

В первой главе проведено обзорное исследование работ посвященных изучению речевых жанров. Установлено ключевое для данной работы определение речевого жанра как устойчивого типа высказывания, соответствующего определенной сфере использования. М.М. Бахтин утверждает, что при многообразии жанров каждый из них обладает «определенными и относительно устойчивыми типическими формами построения целого» [1]. На примере других работ, посвященных изучению речевых жанров было определено, что жанр научной статьи может обладать устойчивыми признаками построения целого [27] [28].

Также в первой главе рассмотрены периоды теории речевых жанров в их отражении в сборнике и журнале «Жанры речи». Выпуски сборника и журнала «Жанры речи» разделяются на 5 этапов, которые достаточно точно отражают картину развития изучения речевых жанров в целом. В таком развитии сборника и журнала «Жанры речи» от первого выпуска и до современности можно проследить не только периоды теории речевых жанров и становление жанроведения, но и изменения в структуре самих научных статей.

В первой главе были рассмотрены особенности научного стиля и выделены характеристики научной статьи как письменного жанра данного стиля. Исследованы заголовки научных работ как неотъемлемая часть научных текстов.

В конце первой главы заголовочные конструкции научных статей определены не только как часть текста, но и как отдельные смысловые единицы. Соответственно, основываясь на данных положениях, заголовок определяется как фрагмент научной статьи, который определенным образом отражает смысловую нагрузку текста и предположительно реализует ее в определенном порядке. Смысл, который содержится в настоящей текстовой единице, может быть изложен индуктивно и дедуктивно.

Таким образом, для проведения анализа заголовков на предмет наличия системности реализации одного из двух типов изложения в зависимости от наличия определенных характеристик, как в самом заголовке, так и в научной статье, были выбраны статьи сборника и журнала «Жанры речи».

Вторая глава «Анализ функционирования заголовков научных статей сборника «Жанры речи» (1997-2012гг.) [2-10] и журнала «Жанры речи» (2014-2019гг.)» [11-25] посвящена анализу заголовков сборника и журнала «Жанры речи». Глава состоит из восьми подразделов: «Структура и предмет анализа заголовков научных статей сборника и журнала «Жанры речи»», «Заголовки индуктивные и дедуктивные по способу изложения: их определение и распределение», «Зависимость длины и структуры заголовка от длины научной статьи», «Зависимость способа изложения, реализуемого в заголовке, от его длины и материала исследования», «Структура заголовочных конструкций и наличие рубрикации в основном тексте научной статьи», «Реализация методов изложения в заголовках научных статей из разных разделов сборника и журнала «Жанры речи»», «Ключевые слова и заголовочные конструкции», «Выводы».

Во второй главе на первом этапе определены два способа изложения. *Индуктивное* изложение производится от фактов к обобщениям, а *дедуктивное* изложение предусматривает наличие следования от обобщений к определяющим их фактам. Следовательно, для выполнения анализа потребовалось выделить 2 смысловые части. Для этого проводилось исследование текста заголовка на предмет смысловых связей в виде союзов. Таким образом, заголовки делились на 2 группы:

- текст заголовка, части которого связаны союзом;
- текст заголовка, части которого не связаны союзом.

В первом случае между частями связанными союзом распределялись роли «частного» и «общего». Во втором случае продолжался анализ текста на предмет следующих синтаксических конструкций, включающих такие знаки препинания, как: двоеточие и точка. При отсутствии всех вышеопределенных синтаксических признаков были выделены простые заголовки, которые разделялись на простые и простые с уточняющей частью в круглых скобках. Первый тип простых заголовков рассматривался как отдельная единица, членимая на смысловые части. Второй состоял из двух частей (предложение и уточнение в скобках), каждая из которых представляла отдельную смысловую единицу.

После разделения на смысловые части осуществлялся второй этап анализа, в котором определялся тип заголовка научного текста. По результатам анализа было определено, что из 451 заголовка сборника и журнала «Жанры речи» [2-25] 192 заголовка принадлежат к индуктивному типу, 247 - к дедуктивному, 42 % и 55 %, соответственно, при этом из общего числа не удалось отнести к дедуктивному или индуктивному 12 заголовков, то есть 3 % (эта сложность определения может быть связана с синтаксическими структурами этих заголовочных конструкций). При сравнении результатов показателей заголовков, полученных для статей сборника (1997-2012гг.) и

статей журнала (2014-2019гг.) было определено, что способ изложения, представленный в заголовке, не находит связи с конкретным периодом времени и является преимущественно дедуктивным для обоих изданий.

Во второй главе было установлено отношение между количеством знаков (учитывая пробелы) в заголовках и количеством знаков (с пробелами) в основном тексте научной статьи. Для получения данных на этом этапе были выделены 4 показателя: тексты с максимальным количеством знаков и тексты с минимальным количеством знаков, а также заголовки с минимальным количеством знаков и заголовочные конструкции с максимальным значением. В целом для сборника «Жанры речи» и для журнала «Жанры речи», на данном этапе исследования было определено, что количество статей с максимальным числом знаков – 144, с минимальным – 254, при этом, длинные заголовки были выявлены у 167 статей, а короткие у 231. По результатам данного исследования определено, что обратной зависимостью обладают как тексты с наибольшими количественными показателями, так и тексты с наименьшим количеством знаков. Тем не менее, число заглавий с минимальным количеством знаков, относящихся к статьям с наименьшим количеством знаков больше, чем число заголовков, обладающих обратным количественным соотношением с теми же показателями текстов. Этот факт установлен как противоположный исходному положению, основанному на понятии обратной пропорции В.С. Мартынова [26].

Также при анализе групп заголовков с минимальным количеством знаков и максимальными количественными показателями было исследовано наличие типа изложения в заголовочных конструкциях отдельно по сборнику «Жанры речи» (1997-2012гг.), отдельно по журналу «Жанры речи» (2014-2019гг.) и по всему материалу в целом. По данным анализа заголовки, обладающие длиной более среднего показателя количества знаков, преимущественно дедуктивные (67-74%). При этом данный способ изложения был реализован в менее чем 50%

коротких заглавий научных статей. Гипотеза, о том, что для представления информации от общего к частному в заголовочной конструкции требуется объем заголовка больше среднего, была подтверждена.

Во второй главе был поставлен вопрос о распределении дедуктивного и индуктивного способов изложения в рубрицированных статьях сборника и журнала «Жанры речи». Выявлено, что 66 статей сборника имеют рубрикацию, при этом только 20 из них (30%) являются индуктивными. Это позволило установить, что статьи, заголовки которых являются дедуктивными, имеют большую вероятность обнаруживать рубрикацию, чем статьи с индуктивным способом изложения в заглавии. В журнале представлены 90 статей с рубрикацией. При изучении данных этого этапа исследования, было установлено, что такого рода статьи являются дедуктивными. Определена связь между наличием рубрикации научных статей и способов изложения, реализуемых в их заголовочных конструкциях: если есть рубрикация, то заголовок статьи будет вероятнее всего определен как дедуктивный.

Во второй главе исследовано наличие связи между содержанием текста и заголовочными конструкциями научных статей сборника и журнала «Жанры речи». Рассмотрены разделы, а именно: «Общие проблемы речевых жанров» и «Изучение отдельных речевых жанров» (в их число также вошли категории, не имеющие данного названия, но объединяющие статьи, в которых изучаются разные типы жанров), к которым относятся статьи с дедуктивным или индуктивным способом изложения в заглавии. На первом этапе анализа этих данных установлено, что определить тип изложения в заголовке, исходя из знания о том, что статья относится к общим проблемам жанров речи, не является возможным. Определено, что статьи, посвященные изучению отдельных речевых жанров, являются преимущественно дедуктивными в сборнике «Жанры речи» (1997-2012гг.) как и статьи журнала «Жанры речи».

На втором этапе анализа этих данных исследовано наличие связи между

типом изложения в заголовках научных статей и разделам, к которым они относятся по каждому году выпуска сборника и журнала «Жанры речи» в отдельности. Таким образом, определено, что тип изложения, реализуемый в заголовках, не находит зависимости от раздела сборника или журнала, в котором была опубликована эта научная работа. Научная статья может относиться как к общим проблемам речевых жанров, так и к исследованиям отдельных жанров и при этом являться дедуктивной.

В конце второй главы установлено, что связь заголовка с содержанием основного текста может быть определена посредством определения реализации ключевых слов как структурных элементов текста в заголовочных конструкциях.

Заключение. В заключении подчёркивается, что исследование наличия индуктивного и дедуктивного способ изложения в заголовках научных статей «Жанров речи», а также определение их связи с основным текстом научных работ, позволило определить заголовки как самостоятельные смысловые элементы и как элементы системы функционирования научной статьи.

Отмечается, что проведено исследование научной литературы по проблемам теории речевых жанров, функциональной стилистики в целом и научного стиля и его жанров в частности, заголовка как элемента структуры научного текста.

Устанавливается, что смысл, который содержится в заголовочной конструкции, может быть изложен индуктивно и дедуктивно. Заголовочные конструкции научных статей проявляют определенную системность в способе изложения: они являются преимущественно дедуктивными как в сборнике, так и в журнале «Жанры речи».

Определяется, что количественные показатели заголовочных конструкций и текстов статей, а также их отношения могут определять способ изложения. Например, для представления информации от общего к частному в

заголовочной конструкции требуется объем заголовка больше среднего.

Подтверждается гипотеза о том, что структуры текста также способны определять зависимость в способе реализации одного из двух способов изложения заголовочных конструкций. При наличии рубрикации в статье заголовок будет определен как дедуктивный.

Соответственно приведенным выше результатам было установлено, что цель выявления системности в реализации одного из двух методов изложения в заголовках научных текстов была достигнута.

Отмечается, что несмотря на успешность выполнения поставленных изначально задач можно сделать следующие замечания:

- поиск материала по заголовкам рассмотренных статей может носить объектоориентированный характер, что имеет свои недостатки: результат поиска по объекту может иметь избыточный характер и создавать так называемый «информационный шум» либо быть неполным, недостаточным;
- существует вероятность, что заголовки статей, которые относятся к одному из двух разделов: общие проблемы речевых жанров или исследования отдельных жанров речи, - не будут преимущественно обнаруживать дедуктивный способ изложения. В рамках данной выборки установить это не представляется возможным.

Указывается на то, что для уточнения результатов следует расширить поле исследования до других изданий, в которых рассматриваются статьи с проблематикой речевых жанров.

К перспективам исследования речевого жанра научной статьи следует отнести определение «авторского почерка» в выборе одного из структурных типов заголовков. Представляется возможным выделение новых структурных и функциональных характеристик научных статей в сборниках и журналах, что открывает новые направления в исследовании данного жанра речи.

Список цитируемой литературы

1. Бахтин, М.М. Проблема речевых жанров // Эстетика словесного творчества. М., 1979.
2. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 1997. Вып.1.
3. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 1999. Вып.2.
4. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2002. Вып.3.
5. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2003. Вып. «Прямая и непрямая коммуникация».
6. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2005. Вып.4.
7. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2007. Вып.5.
8. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2009. Вып.6.
9. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2011. Вып.7.
10. «Жанры речи»: сб. науч. ст. Саратов, 2012. Вып.8.
11. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2014. Вып.9-10.
12. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2015. Вып.11.
13. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2015. Вып.12.
14. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2016. Вып.13.
15. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2016. Вып.14.
16. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2017. Вып.15.
17. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2017. Вып.16.
18. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2018. Вып.17.
19. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2018. Вып.18.
20. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2018. Вып.19.
21. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2018. Вып.20.
22. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2019. Вып.21.
23. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2019. Вып.22.
24. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2019. Вып.23.
25. «Жанры речи»: журн. науч. ст. Саратов, 2019. Вып.24.
26. Мартынов, В.С. Структурная и функциональная специфика заголовков письменных текстов [Электронный ресурс]. -

<https://cyberleninka.ru/article/v/strukturnaya-i-funktsionalnaya-spetsifika-zagolovkov-pismennyh-tekstov>

- 27.Минина, О.В., Кукуева, Г.В. Жанрообразующие доминанты речевого жанра «Народные мемуары» в интернет-коммуникации // Язык и культура. 2016. №3 (35). [Электронный ресурс]. - <https://cyberleninka.ru/article/n/zhanroobrazuyuschie-dominanty-rechevogo-zhanra-narodnye-memuary-v-internet-kommunikatsii>
- 28.Шерстяных, И.В. Моделирование речевых жанров (на примере комплимента) // Вестник ИГЛУ. 2014. №1 (26). - [Электронный ресурс]. - <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-rechevyh-zhanrov-na-primere-komplimenta>