

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра философии культуры и культурологии

**Сравнительный анализ этнокультурных особенностей воспитания на  
примере русских и татарских традиций**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
МАГИСТРА**

студентки 2 курса 232 группы  
направления 54.04.01 «Культурология»  
профиль «Этнокультурология»  
философского факультета  
Антоновой Софьи Павловны

Научный руководитель  
Заведующий кафедрой  
философии культуры и культурологии  
доктор философских наук,  
профессор  
Е.В. Листвина

---

Заведующий кафедрой  
философии культуры и культурологии  
доктор философских наук,  
профессор  
\_\_\_\_\_ Е.В. Листвина

---

Саратов, 2020

## **Введение**

### **Актуальность темы исследования**

Современная культура – явление многогранное, динамично развивающееся. Важным ее аспектом, влияющим на развитие современного общества, является этническая культура. В данной работе рассматривается этническая культура как одна из составляющих многоаспектного феномена современной культуры, а именно – этническое воспитание. Одним из значений термина «культура» является «возделывание» или «взрачивание», таким образом интегрирование воспитания в культурологический процесс становится его неотъемлемой частью. Каждый этнос имеет свою культуру и, соответственно, транслирует ее по-своему.

Актуальность выбора темы выпускной квалификационной работы определяется тем, что дети, воспитываемые в разных этнических группах, а если быть точнее – семьях, имеют представления о традициях и культуре своего этноса, отличные по отношению к другим культурам. Тем самым, видна разница в поведении детей и их отношении к одним и тем же ситуациям. Это происходит в силу ментальности и этнических особенностей той или иной нации. На территории Поволжья второй по численности этнической группой являются татары. Данный этнос отличается приверженностью к традициям и сохранению своей культуры и полиэтническом регионе. Таким образом, возможно проведение сравнительного анализа этнокультурных особенностей воспитания детей и молодежи в традициях русских и татар для выявления общего компонента, который поможет определить, как правильно сформировать достойного представителя этнической группы.

**Степень разработанности** проблемы восприятия и трансляции этнокультурных особенностей в воспитании современных детей является одной из самых востребованных в современной литературе. Предлагаются разные варианты сравнительных анализов и методик для выявления этнокультурного

типа современности, что помогает выявить проблемы современного общества и найти способы их решения. Целью этнокультурного воспитания является формирование в ребенке конкретного типа личности, востребованного данным этническим обществом в конкретный период, с данными политическими, экономическими и культурными условиями.

В данной работе рассматривается модель воспитания в поликультурном государстве, которая должна отвечать современным тенденциям общества и поможет сохранить толерантное отношение этносов друг к другу, с соблюдением и уважением правил и норм, традиций и ценностей каждой этнической группы. В современной России традиционный уклад каждого этноса имеет важную функцию культурного обмена. Замечается тенденция спада интереса к своей истории и институту семьи во многих национальных группах. На примере русской и татарской региональной культур выявляется, что современные дети обозначенных этносов почти в равной мере не всегда погружены в традиции и ценности своего народа, из-за чего возникает конфликт поколений, в котором старшие, пожилые люди, недовольны тем, что дети не в полной мере могут сохранить семейный уклад, и, тем более, передать его молодым. Исходя из вышесказанного можно предположить, что существует тенденция потери этнической самобытности, которая во многом зависит от вовлеченности ребенка в традиционный быт этнической группы.

Теоретической основой написания диссертационной работы стали научные исследования по теме этнической культуры и теории этноса: Ю.В. Арутюняна, П.Е. Астафьева, А.О. Бороноева, Л.Н. Гумилева, Е.В. Мочалова, А.П. Садохина, Г.Т. Тавадова.

Наиболее значимыми при написании данной работы явились исследования русской этнопедагогики: Г.Н. Волкова, Г.С. Гершунского, И.В. Дубровиной, А.Н. Поршакова, Е.П. Савруцкой, О.М. Потаповской, и татарской этнопедагогики: Ш.Ш. Залялиева, Г.Б. Сайфутдиновой, И.Ф. Шафигулиной,

Н.А. Юдиной.

Основой исследования в выпускной квалификационной работе стали работы по изучению этнической группы татар: Г.Н. Ахмарова, В.В. Бартольда, Н.И. Воробьева, Я.Д. Коблова, Э. Паркера, и этнической группы русских: А.К. Байбурина, О.Р. Будиной, В.И. Жельвиса, М. Забылина, а также межэтнические исследования: А.В. Разумковой, Л.Р. Фахрутдиновой, Р.Р. Хуснутдиновой.

Отдельным материалом исследования являются сайты, среди которых сайты Региональной национально-культурной автономии татар Саратовской области

([http://tatsar.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5&Itemid=103&lang=rus](http://tatsar.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=103&lang=rus)), СГУ им. Н. Г. Чернышевского (<http://www.sgu.ru/>) и Национальной деревни народов Саратовской области (<https://vk.com/derevnynations>).

#### **Цель и задачи**

*Целью* исследования является изучение влияния традиций и ценностей татарского и русского этносов на детское воспитание и восприятие мира, взаимоотношение и межэтническое общение с другими представителями этносов на примере региона Поволжье.

#### **Цель и задачи**

*Целью* исследования является изучение влияния традиций и ценностей татарского и русского этносов на детское воспитание и восприятие мира, регулирующего межэтническое общение на примере региона Поволжье.

*Задачами*, определенными целью, являются:

- Анализ межэтнического общения татар и русских, в рамках Поволжского региона.
- Исследование традиционного этнического и межэтнического воспитания.
- Исследование становления национальных традиций в поликультурном государстве Россияна примере этнических культур русских и татар в

Поволжье.

- Исследование воспитательной и этнокультурологической функции традиционных и религиозных праздников.

### **Объект и предмет исследования**

*Объектом* исследования является воспитание в русском и татарском этносах.

*Предметом* исследования являются традиции и их передача в семейном воспитании русских и татар, на примере Поволжского региона.

### **Методология научного исследования**

Для достижения цели и задач исследования мною применялся комплекс методов. Методологическую основу исследования составляют диахронический метод, сравнительно-исторический метод, структурно-функциональный метод. Диахронический метод основывается на изложении явлений, фактов, событий мировой и отечественной культуры в хронологической последовательности их появления и протекания, для этого факты нужно не только изложить, но и проанализировать, оценить, обобщить. Сравнительно-исторический метод состоит в сравнении разных типов культур, и его использование позволяет устанавливать повторяемость культурных явлений, присущих разным историческим эпохам и социальным системам. Структурно-функциональный метод задает принципы исследования социокультурных процессов и явлений в виде системно-организованной структурной целостности на примере этнической культуры и этноса.

### **Научная новизна исследования**

В данной работе:

1. Определена специфика этнокультурных коммуникаций современных представителей русского и татарского этносов;
2. Проведен сравнительный анализ воспитательной функции этнических праздников русского и татарского этносов;

3. Проведено исследование восприятия традиционных культурных ценностей представителями других этносов и его роль в воспитании.

### **Положения, выносимые на защиту**

1. В полиэтническом государстве неизбежно тесное межнациональное взаимодействие, обуславливающее для каждого региона специфические условия построения межэтнических коммуникаций. Это характерно для Поволжского региона, для которого большую роль играет взаимодействие русского и татарского этносов, влияющих на его развитие.

2. В современном обществе все более важную роль играют межэтнические отношения. Их формирование во многом начинается с семьи, воспитания подрастающего поколения, которое в процессе воспитания получает знания об этнической культуре как основе этноидентификации, во многом определяющей жизненную позицию члена общества в комплексе его социокультурных действий.

3. Поволжье является средоточием русско-татарских отношений, демонстрируя возможность выстраивания и развития длительных позитивных, толерантных межэтнических отношений, позволяющих формировать на региональном уровне глубокие коммуникации, которые способствуют развитию данного региона.

4. Большую роль в межэтническом общении играют традиционные национальные праздники, включающие в себя воспитательную функцию, благодаря которой в образно-эмоциональной форме возможно культурное взаимодействие.

5. Межэтническое общение детей, систематизированно осуществляемое в семье, которая передает основные этнические традиционные ценности, образовательных учреждениях, в обществе в целом способствует укреплению устойчивости поликультурного российского общества.

### **Теоретическая и практическая значимость исследования**

Данная работа представляет собой анализ воспитательных и традиционных функций двух крупных этносов Поволжья: русских и татар. Исследуя традиции русского и татарского общества, можно заметить, что каждый из этносов активно транслирует свои национальные особенности. Материалы данного исследования могут быть использованы как в преподавании курсов этнокультурологической направленности в школах и средних специальных учебных заведениях, таких, как «Основы этнокультурологии», «Культурная политика: этнокультурное измерение», «Этнокоммуникационные процессы и риски современности», «Межкультурные коммуникации», так и в этнопедагогической работе различных национальных центров, фольклорных студий, детских кружков и пр.

#### **Апробация результатов исследования**

Результаты исследования и основные положения обсуждались на Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам «Многомерное общество и человек в XXI веке» 22-23 февраля 2018 года, Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, тема доклада «Пайдейя как система воспитания: история и современность»; межвузовском круглом столе «Культурология в современной России: школы, концепции, персоналии», 14-15 ноября 2018 года, Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, тема доклада «Методики преподавания культурологических дисциплин современность»; Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых «Современная культурология: проблемы и перспективы», 26-27 марта 2019 года, Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, тема доклада: «Сравнительный анализ воспитания детей в русском и татарском этносах: сходства и различия». По теме выпускной квалификационной работы опубликованы научные статьи:

1. Антонова С.П. Методики преподавания культурологических дисциплин и современность // Культурология в современной России: школы, концепции,

персоналии. Под ред. Е.В. Листвиной, Н.П. Лысиковой. Саратов: Саратовский источник, 2018. С. 3-7.

2. Антонова С.П. Пайдейя как система воспитания: история и современность // Многомерное общество и человек в XXI веке. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам. Саратов: Наука, 2018. С.184-188.

### **Структура выпускной квалификационной работы**

Выпускная квалифицированная работа содержит ключевые понятия, введение, 2 главы, 5 параграфов, заключение, список использованных источников.

## **Основное содержание работы**

Во **введении** обосновывается выбор темы и актуальность проблемы исследования, формулируются цель и задачи диссертации, описываются методы анализа, формулируются положения, выносимые на защиту, определяется его научная новизна, теоретическая значимость и практическая ценность.

**Первая глава:** «Этническая принадлежность как составляющая этнокультурного воспитания», включает в себя 3 параграфа.

Параграф 1.1 «Значимость этнокультурного воспитания» повествует о том, что в современном мире большую роль играет межкультурное, межэтническое общение. Каждая страна, регион, этнос обладает своим «кодом» культуры и делится им с остальными, также принимая в свою культуру другие «коды».

Россия является полиэтнической и многонациональной страной, в которой каждый этнос демонстрирует свой культурный «код». В ходе многолетнего межэтнического общения этносы вбирают в себя черты соседей, тем самым постоянно варьируя свою культурную составляющую.

Таким образом, становится понятно, что этносы, живущие в определенном регионе, могут в большей мере, в отличие от других, воспринимать и транслировать не только свою культуру, но культуру, с которой есть тесное взаимодействие. При этом на общей территории с общими историческими событиями может произойти и часто происходит процесс интеграции одной этнической культуры в другую.

Мы обращаемся к исследованию региональной культуры Поволжья, выделяя для подробного рассмотрения культуры двух этносов: русских и татар. Данные народы были выбраны не случайно, так как они являются одними из наиболее ярких представителей многонационального Поволжья, имеют важное влияние в том числе и на культуру Саратовской области.

Проведение совместных празднеств, совместное обучение в школах, межэтнические браки – все это способствует тому, что каждый представитель

этноса приобщает других к своей культуре. Тем самым осуществляется процесс взаимоинтеграции культур и создание условий для формирования новой наднациональной культуры.

Сосуществование в одном социокультурном пространстве, на одной географической территории, совместное обучение ведет к трансформации национальной культуры. Она становится пластичнее и позволяет интегрировать черты разных культур, тем самым становясь новым витком межэтнического взаимодействия. Это не значит, что каждая из взаимодействующих культур должна терять свою самобытность, скорее это может подчеркнуть ее уникальность, привнести в нее новые идеи и открывать новые грани самопознания для ее представителей.

Проводя анализ воспитательного процесса в русском и татарском этносах, важно отметить, что первостепенную роль в становлении личности играет именно этническая принадлежность. От того, в какой семье воспитывается ребенок, какие традиции вкладывают родители в этновоспитание, зависит то, как он будет самоидентифицировать себя в полиэтническом обществе. Таким образом, мы приходим к выводу, что нужно рассмотреть этнокультурное воспитание русского и татарского этносов по отдельности, для дальнейшего выявления традиционных, нравственных и религиозных особенностей каждого воспитательного процесса.

Параграф 1.2 «Этнокультурные особенности воспитания детей и молодежи в традиции русского народа», исследует отдельно культурную составляющую русского этноса. В данном параграфе мы рассмотрим особенности воспитания в русской семье, его религиозную, нравственную и традиционную составляющие.

Россия является полиэтническим государством, в котором проживает более 160 наций, каждая из которых хранит и уважает свою культуру, традиции и историю. Память о подвигах своего народа, о своих предках – главная черта традиционного воспитания. При этом не стоит забывать, что каждый ребенок

будет транслировать те знания и убеждения, которые закладываются в семье.

Дети, воспитываемые в разных этнических группах, в семьях, формируются на основе этнической ментальности и этнических особенностей своего этноса.

И.Г. Дубров выделяет несколько критериев, из-за которых, по его мнению, сформировался особенный русский характер. По его мнению, формирование особенностей русского характера складывалось вследствие конфессионального, исторического, геополитического и географического факторов:

1. Принятие православного христианства именно от Византийского государства;
2. Татаро-монгольское иго и Великая Отечественная война, оставившие серьезный след в исторической памяти;
3. Двойственная основа характера, вытекающая географического положения России, где Россия вобрала в себя черты западных и восточных культур.

Имея устойчивую многовековую религию – христианство, сформировавшее во многом основы мировосприятия и ценностные стандарты в русском этносе, в русской культуре наблюдается длительное существование так называемого двоеверия, когда в культуре мирно и органично сосуществуют элементы христианства и языческих верований во всех сторонах жизни, в том числе и в быту, в обыденной культуре.

Дети – главный объект передачи и сохранения традиций этноса. От того, как закладывается данный «фундамент» в детстве и подростковом возрасте, зависит дальнейшая передача этнической традиции. Современный русский ребенок впитывает в себя не только свои национальные традиции, но и другие культурные устои этносов, с которыми его народ соседствует в регионе. Современная молодежная культура представителей того же русского этноса впитывает в себя не только черты собственной этнической культуры, но и

активно воспринимает черты соседствующих этносов, элементы глобальной культуры. При этом часто теряются глубинные смыслы этнических обрядов и традиций, превращенные в механическое повторение без введения в культурную традицию.

С детства в русской семье прививается толерантное отношение к другим этносам, что отражает правильное восприятие отличного национального колорита. Русский этнос вкладывает в воспитание не только теоретические знания, о культуре других народов, но и показывает детям их быт и традиции, через призму межкультурного взаимовосприятия, на примере общедоступных национальных и краеведческих музеев, совместных национальных празднеств, а также обучения в межэтнических кружках, школах и садах. Дети осваивают навыки общения в многонациональном обществе, учатся транслировать свою культуру и самоидентифицировать себя при общении с представителями других этносов.

Исходя из всего вышесказанного, мы понимаем, что воспитание в полиэтническом обществе представителя русского этноса, это крайне трудоемкий процесс. В постоянном межэтническом общении важно помнить свои корни и принадлежность к определенной нации.

Параграф 1.3 «Этнокультурные особенности воспитания детей и молодежи в традиции татарского народа». Исследует традиционную культуру татарского этноса.

Вторым по численности народом России являются татары. Как и в любой другой нации, воспитание детей является одной из основных задач существования социума. Воспитание в традиции и с соблюдением традиционных этнических и религиозных норм и правил реализуется представителями различных этносов, но в разной степени. Представители татарского этноса относятся к этому в большинстве своем серьезно.

Татарский народ отличается большей строгостью в воспитании детей в

этнокультурной традиции. Конечно, надо учитывать региональные условия и среду проживания представителей татарского этноса, но в Поволжье можно отметить, что в целом этому уделяется серьезное внимание со стороны не только родителей, но и общественных институтов.

Что примечательно, большинство современных детей татарских семей, проживающих в городской среде, имеют меньше стремления разговаривать на татарском языке, но при этом его понимают, так как старшие поколения активно используют его в обыденной культуре.

Это проявляется в том числе и в уважительном обращении к старшим. Например, «апкай» и «бабакай» переводятся как бабушка и дедушка, а «апа» или «абай» – старшая и старший, но называть так могут братьев и сестер, обращаться к дядям и тетям. Дети с самого раннего возраста обучаются правилам общения с представителями большой традиционной семьи. Также в детях довольно рано развивают традиционное гендерное распределение семейных обязанностей: девочек обучают ведению домашнего хозяйства, воспроизведению этнических традиций в рамках поддержания татарского дома и семьи. Хотя и главенствующее место в татарской семье занимает мужчина, но роль женщины не менее важна, а в ряде случаев и более значительна с точки зрения исполнения семейных традиций.

Часто возникает проблема в том, что представители старших поколений с обеих сторон могут быть против межэтнических браков. Это объясняется тем, что, например, татарская семья, которая живет по этническим традициям, имеет статус в своем этническом сообществе и серьезно относится к религиозной стороне жизни, сталкивается с проблемой культурного принятия в свою среду представителя иной конфессии и культуры, что может приводить к смене приходящим конфессиональной принадлежности.

Таким образом, из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод, что татарские семьи являются более приверженными своим семейным традициям,

даже находясь в условиях трансформации современного общества. При этом надо отметить, что русский народ, находясь в поликультурном пространстве, также сохраняет свою самобытность и национальные черты.

Имеет смысл провести сравнительный анализ между традиционным воспитанием детей в татарской и русской семьях для выявления схожих и различных черт в культуре и традиции данных народов. Это необходимо, чтобы выявить специфику этнического воспитания в современных условиях и определить, насколько изменилось отношение к этническим традициям и ценностям у изучаемых этносов.

**Вторая глава** «Межэтническое взаимодействие татарского и русского этносов: этнокультурологический анализ», включает в себя 2 параграфа.

Параграф 2.1 «Традиционные праздники как способ межэтнического взаимодействия» содержит в себе исследование празднично-обрядовой стороны жизни татарского и русского этносов.

Изучая особенности межэтнического взаимодействия татарского и русского этносов, в частности, Поволжского региона, можно проследить их проявление в наиболее ярком их варианте – в национальных праздниках.

Стоит отметить, что праздники, выбранные в качестве основного материала исследования, являются традиционными для каждого этноса и имеют глубокую историческую основу, передаются из поколения в поколение и оказывают большое влияние на традиционное воспитание личности, которая будет транслировать свою принадлежность к этнической культуре. Часть этих праздников закреплена на государственном уровне.

Принятие Христианства дало русскому народу новые праздники, такие, как Пасха, Рождество и другие, в свою очередь от язычества сохранились и активно празднуются в России – Масленица и день Ивана Купала, соединивший в себе христианские и дохристианские элементы.

В контексте современной культуры праздник Рождества имеет в первую

очередь религиозную, сакральную составляющую данный праздник ушел корнями именно в религиозную составляющую, которую соблюдают и празднуют глубоко верующие христиане. Но в тоже время Рождество становится общим культурным праздником, имеющим светское наполнение, когда представители русского этноса, не столь укорененные в религиозной традиции, отмечают его именно как праздник, имеющий отношение в первую к национальной традиции.

Масленица является одним из ярких и любимых и русских праздников, собирающим большое количество участников. Надо отметить, что со временем «понимание данного праздника со временем сильно изменилось, раньше это был день поминовения усопших». Но в современном контексте масленица стала именно такой, какой ее празднует большинство: праздник, в котором блины символизируют солнце, а чучело – уходящую зиму, имеет позитивное значение. Именно на примере Масленицы можно заметить, как живущие в одном регионе этносы могут участвовать в праздниках, принадлежащим изначально к другой традиции, но принимать их как объединительные события, создающие пространство социокультурной, социальной консолидации.

Свадебные традиции имеют свои региональные особенности. Но остается неизменным соблюдение некоторых установок: сватовство, помолвка, девичник (мальчишник), венчание. Современная молодежь не в полной мере воспроизводит традиционный свадебный обряд. Это можно объяснить тем, что в своем многообразии и региональном различии благодаря обширной территории не может сложиться единый ритуал, который бы воспроизводился во всех регионах. Что касается межэтнических свадеб, то здесь много зависит от установки конкретных семей, соединяющих свои традиции, – к чьему обряду в конечном итоге склонится молодая семья, или же будут воспроизведены оба традиционных ритуала как дань уважения обеим культурам.

Здесь как раз таки большую роль сыграло именно тесное межэтническое

общение, так как, например, в Поволжье исповедуется минимум три мировые религии, тем самым дети вписаны в межрелигиозное пространство, а с введением в школах предмета ОРКСЭ, основой которого является именно изучение религий, которые исповедуются на территории России в целом. Для детей разных этносов открывается огромное поле возможностей укоренения в собственной культуре с одной стороны, и с другой стороны – более полного и систематизированного взаимодействия с другими культурами.

Не менее важны и погребальные обряды, также имеющие этноконсолидирующие задачи. Однако в последнее время детей стараются оберегать от участия в них, что может привести к определенным утратам представлений о полном цикле этнокультурных традиций и в связи с этим к потере некоторых этнокультурных идентификационных маркеров. «Погребение и поминки рассматриваются как особое событие, когда неуместно проявлять чрезмерную бережливость и пренебрегать обычаями, даже теми, которые могли казаться ненужными и потерявшими смысл». Таким образом, исполнение похоронно-поминальной обрядности было не только знаком уважения к человеку, ушедшему из жизни, но и воспроизведением этнической традиции.

Хотелось бы отметить, что не смотря на потерю некоторых элементов традиционного быта татарского народа, они соблюдают и воспроизводят большее количество традиций, нежели другие народности. В особенности чтятся традиции религиозно-праздничные, свадебные и традиции деторождения (обряды рожениц и именование ребенка).

Стоит отметить, что в татарских семьях стараются соблюдать традиционные ценности в своей повседневной жизни, воспитывать детей в традиции ислама. С раннего детства детям прививаются уважение к религии, трудолюбие, почитание и уважение старших.

Для татар очень важным является общественное мнение представителей своего этноса, своей общины. Для них важно соблюдение правил и устоев семьи,

что должно сохранять в свою очередь в целом этническую культуру.

Также надо отметить, что современные семьи все чаще находятся под влиянием межэтнических коммуникаций, всё чаще появляются межэтнические браки. Но при этом, а, может быть, и благодаря этому, усиливается интерес к этнопедагогике, которая вносит большой вклад в межэтническое общение и воспитание поликультурной личности.

В настоящее время этнические праздники в полиэтнических регионах, таких, как Поволжье, становятся все больше по сути своей межэтническими, открытыми, что способствует успешному межнациональному общению.

Дети являются главными носителями и трансляторами культуры, так как в многонациональном обществе, важно уметь правильно показать свою принадлежность и уважительно относиться к представителям других этносов. Имея свою традиционную принадлежность, русский и татарский этносы находятся в постоянном межкультурном общении, воспитываются в равных условиях, имеют как автономные учебные заведения, так и общие. Проводя сравнительный анализ воспитательного процесса в обоих этносах, важно помнить о различных традиционных, нравственных и религиозных особенностях.

Параграф 2.2 «Сравнительный анализ воспитания детей в русском и татарском этносах: сходства и различия» позволяет понять глубину проблемы. Имеет смысл провести сравнительный анализ татарского и русского семейного воспитания в рамках традиционной культуры, опираясь на рассмотренные характеристики этносов в первой главе.

В современном полиэтническом обществе межэтническое общение является неотъемлемой частью культурной и социальной жизни. Поведение ребенка определяется, в частности, этнической принадлежностью, которая формирует его образ жизни. Он знакомится в семье с этнической традицией, транслирует ее в общении, коммуницирует с представителями других этносов,

формируя в том числе и общекультурное пространство региона. В первой главе были рассмотрены некоторые аспекты развития русской и татарской культур. Данные этнические культуры находятся в поликультурном пространстве Поволжья, успешно существуя на одной территории, поддерживая культурный диалог и создавая условия для устойчивого развития региона.

Как было отмечено ранее, татарская семья более привержена собственным культурным традициям, которые не просто воспитываются в семье, а являются образом жизни и в современном обществе, вписываясь в общие тенденции развития общества, не теряя при этом своей самобытности. Русская же семейная традиция более подвержена влиянию поликультурной среды, в которой дети впитывают в себя множество культурных схем, что требует серьезной этнической самоидентификации.

Первое, на что нужно обратить внимание, – языковая культура этносов. Русский язык – государственный язык РФ. Однако в специализированных татарских школах на территории России за пределами республики Татарстан, где государственными являются оба языка, изучается татарский язык как один из школьных предметов. При этом большинство начинают говорить о том, что изучение татарского языка является «непрестижным», так как не пригодится в общении, кроме как с представителями своего этноса. С другой стороны, это является хорошим проводником в культуру своей нации и беспрепятственному общению со старшим поколением, которое будет уважать стремление ребенка к родной культуре и поощрять его. Но при этом нужно отметить, что русский язык является средством межнационального общения на территории всего государства, а татарский является на данный момент все же локальным.

В таком случае, заметно как дети реагируют на новый для себя язык, оказываясь в условиях встречи русского ребенка с представителем татарской народности. Естественно, в первую очередь, чаще всего это вызывает опасение быть непонятым, но, что примечательно, при употреблении двуязычия, у детей

проявляется интерес к чужой культуре.

Становятся заметны поведенческие особенности при встрече представителей двух этносов. Помимо разницы языковой, а иногда и идентификационной (если дети растут в одном регионе или обучаются в одной школе), существует поведенческая. Так как дети впитывают информацию быстро и умеют приспосабливаться к текущей ситуации, встреча с представителями других этнических культур или же долгое общение с ними наглядно показывает, как легко трансформируются рамки общения между русским ребенком и татарским.

Можно отметить сходство в отношении к детям со стороны старшего поколения у русских и татар. Русским и татарским детям внимание старших родственников, а именно бабушек и дедушек, приносит в основном положительные эмоции. Они являются главными трансляторами исторического и бытового, традиционного и ценностного уклада семьи, передают традиционные знания и опыт, показывают, как учили их и передают это современным детям. Здесь можно отметить связь между поколениями, которые хотя и выросли в разных условиях, имеют культурные точки соприкосновения, важные для сохранения культурной преемственности.

Необходимо учитывать, что каждый ребенок будет проецировать свои этнические особенности на окружающих его детей. При взаимодействии представителей русского этноса и татарского будет заметна некоторая граница в поведении. Если это первая встреча, то граница является более заметной, так как дети будут пытаться понять, разглядеть явные отличительные внешние и поведенческие черты друг друга. По прошествии некоторого времени в общении детей будет заметно проявление интереса к культуре и нравам друг друга, при этом ребенок татарской семьи сможет больше проинформировать своего собеседника о татарской этнической культуре, нежели русский. Это может быть связано с тем, что русские дети как представители титульного этноса раньше

начинают осознавать себя связующим звеном между другими этносами нашего общества.

В межэтнических семьях ситуация состоит в том, что родители либо не могут определиться, как именно правильно воспитывать подрастающее поколение, либо из-за навязывания традиций со стороны старших родственников, начинают создавать некие гибридные формы семейных традиций, маргинальные для обеих культур. Так, были случаи, когда в русско-татарской семье мальчиков крестили в православие и делали обрезание, отдавая дань обеим религиозным традициям. Ребенок русско-татарской семьи изучая культуру со стороны отца и со стороны матери, начинает ощущать в себе элементы ментальностей обоих этносов.

Таким образом, можно сделать вывод, что в многонациональной России, воспитание достойных представителей этносов, будь то русские или татары, занимает большое место в этнокультурном процессе. Русские дети изначально являются носителями множества культур, при этом они могут идентифицировать себя с русским этносом, как и татарские дети, которые с самого рождения находятся в традиционно-обрядовой среде. Говоря о межэтнических семьях, наблюдается проблема самовосприятия, так как ребенку дается выбор своей принадлежности и религиозности. Такие дети не могут себя идентифицировать как отдельную личность, не могут определить к кому же они больше относятся, или же, являются совершенно новой единицей этнокультурологического знания. Первостепенную роль в воспитании играет именно принадлежность к этносу и умение самоидентифицировать себя, так как именно это отражает национальный колорит и позволяет выстраивать межэтнические отношения, что позволяет расширить горизонты этнокультурологической картины мира.

**В заключении** подводятся итоги выпускной квалификационной работы, формулируются основные выводы исследования. Основные итоги, проведённого нам исследования в данной выпускной квалификационной работе, мы можем

подвести следующим образом:

- изучили традиции и обычаи двух, по численности, крупных народностей Поволжья: русских и татар;
- рассмотрели каждый этнос по отдельности, выявили функции и способы внутрисемейного воспитания современных детей;
- провели анализ значимости традиций и религий в этнических и межэтнических семьях;
- выявили проблемы самоидентификации в межэтнических семьях, которые, в свою очередь, могут привести к новому наднациональному открытию.

Проведённое нами в данной работе исследование ещё раз доказывает, что Воспитание является одной из ключевых функций этнокультурного процесса. Ответственность за сохранение и передачу знаний о традициях, нравах, обычаях своего этноса, несет за собой каждый представитель. Анализируя воспитательные функции русского и татарского этносов, важно помнить, что за основу брались именно внутрисемейное этническое воспитание, которое включает в себя традиционные, нравственные и религиозные особенности. Этническое воспитание, как составляющее этнокультурологического процесса, очень важно, так как оно отвечает запросам современного многонационального общества, укореняет традиции своего этноса и позволяет расширить границы этнокультурологического знания.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аббасова, Л.И. Педагогические условия формирования нравственной воспитанности дошкольников на традициях этнопедагогике / Л.И. Аббасова // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 2 (37). – С.1-6.
2. Абдуллин, Я.Г. Татарская просветительская мысль / Я.Г. Абдуллин. –Казань :Таткнигоиздат, 1976.– 319с.
3. Абраменкова, В.В. Проблема духовно-нравственного развития современного ребенка / В.В. Абраменкова // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. – 2015. – № 1. – С. 103-113.
4. Айдашева, Г.А. Русские обряды / Г.А. Айдашева. – М. : Научная книга, 2013. – 200 с.
5. Алавердян, А.Л. Русский характер в условиях модернизации / А.Л. Алавердян // Научные ведомости Белгородского государственного университета. – 2013. – № 4 (4). –С. 180-185.
6. Александрова, Р.И.; Мочалов, Е.В. Менталитет и особенности российского этноса. Нравственная культура народов России: Традиции и современность / Р.И. Александрова, Е.В. Мочалов. – Саранск : Редакционно-издательский центр, 2001. - 159 с.
7. Алишев, Б.С., Габдулхакова, М.В. Толерантность к неопределённости, тревожность и чувство психологической безопасности у русских и татарских студентов / Б.С. Алишев, М.В. Габдулхакова // Ученые записки Казанского университета. – 2013. – Т. 155, № 6. – С. 162-173.
8. Алишев, С.Х. Исторические судьбы народов Среднего Поволжья в XVI нач. XIX вв. / С.Х. Алишев. – М. : Наука, 1990. – 265с.
9. Арутюнян, Ю.В. Этносоциология: Учебное пособие для вузов / Ю.В. Арутюнян, Л.Н. Дробижева, А.А. Сусоколов. – М. : АСПЕКТ-ПРЕСС, 1998. – 271

с.

10. Арьес, Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке / Ф. Арьес. – М. : Наука, 2007. – 518 с.

11. Астафьев, П.Е. Философия нации и единство мировоззрения. / П.Е. Астафьев. – М. : Наука, 2005. – 544 с.

12. Ахмаров, Г.Н. Свадебные обряды казанских татар / Г.Н. Ахмаров. – Казань: Логос. 2009. – 56 с.

13. Байбурин, А.К. Ритуал в традиционной культуре: Структурно-тематический анализ восточнославянских обрядов / А.К. Байбурин. – СПб. : Наука, 2013. – 240 с.

14. Бартольд, В.В. Татары / В.В. Бартольд. – М. : Просвещение, 2010. – 562 с.

15. Безрукова, Д.И. Анализ обряда инициации в шаманизме, православном христианстве, исламе / Д.И. Безрукова // Система ценностей современного общества. – 2019. – № 37. – С. 136-139.

16. Бернштам, Т.А. Молодежь в обрядовой жизни русской общины конца XIX -начала XX вв. / Т.А. Бернштам. – М.: Лань, 1988. – 291 с.

17. Бернюкевич, Т.В. Региональные культуры в контексте становления российской культуры / Т.В. Бернюкевич // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2017. – № 3. – С. 55-59.

18. Борисов, М.А., Закиров, Т.Р. Особенности этноидентичности в разных возрастных группах Татарстана / М.А. Борисов, Т.Р. Закиров // Казанский вестник молодых ученых. – 2018. – № 3 (6). – С. 235-243.

19. Бороноев, А.О. Основы этнической психологии: учебное пособие / А.О. Бороноев. – СПб. : Лань 1993. – 156 с.

20. Будина, О.Р. Город и народные традиции русских / О.Р. Будина. – М. : Наука, 2011. – 254 с.

21. Воробьев, Н.И. Казанские татары / Н.И. Воробьев. – Казань :Татгосиздат, 1953. – 383 с.
22. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г.Н. Волков. – М. : Издательский центр «Академия», 2010. – 168 с.
23. Вьюнов, Ю.А. Русский культурный архетип. Страноведение России: учебное пособие / Ю.А. Вьюнов. – М. : Наука : Флинта, 2005. – 479 с.
24. Гаспринский, И Россия и восток / И. Гаспринский. – Казань : Фонд «Жиен» : Татар. кн. изд-во, 1993. - 130 с.
25. Гачев, Г. Ментальности народов мира / Г. Гачев. – М. : Алгоритм, Эксмо, 2008. – 544 с.
26. Гачев, Т.Д. Наука и национальные культуры / Т.Д. Гачев. – Ростов-на-Дону : Изд-во РГУ, 1992. – 156 с.
27. Герич, А.А., Молодова, С.К. Особенности содержания религиозности у современной молодежи (на примере республики Татарстан) / А.А. Герич, С.К. Молодова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 12-7. – С. 91-93.
28. Гершунский, Б.С. Менталитет и образование. Учебное пособие для студентов / Б.С. Гершунский. – М. : Институт практической психологии, 2011. – 239 с.
29. Григорьева, М.А. Концепт «рождество» как фактор осознания русской духовной культуры / М.А. Григорьева // Интерэкспо Гео Сибирь. – 2016. – №17. – С. 139-145.
30. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. / Л.Н. Гумилев. -- СПб. : Просвещение, 2000. – 399 с.
31. Дубов, И.Г. Ментальность Россиян. Специфика сознания больших групп населения России / И.Г. Дубов. – М. : АСТ, 2007. – 477 с.
32. Дубровина, И.В. Практическая психология образования / И.В. Дубровина. – СПб. : Питер, 2004. – 380 с.

33. Емелькина, И.В. Российский менталитет: сущность, объем понятия и социальная роль // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/rossiiskii-mentalitet-sushchnost-obem-ponyatiya-i-sotsialnaya-rol> (дата обращения 06.03.2020). Загл. с экрана. Яз. Рус.

34. Еникеева, А.Р. Татарский фольклор как феномен народной культуры и основной ресурс этнопедагогике / А.Р. Еникеева // Вестник Казанского университета. – 2013. – № 1. – С. 78-81

35. Жельвис, В.И. Эти странные русские / В.И. Жельвис. – М. : Лань, 2000. – 96 с.

36. Забылин, М. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / М. Забылин. – СПб. : Свет, 2016 – 496 с.

37. Закирова, В.Г. Традиционная педагогическая культура татарской семьи / В.Г. Закирова // [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dissercat.com/content/traditsionnaya-pedagogicheskaya-kultura-tatarskoj-semi> (дата обращения 10.02.2020). Загл. с экрана. Яз. Рус.

38. Залялиев, Ш.Ш. Татарская народная педагогика / Ш.Ш. Залялиев. – Казань :Магариф, 2012. – 320 с.

39. Звягинцева, М. М. Константы региональной культуры // Ученые записки. Электронный журнал Курского государственного университета. – 2007. – № 1-2 (3-4). – С. 192-199. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=11169859> (дата обращения 10.02.2020). - Загл. с экрана. Яз. Рус.

40. Ильинский, С.В., Давликамова, Г.Г. Особенности семейных ценностей и социальных установок самарчанок русской и татарской национальности / С.В. Ильинский, Г.Г. Давликамова // Вестник самарской гуманитарной академии. – 2014. – № 1 (15). – С. 108-120.

41. Каппелер, А. Россия – многонациональная империя / А. Каппелер. – М.

: Просвещение, 2000. – 352 с.

42. Коблов, Я.Д. О татарских мусульманских праздниках. / Я.Д. Коблов. – Казань :Таткнижиздат, 2010. – 220 с.

43. Козлова, Е.В. Традиционные народные праздники и русская народная песня как фактор творческого развития и воспитания детей младшего школьного возраста / Я.Д. Козлова // Гуманизация образования. – 2017. – № 1. – С. 98-103.

44. Костина, А.В. Россия как полиэтническое государство: особенности и проблемы современного развития / А.В. Костина // Знание. Понимание. Умение. 2010. –№ 2. – С. 107-116.

45. Костина, Е.А., Егорычев, А.М., Ригер, А. Русские: характер, ментальность, стереотипы поведения / Е.А. Костина, А.М. Егорычев, А. Ригер // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2013. – Т. 3. – № 6 (16). – С. 116-128.

46. Кудрявцева, П.А., Петрик, Л.С. Разработка концепции этнокомплекса как туристского кластера в Республике Татарстан / П.А. Кудрявцева, Л.С Петрик // Современные проблемы сервиса и туризма. – 2016. – № 1– С. 142-147.

47. Кузнецова, В.Г. Словарь культурологических терминов / В.Г. Кузнецова. – М. : Инфра-М, 2007. – 681 с.

48. Лепешкина, Л.Ю. Советская культурная политика и традиционные обряды народов Поволжья: опыт взаимодействия / Л.Ю. Лепешкина // Новейшая история России: культурная антропология. – 2018. – № 6. – С. 725-736.

49. Лурье, С.В. Межэтнические браки в современном российском национальном сценарии / С.В. Лурье // Петербургская социология сегодня. – 2018. –№ 5. – С. 122-148.

50. Лысова, Т.Н. Традиционные праздники и обряды русского населения в полиэтнической среде Поволжья в историографии XX-XXI веков (на материалах Чувашии) / Т.Н. Лысова // Вестник Чувашского университета. – 2008. – № 1. –

С. 50-55.

51. Макарова, Г.И. Региональная идентичность в повседневном дискурсе молодых татар Татарстана / Г.И. Макарова // Историческая этнология. – 2006. – № 1. – С. 53-74.

52. Маликов, Р.И. Религиозные праздники татар-мусульман казанской губернии в конце XIX - начале XX в. / Р.И. Маликов // Вестник Вятского государственного университета. – 2018. – №6. – С. 60-62.

53. Мочалов, Е.В. Роль менталитета в создании опыта и определении перспектив будущего / Е.В. Мочалов // Социально-политические науки. – 2013. – № 3. – С. 69-73.

54. Мухаметзянова, А.Р. Этнокультурные проекты современной татарской молодежи в контексте этнической идентичности / А.Р. Мухаметзянова // Историческая этнология. – 2016. – № 2. – С. 293-312.

55. Нездемковская, Г.В. Зарождение и развитие этнопедагогике / Г.В. Нездемковская // Вестник Томского университета. – 2006. – № 3. – С. 153-176.

56. Нездемковская, Г.В. Становление этнопедагогике в России / Г.В. Нездемковская. – М. : Полиграф, 2012. – 332 с.

57. Нургаянова, Н.Х, Ахметова, Л.А. Традиционные праздники как форма приобщения учащейся молодежи к этномузыкальной культуре народов Поволжья / Н.Х. Нургаянова, Л.А. Ахметова // Вестник Казанского университета культуры и искусств. – 2016. – № 3.– С. 95-98.

58. Нурутдинова, А.Н. Интеграция и сохранение культур этнических групп республики Татарстан / А.Н. Нурутдинова // Ученые записки казанского университета. серия: гуманитарные науки. - 2018. – Т. 154, №6. – С. 118-121.

59. Остапенко, А.А., Хагуров, Т.А. Национальное воспитание: от межэтнической толерантности к интернациональной дружбе / А.А. Остапенко,

Т.А. Хагуров // Народное образование. – 2015. – № 9. – С. 62-69.

60. Паркер, Э. Татары. История возникновения великого народа / Э. Паркер. – Казань : Центрполиграф, 2009. – 223 с.

61. Петров И.Ф. Проблемы изучения и функционирования региональной культуры / И.Ф. Петров // Современные научные исследования и инновации. –2016. – № 7 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/07/70138> (дата обращения: 06.02.2020). Загл. с экрана. Яз. Рус.

62. Пинегин, М.Н. Свадебные обычаи казанских татар / М.Н. Пинегин. – Казань : Логос, 1999. – 190 с.

63. Подласый, И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.

64. Поршаков, А. Н. Искусство воспитания / А. Н. Поршаков. – Саранск :Мордов. кн. изд-во, 1983. – 158 с.

65. Потаповская, О.М. Ценностные приоритеты семейного воспитания в России / О.М. Потаповская // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2011. – № 1(20). – С. 110-138.

66. Разумкова, А.В. Этнические стереотипы поволжских татар в обыденном языковом сознании русских и татар республики Татарстан / А.В. Разумкова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. – 2017. – № 3. – С. 682-693.

67. Разумова, И.А., Барабанова, Л.А. Ситуация погребения и похоронный ритуал с точки зрения взаимодействия социальных институтов / И.А. Разумова, Л.А. Барабанова // Труды кольского научного центра РАН. – 2012. – №2 (9). – С. 132-139.

68. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 января 2012

г. N 84-р г. Москва // [Электронный ресурс]: URL : <https://rg.ru/2012/02/04/predmet-religia-site-dok.html> (дата обращения 29.04.2020).  
- Загл. с экрана. Яз. Рус.

69. Региональная национально-культурная автономия татар Саратовской области // [Электронный ресурс]. URL: [http://tatsar.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5&Itemid=103&lang=rus](http://tatsar.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=103&lang=rus)(дата обращения 06.02.2020).

70. Розов, А.Н. Народный календарный праздник и православие / А.Н. Розов // Человек. Культура. Образование. – 2018. – № 4. – С. 122-132.

71. Розов, Н.С. Российский менталитет: наиболее конструктивные концепции и их критика / Н.С. Розов // Мир России. Социология и этнология. – 2017. – № 2. – С. 100-113.

72. Савруцкая, Е.П. Православные традиции воспитания подрастающего поколения / Е. П. Савруцкая. – Н.Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 2000. – 196 с.

73. Садохин, А.П. Культурология: теория и история культуры / А.П. Садохин. – М. :Эксмо, 2007. – 624 с.

74. Сайфутдинова Г.Б. Институты социализации детей у татар: традиции и современность / Г.Б. Сайфутдинова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – № 53. – С. 10-15

75. Сайфутдинова, Г.Б. Мир детства у татар: обряды и практики социализации / Г.Б. Сайфутдинова // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/mir-detstva-u-tatar-obryady-i-praktiki-sotsializatsii> (дата обращения 05.03.2020). Загл. с экрана. Яз. Рус.

76. Сайфутдинова Г.Б. Семья у татар конца XIX - начала XXI века / Г.Б. Сайфутдинова // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2018. – № 2(3). – С. 188-196.

77. Сайфутдинова, Г.Б. Традиции, связанные с рождением ребенка у татар Поволжья / Г.Б. Сайфутдинова // Гуманитарий: актуальные проблемы гуманитарной науки и образования. – 2019. – Т. 19, № 4(48). – С. 372-384.

78. Самигуллин, И.Т. Свадебная обрядность казанских татар / И.Т. Самигуллин // Вестник казанского государственного энергетического университета. – 2013. – № 1(18). – С. 119-124.

79. Сергеева, А.С. Русские стереотипы поведения, традиции, ментальность / А.С. Сергеева. – М.: Наука, 2006. – 320 с.

80. Ситников, В.И. Возможности актуализации народных свадебных традиций в условиях современной культуры / В.И. Ситников // Вестник славянских культур. – 2015. – № 1 (11). – С. 34-39.

81. Снопина, Т.К. Этнопедагогика в семейном воспитании / Т.К. Снопина // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – № 7. – С. 319-321

82. Соломеина, Л.А. «Культурная морфология» А. Ф. Лосева / Л.А. Соломеина // Вестник Томского государственного университета. – 2008. – № 4. – С. 176-184.

83. Султыгова, М.М., Мейриева, А.С. Психолингвистические универсалии этнопедагогике / М.М. Султыгова, А.С. Мейриева // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 6 (79). – С. 291-293.

84. Сухова, Е.И., Зубенко, Н.Ю. Духовно-нравственное воспитание дошкольников с позиции культурных традиций народов России / Е.И. Сухова, Н.Ю. Зубенко // Вестник Нижневартковского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. Образование и педагогические науки. – 2015. – № 2. – С. 116-123.

85. Тавадов, Г.Т. Этнология. Учебник для вузов / Г.Т. Тавадов. – М.: Проект, 2002. – 352 с.

86. Тулегенова, А.Г. Семья как фактор формирования этнической

идентичности ребенка (на примере крымско-татарской семьи) / А.Г. Тулегенова // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. – 2017. – Т. 1 (67), № 4. – С. 110-114.

87. Тучкова, Т.В. Н.А. Бердяев о русском национальном характере / Т.В. Тучкова // Вестник Мурманского государственного технического университета. – 2009. – № 1. – С. 236-241.

88. Умеров, Д.И. Формирование фольклорных традиций этнотерриториальной группы астраханских татар / Д.И. Умеров // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2019. – № 3. – С. 77-81.

89. Фахрутдинова, Л.Р. Особенности переживания русских и татар на примере многонационального региона Татарстан / Л.Р. Фахрутдинова // Филология и культура. – 2013. – № 1 (31). – С. 303-309.

90. Хабутдинов, А. Ю. Формирование нации и основные направления развития татарского общества в конце XVIII - и начале XX веков / А.Ю. Хабутдинов. – Казань : Логос, 2001. – 270 с.

91. Хакимов, Р.С. Татарская идентичность: состояние и перспективы / Р.С. Хакимов // Историческая этнология. – 2016. – № 2. – С. 242-252.

92. Халидов, А.Б. Ислам: энциклопедический словарь / А.Б. Халидов. – М. : Наука, 1991. – 480 с.

93. Ханова, А.Ф., Станкевич, Е.А. Автостереотипы и гетеростереотипы русских и татар в республике Татарстан / А.Ф. Ханова, Е.А. Станкевич // Вопросы психолингвистики. – 2016. – № 4. – С. 244-255.

94. Хуснутдинова, Р.Р. Этнопсихологические особенности поведения в конфликтной ситуации в однонациональных и межнациональных русских и татарских семьях / Р.Р. Хуснутдинова // Вестник Томского Государственного

университета. – 2016. – №400. – С. 286-292.

95. Человек и общество. Культурология: Словарь-справочник. – Ростов-н/Д. 1996. – 430 с.

96. Черемошкина, Л.В. Русский характер как предмет воспитания / Л.В. Черемошкина // Проблема суверенности современной России. – 2015. – № 3. – С. 160-167.

97. Шафигулина, И.Ф. Система образования в условиях развития двуязычия в Татарстане / И.Ф. Шафигулина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2011. – № 10. – С. 195-204.

98. Юдина, Н.А. Особенности традиционного воспитания в культуре татар Поволжья / Н.А. Юдина // Проблемы педагогики. – 2017. – № 10 (12). – С. 199-201.

99. Яковлева, Е.Н. К определению понятия «региональная культура» / Е.Н. Яковлева // Ученые записки. Научный журнал Курского государственного университета. – 2013. – № 4 (28). – С. 324-335.