

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра международных отношений
и внешней политики России

Фактор «мягкой силы» во внешней политике Японии

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 442 группы
направления 41.03.05 «Международные отношения»
Института истории и международных отношений
Николаевой Ирины Сергеевны

Научный руководитель
кандидат исторических наук,
доцент

подпись, дата

Е.С. Корнев

Заведующий кафедрой
доктор исторических наук,
профессор

подпись, дата

Ю.Г. Голуб

Саратов 2021

ВВЕДЕНИЕ. Актуальность темы. Актуальность темы заключается в повышении значимости инструментов "мягкой силы" и их воздействии на мировую политику. XX-XXI вв. – порог новой эры для всего мира. Общественное развитие и его процессы приобрели глобальный характер. В современной мировой политике большую роль играют именно гибкие факторы, а также происходит усиление влияния "мягких" инструментов воздействия на внешнюю политику и международные отношения.

В данной работе было уделено основное внимание именно японской «мягкой силе», поскольку она является успешным примером осуществления внешнеполитической деятельности в соответствии с принципами концепта «мягкой силы». В настоящее время именно культурная составляющая открывает путь к завоеванию популярности Японии в мире и как следствие к реализации различных проектов в своих геополитических интересах.

Степень разработанности темы. В отечественной и зарубежной научной литературе подробно рассмотрены роль, инструменты, а также факторы «мягкой мощи» в современных международных отношениях. **Отечественная историография** внесла значительный вклад в теоретическое развитие «мягкой силы» как внешнеполитической концепции. Особо следует выделить работы таких отечественных авторов, как Ф. Д. Богатуров¹, Л. Г. Истягин², описавших основополагающие принципы и значение «мягкой силы» для общества и международных отношений, а также Е. М. Астафьева³, которая рассмотрела «мягкую силу» в контексте внешней политики ведущих стран мира.

¹Богатуров А.Д. Системная история международных отношений. В 4 т. События и документы 1918 – 2003. Т. 3. События. 1945 – 2003. - М.: Московский рабочий, 2003. – 418 с.

²Истягин, Л. Г. Влиятельный компонент "мягкой силы": [Текст] / Л. Истягин // Мировая экономика и международные отношения. - 2009. - № 3. - С.119-122.

³ Астафьева, Е.М. "Жесткое" влияние "мягкой силы": Е.М. Астафьева // Юго-Восточная Азия: актуальные проблемы развития. – 2009. – № 12. – С.17-28.

Зарубежная историография делает акцент на вопросах концептуальной основы «мягкой силы», прежде всего Дж. Най⁴, давший объяснение понятию «мягкая сила», Д. Арасе и Т. Акаха⁵ сосредоточившие свое внимание на совместной стратегии США и Японии по «мягкому влиянию» в регионе Восточной Азии, а также Р. Кохейн и Дж. Най⁶, переосмыслившие трансформации, которые произошли с феноменом «силы» в международных отношениях.

Объектом исследования является «мягкая сила» во внешней политике ведущих стран мира.

Предметом исследования выступает фактор «мягкой силы» во внешней политике Японии.

Целью исследования является изучение концепции «мягкой силы» и её влияния на внешнеполитическую деятельность Японии. Исходя из поставленной цели, определяется ряд **задач**: 1) осветить историю возникновения и концептуального оформления «мягкой силы» в международном дискурсе; 2) рассмотреть роль «мягкой силы» в политике ведущих стран мира; 3) изучить специфику «мягкой силы» Японии; 4) проанализировать практическое использование инструмента «мягкой силы» во внешней политике Японии.

Хронологические рамки исследования охватывают период с конца XX в., когда концепция «мягкой силы» получила научное обоснование главным образом благодаря научным работам Дж. Ная, по 2020 г., поскольку «мягкая сила» на современном этапе развития международных отношений достигает своего расцвета с течением эволюции процессов глобализации. Данный период обусловлен тем, что именно появление концепции «мягкой силы» даёт возможность государствам использовать ее принципы в своей

⁴Най, Джозеф С. Мягкая сила. Слагаемые успеха в мировой политике: [Текст] / Джозеф С. Най. - Нью-Йорк: Паблик афферз, 2004. - 192 с.

⁵ Arase D., Akaha T. The US-Japan Alliance: Balancing Soft and Hard Power in East Asia. Milton Park, Abingdon, Oxon: Routledge, 2010. - 123 с.

⁶ Keohane R.O., Nye J.S. (Jr.). Transnational Relations and World Politics. Cambridge, Ma: Harvard University Press, 1972. - 501 с.

внешнеполитической деятельности, как инструмент развития и поддержания международного мира и безопасности в современном мире.

Источниковая база исследования сформирована на основе использования доступных материалов, состоящих из официальных документов государств, концепций, а также из сборников нормативно-правовых и законодательных актов в области внешней политики. Одними из важнейших документов, подчеркивающим необходимость применения «мягкой силы» в современных условиях, являются документы с прописанными концепциями «мягкой силы» различных государств⁷, в частности, Стратегия национальной безопасности Соединенных Штатов Америки 2017 г.⁸, официальные внешнеполитические документы Российской Федерации: Стратегия национальной безопасности РФ до 2020 г.⁹, Концепция внешней политики РФ 2013 г.¹⁰, Концепция внешней политики РФ 2016 г.¹¹ Кроме того, в данной работе использованы документы с посланиями Министерства иностранных дел Японии¹², материалы с сайта Министерства образования, культуры, спорта, науки и технологий Японии¹³, материалы

⁷FOREIGN POLICY GOALS URL: <https://countrystudies.us/japan/131.html> (date of access: 22.05.2020).

⁸ National Security Strategy of the United States of America. The White House, December 2017, p. 11, 14, 56 URL: <https://news.usni.org/2017/12/18/document-national-security-strategy-united-states-america> (date of access: 20.04.2021).

⁹ Указ Президента РФ от 12 мая 2009 г. № 537 “О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года” [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/95521/> (дата обращения: 20.04.2021).

¹⁰ Концепция внешней политики Российской Федерации (12 февраля 2013 г.) [Электронный ресурс] – Режим доступа <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70218094/> (дата обращения: 22.10.2020).

¹¹ Концепция внешней политики Российской Федерации (утверждена Президентом Российской Федерации В.В.Путиным 30 ноября 2016 г.) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.mid.ru/foreign_policy/official_documents//asset_publisher/CptICkB6BZ29/content/id/2542248 (дата обращения: 21.04.2021).

¹²Diplomatic Bluebook, 2013 URL: https://www.mofa.go.jp/policy/page22e_000013.htm (date of access: 23.04.2020).

¹³Министерство образования, культуры, спорта, науки и технологий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.mext.go.jp/en/index.html> (дата обращения: 15.05.2020).

сайта Министерства иностранных дел Японии, текст документа Внешнеполитической доктрины Японской Империи¹⁴.

Методологической основой исследования являются следующие общенаучные методы: сравнительный анализ, анализ, синтез, обобщение, наблюдение, системный подход.

Структуру данной работы составляют введение, две главы: «Теоретическая основа концепции "мягкой силы"» и «Отличительные особенности формирования и реализации японской концепции "мягкой силы"», каждая из которых включает два параграфа, заключение, список использованных источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ. В параграфе *1.1 «Понятие "мягкая сила": история возникновения и концептуального оформления в международном дискурсе»* рассматривается теоретическая основа понятия «мягкая сила».

Термин «мягкая сила» в политике обозначает такую форму политической власти, как способность достигать желаемых целей с помощью использования несиловых методов воздействия в отличие от «жесткой силы», которая подразумевает под собой принуждение. Основами мягкой силы являются культурные и политические ценности и институты, способные притягивать других акторов международных отношений.

В современном мире «мягкая сила» действительно становится всё более популярным и привлекательным способом достижения многих внешнеполитических целей.

Американский политолог Джозеф Най в 90-х г. XX в. ввел в оборот данный термин, однако отечественные и зарубежные исследователи роли концепции «мягкой силы» во внешней политике говорили о том, что сама идея непрямого влияния и воздействия в мировой политике не нова. Идея «мягкой

¹⁴ Внешнеполитическая доктрина Японской Империи 2020 года [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://politsim.ru/threads/vneshnepoliticheskaja-doktrina-japonii-no.1890/> (дата обращения: 20.04.2021).

силы» присутствовала в философии начиная с древнекитайской мысли, заканчивая Мартином Лютером Кингом и Махатмой Ганди.

Концепцию «мягкой силы» составляют её источники: культура, язык, образование, политические ценности государства во внутренней и внешней политике, телевидение, интернет, а также публичная дипломатия. Ресурсами же данного понятия являются история, социум, репутация и имидж государства, а также культура страны, в том числе и современная.

Концепция «мягкой силы» почти четверть века является одним из наиболее часто употребляемых понятий в сфере внешней политики и международных отношений. В современных условиях невозможно себе представить обеспечение международной безопасности, осуществление внешнеполитической деятельности любого государства без этого эффективного инструмента.

В параграфе *1.2 «Роль "мягкой силы" в политике ведущих стран мира»* описывается роль концепции «мягкой силы» во внешней политике таких стран, как США, Великобритания, КНР и Российская Федерация.

В своих исследованиях Дж. Най дает оценку американской «мягкой мощи». Первый принцип мягкой силы США это — привлекательность образа жизни и американской культуры. США лидируют по таким показателям, как объем выпускаемой продукции, численность принимаемых мигрантов, численность иностранных студентов в США и количество американцев среди нобелевских лауреатов в области физики, химии и экономики.

Великобритания – одна из ведущих стран мира, которая успешно владеет достаточно существенными ресурсами «мягкой силы». Она активно использует «мягкую силу» на практике, во многом опираясь на работу одной из самых крупных и богатых НПО в мире – Британский совет.

На данный момент Китайская Народная Республика еще не вошла в десятку лидеров-государств с наиболее влиятельной «мягкой силой», однако уже сейчас не стоит игнорировать нарастающий потенциал и мощь КНР и её «мягкой силы». Несомненно, сильной стороной китайской «мягкой силы»

является не только её успешно развивающаяся экономика, но и самобытная, древняя культура. Также большую роль в популяризации и в распространении китайского языка и культуры играют институты Конфуция.

«Мягкая сила» Российской Федерации включает в себя программы широкого гуманитарного сотрудничества в области языка, гуманитарных связей и культуры. Данные программы являются основной проверенной для России формой работы по воздействию на зарубежную аудиторию.

Параграф 2.1 *«Специфика "мягкой силы" Японии»* посвящен изучению особенностей японской концепции «мягкой силы».

В применении концепции «мягкой силы» среди азиатских стран Дж. Най особо выделяет Японию. Успешный опыт модернизации, достижение которого можно сопоставить с уровнем экономического развития Европы и США, является отличительной чертой японской «мягкой силы». И, что самое главное, Япония осуществляет свою политику «мягкой силы» без ущерба для самобытности традиционной японской культуры.

Исследователь заостряет своё внимание на самом главном для Японии ресурсе – это масштабное влияние и большая популярность во всём мире японской поп-культуры: анимационные фильмы – аниме, комиксы-манга, поп-музыка, кино, кухня, мода и т.д. В 2004 г. был создан Консультативный совет для разработки ее концептуальной основы. Одной из главных задач Консультативного совета является улучшение репутации и имиджа Японии в мире. Этот курс японского правительства впервые озвучил в 2006 г. тогдашний министр иностранных дел Таро Асо. В 2008 г. уже на посту премьер-министра Японии Т. Асо представил «Новую стратегию Японии в условиях современной эпохи», подчёркивая в ней приоритетную задачу продвижения «мягкой силы» в роли одного из особенно перспективных направлений развития страны в ближайшие годы и обращая большое внимание на пропаганду распространения японской поп-культуры.

Япония не планирует менять свой политический курс, сосредоточившись на брендинг-проекте «Cool Japan» целью которого является

дальнейшее внедрение и распространение основных областей японской культурной индустрии. С его помощью предполагается поднять еще на уровень выше популярность японской культуры.

В параграфе 2.2 *«Практическое использование инструмента "мягкой силы" во внешней политике Японии»* ставилась задача проанализировать именно практическое применение «мягкой» силы во внешней политике государства.

Практическая реализация политики «мягкой силы» Японии является преимущественно прерогативой Министерства иностранных дел, которое содействует продвижению традиционной японской и современной поп-культуры, а также изучению японского языка за рубежом, поддерживая при этом Японский фонд.

В 1972 г. в форме особого юридического лица под эгидой Министерства иностранных дел Японии был создан Японский фонд (The Japan Foundation) – специальная организация для развития международного культурного обмена Японии. Японский фонд ведет свою деятельность по трем основным направлениям: программы обмена в сфере искусства и культуры, программы по преподаванию японского языка за рубежом и программы поддержки исследований по Японии и интеллектуальных обменов.

Большое значение в Японии имеет культурная политика. В Японии культурную политику осуществляют две организации: Агентство по культуре в рамках Министерства образования, культуры, спорта, науки и техники (МEXT) правительства Японии отвечает, главным образом, за внутреннюю культурную политику. В перечень задач Агентства по культуре входит обучение граждан других стран японскому языку.

Ещё одной институциональной формой реализации «мягкой силы» являются созданные в конце XX в. в развивающихся странах японские центры. Целью японских центров является привлечение внимания к вкладу Японии в содействие развитию. Центры предоставляют информацию о Японии широкой

общественности по разнообразным каналам, в которые входят аудиовизуальные ресурсы и Интернет.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Термин «мягкая сила», появившийся благодаря американскому исследователю Джозефу Наю в конце XX в., обозначает невоенное, несилевое политическое воздействие с помощью различных несилевых инструментов. «Мягкой силе» противостоит «жесткая власть», однако она в настоящее время теряет свою актуальность. Будущее за несилевыми методами воздействия, которые более эффективны и приспособляются к новым обстоятельствам и условиям.

Источниками «мягкой силы» являются ценности и политика государства, проводимые через межгосударственные и негосударственные организации, культура, а также поп-культура. Дж. Най определяет три уровня политики «мягкой силы». Верхний – межгосударственные отношения, в основе которых лежит баланс силы. Средний уровень – экономические межгосударственные отношения. И нижний уровень с межнациональными элементами мировой политики, например, терроризм или экологические угрозы.

США – лидер среди государств, применяющих «мягкую силу» в своей внешней политике. Она характеризуется прежде всего наличием специализированных организаций правительства, продвигающих «мягкую силу». Например, Агентство США по международному развитию или Бюро по делам образования и культуры. Студенческие обмены, создание универсальных для всего мира ценностей сыграли значительную роль в продвижении американской «мягкой силы».

Великобритания также успешно реализует концепт «мягкой силы». Этим занимается Британский совет. Необходимо отметить, что Великобритания – создательница многих спортивных игр, которые распространены сейчас по всему миру. Великобритания – монархия, что является особенностью и вызывает широкий большой интерес.

Что касается КНР, то она пока что еще не является лидером среди государств, которые активно внедряют «мягкую силу» в свою внешнюю политику. Всё же Китай имеет перспективы в этой сфере. Успешно развивающаяся экономика и высокий уровень жизни жителей Китая вызывают большой интерес и внимание. Еще одной особенностью китайской «мягкой силы» является древнейшая уникальная культура Китая, знаменитая по всему миру. Ее популяризацией занимаются по большей части институты Конфуция, распространённые по всему миру. Помимо прочего, большое значение в распространении китайской «мягкой силы» сыграли Олимпийские игры, проведённые в Пекине в 2008 г.

Российская же «мягкая сила» понимается больше как определённая система инструментов и методов по достижению своих внешнеполитических целей, нежели как набор идей, которые транслируются за рубежом. Концепция «мягкой силы» также занимает постепенно важное место в российской внешней политике.

Япония на данный момент обладает большим потенциалом по использованию «мягкой силы», отличительной чертой которой является успешно проведённая модернизация, которая подняла экономическое развитие страны на уровень США и Европы. «Мягкая сила» Японии имеет специфический характер, проявляющийся в сохранении самобытности традиционной японской культуры. Большим ресурсом японской «мягкой мощи» являются широкое распространение по всему миру поп-культуры данной страны.

Исследователь «мягкой силы» Дж. Най утверждал, что Япония является одной из главных стран по продвижению «мягкой силы», заострял своё внимание на распространении японской поп-культуры (кино, аниме, манга, музыка, кухня и т.д.). Иными словами, Япония активно продвигает именно культурную дипломатию. До начала 2000-х гг. Япония была в так называемой культурной изоляции, и остальной мир мало знал о ее истории, традициях и культуре. Соответственно, встал вопрос об исправлении данной ситуации с

помощью экспорта национального японского колорита. А в начале 2000-х гг. выходит знаменитая статья американского исследователя Дугласа МакГрея «Валовая национальная крутость Японии», некоторые идеи которой были использованы для коррекции внешней политики Японии. Д. МакГрей рассматривал именно поп-культуру как ключевой элемент «мягкой силы».

Необходимо отметить, что у Японии также существуют и свои препятствия в развитии «мягкой мощи», такие как консервация культуры и образа жизни, военное прошлое, языковой барьер, а также демографические проблемы и конкуренция с Китаем и Индией. Тем не менее у Японии на данный момент есть большие возможности по развитию «мягкой силы» и в распространении своего влияния на весь остальной мир.

Продвижением «мягкой силы» занимается Консультативный совет, созданный в 2004 г., работающий над улучшением имиджа страны. Японский подход к «мягкой силе» основан на распространении своих культурных ценностей, так как понимание Японии возможно лишь при понимании её истории и культуры. В основу концепции «мягкой силы» 2006 г. легло широкое распространение поп-культуры, так как она является частью культурного слоя страны. Сейчас же Япония активно занимается проектом «Cool Japan», цель которого распространение культурной индустрии.

«Мягкая сила» Японии имеет два направления распространения своего влияния. Первое направление – развитые страны с высоким уровнем рыночной экономики, где Япония продвигает интересы национального бизнеса. Второе – демонстрация экономической мощи перед слабо развитыми государствами. Инструментом «мягкой силы» Японии является создание положительного образа у других стран мира, активное сотрудничество с другими государствами, приглашение зарубежных общественных деятелей и журналистов, проведение международных форумов, мероприятий и конференций, осуществление культурных обменов.

Одним из механизмов продвижения «мягкой силы» Японии является Японский Фонд, который осуществляет свою деятельность по трём основным

направлениям: программы обмена в сфере культуры и искусства, преподавание японского языка за рубежом и поддержка исследований по Японии. Ещё одной формой реализации «мягкой силы» являются так называемые японские центры, распространённые в регионах России, Юго-Восточной и Центральной Азии, занимающиеся осуществлением программ обучения бизнесу и изучения японского языка. Также значительную роль в осуществлении «мягкой силы» Японии играет Агентство по культуре на базе министерства образования, культуры, науки и спорта. Как и Японский Фонд и Японские центры, Агентство занимается культурными мероприятиями, обменами и обучением японскому языку.

Феномен «мягкой силы» в настоящее время занял прочную позицию во внешней политике таких государств, как Россия, США, Япония, КНР и Великобритания. У каждого государства существуют собственные особенности применения и осуществления данного концепта. Можно предположить, что в будущем с развитием глобализации и интеграции, всё больше стран будут применять идею «мягкой силы», а страны уже успешно её использующие будут только развиваться в этом направлении, достигая новых успехов в завоевании популярности и положительного имиджа. Стоит отметить, что реализация концепции «мягкой силы» помогает достичь взаимопонимания и успешной коммуникации, как на глобальном политическом уровне, так и на локальном, предотвращая глобальные конфликты и применение насилия.