

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

**Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного
возраста посредством сюжетно-ролевой игры**

**АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 422 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Кондаковой Анны Александровны

Научный руководитель
старший преподаватель _____ 2021 г. Е.А. Агашкова

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор _____ 2021 г. Е.А. Александрова

Саратов, 2021

ВВЕДЕНИЕ

Сфера социально-коммуникативной культуры - необходимая часть социального пространства, в котором существует личность.

Детский дошкольный коллектив - это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. В дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения - дружеские и конфликтные.

В отечественной психологии и педагогике игра рассматривается как деятельность, имеющая большое значение для развития ребенка дошкольного возраста. В ней развиваются не только познавательные психические процессы, но и происходит ориентация в отношениях между людьми, приобретаются первоначальные навыки коммуникации.

Одной из проблем в дошкольном возрасте является отсутствие у детей опыта общения: одни дети общительны - они с легкостью вступают в игру с остальными, другие - замкнуты. Основной проблемой отдаленности ребенка от общения со сверстниками является неумение организовать взаимодействие с окружением. Отсутствие навыков общения снижает самооценку, ребенок становится замкнутым, а иногда и агрессивным. Все перечисленные проблемы способствуют формированию чувства тревоги и эмоционального неблагополучия, нивелировать которые можно при правильном педагогическом руководстве.

Развитие социально-коммуникационных способностей у воспитанников дошкольных образовательных организаций является первостепенной задачей современной образовательной системы, в то же время, является важным компонентом социального заказа.

Актуальность исследования обусловлена значением формирования социально-коммуникативных навыков у дошкольников на педагогическом уровне, способствующих, не только социальному развитию, но и развитию личности в целом. В том случае, если у ребенка есть опыт общения, то процесс

адаптации и освоение школьной программы пройдет более успешно.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) социально-коммуникативное развитие является одним из главных направлений в дошкольном образовании и направлено на формирование и развитие коммуникативных способностей ребенка. Наличие опыта общения является сегодня не только частью духовной культуры общества, но и нравственным эталоном, и коммуникация в современном обществе сегодня приобрела особую значимость. Коммуникативное поведение, это не только культура общения, это способность общества взаимодействовать, быть непобедимой и сплоченной силой в решении многих проблем и вопросов.

Вхождение старших дошкольников в мир общения посредством сюжетно-ролевых игр помогут не только формировать, но и развивать коммуникативные способности.

Социально-коммуникативное развитие детей относится к числу значимых проблем педагогики еще и потому, что в современных семьях уделяется недостаточное время качественному «живому» общению с детьми. В связи с этим перед дошкольной образовательной организацией встает приоритетная задача расширения социального опыта детей, развития коммуникативных умений, формирования социально-коммуникативной компетентности.

Анализ тенденций развития дошкольного образования (С.Ф. Багаутдинова, К.Ю. Белая, Л.А. Парамонова и др.) показывает, что, несмотря на множество работ о социальном развитии дошкольников (Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова, С.А. Козлова, Н.И. Левшина, Ю.А. Мичурина, Н.А. Степанова, В.А. Чернобровкин, Н.А. Шепилова и др.), проблема формирования социально-коммуникативных навыков средствами сюжетно-ролевой игры остается, при всей её актуальности, недостаточно изученной.

Исследования отечественных психологов и педагогов раскрывают

значимость игры как самоценной формы активности ребенка дошкольного возраста, как ведущую деятельность и форму организации детской жизнедеятельности (А. Д. Андреева, Н.Ф. Виноградова, Н.Ф. Губанова, Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко и др.). Игра способствует активному социально-коммуникативному развитию дошкольников, поскольку общение является важным спутником любой игры, а правила взаимодействия - её неотъемлемой частью.

Объект исследования: процесс развития социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: сюжетно-ролевая игра как средство развития социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: выявить эффективность сюжетно-ролевой игры как средства развития социально-коммуникативных навыков у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.

Гипотеза исследования: процесс развития социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста, будет эффективным если:

- педагог будет учитывать психолого-педагогические характеристики детей старшего дошкольного возраста;
- педагог будет учитывать особенности социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста;
- будет разработана и апробирована программа по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста через специально организованные сюжетно-ролевые игры.

Объект, предмет, цель и гипотеза исследования обусловили необходимость решения следующего комплекса **задач**:

- 1) Описать психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста;

2) Рассмотреть особенности развития социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста и возможности сюжетно-ролевой игры в этом процессе;

3) Изучить уровень развития социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста;

4) Разработать программу по развитию у дошкольников социально-коммуникативных навыков с учетом требований ФГОС ДО;

5) Провести анализ опытно-экспериментальной работы и разработать рекомендации по организации сюжетно-ролевой игры с целью развития социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы использованы следующие методы исследования:

- теоретические (анализ научно-педагогической, психолого-педагогической и учебно-методической литературы по теме исследования; анализ рабочих программ и документации МДОУ «Детский сад №68» г. Энгельса);

- эмпирические (наблюдение);

- математические (количественный и качественный анализ результатов исследования).

С целью диагностики развития социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста были выбраны следующие методики исследования:

1. Наблюдение за свободной игровой деятельностью детей (Т.И. Бабаева Л. Н. Галигузова);

2. Метод наблюдения по схеме, согласно концепции составляющих коммуникативных навыков Л.Н. Галигузовой.

3. Методика диагностики «Развития речи детей» (Ф. Г. Даскаловой).

4. Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей»

(Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

5. Опросник для родителей «Изучение компетентности в поведении и общении ребенка» (Л.С. Колмагорова).

Опытно-экспериментальная база исследования: МДОУ «Детский сад №68» г. Энгельса. В экспериментальной работе участвовали 28 воспитанников подготовительной к школе группы «Лучики».

Структура работы. Работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложений. Общий объем работы составил 102 листа печатного текста.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

В первом разделе рассмотрена теоретическая база исследования: определяется сущность понятий «социализация», «коммуникация» и «социально-коммуникативное развитие». Дается характеристика старшему дошкольному возрасту.

Известно, что коммуникация это жизненно необходимое условие для существования человека, это основа основ в развитии общества. Формирование коммуникативных навыков является важнейшим условием для жизнедеятельности человека. Человек умеющий общаться успешно адаптируется в любой социальной среде.

Анализ научной литературы по проблеме исследования показал, что социально-коммуникативное развитие рассматривается как непрерывный, динамический процесс усвоения индивидом психологических установок, социальных норм и ценностей, образцов поведения, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.

Успешному социально-коммуникативному развитию старших дошкольников способствуют следующие условия: специальная социально-педагогическая среда, накопление ребёнком собственного коммуникативного

и социального опыта, субъект - субъектное взаимодействие взрослых (педагогов, родителей) и детей, коммуникативная компетентность педагогов, включение детей в игровую и другие виды деятельности.

Социально-коммуникативное развитие понимается как способность человека к установлению и поддержанию необходимых контактов с окружающими людьми. По своему составу оно включает систему знаний, умений и навыков, которые обеспечивают индивиду легкое общение с окружающими его людьми.

В результате изучения научно-методической литературы по проблеме социально-коммуникативного развития старших дошкольников было установлено, что игра является основным видом деятельности в дошкольном возрасте.

Для старших дошкольников сюжетно-ролевые игры, имеют важное значение, в развитии мышления, творческого воображения и формирования коммуникативных способностей.

Сюжетно-ролевые игры помогают развивать нравственные нормы поведения, формировать доброжелательное отношение к сверстникам, всесторонне развивать личность. Коммуникативные качества личности помогают создать положительный настрой, снимать напряжение, раскрепостить личность ребенка и способствуют успешному взаимодействию с окружением. Сюжетно-ролевые игры расширяют представления старших дошкольников о предметах и явлениях, помогают усвоить правила и нормы поведения, развивать способность строить взаимоотношения со сверстниками, проявлять внимание, сочувствие, отзывчивость и помощь к окружению. Педагог обязан создать необходимые условия для игровой деятельности, создавать положительный настрой, развивать коммуникативные способности у детей старшего дошкольного возраста. Воспитатель является игровым партнером, который привносит в сюжетно-ролевую игру содержание, развивает новые умения, делает игру интересной и занимательной. В

сюжетно-ролевых играх старший дошкольник развивает свои способности к коммуникации, может проявить себя как творческая личность, развивает самостоятельность и организованность, способность взаимодействовать в команде.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра дает ребенку бесценный опыт проживания разнообразных социальных ролей; помогает осваивать социальные нормы и правила поведения в различных ситуациях; закрепляет понимание необходимости следования социальным нормам; позволяет выстраивать вариативные ситуации общения, способствует развитию коммуникативных навыков.

Во втором разделе описан и проанализирован ход опытно-экспериментальной работы по развитию социально-коммуникативных навыков посредством сюжетно-ролевой игры.

Опытно-экспериментальная работа проводилась нами с сентября 2020 г. по декабрь 2020 г. Эмпирическое исследование проводилось на выборке из 28 человек подготовительной к школе группы «Лучики» МДОУ «Детский сад №68» г. Энгельса. Во время проведения исследования выборка была разделена на две равные по количеству группы – экспериментальную и контрольную (по 14 человек в каждой из них). Дошкольники были поделены на основании ранее проводимых исследований и наблюдений воспитателя и педагога-психолога. В экспериментальную группу вошли дошкольники, испытывающие трудности в социально-коммуникативной сфере.

Цель эмпирического исследования: выявить эффективность сюжетно-ролевой игры как средства развития социально-коммуникативных навыков у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.

Задачи исследования:

1. Определить инструментарий, позволяющий выявить индивидуальные особенности социально-коммуникативных способностей дошкольников

подготовительной группы.

2. Выявить уровень социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста;

3. Апробировать педагогические условия для развития социально-коммуникативных способностей у старших дошкольников средствами сюжетно-ролевой игры в дошкольной образовательной организации;

4. Опытным путем проверить эффективность педагогических условий; обобщить материал, сделать вывод.

Экспериментальная часть исследования состояла из нескольких этапов: на констатирующем этапе был выявлен уровень сформированности навыков общения и коммуникации у старших дошкольников, применялись следующие методики и методы:

1. Наблюдение за свободной игровой деятельностью детей (Т.И. Бабаева Л. Н. Галигузова);

2. Метод наблюдения по схеме, согласно концепции составляющих коммуникативных навыков Л.Н. Галигузовой.

3. Методика «Развития речи детей» (Ф. Г. Даскаловой).

4. Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

5. Опросник для родителей «Изучение компетентности в поведении и общении ребенка» (Л.С. Колмагорова).

Работа, проведенная на констатирующем этапе эксперимента, позволила установить уровни сформированности социально-коммуникативных навыков дошкольников и выделить ряд пробелов, на которые будет направлена формирующая работа, а именно: недостаточность представлений воспитанников о социальных нормах и правилах общения и поведения; недостаточность представлений воспитанников об эмоциях и причинах их появления; низкий уровень развития навыков диалогического общения в игровой деятельности. У многих дошкольников вызывает затруднения

поддержка определенного тона в общении, внесение изменений в общение при возникающих условиях. В связи с этим возникает потребность формирования социально-коммуникативных навыков старших дошкольников.

Для повышения уровня сформированности социально-коммуникативных навыков у дошкольников подготовительной к школе группы мы разработали программу по развитию у дошкольников социально-коммуникативных навыков с учетом требований ФГОС ДО посредством использования сюжетно-ролевых игр.

Алгоритм организации сюжетно-ролевой игры включает в себя проведение трех типов бесед, подготовку атрибутов для игры, игрового пространства, а также реализацию индивидуальной работы, организацию коммуникативных игр и упражнений и чтение художественной литературы.

Комплекс мероприятий по формированию социально-коммуникативной компетентности детей 6 – 7 лет включает в себя три направления: работу с детьми, с родителями и с педагогами.

Таким образом, на формирующем этапе экспериментальной работы, в рамках предложенной программы, были апробированы педагогические условия, способствующие эффективному использованию сюжетно-ролевых игр как средства формирования социально-коммуникативных навыков старших дошкольников:

- разработан комплекс мероприятий с детьми старшего дошкольного возраста с использованием разнообразных форм и методов образовательно-воспитательной деятельности; проведена целенаправленная работа со старшими дошкольниками по формированию социальных норм поведения, расширению эмоциональных представлений у детей средствами сюжетно-ролевых игр, в ходе которых педагог осуществлял постоянное педагогическое руководство;

- организована работа по привлечению родителей к совместной деятельности, направленной на формирование у детей социально-

коммуникативных навыков с помощью сюжетно–ролевых игр; проведены наглядные консультации, родительское собрание, способствующие повышению уровня их психолого-педагогической культуры в этих вопросах, организовано участие родителей в сюжетно–ролевых играх;

– проведены консультации и семинар для педагогов; – обогащена развивающая предметно-пространственная среда в групповой комнате дошкольного образовательного учреждения.

Последний этап, контрольный, предполагал проверку эффективности проводимых с детьми сюжетно-ролевых игр, с помощью которых формировались навыки общения и коммуникативные способности старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.

Данные контрольного эксперимента показали положительную динамику в социально-коммуникационной сфере дошкольников:

– очевидным стало повышение качества коммуникации, что представлено в осознанных коммуникативных действиях, умении выстраивать поведение в соответствии с целью общения, запросами ситуации общения;

– заметно улучшилась инициативность дошкольников в совместной игровой деятельности;

– совершенствуются замыслы, идеи, организация совместной игровой деятельности;

– повысился уровень речевого развития дошкольников, обогатился словарь, ответы стали более четкими и уверенными;

– значительно улучшилось понимание дошкольниками эмоциональных состояний людей, они стали более внимательно относиться к окружающим;

– отмечено развитие уровня контекстного общения со взрослыми.

Результаты экспериментальной группы на контрольном этапе подтверждают эффективность использования сюжетно-ролевых игр, как средства развития социально-коммуникативных навыков у старших дошкольников.

Таким образом, приведенный сопоставительный анализ позволяет утверждать, что выдвинутая нами гипотеза является доказательной. Мы убедились в следующем: сюжетно–ролевая игра способствует формированию социально-коммуникативных навыков старших дошкольников, при планомерном и целенаправленном использовании педагогом сюжетно-ролевых игр.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Возрастающие требованиями в ФГОС ДО к формированию социально – коммуникативных навыков личности в период старшего дошкольного возраста, а также наличие социального заказа общества, явились причиной разработки данной многогранной проблемы в представленной выпускной квалификационной работе.

Теоретический анализ исследуемой проблемы позволил сделать следующие выводы.

Социально-коммуникативное развитие – это непрерываемый, динамический процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, позволяющих ему успешно функционировать в обществе, предпосылками которого является ранняя социализация и адаптация

Формирование социально-коммуникативных навыков старших дошкольников – это процесс организации межличностного общения в детском коллективе, включающий компоненты: когнитивный - ознакомление с образцами позитивного социального поведения человека, нормами, правилами поведения, сложившимися в обществе; эмоционально-мотивационный - реализация индивидуальных потребностей в общении и совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его

интересами; поведенческий – создание условий для переноса образцов деятельности и поведения взрослых в ситуацию общения со сверстниками.

Среди эффективных условий формирования социально-коммуникативных навыков старших дошкольников исследователи выделяют специальную социально-педагогическую среду, субъект - субъектное взаимодействие взрослых (педагогов, родителей) и детей, организованную игровую деятельность.

Сюжетно-ролевая игра как специфический вид человеческой деятельности, направленный на отражение окружающей действительности, является эффективным средством социально – коммуникативных навыков старших дошкольников. Она помогает ребенку осваивать социальные нормы и правила поведения в различных ситуациях; способствует развитию выстраивать вариативные ситуации общения, способствует развитию коммуникативных навыков.

Несмотря на очевидный потенциал сюжетно-ролевой игры, в педагогической практике сохраняется потребность в разработке и апробации программ и разработок по организации сюжетно-ролевой игры с целью формирования социально-коммуникативных навыков старших дошкольников.

В практической части исследования были проведены диагностическое обследование, формирующий эксперимент и контрольная диагностика, что позволило проверить положения гипотезы.

Основной целью опытно-экспериментальной работы явилась проверка выдвинутой ранее гипотезы. Исследование проводилось в подготовительной к школе группы «Лучики» МДОУ «Детский сад №68» г. Энгельса. Для определения уровня развития социально – коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста были подобраны диагностические задания, целью которых являлось исследование уровня развития социально – коммуникативных навыков.

Констатирующий эксперимент позволил установить уровни социально-

коммуникативной компетентности воспитанников и выделить ряд пробелов, на которые была направлена формирующая работа, а именно: недостаточность представлений воспитанников о социальных нормах и правилах общения и поведения; недостаточность представлений воспитанников об эмоциях и причинах их появлений; низкий уровень развития навыков диалогического общения в игровой деятельности; недостаточный уровень развития навыков бесконфликтного поведения у воспитанников; недостаточность представлений педагогов об использовании сюжетно-ролевой игры как педагогического средства формирования социально-коммуникативной компетентности дошкольников.

На формирующем этапе экспериментальной работы нами была разработана и апробирована программа по формированию социально-коммуникативных навыков старших дошкольников средствами сюжетно-ролевой игры.

В рамках контрольного этапа эксперимента была проведена повторная диагностика уровня сформированности социально – коммуникативных навыков у детей контрольной и экспериментальной группы.

По результатам контрольного диагностического среза проведен сравнительный анализ результатов по отношению к диагностированию констатирующего этапа. Анализ метода «Наблюдение за свободной игровой деятельностью детей» Т.И.Бабаевой, Л.Н. Галигузовой позволил выявить следующее: существенно уменьшилось количество дошкольников ЭГ с такими уровнями игровой деятельности, как «игра в одиночку» и «игра-наблюдение» - с 7% и 14% на констатирующем этапе, до нулевых показателей на контрольном срезе.

Высокий уровень коммуникативных навыков старших дошкольников и общения со сверстниками в совместной деятельности по всем критериям «метода наблюдения по схеме, согласно концепции составляющих коммуникативных навыков» Л.Н. Галигузовой увеличился с 31 % до 48 %, а

средний уровень дошкольников ЭГ уменьшился с 57 % до 50 %, за счет снижения уровня низких показателей развиваемых навыков и перемещения детей из группы средних показателей в группу высокого уровня.

При повторном исследовании вербальных коммуникативных навыков по методике Ф. Г. Даскаловой «Развитие речи детей» высокий уровень речевого развития вырос с 21% до 29%, преобладающим уровнем речевого развития в экспериментальной группе по-прежнему является средний уровень - 64%.

После проведенной целенаправленной работы по формированию социально-коммуникативных навыков, включавшей также и работу по обогащению словарного запаса и повышению речевой активности, низкий уровень развития речи был выявлен только у одного (7%) дошкольника.

По методике «Изучение понимания эмоциональных состояний людей» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной низкий уровень понимания эмоциональных состояний людей значительно уменьшился на контрольном этапе (с 36% до 7%, средний уровень также вырос с 43% до 57%. Дошкольники стали лучше разбираться в эмоциональных состояниях и более внимательны к своим одноклассникам. Высокий был выявлен у 36% дошкольников, данный показатель вырос в сравнение с констатирующим этапом на 15%.

Последней методикой на контрольном этапе исследования стал опросник для родителей Колмагоровой А.С. «Изучение компетентности в поведении и общении ребенка». При повторном опросе низкий уровень компетентности только отметили 14% родителей. Средний показатель вырос с 50% до 57%, а высокий уровень остался на прежнем уровне – 29%.

На основании полученных результатов можно утверждать, что наличие положительной динамики в области сформированности всех групп социально – коммуникативных навыков, является свидетельством эффективности реализации разработанной программы.

Таким образом, в ходе исследования поставленная цель достигнута,

гипотеза подтверждена и решена проблема исследования. При соблюдении выявленных педагогических условий сюжетно-ролевая игра является эффективным средством формирования социально-коммуникативной компетентности старших дошкольников.