

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра начального естественно-математического образования

**Формирование орфографической зоркости у младших
школьников**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТА

студентки 4 курса 414 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Кубашевой Анжелы Валерьевны

Научный руководитель
Канд.филол. наук, доцент

подпись дата

Ю.О.Бронникова

Зав. кафедрой
доктор филол.наук, профессор
Л.И.Черемисинова

подпись дата

Саратов 2021

Введение. Основная задача учителя на уроках русского языка заключается в создании условий для развития орфографической зоркости у учеников. На самом деле необходимо не только объяснить теоретический материал, но и научить использовать приобретенные знания на практике.

Одной из причин недостаточно сформированной орфографической грамотности младших школьников является несформированность орфографической зоркости, т.е. неумение «видеть» орфограммы. Поэтому ученые, психологи, методисты, учителя ищут причины такого явления, чтобы принять действенные меры по улучшению положения.

Как мы уже говорили, этой темой интересовались многие ученые и учителя, однако всё же методика обучения и учебные пособия остаются несовершенными.

На сегодняшний момент данная тема *актуальна*, потому что в основную задачу педагогов входит формирование орфографических знаний и умений младших школьников, а также дальнейшее развитие этих навыков.

Способность найти орфограмму можно считать главной орфографической способностью, первой ступенью в обучении правописанию, залогом успеха грамотного письма. В свою очередь, отсутствие способности находить орфограммы при письме – одна из основных причин, которая снижает формирование орфографического навыка.

Объект исследования – процесс формирования орфографической зоркости у младших школьников.

Предмет исследования – пути и методы формирования орфографической зоркости детей младшего школьного возраста.

Цель выпускной квалификационной работы — определение наиболее эффективных методов и приемов формирования орфографической зоркости.

Достижение данной цели предполагает решение следующих задач:

1. Изучить психолого-педагогическую, лингвистическую и методическую литературу, связанную с формированием орфографической зоркости у детей младшего школьного возраста.

2. Проанализировать методы и приемы повышения орфографической зоркости младших школьников.

3. Рассмотреть учебно-методические комплекты по русскому языку, связанные с темой формирования орфографической зоркости;

4. Провести диагностику уровня сформированности орфографической зоркости у детей младшего школьного возраста.

В работе использованы такие методы, как анализ, сравнение, педагогический эксперимент.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа с. Мироновка Питерского района Саратовской области»

Основное содержание работы. Первый раздел посвящен описанию теоретических основ исследования. В параграфе 1.1 раскрывается сущность орфографии и ее принципы.

Термин «орфография» состоит из двух корней: «ortos» – прямой, правильный и «gráphō» – пишу, и обозначает «правописание» или правильное письмо, которое соответствует правилам.

В русском языке существует пять разделов орфографии:

1. Передача звуков (фонем) буквами в составе слов и морфем;
2. Слитные, дефисные и отдельные написания слов;
3. Употребление прописных и строчных букв;
4. Способы переноса слов с одной строчки на другую;
5. Графические сокращения слов.

Каждый раздел орфографии является системой норм, которые базируются на конкретных орфографических принципах.

Орфографические принципы – это общие правила написания слов и морфем в случае возможности выбора, который предоставляется

орфографией. Каждый принцип орфографии соединяет определенную группу орфографических правил.

В параграфе 1.2 представлена орфографическая зоркость и ее структура. В. П. Шереметевский первый ввел такое понятие, как орфографическая зоркость в 19 веке. Но он утверждал, что орфографическая зоркость — это не что иное как умение пристально и внимательно читать, а также обращать повышенное внимание при списывании на орфографическую сторону слова. С фонематической точки зрения орфографической зоркостью можно считать способность производить оценку абсолютно каждого звука в слове, умение распознавать позицию его нахождения.

Формирование орфографической зоркости на протяжении всего обучения грамоте зависит от развития фонетического слуха, умения соотнести звук с буквой различных позиций.

В параграфе 1.3 рассматриваются методы и приемы эффективного формирования орфографической зоркости у детей младшего школьного возраста.

В параграфе мы описали метод языкового анализа и синтеза, имитативный (метод запоминания, заучивания) и метод решения грамматико-орфографических задач.

В параграфе 1.3 был проведен анализ учебно-методических комплектов по русскому языку. Для сравнения были взяты учебники русского языка программы «Гармония» и УМК «Школа России».

Характерной чертой учебника и рабочей тетради «К тайнам нашего языка» можно назвать системно-деятельностный подход к процессу обучения.

Деятельность по формированию орфографической зоркости происходит в момент начала обучения грамоте по учебнику «Азбука» автора Н.М. Бетеньковой. На данном этапе школьники учатся читать и слышать звуки, развивают способность сопоставлять буквы и звуки, знакомятся с

определением «опасные места». Так, согласно учебнику первого класса, ученики знакомятся с тем, что слова не всегда пишутся так, как слышатся.

По данной программе именно со 2-ого класса решается «ключевая орфографическая задача – научить (и в какой-то мере приучить) младших школьников сознательно действовать при письме.

В учебниках «К тайнам нашего языка» авторы особое внимание уделяют использованию словарей: толкового «Что значит слово?», орфографического «Как правильно писать?», орфоэпического «Как правильно говорить?», грамматического «Какого рода и числа слова?», по программе отведены отдельные уроки, на которых учащиеся учатся пользоваться словарями, много упражнений, при выполнении которых дети обращаются к словарям.

Изучение нового материала опирается на ранее полученные знания, наблюдая, анализируя, дети приходят к выводу правила и способам его применения, в виде схемы, алгоритма оформляют свое предположение и проверяют по учебнику, в результате развивается умение действовать по правилу и выполнять самоконтроль.

Учебник «К тайнам нашего языка» ориентирован на развитие самостоятельности учеников, потому что данный учебник изучает алгоритмы правописания, а также различные памятки, способствующие правильному письму.

Также в комплексе «К тайнам нашего языка» можно заметить достаточно большое количество заданий, которые способствуют исправлению ошибок.

Одна из характерных особенностей этих учебников – это упражнения «проверь себя», которые находятся в конце изучаемой темы.

Много развивающих и разноуровневых заданий есть в учебнике 2 класса «К тайнам нашего языка» автора М.С. Соловейчик

Для сравнительного анализа мы брали учебник русского языка авторов В.П. Канакиной, В. Г. Горецкого УМК «Школа России».

Содержание курса имеет концентрическое строение, изучение одних и тех же разделов, тем в каждом классе, но с постепенным усложнением материала, каждая новая тема раскрывается на основе опыта, приобретенного детьми раньше. Такая структура программы, по мнению авторов, «позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке» [44, с. 7].

В курсе русского языка значимое место отводится развитию речи с включением развития орфографических умений, используется традиционный подход изучения орфографических правил, правило дается для заучивания в готовом виде, нет алгоритмов действия, что не позволяет развивать у детей умения действовать по плану, контролировать себя – осуществлять самоконтроль.

В анализируемых учебниках можно заметить большое количество упражнений «Вставить пропущенную букву», то есть младшим школьникам уже указано слабое место слова, необходимо лишь подобрать проверочное слово. В тоже время мы заметили незначительное количество упражнений на определение орфограммы.

В работе используется проблемно-поисковый подход: создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результата и образца. В предложенных учебниках можно заметить ограниченное количество памяток, способных помочь ученикам.

В учебниках представлены различные словари: орфоэпический, орфографический, толковый, но заданий, в которых дети использовали бы эти словари очень мало. Например, в учебнике русского языка за 2 класс, часть 1 таких упражнений 17 из 209, что составляет 8%.

Полное отсутствие упражнений какографического характера. Однако присутствуют упражнения, способствующие профилактике орфографических ошибок.

По результату проведенного анализа, пришли к выводу, что учебник русского языка УМК «Гармония» в большей степени способствует эффективному развитию орфографической зоркости, стимулирует самостоятельность детей при письме.

Третий раздел посвящен описанию работы по формированию орфографической зоркости у младших школьников. Для определения начального уровня сформированности орфографической зоркости у младших школьников нами был проведён диагностический этап эксперимента с учащимися 3 класса МОУ СОШ с. Мироновка Питерского района Саратовской области, на контроль взято 16 человек класса, обучающихся по программе «Школа России» На данном этапе подбирались методики исследования, проводилась первичная диагностика орфографической зоркости младших школьников, оценивались полученные результаты, формулировались выводы. На первом этапе для школьников предлагалось четыре задания, включающих в себя тесты и диктанты. Их решение стало определенным индикатором и показало уровень сформированности орфографической зоркости в начале исследования. В результате был сделан вывод о том, что орфографическая зоркость у школьников развита недостаточно

После определения начального уровня сформированности орфографической зоркости в качестве работы над ошибками нами был проведен формирующий эксперимент. На втором этапе в рамках исследования был предложен комплекс упражнений, направленных на совершенствование орфографической зоркости школьников. Для отработки умения обнаруживать орфограмму в слове, детям предлагались следующие задания:

Задание 1. Отметьте слова, в которых безударный гласный звук находится вне корня слова.

Задание 2. Подчеркните в словах одной чертой орфограммы, правописание которых вы можете объяснить, двумя чертами орфограммы, которые не можете объяснить (ещё не изучали).

Задание 3. Запишите слова, пропустив все известные вам орфограммы.

Задание 4. Спишите, пропуская буквы гласных и согласных в слабой позиции (безударные слоги, буквы на конце слова и т.д.).

Для отработки умения нахождения орфограммы, определение типа орфограммы и способа ее проверки в начале каждого урока русского языка проводились орфографические минутки. Сначала это были орфографические минутки на определенный тип орфограммы, потом подбирались словосочетания с различными типами орфограмм.

Задание 1. Подчеркните в корнях слов орфограммы с безударными гласными звуками.

Задание 2. Подчеркните изученные орфограммы, объясните их написание.

Задание 3. Распределите слова в две группы: в первую – слова с непроизносимым согласным звуком в корне, во вторую – слова с парным по звонкости – глухости согласным звуком в корне.

Задание 4. В какой значимой части слова пропущена орфограмма? Докажите, что правильно выполнили задание.

Задание 5. Из текста выпишите группами слова с изученными орфограммами.

Одной из причин написания слов с ошибками является отсутствие умения правильно подбирать проверочные слова, поэтому у каждого ученика на парте лежит памятка способов проверки орфограмм.

Задание 1. Найдите проверочное слово в каждой строчке.

Задание 2. Отметьте слова, для которых проверочным является слово *страшный*.

Задание 3. Прочитайте слова. Выберите проверочные слова к слову *поздний*. Графически обозначьте свой выбор.

Для предупреждения ошибок смешивания омонимов и однокоренных слов, а также слов, имеющих омонимичные корни, предлагались следующие задания.

Задание 4. Сопоставьте слова, подберите проверочные слова, вставьте пропущенную букву.

Задание 5. Докажите, являются данные слова родственными, подберите к ним другие однокоренные слова.

С целью отработки умения применять алгоритм действия можно предложить такие задания:

Задание 1. Используя алгоритм действия, вставьте букву безударного гласного в окончании имен существительных.

Задание 2. Используя алгоритм действия, вставьте личные окончания глаголов 2-го лица.

Задание 3. Используя алгоритм действия, объясните правописание родовых окончаний имен прилагательных.

Какографические задания приучают ребенка к самостоятельности, так в ходе выполнения этого упражнения ученик должен найти ошибку и, что самое важно, пояснить свой выбор. Такие упражнения намного интереснее и познавательнее обычных заданий. Впервые какографические или «корректорные упражнения» появились в 1823 году в работах Н. И. Греча.

Задание 1. Прочитайте, найдите ошибки, исправьте их, объясните написание.

Задание 2. Прочитай, проверьте, правильно ли Незнайка написал диктант. В тексте допущено 14 ошибок. Найдите их. Объясните графически.

При отработке умения проверять орфограммы по правилу проводилась работа с орфографическим правилом, его моделирование, составление алгоритма, схемы устного рассуждения, действий при написании слов с орфограммой. Например, при изучении темы «Гласные звуки» (Канакина В. П., Горецкий В. Г., Русский язык. 3 класс) предлагается прочитать правило

правописания безударных гласных, после чтения проводилась работа в несколько этапов:

1. Работа над формулировкой правила.
2. Сколько в правиле частей? (2)
3. В какой части слова можно ошибиться в написании буквы гласной? (в корне)
4. Какие безударные гласные в корне слова необходимо проверять? (а, о, и, е, ё, я)
5. Почему их следует проверять? (звук и буква могут не совпасть, слышим [а], а можем написать букву о или я)
6. Каким должно быть проверочное слово? (с ударной гласной)
7. Моделирование правила.

Главное условие словарно-орфографической работы – систематичность.

Для отработки умения нахождения орфограммы, определение типа орфограммы и способа ее проверки проводились разнообразные диктанты.

Предупредительные, объяснительные диктанты.

Зрительно-слуховой диктант.

Письмо по памяти. Дети читают предложенный текст, проводится лексико-орфографический и синтаксический разбор, текст заучивается и записывается по памяти, после выполнения проверяется и сравнивается с образцом.

Комментированное письмо. При выполнении упражнения школьники проговаривают каждое слово с объяснением его правописания.

Выборочный диктант или выборочное списывание. Учитель диктует текст, если это диктант, или ученики читают сами текст, если это списывание, но дети записывают не весь текст, а только необходимые слова по заданию.

В практической деятельности на уроках русского языка используем грамматические (языковые) игры, обеспечивающие занимательность обучения; применяются как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Такие игры помогают восприятию учебного материала, привлекают внимание детей к данной орфограмме и создают условия для мотивации учения, способствуют развитию воли, памяти, мышления. На уроках часто используем упражнения в стихотворной форме, ребусы, шарады, кроссворды, загадки, метаграммы, «спрятанные слова», анаграммы.

Работа по развитию орфографической зоркости проходит не только на уроках, но и во внеурочной деятельности: задания на подбор слов, пословиц и поговорок на определенный тип орфограммы, проведение КВН, участие в предметных олимпиадах разных уровней, в международном конкурсе «Русский медвежонок – языкознание для всех», организация мероприятий «Знатоки русской орфографии», «Юный эрудит». В результате у детей возникает интерес к предмету, увеличивается словарный запас, исчезает страх неправильно ответить, появляется желание узнать что-то новое, интересное.

На заключительном этапе исследования школьникам был предложен комплекс контрольных заданий, которые показали бы уровень развитости орфографической зоркости после применения вышеизложенных упражнений.

В ходе контрольного этапа, решая орфографическую задачу, школьник совершал следующие действия:

- 1) ученик обнаруживал орфограмму (опознавательный этап анализа);
- 2) устанавливал, какое орфографическое правило необходимо применить в данном случае (выборочный этап анализа);
- 3) решал вопрос о конкретном написании, выделив существенные признаки, необходимые и достаточные для применения орфографического правила (заключительный этап анализа).

По результатам, полученным в ходе данного исследования, можно сделать вывод о том, что на контрольном этапе исследования результаты по орфографической зоркости улучшились. Таким образом, предложенные в работе задания и упражнения являются эффективным способом развития орфографической зоркости у школьников младших классов.

Заключение. Орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания. Ее основы закладываются в начальных классах. Здесь, на самых ранних ступенях обучения, есть своя специфика, которая определяется, во-первых, возрастом детей, а во-вторых, почти полным отсутствием у них теоретических знаний по языку.

Одним из условий формирования орфографических навыков является развитие орфографической зоркости.

В ходе исследования были изучены такие понятия, как орфограмма, орфографическая зоркость. Были рассмотрены как структура орфографической зоркости, так и основные методы ее эффективного формирования у младших школьников. Были также проанализированы различные УМК по русскому языку, с целью выявления преимуществ и недостатков тех упражнений, которые в них описаны, а также предложены наиболее эффективные из них.

Наиболее эффективными методами и приемами формирования орфографической зоркости и школьников младших классов можно назвать метод языкового анализа и синтеза, метод запоминания (имитативный), а также метод решения грамматико-орфографических задач.