

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

Кафедра филологических дисциплин

**СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 243 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Иностранный язык»
филологического факультета
Курьязовой Хосият

Научный руководитель

доцент кафедры филологических дисциплин

кандидат педагогических наук,

доцент _____ И. И. Невежина

Зав. кафедрой филологических дисциплин

доктор филологических наук,

доцент _____ М. Р. Шумарина

Балашов 2021

Введение. Актуальность исследования обуславливается тем, что эффективное управление учебным процессом по обучению иностранному языку невозможно без четкой системы оценивания формирования речевых навыков и умений обучающихся. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Оценивание осуществляется на основе текущих, тематических и промежуточных проверок, государственной итоговой аттестации.

Средством оценки планируемых результатов выступают учебные задания, проверяющие способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач и предполагающие вариативные пути решения.

В ходе оценивания учитель получает представление об уровне знаний и владении коммуникативной компетенцией, о творческом и научно-исследовательском потенциале обучающихся. Кроме того, благодаря оцениванию, каждый обучающийся получает возможность осознанно корректировать собственную успеваемость.

Все знания, переданные учителем обучающемуся, навыки и умения, сформированные у обучающегося или подлежащие развитию, могут быть проконтролированы и оценены.

К настоящему времени российская система образования, в том числе и обучение иностранным языкам, претерпели множество изменений, одним из которых явилось введение Единого государственного экзамена, как формы итоговой аттестации выпускников. В свою очередь ЕГЭ по английскому языку, в связи со стремлением к единым общеевропейским стандартам определения уровня владения языком, также подвергся изменениям. Так по результатам ЕГЭ 2003-2004г. по иностранным языкам в 2005 году в разделе «Письмо» было предложено ввести творческое задание повышенного уровня сложности — сочинение-рассуждение (эссе), выполнению которого до этого обучали только в языковых вузах.

В результате возникла крайняя необходимость в разработке методики и системы оценивания обучения эссе старшеклассников, изучающих английский язык. Это обусловлено тем, что будущие филологи и лингвисты выбирают для поступления в вузы ЕГЭ по английскому языку и, следовательно, должны обладать необходимыми навыками и умениями для написания сочинения-рассуждения, что позволяет реализовать профессиональные установки обучающихся и обеспечить преемственность между школьным языковым образованием и вузовским.

Целью данной работы является изучение системы оценивания и её практическое применение в письменной (эссеистической) деятельности обучающихся при изучении английского языка на уровне среднего общего образования. Для реализации цели необходимо выполнить следующие **задачи:**

- рассмотреть систему оценивания знаний в историческом аспекте;
- изучить современную систему оценивания и её сущность;
- рассмотреть цели, виды и формы контроля на уроках иностранного языка на уровне среднего общего образования;
- проанализировать методические рекомендации по написанию эссе
- составить методическую разработку урока;
- проанализировать и применить систему оценивания в обучении письменной речи на педагогической практике.

Объектом исследования является система оценивания в обучении письменной речи на уровне среднего общего образования.

Предметом бакалаврской работы является актуализация средств оценивания в обучении письменной речи на уроках английского языка на уровне среднего общего образования.

База исследования. В исследовании участвовали 6 обучающихся 11 класса Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Балашова Саратовской области».

Теоретической основой данного исследования послужили работы ученых по методике обучения и внеклассной работе по иностранному языку: Н. Д. Гальсковой, А. В. Коньшевой, И. И. Старошвецкой, В. М. Филатова и др.

В бакалаврской работе мы опирались на нормативно-правовые акты, касающиеся школьной образовательной деятельности в России.

Теоретическая значимость исследования заключается в осуществлении теоретического обоснования необходимости применения схем оценивания письменной (эссеистической) деятельности в предметной области «Английский язык» с целью повышения эффективности процесса обучения.

Практическая значимость исследования заключается в возможности применения схемы оценивания письменных работ в практике преподавания английского языка в образовательных организациях.

Структура бакалаврской работы: введение, две главы: «Общие положения о системе оценивания в разные исторические периоды», «Сущность методологии и методики оценивания письменной речи при изучении английского языка» (теоретическая и практическая), заключение, список использованных источников (30 наименований) и приложения.

Основное содержание работы. Первая глава называется «Общие положения о системе оценивания в разные исторические периоды». В параграфе 1.1. («Система оценивания знаний в историческом аспекте») рассматривается история развития системы оценивания.

Система оценивания трансформировалась в течение многих веков и прошла путь от телесных наказаний до цифровой балльной оценки. В российских учебных заведениях изначально, как и в Европе, существовала трёхразрядная система оценок. Пятибалльная система оценивания, которая была заимствована из Пруссии в 1837 г. схожа с современным вариантом оценивания. В 1944 г. в СССР вместо словесных оценок вновь была официально введена цифровая пятибалльная система, которая

использовалось до революции. В 1950-е гг. появляются дополнения к пятибалльной системе – знаки «минус» и «плюс».

В параграфе 1.2. («Современная система оценивания и её сущность») были рассмотрены сущность педагогической оценки, российские и зарубежные системы оценивания.

Оценивание – это обязательная процедура управления, обеспечивающая познание фактического состояния управляемого объекта на шкале норм его качества, с целью определения проблемных и причинных факторов, необходимых для принятия адекватных ситуаций решения по его преобразованиям.

Оценка знаний и умений обучающихся является важным элементом учебного процесса. Выделяют следующие цели оценки знаний и умений обучающихся: 1) диагностирование и корректирование знаний и умений обучающихся; 2) учет результативности отдельного этапа процесса обучения; 3) определение итоговых результатов обучения на разном уровне.

Оценка – это определение и выражение в условных знаках-баллах, а также в оценочных суждениях преподавателя, степени усвоения обучающимися знаний, умений и навыков, установленных программой уровня прилежания и состояния дисциплины.

На данный момент современная балльная система не может дать полного представления об индивидуальности каждого обучаемого, тем самым возникает необходимость в поиске более содержательной системы оценивания. Оценка знаний и умений обучающихся является важным звеном учебного процесса, от правильной постановки которого во многом зависит успех обучения. Преподаватель не должен сравнивать успехи обучающихся, так как это может отразиться на межличностных отношениях в классе, поэтому лучше устанавливать уровень знаний школьника с его прошлыми заслугами. Оценки влияют на формирование у обучающихся таких важных качеств личности, как самооценка и уровень притязаний.

Педагогическая оценка подразделяется на следующие функции: обучающую, воспитательную, ориентирующую, стимулирующую, диагностическую, контролирующую, психологическую и социальную.

За рубежом в школах применяются различные системы оценивания знаний, умений, навыков в виде принятия различных шкал оценок, включая сто-, двенадцати-, десяти-, двухбалльную и др. В странах Европы и Америки довольно часто пытаются трансформировать систему оценивания, тем самым отходя от цифровой, символьной системы.

В параграфе 1.3. («Цель, функции, виды, формы и методы контроля на уроках иностранного языка на уровне среднего общего образования») рассматривается роль контроля на уроках иностранного языка.

Контроль — это часть урока, во время которой преподаватель оценивает, как обучающиеся овладели пройденным материалом и могут им пользоваться в практических целях. Контроль на уроках иностранного языка – это установление уровня владения языком, достигнутого обучающимися за определённый период обучения. Контроль позволяет преподавателю получить информацию: 1) о результатах работы группы обучающихся в целом и каждого обучающегося в отдельности; 2) о результатах своей работы (узнать, насколько эффективны приёмы обучения, определить неудачи в работе, что позволяет внести изменения в программу обучения). Для обучающихся контроль служит: 1) повышением мотивации в обучении, так как контроль фиксирует успехи или неудачи в работе; 2) стимулом более прилежно обучаться, вносить коррективы в свою учебную деятельность.

Объектами контроля на уроках иностранного языка являются: 1) знания и сформированные на их основе навыки, то есть языковая компетенция обучающихся; 2) умение пользоваться приобретёнными знаниями и навыками в различных ситуациях общения, а именно коммуникативная компетенция школьников; 3) знание страны изучаемого языка и национальных особенностей речевого поведения его носителей, другими словами социокультурная компетенция.

Контроль на занятиях должен отражать специфику иностранного языка как учебного предмета. Изучение иностранного языка как практической дисциплины предусматривает, прежде всего, овладение способами применения языка в различных видах речевой и письменной деятельности.

Контроль в учебном процессе, выполняет определённый набор функций. В отечественных методических публикациях выделяются следующие функции контроля: контролирующая, оценочная, обучающая, управленческая, корректирующая, диагностическая, предупредительная, стимулирующая и мотивирующая, обобщающая, развивающая, воспитывающая и дисциплинирующая.

В педагогической и методической литературе обычно выделяют следующие виды контроля: входной (предварительный), текущий, тематический, рубежный и итоговый.

В обучении иностранным языкам в зависимости от вида и целей контроля используются следующие формы контроля: традиционные и современные (нетрадиционные); устный и письменный; индивидуальный и фронтальный.

Процесс обучения не может существовать без контроля обучения. Каждому процессу передачи знаний необходима проверка полученных школьниками знаний в целях надзора за эффективностью усвоения знаний. Множество различных методов и форм контроля дает преподавателю возможность выбора в зависимости от индивидуальных особенностей класса. Контроль имеет шесть разносторонних функций, при выполнении которых можно добиться высокоэффективного результата.

Вторая глава называется «Сущность методологии и методики оценивания письменной речи при изучении английского языка». В пункте 2.1. («Методические рекомендации по написанию эссе на английском языке») рассматриваются методические рекомендации по написанию эссе на английском языке преподавателя высшей категории Старошвецкой Ирины Ивановны.

Главная цель эссе заключается в высказывании автором идеи и отстаивании её по определенной теме или проблеме. Отстаивать своё мнение можно путём аргументации и опровержения мнения оппонентов, что и требуется в пунктах 3 и 4 плана эссе. Иными словами, опровергая мнение оппонентов, предварительно надо уметь объяснить, почему они так думают. Выполняя это задание, обучающиеся должны следовать подробному плану ответа:

- 1) Write an introduction and state the problem.
- 2) Express your personal opinion and give 2 - 3 arguments to support it.
- 3) Express the opposing point of view and give 1 - 2 reasons for it.
- 4) Explain why you don't agree with the opposing point of view.
- 5) Make a conclusion restating your position.

В пункте 2.2. («Методическая разработка урока») предлагается методическая разработка урока английского языка в МОУ СОШ №5 г. Балашова Саратовской области.

Для закрепления теоретического материала с 7.09.2020 по 17.10.2020 была пройдена педагогическая практика №2 в Муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Балашова Саратовской области». В ходе осуществления педагогической деятельности для расширения кругозора и повышения коммуникативных навыков обучающихся, нами была разработана и апробирована методологическая разработка урока в формате обучения письменной деятельности учащихся 11 класса в рамках предмета «английский язык».

Обучающиеся принимали активное участие в письменной работе. По итогам они получили знания как правильно написать эссе; обогатили и закрепили лексический запас по теме «Вводные выражения».

В пункте 2.3. («Методика оценки результатов написания эссе на уроках английского языка на уровне среднего общего образования») были проанализированы критерии оценки эссе и представлены результаты оценки

письменных работ обучающихся 11 класса муниципальной общеобразовательной учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Балашова Саратовской области».

Письменные работы обучающихся 11 класса были оценены по схеме оценивания которая предлагает Федеральный институт педагогических измерений.

В ходе написания бакалаврской работы установлено, что письменная речь относится к продуктивным видам речевой деятельности и, в первую очередь, оценивается с точки зрения успешности выполнения коммуникативной задачи. Тем не менее, до недавнего времени успешность работы учащегося определялась в основном по количеству лексико-грамматических ошибок, и отметка выставлялась без учета выполнения коммуникативной задачи. При этом оценивание было чисто субъективным: не было ни критериев оценивания, ни шкал, позволяющих перейти на более объективное оценивание. В настоящее время разработаны критерии и параметры оценивания, позволяющие достаточно адекватно оценивать эссе. Сейчас наиболее важными критериями оценивания эссе стали такие критерии, как «Решение коммуникативной задачи» и «Организация текста», так как именно они показывают, насколько успешно решена учащимися коммуникативная задача.

Заключение. В бакалаврской работе на тему «Особенности организации современных форм оценивания письменной речи на уроках английского языка на уровне среднего общего образования» была проведена теоретическая и практическая исследовательская работа.

Определена актуальность темы, которая обуславливается тем, что эффективное управление учебным процессом по обучению иностранному языку невозможно без четкой системы оценивания формирования речевых навыков и умений обучающихся. Была сформулирована цель работы – изучить роль системы оценивания и применить на педагогической практике в

письменной деятельности обучающихся при изучении английского языка на уровне среднего общего образования.

На I этапе работы нами рассматривался теоретический аспект системы оценивания на разных исторических периодах. В ходе рассмотрения выяснилось, что система оценивания трансформировалась в течение многих веков. Первые попытки ввести некие количественные характеристики (баллы) были предприняты в 1782-1786 годах. В 1837 г. Министерством народного просвещения была официально установлена пятибалльная шкала, которая заимствована из Пруссии. Данная система действовала до 31 (18) мая 1918 года и была введена вновь 10 января 1944 года и используется до сих пор. Балльная система, которая длительное время использовалась в современном образовании, не может дать полного представления об индивидуальности каждого обучаемого. Современная парадигма образования требует использования более содержательной системы оценивания.

Оценка знаний и умений обучающихся является важным звеном учебного процесса, от правильной постановки которого во многом зависит успех обучения. Главной задачей оценки является установка глубины и объема индивидуальных знаний. Объектом педагогической оценки в учебном процессе считается деятельность обучающихся; предметом – результат деятельности, выраженный в различных качественных характеристиках.

Посредством оценок преподаватель воспитывает школьников, влияет на их отношение к учебе, работоспособность и требовательность к себе. Преподаватель не должен сравнивать успехи обучающихся, так как это может отразиться на межличностных отношениях в классе. Оценки также влияют на формирование у обучающихся таких важных качеств личности, как самооценка и уровень притязаний.

Педагогическая оценка подразделяется на следующие функции: обучающую, воспитательную, ориентирующую, стимулирующую, диагностическую, контролирующую, психологическую и социальную. Мы на педагогической практике использовали обучающую, ориентирующую,

стимулирующую функции педагогической оценки при оценивании письменных работ (эссе) обучающихся.

Процесс обучения не может существовать без контроля обучения. Каждому процессу передачи знаний необходима проверка полученных обучающимися знаний в целях надзора за эффективностью усвоения знаний. Множество различных методов и форм контроля дает учителю возможность выбора в зависимости от индивидуальных особенностей класса. Контроль имеет шесть разносторонних функций, при выполнении которых можно добиться высокоэффективного результата.

На II этапе автором бакалаврской работы была разработана методическая разработка урока на основе методическим рекомендациям преподавателя высшей категории Старошвецкой Ирины Ивановны по написанию эссе на английском языке в старших классах для проведения урока английского языка в 11 классе в МОУ СОШ №5 г. Балашова Саратовской области и апробирован урок по теме «Написание эссе с аргументацией за и против» («Writing a for-and against essay») во время прохождения Педагогической практики 2.

Результаты нашего исследования показали, что благодаря применению методических рекомендаций по написанию эссе, становится возможным правильно решать коммуникативные задачи, которые способствуют правильному оформлению эссе на английском языке.

В качестве оценивания письменной деятельности обучающихся 11 класса муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Балашова Саратовской области» нами было смоделировано оценивание эссе по 14 бальной системе. Полученные баллы переводились в традиционную оценку, например, работа учащейся Титаевой А. получила 14 баллов, и по таблице пересчета полученной обучающимися суммы баллов соответствовали традиционной оценке «отлично». Результаты письменной работы обучающихся отражаются в

дополнительной схеме оценивания по критерию «Решение коммуникативной задачи».

По итогам проделанной исследовательской работы мы сделали следующие выводы:

1. Письменная деятельность (эссе за и против) в предметной области «Английский язык» преследуют конкретные требования объёма и содержания для развёрнутого письменного высказывания и строгий план ответа, которые направлены на полноценное решение коммуникативной задачи эссе.

2. Оценивания по критерию «Решение коммуникативной задачи» и «Организация текста» являются современной эффективной формой оценивания письменных работ (за и против эссе) так как именно они показывают, насколько успешно решена учащимися коммуникативная задача и дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные на проверку качества усвоения информации знаний и умений.

3. Как показал анализ полученных данных, во время проведения урока обучающиеся получили знания как правильно написать эссе; обогатили и закрепили лексический запас по теме «Вводные выражения»; улучшили технику употребления в речи логической связи; получили больше практики письменной работы.