

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)

Кафедра филологических дисциплин

**ОБУЧЕНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ  
С ПОМОЩЬЮ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ  
В 8 КЛАССЕ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 243 группы  
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»  
профиля «Иностранный язык»  
филологического факультета  
Сумарокова Никиты Михайловича

Научный руководитель  
доцент кафедры филологических дисциплин  
кандидат филологических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ А. Е. Чуранов

Зав. кафедрой филологических дисциплин  
доктор филологических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ М. Р. Шумарина

Балашов 2021

## **ВВЕДЕНИЕ**

Тема выпускной квалификационной (бакалаврской) работы – **«Обучение диалогической речи с помощью видеоматериалов в 8 классе».**

Успешная реализация учебных занятий при помощи видеоматериалов требует высокой квалификации учителя, так как во многих учебно-методических комплексах не предусмотрена работа с видео. В связи с этим возникает необходимость в следующих действиях: рационально отобрать видеоматериалы и распределить время на его воспроизведение в ходе урока. Отсутствие методического сопровождения для использования видеоматериалов на уроках иностранного языка объясняет трудности, возникающие у педагогических работников при использовании видео в качестве опоры для обучения диалогической речи, и определяет необходимость теоретического и практического исследования в данной области.

**Актуальность** данной работы заключается в разработке методики обучения диалогической речи посредством видеоматериалов на уровне основного общего материала при работе с учебно-методическим комплексом (далее УМК) “Spotlight”. Это обусловлено, с одной стороны, требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС ООО) к уровню овладения диалогической речью, с другой стороны – сложностью и трудоемкостью при подборе и разработке заданий с использованием видео.

**Цель работы** заключается в создании методической разработки по обучению диалогической речи на уроках иностранного языка в 8 классе с использованием видеоматериалов.

### **Задачи работы:**

- 1) изучить диалогическую речь как важный компонент обучения;
- 2) рассмотреть цель и содержание обучения диалогической речи на уровне основного общего образования;

3) проанализировать современные технологии обучения диалогической речи на английском языке и дидактический потенциал видеоматериалов при обучении диалогической речи;

4) составить психолого-педагогическую характеристику учащихся 8 класса;

5) обосновать критерии отбора видеоматериалов для обучения диалогической речи;

6) изучить особенности обучения диалогической речи по УМК «Spotlight» в 8 классе;

7) разработать урок для 8 класса на тему «Eating Habits».

**Объектом данной работы** является процесс обучения диалогической речи на уроках английского языка на уровне основного общего образования.

**Предметом** – технология обучения диалогической речи на уровне основного общего образования с использованием видеоматериалов.

**Цель работы** заключается в разработке методики обучения диалогической речи на уроках иностранного языка с использованием видеоматериалов на уровне основного общего образования.

**Теоретической основой** бакалаврской работы послужили труды таких исследователей, как Михеева И. В., Бадалян Н. Р., Барменкова О. И., Благушина Е. А., Калякина О. Н., Колядко С. В., Майсейкова В. Е. и других по проблемам обучения иноязычной диалогической речи школьников, а также использования видеоматериалов для формирования их коммуникативной компетенции на уроках английского языка.

Нормативно-правовой базой послужили акты, касающиеся образовательной деятельности в России на уровне начального общего образования: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными

программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета 2020 г.

**Практическая значимость** данной бакалаврской работы состоит в том, что ее результаты могут быть использованы в процессе обучения английскому языку в школе.

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

**Первая глава** называется «Теоретические основы обучения диалогической речи на уроках иностранного языка на уровне основного общего образования».

Параграф 1.1. «Диалогическое общение как важный компонент обучения» посвящен изучению сущности диалогического общения как важного компонента обучения иностранному языку.

Несмотря на то, что процесс общения в форме диалога сложнее монологического, и с точки зрения напряженности внимания, разнообразия и качества используемых речевых образцов, и по ряду других причин, тем не менее, с позиции последовательности в познании устной речи все же предпочтение следует отдать общению в форме диалога. Ведь именно через диалог отрабатываются и запоминаются отдельные речевые образцы, целые структуры, которые используются затем в монологическом общении. Уже на начальном этапе изучения английского языка обучающиеся могут, а педагог должен им помочь приобрести умение пользоваться изучаемым языком для общения.

В параграфе 1.2. «Цель и содержание обучения диалогической речи на уровне основного общего образования» рассматриваются особенности обучения диалогической речи на уровне основного общего образования,

На уровне основного общего образования в плане общения в форме диалога обучающиеся должны вести беседу, реализуя такие коммуникативные функции, как получение информации; обмен мнениями, (впечатлениями, суждениями) о спектакле, фильме, книге и т.п.; При этом учащиеся должны использовать в своей речи различные инициативные реплики (вопросы, просьбы, приглашения и другие) и ответные реплики (отказ или согласие, возражение, уточнение, переспрос и другие). Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по английскому языку предполагает формирование и развитие диалогической речи, которая представляется особо важной как наиболее естественная и распространенная форма коммуникации. Обучение диалогической речи предполагает овладение следующими видами диалога: этикетного характера, расспросом, побуждением к действию, обменом мнениями и диалогом комбинированного типа.

При обучении диалогической речи решаются важные задачи, такие как, понятие диалога во всем его естественной форме и разнообразии, и, безусловно, с применением в содержании речи различных реплик; натренированных до уровня автоматизма при употреблении в каждой конкретной ситуации и вести диалог. Все эти задачи, возможно, реализовать только тогда, когда освоен в полном объеме языковой материал с лексическими подборками, специальных упражнений и текстов.

В параграфе 1.3. «Современные технологии в обучении диалогической речи на английском языке» характеризуется роль современных технологий в обучении диалогической речи на английском языке.

Современные технологии делают образовательный процесс намного проще и побуждают обучающихся активнее принимать участие в диалоге на уроке иностранного языка. Внедрение современных технологий в образовательный процесс делают учение более простым, увлекательным, вовлекая учеников с различным уровнем знаний иностранного языка. Так, видеоматериалы, представляющие собой вид графической динамической наглядности и являющиеся частью информационно-коммуникативного

пространства, обладают высоким дидактическим потенциалом при обучении диалогической речи: информативностью, динамичностью, эмоциональностью, коммуникативной направленностью и способностью к индивидуализации.

В параграфе 1.4. «Дидактический потенциал видеоматериалов при обучении диалогической речи» анализируется дидактический потенциал видеоматериалов при обучении диалогической речи.

Использование видео на уроках иностранного языка, с учетом интересов учащихся способно повысить мотивацию к учению, компенсировать отсутствие информации для ведения диалога, создать основу для иноязычного общения, обеспечить условия для самостоятельного анализа и формирования собственного мнения. Кроме того, использование видео представляет собой наглядный пример разговорной речи по изучаемой теме, что облегчает самостоятельное формулирование высказываний у учеников.

**Вторая глава** называется «Методика обучения диалогической речи на уроках английского языка с использованием видеоматериалов».

В параграфе 2.1. «Критерии отбора видеоматериалов для обучения диалогической речи» были составлены критерии отбора видеоматериалов для обучения диалогической речи учеников на уровне основного общего образования с учетом их возрастных особенностей и специфики учебной программы по предмету.

Основными критериями при отборе видеоматериалов для обучения умениям диалогической речи являются аутентичность, методическая целесообразность видео, учет возрастных особенностей и интересов учеников, лингвистическая и воспитательная значимость, современность и актуальность материалов, качественность звуковой и зрительной дорожки, соответствующая длина видеофрагмента, социокультурная насыщенность и учет жанровых особенностей.

Аутентичные материалы являются приоритетными при обучении диалогической речи, поскольку их отличает своеобразие лексики, приближенной к нормам живого общения, социокультурная насыщенность,

содержательность и коммуникативная целостность, создающие мотив для собственного высказывания. Психологическая специфика видеофрагментов заключается в повышении мотивации и прочности изучаемого материала, развития мышления, внимания и памяти за счет перехода от непроизвольного внимания к произвольному, синтезе различных видов наглядности – зрительной, слуховой, образной и т.д., облегчении понимания иноязычной речи при сочетании с невербальной коммуникацией.

В параграфе 2.2. «Психолого-педагогические особенности учащихся на уровне основного общего образования» были исследованы психолого-педагогические особенности учеников 8 класса и представлена психолого-педагогическая характеристика обучающихся на уровне основного общего образования.

Для успешной работы над диалогической речью следует учитывать основные возрастные и психологические характеристики учеников 8 класса, средний возраст которых 13-15 лет. Психологи называют этот период переходным от детства к взрослой жизни, поэтому подросткам свойственны стремление к взрослости и независимости, смена интересов и кумиров, формирование собственных социальных и нравственных установок, снижение мотивации к образовательной деятельности. Построение хода урока с учетом данных особенностей позволит повысить уровень успеваемости обучающихся.

В параграфе 2.3. «Обучение диалогической речи по УМК «Spotlight» в 8 классе» предложен анализ обучения диалогической речи по УМК «Spotlight».

Анализ отличительных особенностей УМК «Английский в фокусе» показывает его соответствие основным направлениям модернизации общего образования. В учебнике представлены различные виды речевых заданий. Методистами предлагается не ограничиваться фронтальной работой с поочередным прослушиванием диалогов отдельных пар или диалога-образца. С каждым учебным годом усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых учащимися в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи. Сочетание

повторяемости и вариативности при построении диалогов позволяет добиться оптимального соотношения прочности и разнообразия языкового материала, используемого в диалогической речи. Всё вышеперечисленное позволяет обеспечивать высокую качественную работу преподавателя, с одной стороны, и качественное преподавание/изучение иностранного языка, с другой.

В приложении представлена «Методическая разработка урока для 8 класса на тему: «Eating Habits» в ходе решения одной из методических задач исследования нами была составлена методическая разработка урока для 8 класса на тему: “Eating Habits” с применением видеоматериалов, отвечающая требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

**Тема урока:** “Eating Habits”.

**Класс:** 8

**УМК:** «Английский в фокусе» (“Spotlight”) 8 под редакцией Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули, О. Е. Подоляко.

**Тип урока:** урок усвоения новых знаний.

**Цели урока:**

- образовательная: познакомить обучающихся со структурой и содержанием нового модуля; способствовать развитию лексических навыков по теме «Питание», навыков чтения; создать условия для освоения способов выражения вкусов и предпочтений в рамках изучаемой темы; реализовать усвоение нового материала посредством Интернет-технологий.

- развивающая: развивать регулятивные УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля и самооценки; развивать умения аудирования (выборочное понимание заданной информации);

- воспитательная: способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка; воспитывать культуру поведения в рамках изученного раздела речевого этикета.

**Планируемые образовательные результаты:**

- предметные: формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лексического запаса;

- метапредметные: умение самостоятельно определять цель своего обучения, ставить и формулировать для себя задачи; умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

- личностные: формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к учению.

**Оборудование:** учебник, рабочая тетрадь, компьютер, презентация.

**Формы организации:** фронтальная, индивидуальная.

**Этап 1 – организационный (2 минуты):** учитель приветствует обучающихся, создает эмоциональный настрой. Обучающиеся отвечают на приветствие и вопросы учителя на тему первого приема пищи (*“How are you? Have you eaten today? Have you got breakfast? What have you got for breakfast today? What is your favourite breakfast?”*).

**Этап 2 – постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся (3 минуты):** учитель предлагает обучающимся посмотреть минутное видео и помогает сформулировать тему урока. Обучающиеся просматривают видео, отвечают на вопросы учителя и строят догадки по поводу темы урока.

**Этап 3 – актуализация знаний (1 минута):** учитель организует обсуждение предстоящей темы по просмотренному видео (*“What country would you like to visit to taste breakfast?”*). Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, строят монологическое высказывание по теме.

**Этап 4 – обобщение и систематизация (1 минута):** Учитель проверяет домашнее задание, объясняет правила игры *“ Kahoot!”* (*“This test is called «Eating habits». There are 20 questions. For each question you have only 20 seconds. At first read carefully the question and then choose the right answer just to*

*press the colour bottom with variant. If you have more points than others, you will be a winner”).*

**Этап 5 – применение знаний и умений в новой ситуации (5 мин):**

Учитель организует повторение лексического материала (“*The first task is to choose the right word: 1) How many \_\_\_\_\_ of chocolate do you eat per week? 2) How many \_\_\_\_\_ of milk do you drink per week? 3) How many \_\_\_\_\_ of sugar do you take in your tea? 4) How many \_\_\_\_\_ of cheese do you put in your sandwich? 5) How many \_\_\_\_\_ of brown bread do you buy a week?*”). Второе задание – соединить картинки с соответствующими словами. Обучающиеся выполняют задания в приложении. Затем преподаватель организует проверку результатов, отрабатывает совместно с обучающимися их ошибки и подсчитывает очки, выявляя победителя игры.

**Этап 6 – первичная проверка понимания (20 минут):** обучающиеся выполняют задание в учебнике (*page 32, ex. 3*). Учитель организует проверку и работу над ошибками. Затем обучающиеся смотрят видео и отвечают на вопрос “*What does Gordon Ramsey add to the pan while he is cooking pasta?*”. Учитель проверяет ответы, отмечает ошибки и подсчитывает очки, выявляя победителя. Далее обучающиеся составляют собственные диалоги с опорой на упражнение в учебнике (*page 32, ex. 4*) и зачитывают их учителю.

**Этап 7 – первичное закрепление (9 минут):** обучающиеся изучают правило использования существительных и выполняют задание, в котором необходимо выбрать нужную форму глагола (“*1) When \_\_\_\_\_ the news on TV? -In 10 minutes. 2) Physics \_\_\_\_\_ my favourite subject. -Really? Mine \_\_\_\_\_ Maths. 3) Fifty pounds \_\_\_\_\_ too much to pay for a T-shirt. 4) I know, but I couldn't resist it. 5) These trousers \_\_\_\_\_ too tight. - Here, try \_\_\_\_\_. 6) Our living room furniture \_\_\_\_\_ quite shabby. - Yes, but it costs a lot of money to replace. 7) My hair \_\_\_\_\_ too long. - You should have \_\_\_\_\_ cut then. 8) Money \_\_\_\_\_ bring happiness. - I couldn't agree more*”). Учитель организует проверку, работу над ошибками и подсчитывает очки, выявляя победителя.

**Этап 8 – рефлексия (3 минуты):** учитель организует рефлексию, обучающиеся отвечают на его вопросы, подводя итоги урока (*“Do you know what new module is about? Can you talk about your favourite recipe? Can you order food at the café? Can you express your own opinion about the new game Kahoot?”*).

**Этап 9 – информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 минута):** учитель объясняет домашнее задание (*“page 33, ex. 9 is your homework. You will write a short e-mail to your English pen friend describing a family meal out”*), завершает урок. Обучающиеся записывают домашнее задание и прощаются с учителем.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Высокая степень эффективности и практическая ценность видеоматериалов становятся ключевым критерием при выборе видео как средства и опоры для обучения устной диалогической речи на уроках иностранного языка. Отсутствие видеофрагментов во многих учебно-методических комплексах, используемых в общеобразовательных учреждениях, и недостаточность методического и практического сопровождения по работе с видеоматериалами обусловили актуальность данного исследования.

Цель исследования, которая заключалась в изучении технологии обучения диалогической речи на уровне основного общего образования посредством видеоматериалов на английском языке, была достигнута за счет выполнения следующих теоретических задач:

- изучена диалогическая речь как важный компонент обучения;
- рассмотрена цель и содержание обучения диалогической речи на уровне основного общего образования;
- проанализированы современные технологии в обучении диалогической речи на английском языке и дидактический потенциал видеоматериалов при обучении диалогической речи.

В рамках практической части исследования были реализованы следующие задачи:

- составлены критерии оценивания устной диалогической речи обучающихся для использования на уроках иностранного языка;
- представлена психолого-педагогическая характеристика обучающихся 8 класса;
- проанализировали обучение диалогической речи по УМК “*Spotlight*” на уровне основного общего образования;
- разработали урок для 8 класса на тему: «*Eating Habits*».

Таким образом, намеченные задачи выпускной квалификационной работы бакалавра полностью реализованы.