

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.  
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра методологии образования

**Мультипликация как средство развития нравственных качеств у детей  
старшего дошкольного возраста**

**АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса группы 421  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Дошкольное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Сазоненко Елены Алексеевны**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_

подпись

дата

**Е.А. Максимова**

Зав. кафедрой  
доктор пед. наук, профессор

\_\_\_\_\_

подпись

дата

**Е.А. Александрова**

Саратов 2021

**Введение.** Нравственное развитие детей старшего дошкольного возраста занимает одно из важных мест в воспитание и образование, это связано с тем, что роль нравственного развития велика для становления личности дошкольника. Именно дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для закладывания нравственных качеств и представлений у детей. У дошкольников в этот период усложняется, перестраивается и расширяется система взаимоотношений как со взрослым, так и со сверстниками, усложняется деятельность, поэтому нравственное развитие рассматривают как одну из главных задач в развитие и формирование личности.

Уровень нравственного развития существенно влияет на последующую успешность обучения. Исследования в этой области доказывают, что дети, у которых сформированы нравственные качества и представления, накоплен моральный опыт, зачастую не испытывают трудностей в учебе (у них присутствует целенаправленность, ответственность). Они гораздо быстрее приобретают навыки взаимодействия со взрослыми, со сверстниками в совместной деятельности, за счет чего усваивают элементарные нормы и правила группового поведения, что в будущем позволяет детям старшего дошкольного возраста строить и регулировать личные и деловые взаимоотношения (А.А. Люблинская). О том, что трудности обучения в школе во многом зависят от нравственного развития, а в частности от усвоения нравственных качеств и представлений (волевых качеств, целенаправленности, ответственности) говорили такие авторы как: Г.А. Урунтаева.

Дошкольники, усваивая нравственные нормы принятые и закрепленные в обществе учатся многим вещам: они начинают оценивать и анализировать поступки с точки зрения принятых нравственных норм; сами следуют и подчиняют свое поведение данным нормам; начинают испытывать этическое переживание. Нравственное развитие старших дошкольников включает в себя следующее: развитие и формирование нравственных качеств (уважение,

ответственность, добропорядочность); нравственных чувств (стыдливость, совесть, милосердие); нравственных умений, навыков и привычек (забота, отзывчивость, помощь нуждающимся); нравственных убеждений (понятие добра и зла, способность к их различению, понятие долга, справедливости).

Проблема развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста нашла отклик в психолого-педагогической литературе. Так, Л.М. Архангельский большинство своих работ посвятил нравственному развитию и воспитанию старших дошкольников. Л.И. Божович, изучая проблему нравственного развития нашла и выделила этапы формирования нравственных качеств у старших дошкольников. А.В. Бабаян и Л.В. Куцакова в своих работах охарактеризовали нравственное развитие. Изучением особенностей нравственных качеств занимались такие исследователи как, М.В. Корепанова и Т.В. Лаврентьева. Р.Р. Калинина разработала диагностические методики способные выявить уровень развития нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста.

О.А. Сысоева, И.М. Толкачева и В.М. Холмогорова выявили и изучили особенности формирования у детей старшего дошкольного возраста доброжелательных качеств.

В Федеральном законе «Об образовании Российской Федерации» говорится о том, что содержание образования должно обеспечивать развитие и формирование личности в соответствии с социокультурными и духовно-нравственными нормами, принятыми в семье и обществе. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание должно обеспечивать формирование общей культуры личности, в том числе развития социальных и нравственных качеств, которое определяет социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

Проблему развития нравственных качеств широко освещают в разных аспектах психолого-педагогическая литература. Так, отечественные педагоги (Н.В. Данилова, Т.В. Байкова) проводя свои исследования в дошкольных

образовательных организация, выявили, что дети затрудняются в понимании и различии нравственных качеств и убеждений. Н.С. Сапожниковой, Е.В. Рогачевой и Е.А. Тупичкиной определены особенности развития дружеских отношений у детей старшего дошкольного возраста и разработаны методы и приемы, способствующие развитию нравственных качеств, умений, навыков и представлений, и в качестве основного средства авторы рассматривают мультипликационный фильм.

Формирующиеся нравственные представления старших дошкольников достаточно широки, в своем возрасте они имеют представление: о правилах и нормах поведения, которые выступают регулятором отношений между детьми, взрослыми и сверстниками, о некоторых нравственных качествах и способах их проявления (отзывчивость, дружба, честность). Современные исследования неоднократно доказали значимость накопления морального опыта, формирования и развития нравственных качеств и представлений, умений, навыков и нравственных убеждений в период дошкольного детства. Дошкольник, который становится нравственно зрелым способен контролировать свое поведение и самостоятельно строить его исходя из полученного опыта о нравственных нормах и правилах. Очень важно, чтобы педагог при организации нравственного развития старших дошкольников выбирал целесообразные и эффективные формы, методы и средства работы. Наше исследование заключается в необходимости развития нравственных качеств у старших дошкольников и использование мультипликационных фильмов для осуществления данного процесса.

Проблема исследования заключена в поиске возможностей, которыми обладает мультипликационный фильм в развитие нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста.

**Объект исследования:** нравственные качества у детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** мультипликация как средство развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

**Цель исследования:** изучить возможности мультипликации как средства развития нравственных качеств у старших дошкольников.

**Задачи исследования:**

1. Выявить сущность и тенденции нравственного развития детей старшего дошкольного возраста на основе анализа психолого-педагогической литературы.

2. Изучить и описать возможность мультипликации как средства развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

3. Экспериментально проверить влияние мультипликации на уровень сформированности нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

4. Разработать рекомендации для студентов направления «Дошкольное образование» по развитию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста по средствам мультипликации.

**Гипотеза исследования:** мультипликация способствует развитию нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста, так как она развивает: эмоциональную отзывчивость; сопереживание; нравственные привычки, навыки поведения, умения, нравственные убеждения.

**Методы исследования:**

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; анализ, синтез, обобщение, изучение психолого-педагогической литературы, тестирование.

**База исследования:** Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 101 «Жар-птица». Г. Саратов. В исследование принимало участие 18 детей, из них: 7 мальчиков и 11 девочек, 10 воспитателей и 18 родителей.

Практическая значимость работы заключается в том, что разработанные нами практические рекомендации по развитию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством мультипликации, могут быть использованы в условиях дошкольной образовательной организации.

**Структура работы:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы (42) и приложений.

**Основное содержание работы.** Первый раздел выпускной квалификационной работы носит наименование **«Психолого-педагогические аспекты развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста»**.

В подразделе 1.1 раскрывается сущность понятия «нравственное развитие». Изучением нравственного развития занимались такие ученые, как: Г.А. Урунтаева, Р.Р. Калинина, А.В. Бабаян, В.С. Мухина, Л.И. Божович, Л.М. Архангельский и другие.

Нравственное развитие детей старшего дошкольного возраста представляет собой формирование нравственных чувств (справедливость, совесть, милосердие); нравственных привычек, навыков и умений (отзывчивость, взаимовыручка, оказание помощи нуждающемуся); нравственных качеств (уважение, стыдливость); нравственных убеждений (понятие добра и зла).

Главная задача нравственного развития – сформировать у дошкольника нравственное сознание, устойчивость нравственных чувств и нравственного поведения, в соответствие современному образу жизни. Считается, что в дошкольном возрасте в процессе нравственного развития большое значение должно уделяться общению со взрослым, это связано с тем, что, общаясь со взрослым ребенок начинает осваивать нравственный смысл таких понятий: «добро-зло», «можно-нельзя-надо», «хорошо-плохо». У ребенка проходит первая нравственная ориентировка, которая обеспечивает конструктивное взаимоотношение с социальным миром и окружающими предметами. В настоящее время психолого-педагогическая наука выделяет следующие понятия, которые тесно связаны с нравственным развитием: эмоциональная отзывчивость, сопереживания, нравственные убеждения, нравственные привычки, умения и навыки, нравственные качества. Нравственное развитие детей старшего дошкольного возраста не может быть принудительным, оно

предполагает, организацию и воспитание ребенка в соответствие с его потребностями и стремлениями.

В 1.2 рассматриваются педагогические средства развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста. Педагогическими средствами является: собственная деятельность детей, к ней относятся: игра и учение; природа; окружающая действительность; общение; окружающая обстановка; художественные средства. В этом же подразделе рассматривается мультипликация как одно из действенных средств развития нравственных качеств. Выбор средств для развития нравственных качеств зависит от возрастных особенностей детей, от их интеллектуального и общего уровня развития, от того на каком этапе развития нравственных качеств находятся (только формируются или уже закрепляются). Комплексное использование средств (природа, учение, общение, художественные средства, окружение и др.) развития нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста поможет воспитателю наиболее успешно решить задачи нравственного развития каждого ребенка.

В подразделе 1.3 рассматриваются психолого-педагогические проблемы использования мультипликации для развития нравственных качеств. Данным вопросом занимался ряд ученых: Б.М. Теплова, О. В. Куниченко, Ю. Н. Усова, Н. В. Олейник, Е. В. Рочева и Е. А. Тупичкина и другие. Рассмотрены виды мультипликации (традиционная, компьютерная и экзотическая). Психолого-педагогическая наука выделяет у мультипликационного фильма свои особенности, цели и задачи, функции и рекомендации отбора. Мультфильм оказывает влияние на нравственное развитие ребенка, на становление нравственных основ и качеств, накоплению убеждений, формированию нравственного опыта. Используя мультипликацию в детском саду, мы способствуем формированию ряду нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

Во втором разделе *«Опытно-экспериментальная работа по выявлению влияния мультипликационных фильмов на развитие*

### *нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста»*

проводится анкетирование педагогов и родителей, обследование детей. Анкетирование было направлено на выявление «экранной культуры» в жизни ребенка и на изучение использования мультипликационных фильмов в дошкольных образовательных организациях. На основании заполненных воспитателями анкет мы выяснили, что: многие воспитатели дошкольной образовательной организации используют мультипликацию, как средство занятия досуга детей или же не используют ее совсем; воспитатели заинтересованы использовать мультфильмы как средство развития и воспитания, но есть причины, по которым они этого не могут сделать. Наиболее часто озвученными оказались: отсутствие рекомендаций и методик по правильному использованию мультипликации в процессе обучения и отсутствие технических средств для использования мультфильмов в образовательном процессе.

Анкетирование родителей показало, что: многие родители, выбирая мультфильм ориентируются лишь на его развлекательную функцию; неограничивают просмотр детей временными рамками; выбирают мультфильмы, не соответствующие возрасту детей, мультфильмы с сомнительным качеством и сюжетом.

Использовать мультфильм как средство развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста возможно, если ребенок воспринимает и понимает аудиовизуальную информацию, то есть обладает медиаграмотностью. Для выявления уровня медиаграмотности провели наблюдение, диагностическую методику, разработанную Н.В. Олейник и Е.А. Тупичкиной. Результаты эксперимента были распределены в соответствие с уровнями сформированности нравственного развития выдвинутыми О.В. Куниченко: концептуальный уровень - 2 ребенка (11,1 %); констатирующий уровень – 11 детей (61,1 %); фрагментарный уровень – 5 детей (27,8 %). Для выявления уровня сформированности нравственных качеств были проведены методики: беседа по методике Дермановой И.Б.; «Цветовой тест отношений»



(ЦТО) А. М. Эткинд; Методика Р. М. Калининой «Закончи историю». Анализ результатов показал, что 4 ребенка (22,2 %) обладают высоким уровнем понимания нравственных качеств и могут соотнести их с героями, могут дать нравственную оценку поступкам героев. У 9 детей (50 %) – средний уровень и у 5 детей (27,8 %) – низкий уровень.

Во время нашей работы проводилось обсуждение просмотренного, для создания у ребенка ассоциативных связей происходящего на экране с его личным опытом, активизации эмоциональной привязанности к героям, умению давать нравственную оценку происходящему на экране. Сюжетно-ролевою игрой «Поход в кинотеатр», с целью заинтересовать и привлечь детей к работе и обсуждению по просмотренному мультфильму. Каждый просмотр был сопровожден беседой, которая была направлена на то, чтобы ребенок приобрел нравственные представления, качества, привычки, на активизацию чувств ребенка и на умение дать собственную оценку происходящему. Закрепление знаний происходит за счет создания игр, в которых фигурирует специально созданная проблемная ситуация. С помощью мультипликационных фильмов, создавались проблемные ситуации, которые дети должны были решить. Когда на экране назревал нравственный конфликт, мультфильм ставился на паузу и детям предлагалось придумать, как дальше будут развиваться события. После просмотренных мультфильмов детям предлагалось организовать игру на основе сюжета мультфильма. Игра позволяет ребенку опытным путем установить причинно-следственную связь, помогает осознать последствия, к которым может привести плохой поступок. В результате, у детей закреплялись знания о нравственных качествах, нормах, представлениях, активизировались эмоции и чувства, дети научились давать правильную нравственную оценку, осознали значимость развития в себе положительных нравственных качеств.

При подведении итогов мы получили следующие результаты. Уровень медиаграмотности старших дошкольников стал выше, так: концептуальный уровень – 11 детей (11,1%), констатирующий уровень – 6 детей (27,8%),

фрагментарный уровень – 1 ребенок (5,6%). Уровень сформированности нравственных качеств повысился: высокий уровень – 13 детей (72,2%), средний уровень – 4 ребенка (22,2%), низкий уровень – 1 ребенок (5,6%).

В рамках нашей работы мы проанализировали психолого-педагогическую литературу и с опорой на полученную информацию сформировали рекомендации по работе с мультипликацией как средством развития нравственных качеств.

**Заключение.** Проведенное нами исследование показало эффективность использования мультипликационных фильмов как средства развития нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста, об этом свидетельствует решение поставленных задач.

В процессе изучения, анализа и обобщения информации из психолого-педагогической литературы, нами раскрыты такие понятия, как: «нравственное развитие», «нравственные представления», «сопереживание», «нравственные убеждения», «нравственная привычка», «эмоциональная отзывчивость». Выяснили, что нравственные качества представляют собой тесную взаимосвязь понятий «нравственные убеждения» и «нравственная привычка». При анализе и обобщении литературы, выявили средства развития нравственных качеств: собственная деятельность детей, к ней относятся: игра и учение; природа; окружающая действительность; общение; окружающая обстановка; художественные средства.

Раскрыли понятие «мультипликационный фильм» - условное искусство, оперирующее стилизованной образностью из-за чего у детей, происходит интенсивное стимулирование работы воображения, фантазии, дети начинают понимать метафоры, иносказания, размышления авторов. В рамках нашего исследования выделили особенности и преимущества использования мультфильма, которые дают ему возможность выступать как средство развития нравственных качеств. К ним мы отнесли: демонстрация эмоциональных состояний, переживаемых героями, способность формировать у ребенка стереотипы поведения и примеры разрешения конфликтных

ситуаций; доступность, яркость, сюжетность и образность, динамичность образов, краткость, позитивность, умеренное присутствие реального и вымышленного, добра и зла, юмор. Именно эти особенности отвечают потребностям ребенка и привлекают их внимание, поэтому мультфильмы так сильно нравятся детям. Мультипликация углубляет и расширяет возможности воспитателей в использовании методов и приемов при развитии нравственных качеств.

Нами были описаны виды мультипликации (традиционная, компьютерная, экзотическая), определили требования, критерии, рекомендации при подборе мультфильма. Проанализировали возможности мультипликационного фильма, с помощью него у детей можно развивать: нравственные качества, сопереживание, эмоциональную отзывчивость, нравственные представления, привычки, навыки и умения, то есть мультипликационные фильмы обладают большим нравственным потенциалом для развития детей старшего дошкольного возраста.

Наблюдение за дошкольниками выявило особенности просмотра и восприятия мультипликации, зачастую у старших дошкольников возникает трудность в восприятии и осмыслении просмотренного мультфильма. В связи с этим у детей следует развивать медиаграмотность. Для нашего исследования отбор мультфильмов проходил в соответствии с поставленными целями, возрастом детей и требованиями описанных в теоретической части (требования видеоряду; требования к аудиоряду; требования к сюжету; требования к образу персонажей; требования к нравственной проблематике фильма).

Результаты проведенных нами диагностические методики на выявление уровня сформированности нравственных качеств у старших дошкольников показали, что у детей уровень сформированности находится на среднем и низком уровне. На основании этого нами была проведена работа, направленная на повышение уровня сформированности нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста. Перед просмотром мультфильмов была

организованна сюжетно-ролевая игра «Поход в кинотеатр», детей подготавливали к осознанному просмотру мультипликационного фильма, после с детьми обсуждался просмотренный материал, проигрывались проблемные ситуации, решались нравственные вопросы.

С целью выявления динамики изменения уровней сформированности нравственных качеств у старших дошкольников, была проведена повторная диагностика, которая показала, что проведенная нами работа позволила повысить уровень сформированности нравственных качеств. На основе нашего исследования нами были сформированы рекомендации для студентов, сделанные для того, чтобы они могли правильно отобрать и использовать мультипликация как средство развития нравственных качеств.

Результаты нашего исследования показали, что нам удалось решить поставленные задачи, подтвердить выдвинутую гипотезу. Цель исследования, которая заключалась в изучение возможностей мультипликации как средства развития нравственных качеств у старших дошкольников – достигнута.