

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра коррекционной педагогики

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

**ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ
У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ**

студентки 4 курса 485 группы
направления 44.03.03. специальное (дефектологическое) образование
профиля «Тифлопедагогика»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ТИМОНИНОЙ ЕКАТЕРИНЫ НИКОЛАЕВНЫ

Научный руководитель:
канд. пед. наук



Л.В. Мясникова

14.02.2021

Заведующий кафедрой
коррекционной педагогики:
д. соц. наук, профессор



Ю.В. Селиванова

14.02.2021

Саратов, 2021

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования: В литературе отмечается, что первоклассники быстро устают, у них пониженная работоспособность, затруднения в овладении письмом, недостаточно развита мелкая моторика и зрительно-двигательная координация, что в итоге негативно сказывается на развитии познавательной деятельности и успеваемости ребенка в школе.

Ребенок, имеющий такие проблемы в первом классе, не может обладать широким спектром знаний, быть гибким, инициативным, креативным и уверенным в себе, умеющим быстро принимать решения. В век цифровых технологий тот, кто не обладает этими качествами, оказывается не у дел, он неконкурентоспособен. Особенно это касается обучающихся со зрительной патологией. Причина их неуспеваемости кроется, в том числе, в несформированности графомоторных навыков, а методик, позволяющих сформировать эти навыки у слабовидящих детей, нет, практика их обучения нуждается в разработке подобных методик.

Цель исследования: разработать методику формирования графомоторных навыков и умений дошкольников с нарушениями зрения и проверить ее эффективность.

Объект исследования: процесс формирования графомоторных навыков и умений детей с нарушениями зрения.

Предмет исследования: коррекционно-педагогическая работа по формированию графомоторных навыков и умений у детей с нарушениями зрения.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

1) дать психолого-педагогическую характеристику детей с нарушением зрения;

2) раскрыть научные основы исследования взаимосвязи развития детей с нарушением зрения и развития графомоторных навыков;

3) охарактеризовать типичные нарушения графомоторных навыков у детей с нарушением зрения и причины их возникновения;

4) выявить нарушения графомоторных навыков у детей с нарушением зрения;

5) раскрыть приемы коррекции нарушений графомоторных навыков у детей с нарушением зрения в дошкольных учреждениях;

6) проанализировать результаты коррекции нарушений графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Методы исследования:

- теоретические: анализ, синтез, обобщение, систематизация, классификация и др.;

- эмпирические: наблюдение, изучение продуктов деятельности детей, изучение документации, эксперимент, специальные авторские методики.

Экспериментальная база исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение–детский сад компенсирующего вида №3 «Радуга» г. Балаково, Саратовская область.

Структура исследования: работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка используемых источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, формулируются цель, задачи исследования, определяются объект, предмет, методы исследования.

В первой главе «**Теоретические аспекты развития графомоторных навыков у детей с нарушением зрения**» рассматривается процесс формирования графомоторных умений и навыков у детей с нарушением

зрения в дошкольном возрасте. Для детей с нарушением зрения основной единицей обучения является формирование графических навыков письма. М.М. Безруких считала, графические навыки – это движения и определённые привычные положения пишущей руки, которые позволяют записать письменные знаки и их соединения. Если правильно сформирован графомоторный навык, то ребенок будет разборчиво писать буквы, красиво, быстро и четко, если же графомоторный навык сформирован будет неправильно, то возникают на письме определенные трудности: небрежный почерк, неразборчивый, медленный темп написания слов. В то же время, переделка неправильного графического навыка порой невозможна.

В развитии графомоторных навыков у дошкольников важнейшей функцией является зрительно-моторная координация, задействованы довольно сложные физиологические, психологические и педагогические процессы. Для того чтобы, процесс развития графомоторных умений был эффективным, интересным и удачным, важно помогать ребенку именно в дошкольном возрасте, особенно детям с нарушением зрения. Дети, имеющие проблемы со зрением, гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляется с выполнением графических заданий.

Во второй главе **«Экспериментальное изучение усвоения графомоторных навыков и умений у детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста»** представлена характеристика участников эксперимента, констатирующий эксперимент (методика изучения), результаты констатирующего эксперимента, разработка и апробация программы по формированию графомоторных навыков и умений у детей с нарушением зрения посредством различных пособий В.В. Воскобовича.

В исследовании приняли участие 10 воспитанников подготовительной группы, посещающих Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение-детский сад компенсирующего вида № 3 «Радуга» г. Балаково, Саратовская область.

Для исследования сформированности графомоторных навыков и умений за основу были взяты методики и программа Плаксиной Л.И., Подколзиной Е.Н. и Никулиной Г.В. Система оценки уровня развития детей с нарушением зрения были разработаны с учетом программы детского сада. Для эксперимента мы адаптировали и вычленили те позиции, которые нас интересуют по данному исследованию, а именно уровень развитие графомоторных умений у детей с нарушением зрения.

По результатам констатирующего эксперимента, было выявлено, что 30 % детей имеют высокий уровень, 50 % средний уровень и 20 % - низкий уровень сформированности графомоторных умений. Дети, у которых был выявлен низкий уровень графомоторных навыков и умений, не посещали ранее специализированное дошкольное образовательное учреждение, у них плохо развито осязание и мелкая моторика, низкий интерес к занятиям. Обобщенные данные констатирующего эксперимента представлены на Диаграмме 1.

Диаграмма 1 – Обобщенные результаты (результаты констатирующего эксперимента)



Анализ данных констатирующего эксперимента позволил выявить следующие трудности в развитии графомоторных умений у детей с нарушением зрения:

- несформированность тонкокоординированных движений кистей руки и пальцев рук;
- трудности зрительного анализа и синтеза изображений;
- трудности зрительно-пространственной ориентировки (как в окружающем пространстве, так и на листе бумаги);
- трудности зрительно-двигательной координации.

Нами была составлена программа по преодолению выявленных трудностей у детей с целью совершенствования их графомоторных навыков. Мы использовали дидактические игры и пособия технологии «Сказочные лабиринты игр» В.В. Воскобовича, которые мы адаптировали для занятий с детьми с нарушением зрения.

В программе мы постарались учесть то, что вся информация должна восприниматься не только на слух, но и подкрепляться определенными образами. Все занятия были разработаны с учетом возможностей детей с нарушением зрения. Весь дидактический материал был адаптирован так, чтобы наиболее доступно объяснить материал детям.

После проведения обучающего эксперимента по разработанной нами программе по формированию графомоторных умений у дошкольников с нарушениями зрения был проведен контрольный эксперимент для выявления эффективности разработанной нами программы.

Диаграмма 2 - Обобщенные результаты контрольного эксперимента



Результаты контрольного эксперимента показали, что уровень сформированности графомоторных навыков и умений у испытуемых повысился: движения кистей и пальцев рук стали более координированными, точными, у них исчезли проблемы зрительно-двигательной координации.

Дети научилась выделять и анализировать изображения, вычленять фигуры, соединять их в одно целое изображение по контурам, освоили ориентировку в окружающем пространстве (на своем теле, относительно себя, относительно предметов и т.д.), стали лучше ориентироваться на листе бумаги (справа, слева; сверху, снизу). Самым трудным для детей были задания по штриховке фигур или изображений разными способами. После занятий по разработанной коррекционной программе с использованием дидактического материала дети усвоили все необходимые понятия.

Это говорит о том, что разработанная кружковая программа с использованием дидактических игр и пособий В.В. Воскобовича эффективна и дала положительные результаты у детей с нарушением зрения при формировании графомоторных умений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная работа посвящена изучению особенностей формирования графомоторных навыков и умений у детей с нарушением зрения дошкольного возраста.

Теоретический анализ литературы по проблеме исследования показал, что дети с нарушением зрения имеют трудности в формировании графомоторных умений. Они гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением графических заданий. Для дошкольников с нарушениями зрения характерны:

-плохое запоминание и различение конфигурации букв;

- неадекватное формирование зрительного образа буквы, графических элементов, приводящее к смешению сходных по конфигурации букв и элементов;
- ошибки пространственного характера;
- нарушение границ рабочего поля, строки.

Главной целью подготовки дошкольника к обучению в школе является необходимость подготовить руку к письму, сформировать необходимые графомоторные навыки.

В качестве экспериментальной базы исследования мы выбрали муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад компенсирующего вида №3 «Радуга» г. Балаково, Саратовская область. В исследовании принимало участие 10 детей подготовительной группы этого учреждения. Все дети имеют нарушения зрения.

Для проведения констатирующего исследования нами были выбраны методики и программы Плаксиной Л.И., Подколзиной Е.Н. и Никулиной Г.В., направленные на выявление уровня сформированности графомоторных навыков и умений у воспитанников детского сада компенсирующего вида с нарушением зрения. Из методик были выбраны нами те критерии оценки уровня, которые нужны были для получения данных и проведения исследования.

Было выявлено, что у детей имеются трудности в ориентировке в окружающем мире, на листе бумаги, плохо развита мелкая моторика, дети не могли провести анализ и синтез изображения, слабо развита координация движений пальцев рук.

По результатам анализа данных констатирующего эксперимента нами была разработана коррекционная программа с использованием дидактических игр «Сказочные лабиринты игр» В.В. Воскобовича, направленная на развитие графомоторных умений и навыков у детей с нарушением зрения дошкольного возраста. Некоторые пособия и игры были модернизированы для использования в работе с детьми с нарушением зрения.

Обучающий эксперимент проходил на протяжении 10 недель, по 3 занятия в неделю, всего было проведено 30 занятий.

По окончании обучения нами был проведен контрольный эксперимент, который показал положительную динамику в формировании графомоторных умений у детей с нарушением зрения дошкольного возраста. Таким образом, разработанный комплекс коррекционно-развивающих занятий с использованием дидактических игр В.В. Воскобовича показал свою эффективность.

Материалы разработанного нами комплекса коррекционно-развивающих занятий с использованием дидактических игр В.В. Воскобовича могут быть использованы в практической деятельности педагогов специализированных учреждений, родителями слабовидящих детей.