

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АУТЕНТИЧНОГО МАТЕРИАЛА
ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ(РАЗДЕЛ «АУДИРОВАНИЕ»)**

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 3 курса 301 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранные языки в контексте современной культуры»
факультета иностранных языков и лингводидактики

Рогоза Надежды Александровны

Научный руководитель
доцент кафедры английского
языка и методики
его преподавания,
к.филол.н., доцент

Т.А.Спиридонова

дата, подпись

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2021 год

Введение. Актуальность исследования. Глобализация мирового пространства предполагает достаточное знание иностранных языков, что является необходимым условием модернизации мировой образовательной системы в соответствии с запросами настоящего времени. Продуктивное образование, где преобладают субъект-субъектные отношения между участниками образовательного процесса, предполагает создание комфортных условий, направленных на эффективное овладение языковым строем изучаемого языка и постижение основ культуры носителей данного языка.

Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС II) устанавливает требования к содержанию учебного материала разговорных тем, приближающего обучающихся к аутентичной культуре носителей языка. Этому способствует интеграция аутентичного материала в процесс изучения иностранного языка. Аутентичные аудиотексты вносят огромный вклад в процесс мотивации учащихся к изучению иностранного языка, так как они более интересны и способствуют увеличению словарного запаса, расширяют кругозор, воспитывают толерантность к другой культуре и способствуют, в дальнейшем, положительной межкультурной коммуникации.

Уровень сформированности всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции является объектом проверки Основного государственного экзамена (ОГЭ) по иностранному языку. Подготовка к сдаче экзамена обучающихся в выпускном классе основной школы рассматривается как один из важнейших этапов процесса обучения иностранному языку в основной школе. Отдельные аспекты изучения иностранного языка требуют более подробного изучения для повышения качества обучения иностранным языкам в средней школе в целом, т.к. данный формат итоговой аттестации является в настоящее время обязательным для выпускников основной школы.

Объектом исследования является процесс подготовки обучающихся выпускных классов основной школы к сдаче ОГЭ по английскому языку.

Предметом исследования является совершенствование навыков аудирования в рамках элективного курса при подготовке к сдаче ОГЭ по английскому языку.

Цель заключается в разработке, теоретическом обосновании и опытно-экспериментальной проверке технологии использования аутентичного аудиоматериала в рамках элективного курса при подготовке выпускников основной школы к ОГЭ по английскому языку.

Гипотеза исследования: предполагается, что подготовка выпускников основной школы к ОГЭ по английскому языку будет более эффективной, если будет разработана система заданий к аутентичным аудиотекстам, обеспечивающая повышение качества подготовки к ОГЭ в рамках элективного курса.

Для достижения цели требуется выполнить следующие **задачи**:

1. Проанализировать особенности итогового контроля по аудированию в формате ОГЭ по английскому языку.
2. Выявить специфику аутентичных текстов на уроках английского языка как средства совершенствования навыков аудирования.
3. Рассмотреть классификацию видов аудирования в отечественной методике и выявить стратегии совершенствования навыков аудирования при подготовке к сдаче ОГЭ по английскому языку.
4. Обосновать мотивационный и дидактический потенциал элективного курса по английскому языку.
5. Рассмотреть основные принципы отбора текстового материала для подготовки к сдаче экзамена.
6. Разработать и апробировать систему заданий к аутентичным аудиотекстам для совершенствования навыков аудирования выпускников основной школы.

В работе использовались такие **методы исследования**, как теоретический (анализ методологической, психолого-педагогической, лингводидактической, методической литературы по теме исследования), эмпирический (эксперимент,

тестирование, анализ опыта практической деятельности), математическая обработка результатов исследования.

Методологической и теоретической базой исследования послужили: методология обучения иностранным языкам (Н. Д. Гальскова, Г. В. Рогова, Е. Н. Соловова, Н. И. Гез, И. Л. Бим, И. Н. Верещагина, С. Ф. Шатилов и др.), научно-теоретические положения, посвященные оценке качества образования (А. А. Миролубов, А. В. Хуторской, М. В. Ляховицкий, Ю. З. Кушнер и др.), исследования технологии подготовки к ОГЭ в рамках элективного курса (М. В. Вербицкая, В. В. Ветринская, Е. Е. Клековкина и др.), концепции возрастной психологии (А. А. Леонтьев, И. А. Зимняя, Н. И. Жинкин и др.)

Научная новизна данного исследования заключается в том, что выявлены роль и место элективного курса при подготовке выпускников основной школы к ОГЭ как важного механизма совершенствования навыков аудирования.

Теоретическая значимость работы состоит в обосновании эффективности использования системы заданий к аутентичным аудиотекстам, способствующей совершенствованию навыков аудирования в формате ОГЭ по английскому языку.

Практическая значимость состоит в том, что основные положения составления практических заданий к аутентичным аудиотекстам, выводы и результаты данной исследовательской работы могут быть использованы в учебном процессе общеобразовательных учреждений, а также в будущей профессиональной деятельности.

Апробация: Материалы исследования были представлены на IX Всероссийской научно-практической конференции «Организация самостоятельной работы студентов по иностранным языкам» (2 апреля 2020 г.) и V Международной научно-практической конференции «Языковые и культурные контакты: лингвистический и лингводидактический аспекты» (16–17 ноября 2020 г.)

Основные результаты исследования представлены в публикациях:

Рогоза Н. А., Клименко Г. А. Самостоятельная работа школьников по аудированию аутентичных подкастов // Организация самостоятельной деятельности студентов по иностранному языку: сборник научных статей преподавателей иностранного языка вузов России. - Саратов: изд-во СГУ, 2020. - Вып. 3. - С. 144-148.

Рогоза Н. А., Клименко Г. А. Мотивационные стратегии обучения иноязычному аудированию в средней школе // Языковые и культурные контакты: лингвистический и лингводидактический аспекты: материалы V Международной научно-практической конференции (16–17 ноября 2020 г.) : сборник научных статей. - Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2020. - С. 285-290.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа магистра состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

Основное содержание работы. В главе 1 «Теоретические аспекты проблемы совершенствования навыков аудирования по английскому языку у выпускников основной школы» исследуются классификации видов аудирования, теоретические основы функций итогового контроля основного государственного экзамена, а также стратегии совершенствования навыков аудирования при подготовке к сдаче ОГЭ по английскому языку. Согласно ФГОС II поколения, целью языкового образования в основной школе является формирование коммуникативной компетенции учащихся, т. е. способности и готовности общаться на иностранном языке. Для развития иноязычной коммуникативной компетенции необходимо совершенствование умений учащихся во всех видах речевой деятельности – говорение, письмо, аудирование и чтение. Аудирование, как и другие виды речевой деятельности, требует большой практики на уроках иностранного языка.

В школьной практике обучения иностранному языку под аудированием понимают комплекс знаний и умений, владение которыми позволяет обучающимся понимать тип, специфику и целевое назначение аудиотекста, ориентироваться в нем с учетом его специфики и в соответствии с

коммуникативной задачей, т.е. понимать текст полностью или избирательно, а также извлекать информацию на разном уровне, пользоваться компенсаторными умениями.

На основании обобщенных выводов было выделено два основных вида аудирования: аудирование с выборочным пониманием содержания и аудирование с пониманием основного содержания текста, которые являются наиболее актуальными для среднего этапа обучения иностранному языку.

При подготовке к ОГЭ необходимо уделять внимание развитию обоих видов аудирования. Учащиеся должны научиться самостоятельно выбирать стратегию для анализа текста в зависимости от коммуникативной задачи и особенностей аудиотекста.

Повышению эффективности подготовки обучающихся к выполнению заданий раздела Аудирование в ОГЭ способствует систематическая работа над обоими видами аудирования, охватывающая три этапа: предтекстовый, текстовый, послетекстовый с опорой на аутентичные аудиотексты, которые представляют собой образцы диалогической и монологической речи, созданные для неучебных целей носителями языка. Правильный выбор аутентичных текстов является достаточно важным для создания мотивации к обучению иностранному языку и, в частности, потребности в аудировании как активном участии в общении, как познании нового о мире и языке. Также аутентичные тексты насыщены социально-культурными реалиями и фактами, имеют прагматическую значимость, разнообразны по жанрам и стилям. Грамотный отбор аутентичных аудиотекстов позволяет осуществлять эффективное обучение аудированию, имитировать погружение на уроках иностранного языка в естественную речевую среду.

Глава 2 «Практические аспекты организации элективного курса подготовки к ОГЭ по английскому языку» посвящена выявлению и обоснованию условий эффективной подготовки выпускников в рамках элективного курса с точки зрения системы подготовки к сдаче ОГЭ по разделу «Аудирование», определению необходимых принципов отбора аудиоматериала для подготовки к сдаче экзамена, а также изложен ход и результаты

экспериментальной проверки разработанной системы заданий к аутентичным аудиотекстам.

Анализ УМК «Звездный английский» («Starlight») (9 класс) для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка, авторами которого являются Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В. и демоверсии контрольно-измерительных материалов позволил прийти к выводу о необходимости подготовки обучающихся в рамках элективного курса. Элективный курс «Подготовка к сдаче ОГЭ по английскому языку» разделяется по модулям. Целью элективного курса по модулю «Аудирование» является формирование компетенций при подготовке к ОГЭ. Основные задачи сводятся к следующему: ознакомить обучающихся со структурой экзаменационной работы по иностранному языку и типологией используемых заданий; совершенствовать навыки и умения аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания текста для успешного выполнения заданий формата ОГЭ на материале аутентичных текстов.

Элективный курс является технологией подготовки, который предполагает алгоритм к сдаче экзамена выпускниками 9 классов. Технология подготовки к ОГЭ – это система деятельности учителя, направленная на успешную подготовку обучающихся к экзамену. При ее создании были учтены принцип соответствия содержания поставленным целям и логическая стройность. Мотивационный потенциал элективного курса состоит в получении выпускниками конкретных результатов, дидактический позволит учителю выбирать различные задания и нетрадиционные подходы при подготовке, что способствует совершенствованию навыков обучающихся при подготовке к сдаче ОГЭ по разделу «Аудирование».

Совершенствование навыков и умений аудирования осуществляется в результате выполнения предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий в системе. Задания предтекстового этапа предназначены для дифференциации языковых единиц, их узнавания в тексте, тренировки их семантизации, овладения языковой догадкой для формирования навыков

антиципации. Упражнения данного этапа создадут необходимый уровень мотивации у обучающихся и сократят уровень языковых и речевых ошибок.

В заданиях текстового этапа обучающимся предлагается выполнение упражнений для использования различных приёмов извлечения информации и трансформаций структуры и языкового материала аудиотекста, которые обеспечивают совершенствование соответствующих конкретному виду аудирования навыков и умений. Задания текстового этапа предотвратят трудности, связанные с содержанием текста.

Задания послетекстового этапа предназначены для контроля понимания прослушанного и для контроля сформированности навыков и умений восприятия информации на слух.

Подготовка обучающихся непосредственно к выполнению заданий формата ОГЭ не принесет желаемой эффективности, так как им еще неизвестны стратегии выполнения подобных заданий. Принимая во внимание материал, предложенный в учебнике, мы разработали систему заданий, направленную на подготовку обучающихся к выполнению заданий по разделу «Аудирование», предусмотренных в ОГЭ по английскому языку.

Целью экспериментальной части исследования стала проверка эффективности разработанного комплекса упражнений к аутентичным аудиотекстам в рамках элективного курса по подготовке к сдаче ОГЭ по английскому языку по разделу «Аудирование».

Исследование проводилось в период с сентября 2020 по декабрь 2020 года на базе МБОУ «Лицей №15» Заводского района г. Саратова в течение четырех месяцев, рассчитанное на 30 учебных часов по 2 часа в неделю. Оно включало в себя констатирующий, формирующий и контрольный этапы.

На констатирующем этапе цель заключалась в выявлении исходного уровня сформированности навыков и умений аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания текста. Целью формирующего этапа было выявление динамики развития сформированности навыков и умений аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания текста в

рамках элективного курса. Контрольный этап был посвящен обобщению результатов экспериментальной части работы и проверке эффективности внедрения системы упражнений в учебный процесс обучения.

В эксперименте приняли участие 28 обучающихся 9 «Б» и 9 «В» классов, изучающих английский язык со 2 класса. В контрольную группу (КГ) вошло 14 человек. Общее количество учащихся экспериментальной группы (ЭГ) составило также 14 человек, т. е. численность обеих групп была одинаковой.

В ходе констатирующего этапа экспериментального исследования было проведено первичное диагностическое тестирование для проверки сформированности навыков и умений аудирования с выборочным пониманием содержания (Приложение Д) и аудирования с пониманием основного содержания текста (Приложение Е) с целью выявления исходного уровня сформированности. Диагностический тест имел формат тестов ОГЭ. В ходе данного этапа было выявлено, что в ЭГ и КГ преобладают одинаковые результаты. Система оценивания сводилась к следующему: ввиду того, что максимальный балл за выполнение всех заданий раздела «Аудирование» составляет 15 баллов, оценки выставлялись в соответствии с набранными баллами, а именно:

«5» – 13-15 баллов

«4» – 9-12 баллов

«3» – 5-8 баллов

«2» – 0-4 баллов

Формирующий этап эксперимента заключался в том, что ЭГ работала с аутентичными аудиотекстами в рамках элективного курса. Анализ показал, что участники ЭГ после внедрения аутентичных текстов в процесс подготовки к сдаче ОГЭ стали лучше справляться с заданиями, которые были предложены в рамках элективного курса.

В завершение эксперимента на контрольном этапе было проведено итоговое диагностическое тестирование, целью которого являлась проверка уровня сформированности навыков и умений аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания

текста у обучающихся контрольной и экспериментальной групп. Итоговое диагностическое тестирование содержало 3 задания формата ОГЭ

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного диагностирующего тестирования подтвердил эффективность разработанной системы заданий, т.е. значительное опережение учеников экспериментальной группы по всем замеряемым показателям, что отражено в таблице 1.

Сформированность навыков аудирования (оценка)	Сформированность навыков аудирования с пониманием основного содержания текста				Сформированность навыков аудирования с выборочным пониманием содержания текста			
	Количество учащихся в %				Количество учащихся в %			
	Констатирующий этап		Контрольный этап		Констатирующий этап		Контрольный этап	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
2	22%	21%	6%	14%	20%	18%	6%	13%
3	36%	37%	15%	25%	35%	37%	16%	32%
4	29%	31%	43%	45%	28%	30%	36%	34%
5	13%	11%	36%	16%	12%	11%	42%	21%

Таблица 1 - Динамика сформированности навыков и умений обучающихся ЭГ и КГ на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (в %)

Исходя из проведенного итогового диагностического тестирования, а также наблюдения, которое проводилось в течение всего педагогического эксперимента на формирующем этапе, можно заметить разницу между двумя группами и признать успешность разработанной системы заданий к аутентичным аудиотекстам, направленной на совершенствование навыков и умений аудирования.

На основе анализа результатов проведенной экспериментальной части исследовательской работы были составлены методические рекомендации, которые могут помочь в успешном формировании навыков и умений аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания текста у обучающихся 9 классов на английском языке с использованием аутентичных аудиотекстов:

1. Внедрять в процесс обучения на уроках аутентичные аудиотексты;
2. Соблюдать основные критерии отбора аутентичных текстов: информативность и понятность;

3. При работе с аудированием применять разработанный комплекс заданий, который обучает алгоритму работы с аутентичным аудиотекстом и активизирует умственную деятельность обучающихся;

4. При отборе аутентичных текстов учитывать возрастные и психологические особенности школьников;

5. Создавать положительную мотивационную сферу на уроке английского языка.

Таким образом, данные, полученные в ходе обработки итоговых результатов педагогического эксперимента, свидетельствуют о результативности разработанной системы заданий, применение которой представляется целесообразным для подготовки выпускников основной школы к сдаче ОГЭ раздел «Аудирование» по английскому языку.

Заключение. Предпринятое исследование посвящено разработке, теоретическому обоснованию и экспериментальной проверке технологии подготовки выпускников основной школы к сдаче ОГЭ по английскому языку (раздел «Аудирование»).

Анализ психолого-педагогической и методической литературы, а также проведение исследовательской работы позволили сделать вывод о том, что аудирование играет одну из важнейших ролей в процессе обучения иностранному языку. Главной характеристикой аудирования как вида речевой деятельности является двунаправленность внимания - форма и содержание. Целью иноязычного аудирования в рамках ФГОС II выступает формирование навыков в области аудирования. Индикаторами определения владения аудированием на иностранном языке являются навыки аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания текста, которые служат объектами контроля в ОГЭ.

Итоговый контроль в форме ОГЭ призван оценить учебные достижения выпускников основной школы и выявить сформированность навыков и умений. Навыки аудирования на средней ступени обучения требуют совершенствования, чему будут способствовать определенные стратегии восприятия аутентичных текстов на слух, т.е. комплекс знаний, направленных

на умение ориентироваться в тексте и извлекать информацию с разной степенью понимания.

Эффективность подготовки к сдаче ОГЭ выпускниками основной школы зависит от правильно выстроенной технологии. Применение технологии подготовки возможно в рамках элективного курса по английскому языку. Технология подготовки как алгоритм деятельности учителя реализована на основе разработанной системы заданий к аутентичным аудиотекстам, которая была апробирована на обучающихся. Последовательность заданий отражает 3 этапа работы с текстом: предтекстовый, текстовый, послетекстовый. Задания, распределенные в зависимости от этапов работы, были систематизированы в соответствии с их направленностью на совершенствование навыков аудирования.

Экспериментальное исследование выявило, что уровень обучающихся в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе соответствует в основном среднему. В результате проведенного педагогического эксперимента контрольный этап свидетельствовал о том, что разработанная система заданий оказала значительное влияние на совершенствование навыков аудирования с выборочным пониманием содержания и аудирования с пониманием основного содержания текста. Показатели сформированности навыков аудирования в экспериментальной группе намного выше, чем в контрольной, что, в свою очередь, говорит об эффективности разработанной системы заданий к аутентичным аудиотекстам, так как проведенная работа способствовала совершенствованию сформированных ранее навыков аудирования.

Таким образом, следует отметить, что ориентация на технологию подготовки обучающихся к сдаче ОГЭ (раздел «Аудирование») при создании комплекса заданий к аутентичным аудиотекстам способна обеспечить достижение поставленной цели. Выработанные алгоритмы выполнения заданий формата ОГЭ в конечном итоге позволят обучающимся преодолеть страх перед экзаменом и успешно его сдать.