

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра всеобщей истории

«Черная смерть» в восприятии современников

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 412 группы очной формы обучения
направления 46.03.01 «История»
Института истории и международных отношений
Нарзыбаева Дидара

Научный руководитель
профессор,
доктор исторических наук

Л. Н. Чернова

Зав. кафедрой
профессор,
доктор исторических наук

Л. Н. Чернова

Саратов 2021

Введение. История человечества сохранила для наших современников память об ужасной катастрофе, произошедшей в середине XIV в. и унесшей жизни десятков миллионов людей по всему миру. Речь идет о второй в истории пандемии чумы, бубонной и легочной, известной как «Черная смерть», пик которой пришёлся на 1346–1353 гг., а повторные вспышки продолжались вплоть до XIX в.

«Чёрная смерть», уничтожавшая без разбора молодых и здоровых, находящихся во цвете лет людей, смерть необъяснимая, непредсказуемая, стала «поворотным моментом» в истории Европы. Эпидемия чумы имела значительные демографические (демографическая ситуация в Европе окончательно стабилизировалась лишь к началу XIX в.), социальные, экономические, культурные и религиозные последствия. Эпидемия привела к тому, что из-за резкого уменьшения количества населения зашаталась традиции, ранее казавшиеся неизблемыми, и феодальные отношения дали первую серьезную трещину.

Тем не менее, чума стала фактором рождения новой Европы, выстоявшей перед угрозой уничтожения смертоносной болезнью. Победа человеческого духа над страшнейшей заразой стала символом его торжества над всем, что может угрожать человеку. Именно эти соображения о торжестве человеческого духа над болезнью, обусловленные современным кризисом из-за пандемии COVID-19, говорят в пользу актуальности работы в условиях острой потребности людей в моральных силах пережить тяжелейшую для человека XXI в. катастрофу.

Целью данной работы является изучение представлений современников об эпидемии чумы середины XIV в.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда взаимосвязанных *задач*. Во-первых, проследить историю чумы до появления «Черной смерти». Во-вторых, охарактеризовать причины появления «Черной смерти», в том числе, в понимании современников. В-третьих, показать основные события, связанные с распространением чумы. В-четвёртых, выявить взгляды европейцев XIV в. на клиническую симптоматику чумы. В-пятых, рассмотреть способы

борьбы с чумой, предлагавшиеся современниками. Наконец, в-шестых, охарактеризовать представления европейцев XIV в. о последствиях «Черной смерти».

В основу бакалаврской работы были положены письменные памятники истории и литературы Европы первой половины XIV вв. Наиболее значимыми из них являются труды Джованни Виллани¹, Джованни Боккаччо², и Габриэля де Мюсси³. В качестве источника также была использована таблица «Население Европы 1300–1800 годов»⁴.

При подготовке бакалаврской работы был использован широкий круг специальной литературы, прежде всего русскоязычной. Наиболее значимыми являются труды современных исследователей Т.Ф. Хайдарова⁵, М.В. Супотницкого⁶, В.В. Сунцова⁷, Л.А. Муравьевой⁸ и Т.С. Сорокиной⁹. Кроме того, удалось

¹ Виллани, Дж. Новая хроника, или История Флоренции / Дж. Виллани; пер., стат. и примеч. М.А. Юсима. – М., 1997.

² Боккаччо, Дж. Декамерон / Дж. Боккаччо; пер. с итал. А. Веселовского; предисл. В. Гитина; худож. Д. Скляр. – Харьков, 2011.

³ Gabriele de' Mussi on the Plague [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: https://www.brown.edu/Departments/Italian_Studies/dweb/plague/perspectives/de_mussi.php (дата обращения: 23.03.2021). – Загл. с экрана.

⁴ Население Европы 1300–1800 годов [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://www.warconflict.ru/rus/new/?action=shwprd&id=1509> (дата обращения: 20.03.2021). – Загл. с экрана.

⁵ Хайдаров, Т.Ф. Латинские и арабские источники об эпидемии чумы в Крыму в 1346–1347 гг. / Т.Ф. Хайдаров // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Исторические науки. – 2016. – №4. – С. 128–132 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/latinskie-i-arabskie-istochniki-obepidemii-chumy-v-krymu-v-1346-1347-gg> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана; Хайдаров, Т.Ф. Эпоха «Черной смерти» в Крыму (вторая половина XIV – первая половина XV вв.) / Т.Ф. Хайдаров // Крымское историческое обозрение. – 2016. – №2. – С. 87–98 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/epoha-chernoy-smerti-v-krymu-vtoraya-polovina-xiv-pervaya-polovina-xv-vv> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана.; и др.

⁶ Супотницкий, М.В. Очерки истории чумы: в 2 кн. / М.В. Супотницкий, Н.С. Супотницкая. – М., 2006. – Кн. I: Чума добактериологического периода.; Супотницкий, М.В. Где скрывается чума? / М.В. Супотницкий // Универсум. – 2005. – № 3. – С. 20–30 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://www.supotnitskiy.ru/stat/stat10.htm> (дата обращения: 20.03.2021). – Загл. с экрана.; Супотницкий, М.В. Историческая информация о вспышках чумы как источник идей для будущих научных открытий в чумологии [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://www.supotnitskiy.ru/stat/stat79.htm> (дата обращения: 20.03.2021). – Загл. с экрана.

⁷ Сунцов, В.В. Чума. Происхождение и эволюция эпизоотической системы (экологические, географические и социальные аспекты) / В.В. Сунцов, Н.И. Сунцова. – М., 2006 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://old.evolbiol.ru/suntsov.htm#z> (дата обращения: 20.03.2021). – Загл. с экрана.

⁸ Муравьева, Л.А. Деньги средневековой Европы / Л.А. Муравьева // Международный бухгалтерский учет. – 2014. – №43 (337). – С. 56–68 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL:

привлечь труды зарубежных историков¹⁰, в том числе не переведённые на русский язык¹¹.

Работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Основное содержание работы. В первой главе «Предшественники «Черной смерти»» рассматриваются исторические свидетельства об эпидемиях чумы в Античности и в раннем Средневековье.

Рассмотрев начальные страницы истории Европы, автор выделяет несколько эпидемий чумы, происходивших в Европе до «Черной смерти» и оставивших след в развитии европейской медицины.

Одной из первых эпидемий в истории Европы считается вспыхнувшая в Афинах во второй половине IV в. до н.э., в самом начале Пелопоннесской войны, смертоносная эпидемия. Во времена Античности самым распространенным термином для распространявшейся болезни был «*pestis*», обозначающий любое

<https://cyberleninka.ru/article/n/dengi-srednekovoy-evropy> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана; Муравьева Л.А. Экономика западноевропейского Средневековья (V–XV вв.) / Л.А. Муравьева // Учет. Анализ. Аудит. – 2017. – №6. – С. 92–101 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekonomika-zapadnoevropeyskogo-srednekovyya-v-xv-vv> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана.

⁹ Сорокина, Т.С. Lazzaretto Nuovo – памятник противостояния чуме в эпоху классического средневековья / Т.С. Сорокина // Бюллетень Национального научно-исследовательского института общественного здоровья имени Н. А. Семашко. – 2012. – №S1. – С. 168–170 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lazzaretto-nuovo-pamyatnik-protivostoyaniya-chume-v-epohu-klassicheskogo-srednekovyya> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана.

¹⁰ Сарайва, Ж.Э. История Португалии / Ж.Э. Сарайва; пер. с порт. М.Е. Кабицкий и др. – М., 2007.; Брайант, А. Эпоха рыцарства в истории Англии / А. Брайант; пер. с англ. Т.В. Ковалёва, М.Г. Муравьёва. – СПб., 2001.; Ле Гофф, Ж. История тела в Средние века / Ж. Ле Гофф Ж., Н. Трюон; пер. с фр. Е. Лебедевой. – М., 2008.; Гинзбург, К. Образ шабаша ведьм и его истоки / К. Гинзбург // Одиссей. Человек в истории. – М., 1990.; Даниэл, М. Тайные тропы носителей смерти / М. Даниэл; под ред. Б.Л. Черкасского. – М., 1990. – 416 с.

¹¹ Gasquet, F.A. The Black Death of 1348 and 1349 / F.A. Gasquet. – London, 1908.; Cohn, S.K. Cultures of plague: Medical thinking at the end of the Renaissance / S.K. Cohn. – Oxford, 2010; Cohn, S.K. The Black Death: End of a Paradigm / S.K. Cohn // The American Historical Review. – 2002. – Vol. 107, no. 3. – P. 703–738 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://ru.scribd.com/doc/248520744/Black-Death-End-of-a-Paradigm-by-Samuel-Cohn> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана.; Wade, N. Europe's Plagues Came from China, Study Finds / N. Wade // The New York Times. 31.10.2010 [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://www.nytimes.com/2010/11/01/health/01plague.html> (дата обращения: 15.03.2021). – Загл. с экрана.

заразное заболевание, вызывавшее лихорадочное поветрие, а также *Yersinia pestis* – как обозначение резервуара возбудителя чумы.

Кроме того, лихорадка по мысли древних ученых делилась на два вида: вызванная плохой диетой и общая, иначе называемая заразной, которая и приводила к эпидемиям. Согласно Гиппократу, она провоцировалась вдыханием воздуха, содержащего враждебные человеческому организму миазмы – те самые, которые в будущем будут главным страхом суеверного населения Средневековой Европы.

Мы можем обозначить сложившиеся представления древних людей о моровом поветрии как учение о «пневме». Устоявшееся в античной науке понятие, пневма воспринималась древними врачами как здоровый воздух, наполняющий человека и необходимый для его жизни. Во время эпидемии и заражения миазмами этот воздух, следовательно, оказывался смертельно опасным для человека. Уже во времена античности пришло понимание главного источника эпидемии – зараженного воздуха, пусть для древних ученых это и означало пока лишь грязный воздух, а не конкретные обстоятельства, когда воздух может быть заражен переносчиком инфекции.

Следующей крупной эпидемией стала чума Юстиниана, обрушившаяся на европейцев в 540 г. На самом деле, формально правильнее называть Юстинианову чуму пандемией, причем первой пандемией в истории.

После чумы Юстиниана центр медицины перемещается из Европы на Восток, на арабские территории. В XI в. известный персидский врач Авиценна приходит к похожему выводу, что и его европейские коллеги. По его мнению, воздух сравним с водой, и, если в нем присутствует нечто, что может менять его естество, он, в конце концов, застаивается и загнивает, как это делает вода. Более того, для нас важно открытие Авиценны, которое в дальнейшем повлияет на борьбу европейцев против «Черной смерти» – он называл первопричиной появления моровой лихорадки испарения гниющего тела, не преданного земле. Следовательно, для борьбы с заражением воздуха требовалось закапывать или сжигать тела людей, погибших от страшной болезни.

Тем не менее, в то время, когда жил Авиценна, в Европе начинает развиваться иное представление о природе чумы. Отбросив научное представление о характере возникновения чумы и борьбы с ней, в Средневековой Европе появляется мысль, гласящая, что источником морового поветрия, смертельно опасного заболевания теперь является Бог, наказывающий людей за их грехи.

Что касается дальнейшей истории проникновения чумы в Европу, то нам известны вспышки чумы в Азии и Европе, которые происходили уже в VII в. – подсчитано, что неблагополучными с точки зрения заболеваемости в этом веке были 26 лет. Это более четверти века. Часто чума проявляла себя на территории сегодняшней Франции, Германии, Балкан, и, особенно бурно, в Англии. Постепенно вспышки чумы перемещаются на Восток. В VIII в. локальные вспышки были замечены в Константинополе (716–717 гг., 746 г.) и на Сицилии (746 г.). В IX в. чума снова возвращается на Запад.

В XII в. имеется больше данных о заболеваемости в Европе: во Франции, Германии и Чехии – по 3 года, Италии – 2, Австрии – 1. Краткие вспышки чумы не приводили к новой пандемии, поэтому они не оставили значительного следа в истории Европы и Азии. Однако уже в XIII в. на территории Балкан начинается локальная вспышка эпидемии, в будущем смешавшаяся с Черной смертью.

Таким образом, мы можем видеть, что на протяжении Средних веков сохранялись две взаимоисключающие точки зрения на эту болезнь, которые тормозили прогресс медицины. В скором времени, ученым Средневековья придется столкнуться с новой пандемией, защиту от которой они также будут искать в трудах ученых античной эпохи, что доказывает принципиальную важность изучения истории проникновения чумы в Европу.

Во второй главе «Начало второй эпидемии чумы» рассматриваются узловые моменты появления «Черной смерти» и ход ее распространения в Европе.

Вторая в истории человечества пандемия чумы, более известная нам как «Черная смерть», отчасти являлась следствием серьезных климатических изменений. В XIV в. Земля претерпевает глобальные климатические катаклизмы, ее климат становится холоднее и неустойчивее. Такие катаклизмы как губительная

засуха, вызвавшая голод в Центральном Китае, страшное нашествие саранчи в провинции Хэнань, ураганы и проливные дожди, обрушившиеся в 1333 г. на Ханбалык и катастрофы в других районах планеты, привели к активной и широкомасштабной миграции мелких грызунов, таких как крысы и мыши, ближе к человеку и его жилищу. Это, в свою очередь, порождало скученность грызунов, являющуюся одной из основных причин такого быстрого распространения эпидемии. Подобное повсеместное нашествие грызунов в первые годы XIV столетия наблюдалось и в Европе.

Тогда же в этой части света начинается малый ледниковый период. Вызванные им голод и сопутствующие ему эпидемии дополнялись многочисленными войнами и внутренними конфликтами. Во Франции незадолго до чумы началась серия войн с Англией, более известная нам как Столетняя война. Испания страдала от внутренних конфликтов и реконкисты. Далее, именно в Позднее Средневековье происходит процесс активного развития городов, ремесла и торговых связей, как внутренних, так и внешних. Рост городов приводит к тому, что в некоторых уголках Европы происходит стремительное увеличение плотности населения. Скученность станет одним из важнейших факторов поддержания эпидемии чумы. Благодатной почвой для распространения инфекции явилась и антисанитария средневековых городов и деревень. Наконец, отдельной причиной эпидемии чумы люди XIV в., следуя своему религиозному воспитанию, считали гнев Господень, высшую волю Бога.

Благодаря данным археологии установлено, что чума XIV в. зародилась в Центральной Азии. Первичные очаги пандемии возникли в Китае, где первые вспышки отмечены в 1331–1333 гг., а также в Центральной Азии, в районе оз. Балхаш. Из Китая чума перекинулась в Индию и Персию, распространяясь по важнейшим путям караванной торговли. Вскоре пандемия охватила земли Золотой Орды, Среднюю Азию, Кавказ, Причерноморский регион и Крым, достигла Черноморского побережья, где поразила татар, нападавших на итальянских купцов в Крыму. На кораблях итальянских купцов она достигла Южной Европы. В 1348 г. чума подчинила себе Италию. На протяжении трех лет чума

стремительно распространялась по всей Европе. Морские коммуникации больше не являлись основным средством передвижения инфекции. Новыми переносчиками заразы стали сухопутные торговые миссии, многочисленные паломники, огромные армии и бегущие от чумы люди, чьи родные города и деревни становились очагами чумы.

Таким образом, мы можем подчеркнуть, что второй пандемии чумы предшествовали изменение климата, социальная нестабильность, развитие экономики и международных торговых связей. Менее очевидными для нас являются причины духовные, к которым религиозное средневековое общество относило падение нравов. Начавшись далеко в странах Востока, пандемия довольно быстро распространилась по всему цивилизованному миру, продвигаясь вслед за караванами и торговыми кораблями. В очагах возникновения чумы, которыми становились густонаселенные европейские города, зачастую погибало не менее половины населения.

В третьей главе работы «Чума на страницах сочинений современников» рассматривается отношение европейских современников «Черной смерти» к произошедшей катастрофе, их описание клинической симптоматики чумы, мер противодействия ей, описываются последствия пандемии.

Маттео Виллани сообщает нам, что в тяжелой форме болезнь проявляется кровохарканьем, а смерть наступает в течении нескольких дней. Дж. Боккаччо, разделяя виды чумы географически, указывает, что на Востоке превалировала легочная форма чумы с кровотечением из носа, в Европе же, указывает он, была бубонная чума, «в начале болезни у мужчин и женщин показывались в пахах или подмышками какие-то опухоли, разраставшиеся до величины обыкновенного яблока или яйца, одни более, другие менее; народ называл их *gavoccioli* (чумными бубонами)».

По существу, единственным вариантом спастись у современника бубонной чумы было, по выражению итальянского гуманиста Марсилио Фичино, *cito, longe, tarde*, т.е. бежать от зараженных мест как можно быстрее, дальше и возвращаться позже. Однако Дж. Боккаччо сообщает, что многие жители Флорен-

ции не бежали, а запирались в домах и всячески избегали общения с окружающими – можно отметить, что карантинные меры были лучшим способом борьбы со смертельной болезнью.

Приведем инструкцию Ги де Шолиака по борьбе с болезнью, которую он давал римскому папе. Во-первых, он советовал покинуть зараженную болезнью территорию; во-вторых, для профилактики разжижать кровь кровопусканием и усилить сердце фруктами и приятными запахами; в-третьих, очищать воздух огнем.

Чума тяжело ударила по укладу европейской жизни. Ее темп стал замедляться. В городах остановились стройки, гибель чиновников вызывала административную разруху – закрывались суды, нарушались продовольственные поставки, антисанитария разрасталась. Деревня прекращала сбор урожая, оставляя его гнить, что вызывало голод, добивавший переживших чуму людей. Часть выживших людей, помутившихся рассудком, ударилась в ересь, иные в предсмертный разгул или стали устраивать расправы над еврейским населением, на их взгляд, виновниками пандемии. Упал авторитет церкви, не справившейся с защитой понадеявшихся на нее людей.

Тем не менее, трагедия Европы, возможно, послужила толчком к ее пробуждению от тысячелетия Средних веков. Известно, что вскоре после ухода чумы в Европе расцвела эпоха Возрождения. Происходил чрезвычайный культурный подъем, человеческий дух, победивший эпидемию, обратился к развитию культуры, науки и искусств. Тема близости смерти позже заменена радостным ее восприятием, человеколюбием и приближением к рациональному пониманию мира, вызванным кризисом веры. Люди привыкли к черной смерти, она стала постоянным спутником. Именно поэтому им была свойственна огромная радость жизни и энергия, которую они вкладывали, к примеру, в искусство и поэзию. Таким образом, «Черная смерть» не только поставила Европейское общество на грань уничтожения, но и дала толчок к его дальнейшему развитию.

Заключение. Анализ источников и литературы привёл автора к следующим выводам. Пандемия «Черной смерти» не являлась первой чумной эпидемией в истории Европы. У европейцев уже существовали определенные представления о природе чумы и способах борьбы с ней, тем не менее, лишь часть накопленных знаний оказалась полезна для борьбы с эпидемией. Пандемия «Черной смерти» началась в 1330-х гг. в Восточной Азии и вскоре достигла Европы, где в течение нескольких лет охватила все государства региона. Европейцам XIV в. пришлось во многом самостоятельно пробовать различные методы борьбы с новой эпидемией, среди которых были – карантин, лицевые маски врачей (чумных докторов), соблюдение хорошо знакомой в наше время социальной дистанции и ограничение контактов с людьми вне семьи.

Страшнейшими симптомами болезни являлись появление бубонов и кровахаркание, которые позволяли современникам определить форму чумы у больного. К сожалению, средневековое общество не могло победить болезнь лекарственными средствами, поэтому людям приходилось принимать карантинные меры, способствующие уходу чумы. Кроме того, предполагалось также использовать терапевтические методы, которые, к примеру, рекомендовал врач Ги де Шолиак: он советовал делать кровопускание, насыщать организм фруктами, очищать воздух от болезни. Иными были методы религиозных сект, настаивавших на необходимости самоистязаний ради искупления грехов.

Чума изменила Европу. После ее ухода запустился процесс отмирания старого общества, символический для общего траурного настроения последних лет. И самому Дж. Виллани чума принесла гибель, как и многим его соотечественникам. Тем не менее, он, как и Дж. Бокаччо, запечатлели изменение человеческого настроения – все чаще людей стало охватывать бурное возбуждение, толкавшее их на свершение аморальных и даже преступных поступков, ведь чума, не щадившая никого, отказала, как они думали, им в будущем, следовательно, рассуждали современники заболевания, не было необходимости заботиться о нем.

Именно эту «спешку жить» сумели прекрасно отразить авторы, являвшиеся современниками чумы XIV в. Также, им удалось указать на важнейшие обстоятельства распространения нового заболевания. Однако за пределами их взгляда осталась, как мне кажется, глобальность сути и последствий второй пандемии чумы. Она изменила человечество, наибольшее влияние оказав, так будет корректнее, на страны Европы. Вскоре после страшной эпидемии Старый свет восполнит потери и предпримет ряд действий, направленных на колонизацию новых земель, что совсем не похоже на действия живущих в мире «после Конца света». Однако, не стоит винить авторов в отсутствии этих умозаключений – они, как и многие в наше время, были поражены масштабом и опасностью, исходившей от нового «неизвестного» заболевания, поэтому и последствия самой чумы не могли казаться им даже отчасти положительными.

Кроме того, заключая, хочется отметить, что именно в победе человечества над чумой и его скорейшем восстановлении мы должны искать те ростки силы человеческого духа, которые, в конечном итоге, выльются в достижения новой расцветающей эпохи – эпохи Возрождения.