

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ национальный исследовательский
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра общей и социальной
психологии

наименование кафедры

Сравнительный анализ моделей построения психологического портрета
неустановленного серийного сексуального преступника: российский и
американский подходы

наименование темы выпускной квалификационной работы полужирным шрифтом

Автореферат выпускной квалификационной работы бакалавра

студента (ки) 4 курса 462 группы

направления
(специальности)

37.03.01 «Психология»

код и наименование направления (специальности)

факультета психологии

наименование факультета, института, колледжа

Кибкало Алёны Сергеевны

фамилия, имя, отчество

Научный руководитель
(руководитель)

к.соц.н., доцент

должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

Романова Н.М.

инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

д.психол.н, профессор

должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

Аксеновская Л.Н.

инициалы, фамилия

Саратов 2022

Введение. Психологическое портретирование преступников доказало свою эффективность в качестве одного из инструментов расследования насильственных преступлений, выглядящих безмотивными. Этот метод существенно способствовал раскрытию многих преступлений последних десятилетий как в нашей стране, так и во всём мире.

Психологический портрет личности — это комплексная психологическая характеристика человека, содержащая описание его внутреннего склада и возможных поступков в определенных значимых обстоятельствах.

Эмпирически сложилось так, что проблема серийных убийств длительное время относилась исключительно к компетенции учёных-криминалистов уголовного розыска, следствия и суда. В последние годы наметилось интенсивное внедрение в эту область психологов и психиатров, без знаний которых практически невозможно ответить на вопросы: кто, почему и как становится «серийным убийцей», как максимально обезопасить от него общество.

Актуальность темы исследования. Информация о личности преступника позволяет сузить круг лиц, среди которых могут находиться преступники, выдвинуть версии о мотиве и цели преступления, о способе совершения и сокрытия преступления.

Таким образом, данная проблема не является новой, но поиск наиболее оптимальных возможностей для быстрого и эффективного составления психологического портрета преступников заставляет заниматься ею снова и снова.

Цель исследования - сравнительный анализ моделей построения психологического портрета неустановленного преступника (российский и американский подходы).

Задачи исследования:

1. Провести психологический анализ содержания оснований построения психологического портрета неустановленного преступника (американский подход - ФБР);
2. Провести психологический анализ содержания оснований построения психологического портрета неустановленного преступника (российский подход - РФ);
3. Выявить объём полученной информации: психологический, социально-демографический (американский подход - ФБР);
4. Выявить объём полученной информации: психологический, социально-демографический (российский подход - РФ);

Объект исследования: модели построения психологического портрета неустановленного преступника (российский и американский подходы).

Предмет исследования: параметры модели построения психологического портрета неустановленного преступника (российский и американский подходы).

Методы исследования: биографический метод, метод case-study, анализ документальных источников.

Теоретико-методологической базой исследования выступили работы

Ю. М. Антонян, ссылка А. И. Анфиногенов, ссылка Р. Л. Ахмедшин, ссылка О. И. Бродченко, Н. Н. Богомолова, А. О. Бухановский, О. А. Логунова, Л. П. Коньшева, Д. В. Миронов, В. А. Образцов, А. Р. Ратинов, Е. Г. Самовичев, Г. А. Густов и др.

Объем и структура дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, четырёх глав, выводов, заключения, списка использованной литературы и приложения.

Основное содержание работы: Результаты проведённого теоретического исследования *в главе 1. Проблема психологического портретирования личности серийных сексуально-насильственных преступников* включающий в себя анализ истории возникновения и развития психологического портретирования серийных сексуально-насильственных преступников.

Понятие психологического портрета включает в себя комплексную психологическую характеристику человека, содержащая описание его внутреннего склада и возможных поступков в определённых значимых обстоятельствах.

Методику построения «психологического» портрета на сегодняшний день в России составляют общие характеристики лица, совершившего преступление, устанавливаются, исходя из имеющихся научно обоснованных статистических закономерностей, однако, последующая детализация «психологического» портрета преступника в основном ориентируется на опыт, знания и здравый смысл лица, составляющего психологический портрет.

Результаты проведённого теоретического исследования *в главе 2. Описание методик портретирования специалистами ФБР и РФ* включающего в себя анализ научных разработок в области составления «психологического портрета» и его этапы.

Были рассмотрены структуры двух моделей психологического портретирования, которые направлены на анализ жертвы преступления

(методика ФБР) и анализ механизма совершённого преступления (методика РФ).

Последний параграф данной главы был посвящён Методике психологического портретирования специалистами РФ. В рамках данной дипломной работы особое внимание было уделено критериям разных структур построения психологического портрета.

Проведённое эмпирическое исследование, описанное в главе 3. *Эмпирическое исследование: сравнительный анализ результатов психологического портретирования личности серийного сексуально-насильственного преступника Ричарда Рамиреса (ночной сталкер): российский и американский подход* позволило создать поисковый психологический портрет неустановленного преступника.

В первом параграфе эмпирической части описывается психологический портрет Ричарда Рамиреса (ночной сталкер) на основании методики ФБР.

Во втором параграфе описывается психологический портрет Ричарда Рамиреса (ночной сталкер) на основании методики РФ.

Проведённый анализ кейс-стади в 4 главе.

По итогам проведённого исследования можно сделать следующие выводы, что проделанное исследование указывает на то, что обе методики составления психологического портрета эффективны, однако каждый метод различался этапами и опирался на разные признаки для построения профиля.

Заключение. Целью данной работы было сравнение моделей построения психологического портрета неустановленного серийного сексуального преступника. Таким образом нами были выявлены недостатки методики ФБР и проблемы, возникшие при использовании методики на практике.

Основные методологические проблемы:

- профили не могут указать конкретного человека, описание в профиле можно отнести ко многим подходящим личностям;
- метод применим к расследованию отдельных видов преступлений, таких как убийства на сексуальной почве с признаками садистского истязания жертвы, безмотивные поджоги и взрывы, причинение увечий жертве, ритуальные убийства и изнасилования;
- недостатком методики построения психологического профиля выступает крайне ограниченная возможность идентификации преступника, не принадлежащего к группе лиц, имеющих подобное психическое отклонение DSM-IV (социопаты);
- ограниченный объем способов получения информации, который сложился исторически: интервью лица, совершившего преступление (источники информации могут быть расширены).

Проблемы, возникающие при использовании метода профилирования на практике:

- некачественное проведение осмотра места происшествия приводит к искажению информации, которая используется специалистом;
- некачественное заполнение анкет, предоставляемых следователю, ведёт к утрате информации;
- наличие «белых пятен» в информации о преступлениях ведёт к неспособности профайлера устанавливать связи между событиями; постоянное увеличение объёма информации в базах данных ведёт к уменьшению данного недостатка.

У методики, распространённой в правоохранительной деятельности на территории РФ недостатков выявлено не было.

Таким образом, цель работы была достигнута.