

Введение. Путь к авторской русской литературе был нелегким и довольно длительным. Людям потребовалось много времени, чтобы накопить достаточный художественный опыт. Важным этапом творческого и исторического осмысления мира стала древнерусская литература, которая была представлена в том числе летописями.

Летопись - вид русской повествовательной литературы 11 -17вв.: погодная запись исторических событий; древнерусские летописи. 2. перен. то же, что история.¹

Много лет до этого знания и опыт передавались из поколения в поколение через устное народное творчество: песни, сказки, былины, предания. Появление письменности помогло сохранять события точнее, фиксировать их из «лета в лето». Одной из наиболее ранних и полных летописей является «Повесть временных лет».

Актуальность работы. В данной работе особое внимание уделено «Повести временных лет», написанной в трудных исторических условиях, таких как раздробленность русских земель и нарастание внутренних конфликтов. В этом произведении содержится теоретическая постановка вопросов о происхождении и становлении Русской земли, славянской нации, государства, о роли правового сознания в возникновении и устранении княжеских междоусобиц. Российский филолог Д. С. Лихачев утверждал, что «Повесть временных лет» с ее исторической идентичностью в мире, с особым акцентом на героизме, военных подвигах, победах и широким стремлением обосновать роль русского народа среди всего остального мира, порождает чувство гордости за нацию. А И. Данилевский отмечал, что «в «Повести временных лет» во многом эпическое, поэтическое отношение к родной истории. Вот почему «Повесть временных лет» - это не только произведение русской исторической мысли, но и русская историческая поэзия. Поэзия и

¹ Толковый словарь С. И. Ожегова [Электронный ресурс]. URL: <https://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=13141> (дата обращения 03.04.2020).

история неразрывно связаны в ней. Перед нами литературное произведение и памятник исторической мысли»².

Изучению «Повести временных лет» посвящена многочисленная исследовательская литература, по большому счету это отдельный вопрос отечественной историографии и источниковедения. Фактически все наиболее крупные историки XVIII-XX веков обращались к ее анализу. Над исследованием этого исторического документа трудились многие известные ученые - Д.С. Лихачев, В.Н. Татищев, В.О. Ключевский, А.А. Шахматов, М.И. Сухомлинов и др. В их трудах нашли отражение самые различные нюансы истории становления древнерусского государства, о которых говорится в «Повести временных лет».

«Повесть временных лет» - древнейшая дошедшая до нас русская летопись, мощнейший источник истории средневековой Руси. Благодаря этой летописи историки на протяжении долгих лет пытаются восстановить исторические события, происходившие в период становления Российского государства.

«Повесть временных лет» - это серия сложных головоломок, которым посвящены сотни научных текстов. По крайней мере, на протяжении двух столетий на повестке дня стояли четыре вопроса: «Кто же на самом деле автор летописи?», «Где искать истоки первоначального повествования?» и др.

Одним из аспектов в изучении русской летописи является ее этнографическая составляющая. Поэтому **целью** нашего исследования является не только изучить общую информацию о «Повести временных лет», но и рассмотреть это произведение как этнографический источник.

Объектом нашего исследования, таким образом, становится «Повесть временных лет».

Предметом исследования выступают этнографические основы летописи.

1. Данилевский, И.Н. Библия и Повесть временных лет (К проблеме интерпретации летописных текстов)// Отечественная история.- 1993.-№ 1.

Задач исследования:

1. изучить гипотезы формирования «Повести временных лет»;
2. дать определения понятия «этнография»;
3. охарактеризовать «Повесть временных лет» как этнографический источник;
4. проанализировать «Повесть временных лет», в частности, этнографические описания в ней;
5. дать методические рекомендации по изучению летописи в школе
6. разработать технологическую карту урока литературы в среднем звене с методическими рекомендациями;

Структура работы состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы. Первая глава озаглавлена «Повесть временных лет» в разных аспектах. В ней три раздела, посвященные проблеме автора «Повести», гипотезам ее формирования и определению термина «этнография». Во второй главе – «Анализ «Повести временных лет» с точки зрения этнографии» – раскрывается основное содержание летописи и выявляются этнографические описания в ней. Третья, методическая глава, – «Изучение произведений древнерусской литературы в школе» - содержит анализ школьных программ и технологическую карту урока литературы в 5 классе средней школы. Список литературы содержит 42 наименования.

Основное содержание работы. Все публикации, посвященные «Повести временных лет», подчеркивают историческое значение летописи в истории и культуре России. И. Н. Данилевский, исследуя терминологию летописи, писал, что исторические сочинения традиционно относят к летописям в самом широком смысле, которые излагаются строго ежегодно и сопровождаются хронографическими (годовыми), часто календарными, иногда хронометрическими (почасовыми) датами. По видовым признакам они близки

западноевропейским анналам (от лат. *annales libri* - годовые сводки) и хроникам (от греч. *chraníhos* - относящийся ко времени)³.

Исследователи давно заметили это противоречие в истории создания «Повести временных лет», которое также взаимосвязано с чередой исторических проблем. Многие пробовали определить время или место происходящего, и, конечно же, обстоятельства и авторство оригинального произведения или, по крайней мере, хоть какой-то исторический портрет создателя «Повести временных лет». Более того, рассматривались и признаки последующих редакций и исправлений, а также как можно больше информации о личности редакторов. Однако к единому мнению исследователям так и не удалось прийти, их заключения были совершенно разными.

В.Н.Татищев считает, что автором данной летописи до 1063 г. был Киево-Печерский монах – Нестор. Но продолжение, по мнению Василия Никитича Татищева, писалось игуменом Михайлово-Выдубицкого «...порядок писания неколико переменен, и писатель обстоятельства иные, нежели Нестор, о себе сказует»⁴. Однако, всё-таки допускал возможность окончания Несторовой летописи позднее 1093 г., аргументируя это тем, что продолжатели Нестора «своего начала от Несторова окончания не отличали, или после списыватели, от нерассудности в том погреша, смешали»⁵. После 1116 г., по мнению Татищева, дописывал какой-то неизвестный никому автор.

Историограф Г. Ф. Миллер несколько изменил работу В. Н. Татищева. Завершение Нестором работы над летописью датируется приблизительно 1115г., после летопись продолжил писать Сильвестр, до своей смерти в 1123 г. Г. Ф. Миллер считает, что Нестор закончил свою работу летописца перед тем, как к ней приступил Сильвестр⁶.

³ Данилевский И.Н. Библия и Повесть временных лет (К проблеме интерпретации летописных текстов)// Отечественная история.- 1993.-№ 1.

⁴Татищев, В.Н. История российская URL https://информа.рус/wp-content/uploads/2019/11/tatishchev_sobranie_sochineniy_tom1_1994__ocr.pdf (дата обращения 25.04.2022).

⁵ Там же.

⁶ Миллер Г. Ф. Сочинения по истории России. Избранное. М., 1996. С. 5—14.

Попытки определить авторство предприняли многие историки и филологи: Н.М. Карамзин⁷, П.Г. Бутков⁸, А.М. Кубарев⁹, И.Д. Беляев¹⁰, М.И. Сухомлинов¹¹, Н.И. Костомарову¹² и др.

Анализ литературы по вопросу истории появления «Повести временных лет» показывает его дискуссионность в науке. Существует несколько гипотез формирования «Повести временных лет», выдвинутые: А.А.Шахматовым, В. М. Истриным, Д. С. Лихачевым и Б. А. Рыбаковым.

- **1 гипотеза А. А. Шахматова.** Академик был уверен, что «Повесть временных лет» взяло свое начало с греческих хроник и местного фольклора.
- **2 гипотеза В. М. Истрина.** Он категорически отрицает мнение Шахматова. Истрин считает, что это перевод греческой хроники.
- **3 гипотеза Д. С. Лихачева.** Историк отрицает, что Киевский свод 1039 года существовал, связывая историю создания со сражением, которое Киевское государство необходимо было вести против Византии, против ее религиозных и политических притязаний.
- **4 гипотеза Б. А. Рыбакова.** Он полагал, что погодные краткие записи стали вестись в Киеве с появлением священнослужителей. В конце 10 века была составлена первая Киевская летопись. Рыбаков поддерживает мнение Шахматова о существовании Новгородского свода 1050 г. Он считал, что ПВЛ составлена при активном участии новгородского посадника Остромира.

В «Повести временных лет» упоминается более 12 крупных племенных союзов восточных славян, которые к IX веку жили на обширной территории между Балтийским и Чёрным морями. В них входили: кривичи (те, что жили на

⁷ Карамзин Н.М. История государства российского. Изд. 5. Кн. I. СПб., 1842. (репринт: М., 1988). С. XV–XVII; Примечания ко II тому. Прим. 184 (стб. 74–75), 213 (стб. 88–89).

⁸ Бутков П.Г. Оборона летописи русской Несторовой от наветов скептиков. СПб., 1840. С. 157–176.

⁹ Кубарев А.М. Нестор, первый писатель российской истории, церковной и гражданской // РИС ОИДР. Т IV. Кн. IV. 1842. С. 367 (ошиб. 417) - 480.

¹⁰ Беляев И.Д. О Несторовой летописи // Чтения ОИДР. М., 1847. № 5. С. 71–72.

¹¹ . Сухомлинов М.И. О древней русской летописи как памятнике литературном. СПб., 1856. С. 25–51, 116–180

¹² Костомаров Н.И. Лекции по русской истории. СПб., 1862. С. 20–41.

р. Плотве звались полочане), поляне, древляне, дряговичи, радимичи, вятичи, дулебы (позднее известные как волыняне и бужане), белые хорваты, северяне, уличи, тиверцы, словене, ильменские словене.

Почти все эти племена обрели свои названия в ходе переселения. Так, жившие среди болот (дрягв) стали дряговичами, обитатели лесов (дерев) — древлянами, осевшие у озера Ильмень — ильменскими словенеями.

1. **Поляне.** Занимали среднее течение Днепра. Жили в полях. Самое многочисленное племя восточных славян. Земля, на которой они проживали называлась Русь.

2. **Дулебы и Бужане.** Жили южнее реки Буг.

3. **Тиверцы.** Поселились на территории между реками Днестр и Южный Буг.

4. **Северяне.** Места между Днепром и Десной.

5. **Белые Хорваты.** Проживали на севере Карпат.

6. **Полочане.** Расположились возле реки Полота.

7. **Радимичи.** Бассейн рек Сож и Сула.

8. **Словене.** Территория между Волхвом и Рекой Ильмень.

9. **Кривичи.** Поселились в верховьях рек Волга, Западная Двина и Днепр.

10. **Вятичи.** Проживали между Окой и Доном.

11. **Волыняне.** В верховье реки Буг.

12. **Уличи.** Расселились между рекой Прут и Днестр.

13. **Древляне** – живущие в лесах. Жили между рекой Днепр и рекой Припять¹³.

Каждое племя живет «своим царством», причем центр представляет собой как укрепленные, так и огороженные поселения. Центром полян являлся Киев, у ильменских славян это был Новгород, у кривичей — Изборск. В дальнейшем эти славянские поселения стали большими городами.

¹³Происхождение восточных славян [Электронный ресурс]. URL: <https://www.istmira.com/drugoe-istoriya-rossii/16308-proishozhdenie-i-rasselenija-vostochnyh-slavjan.html> (дата обращения 23.04.2020).

Этнографический материал «Повести» очень богат и разнообразен. В «Повести» представлено лаконичное описание быта славян, начиная от зарождения Руси «откуда есть пошла Руская земля» и расселения племён, до сведений о народных повериях, приметах, материальной культуре. В летописи разграничиваются описание быта и культурный уровень различных групп восточных славян: «Имяху бо обычаи свои и закон отец своих и предания, кождо свои нрав»¹⁴. Поляне «кротки и тихи», «великое стыденье имеху», «брачные обычаи имеху»; древляне – «живяху звериньским образом, живуще скотьски: оубиваху друг друга, ядыху вся нечисто, и брака оу них не бываше, но оумыкиваху оу воды девица»¹⁵. Летописец отмечает: живут они в лесах, «якоже и всякий зверь», «схожахуся на игрища, на плясанье и на вся бесовская игрища, и ту оумыкаху жена себе, с нею же кто съвещанья»¹⁶.

В Повести временных лет отображается славянское и тюркское язычество, ислам, католицизм и иудаизм. В летописи представлены отдельные сюжеты: рассказ об облике идола Перуна, установленного киевским князем Владимиром, и фрагмент с «изгнанием» Перуна. Рассказ об образах ислама, католицизма и иудаизма ведется в летописных фрагментах, повествующих о контактах русских с представителями этих вероучений: рассказ о походе князя Владимира Святославича на волжских болгар и Сказание об испытании вер.

Всё вышесказанное позволяет говорить о наличии в древней литературе элементов этнографизма. Представления о «своих» и «чужих», зафиксированные в «Повести временных лет», являются целостным проявлением некоего «этнографического» набора имплицитных и изменчивых образов «себя» и «другого», существующего в специфической картине мира и определяемого рядом исторических, политических и идеологических обстоятельствами, в которых они сформировались и существуют.

¹⁴ Повесть временных лет. Т.1. – М., - Л., 1950. – С.11.

¹⁵ Там же.

¹⁶ Там же.

Среди народов, описываемых в «Повести временных лет», есть характеризующиеся как опасные чужаки, «безбожные сыны Измайловы»: туркмены, печенеги, тюрки, половцы, а также некоторые болгары, моавитяне и аммонитяне. Автором перечисляются тюркские народы, причем половцы находятся в самом конце списка. Первыми же отмечены «Торкмени» как одни из самых опасных.

Символическое значение имеет и «географическое» указание на «родину» летописных «Измаильтян». Они приходят из Еттивской пустыни. В дошедших до нас редакциях пророчества Мефодия Патарского отсутствует указание, что она расположена (как упоминает летописец) «между востоком и севером». Ситуацию несколько проясняет ссылка Псевдо-Мефодия на пророчество Иезекииля о приходе Гога из земли Магог. Там, в частности, рассказывается о гибели Гога и его союзников в земле израильской; эти «князья» выйдут с «края севера». Именно из Библии автор мог заимствовать указание о северном направлении исхода «Измаильтян». Об этом, в частности, говорили и приписываемые тем и другим неряшливость и нечистота: «Половци законъ держать отецъ своих: кровь проливати, а хваляще о сихъ, и ядуще мерьтвечину, всю нечистоту: хомаки и сусолы, и поймають мачехи своя и ятрови и ины обычай отецъ своихъ творять» (ср. — о Гоге и Магоге — «ядяху скверну всяку: комары и мухы, коткы, змие. и мертвецъ не погребяху, но ядыху, и женскыя изворогы, и скоты вся нечистые»)¹⁷.

Следуя этногеографической карте «Повести», мы можем увидеть, что основу составляют четыре славянских племени первой группы (мигранты по 1-й формуле, «словенескъ языкъ», княженье, моральный облик — от эталонного до нейтрального): поляне, дреговичи, словене-полочане и словене-новгородцы. Четыре славянских «княженья», протянувшиеся с юга на север вдоль «Пути из Варяг в Греки и из Грек», по которому прошел апостол Андрей Первозванный (а с его путешествия и пророчества автор ПВЛ открывает собственно историю

¹⁷ «Повесть временных лет» -СПб, 1996, стр. 20.

восточных славян), четыре наиболее развитых раннегосударственных образования, представляющие собой начальную, «предфеодальную» форму государственности (Мавродин 1971:45), сложились, по-видимому, задолго до появления варягов в Восточной Европе; во всяком случае, сведения о «княженьях», хронологически предшествуют какому бы то ни было отображению славяно-скандинавских отношений, хотя «волхи» и болгары, хазары и угры, «обры» (авары) во вводном описании славянской истории упомянуты неоднократно (Пашуто 1974: 103-110). «Княженья» в контексте подразумеваемых событий VI—VIII вв. составляют как бы «каркас» древнейшей Руси, ее становой хребет, разместившись на важнейших, магистральных путях славянского расселения из черноземной лесостепи в глубины лесной зоны восточноевропейского пространства¹⁸.

Так как «Повесть временных лет» является единственным этнографическим источником, повествующим о жизни племен 9-12 вв., она представляла важность и безусловный интерес для историков, географов, этнографов и других исследователей. Для них «Повесть» явила собой путеводный компас на пути к исследованиям и дальнейшим открытиям. Упоминания различных народов в ее текстах часто оказывались основаниями для построения широких и далеко идущих умозаключений о процессах этногенеза, освоения ими территории будущего Русского государства, внешней и внутренней политики князей, причинах военных конфликтов и пр.¹⁹.

Заключение. «Повесть временных лет» - уникальное литературное явление, которое не только содержит в себе множество исторических событий, но и отражает общественно-политические взгляды описываемого периода.

В «Повести временных лет» соединяются самые разнообразные материалы, начиная с этнографических деталей. Как этнографический

¹⁸ Этногеография Восточной Европы по «Повести временных лет» [Электронный ресурс]. URL: <https://arheologija.ru/etnogeografiya-vostochnoy-evropy-po-povesti-vremennyih-let/> (дата обращения 23.04.2020).

¹⁹ Никитин, А. Л. «Повесть временных лет» как исторический источник. Словене, поляне, русь и древляне. [Электронный ресурс]. URL: <https://history.wikireading.ru/142515> (дата обращения 03.04.2020).

источник они включают исторические легенды, топонимические предания, исторические предания, связанные с дружинным героическим эпосом. О событиях далёкого прошлого летописец черпает материал в сокровищнице народной памяти. Обращение к топонимической легенде продиктовано стремлением летописца выяснить происхождение названия славянских племён, отдельных городов и самого слова Русь. Отзвуками обрядовой поэзии времён родового строя наполнены летописные предания о славянских племенах, их обычаях, свадебных и похоронных обрядах. Большая часть летописных сказаний связана с устным народным творчеством.

Можно утверждать, что уже памятники древнерусской литературы дают основание говорить об истоках этнографизма, о наличии структурных этнографических пластов в произведениях древней литературы. Существенным элементом древнерусской литературы, многих её жанров являются этнографические черты. Они проявляются в летописях, в описании жизни народов, сословий, племён, их обычаев, поверий, а также в описании местностей и природы при помощи этнографических знаков, терминов и понятий («земля русская – земля половецкая», «кони ржут под Суздалью, победы звенят в Киеве»). В описании воинских атрибутов: знамён, стягов, хоругв, воинских обычаев, сборов, подготовки к бою, выступлению в поход также заметны этнографические детали и черты. Этнографические элементы отражают реальные исторические события, усиливают правдоподобие изображаемого, насыщают художественное произведение бытовыми и батальными картинами Руси XI-XVII веков.

Поставив целью своей работы изучение «Повести временных лет» как этнографического источника, мы проанализировали всю необходимую информацию, в частности этнографические описания в произведении.

Для решения этой задачи нами были рассмотрены труды различных учёных: В.Н.Татищева, Ф.Ф.Шахматова, Д. С. Лихачева, Б. А. Рыбакова и

других. Затем мы попытались подробнее познакомиться с историей создания ПВЛ, а именно рассмотреть тему авторства и гипотезы формирования летописи.

Следующей нашей задачей стало исследовать с интересующей нас позиции методические рекомендации по изучению произведений древнерусской литературы в школе. Мы обзрели несколько УМК для того, чтобы определить уровень изученности древнерусской литературы в школьной программе.

В ходе исследования были проанализированы предлагаемые сегодня УМК под редакцией В.Я. Коровиной, Т.Ф. Курдюмовой и др.

В рамках нашей работы разработана технологическая карта урока, которые демонстрируют методические рекомендации к уроку, из раздела древнерусская литература в школе.

Таким образом, можно сделать вывод, что «Повесть временных лет» является важнейшим этнографическим источником. Все создатели летописи при написании пользовались работами своих предшественников, добавляя новую информацию, взятую из различных документов, завещаний князей, посланий и многого другого. После получения и сбора доступной и необходимой информации летописцу удалось объединить весь имеющийся материал в погодную летопись. Это обстоятельство придает «Повести» особую глубину, содержательность и направленность изложения. «Повесть временных лет» - это историко-литературный памятник Древней Руси, хранящий в себе результаты совместной работы древнерусских книжников, а также о говорящий о великом патриотизме ее составителей.

Думается, что результаты нашего исследования могут быть полезны в практической деятельности школьного учителя-словесника.