

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра русской филологии и медиаобразования на базе МОУ ГЭЛ

СИСТЕМА РАБОТЫ С ТЕКСТОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К  
НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ В  
РАМКАХ ОГЭ

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 402 группы  
направления 44.03.01 – Педагогическое образование  
(профиль «Филологическое образование»)  
Института филологии и журналистики

РЫЖОВОЙ СОФИИ НИКОЛАЕВНЫ

Научный руководитель

зав. кафедрой, д.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_

О. И. Дмитриева

Зав. кафедрой

зав. кафедрой, д.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_

О. И. Дмитриева

Саратов 2022

## ВВЕДЕНИЕ

Современная методика обучения русскому языку опирается на действующий на территории Российской Федерации федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее – ФГОС ООО), который диктует некоторые требования к освоению образовательной программы по русскому языку в школе. Из основных положений следует, что нынешним школьникам необходимо грамотно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных стилей и жанров, правильно перерабатывать и излагать смысл прочитанного, а также уметь создавать собственные речевые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения. Это определяет важность формирования коммуникативной компетенции в практике учителя [ФГОС ООО].

Для того, чтобы получить аттестат об основном общем образовании, школьникам необходимо успешно справиться с заданиями государственной итоговой аттестации по русскому языку, которая является способом проверки результатов обучения языку.

Материалы основного государственного экзамена (далее – ОГЭ) включает в себя устную и письменную часть. Письменная часть, состоящая из изложения, тестовых заданий и сочинения-рассуждения, позволяет девятиклассникам продемонстрировать: умения и навыки использования письменной речи; умения создавать речевые высказывания – тексты; понимание и применение правил всех разделов русского языка, а также степень развития коммуникативной, лингвистической и языковой компетенций. Зачастую последняя часть ОГЭ – написание сочинения – вызывает у школьников наибольшие затруднения из-за непонимания основной темы и мысли текста, незнания правил структурной организации

сочинений, а также из-за скудного словарного запаса и неумения выразить собственные мысли и чувства.

Учителю-словеснику в процессе подготовки учащихся к письменной части ОГЭ необходимо организовать системную работу по созданию собственных речевых высказываний, в нашем случае, в виде сочинения-рассуждения на одну из трех предложенных тем, а именно, на лингвистическую тему, по фрагменту текста и сочинение, создаваемое на основе истолкования слова или словосочетания. Важно подчеркнуть, что эта работа проходит на протяжении всех лет обучения в основной общеобразовательной школе, и предполагает выбор и введение в практические занятия русского языка наиболее действенных методов и приемов работы над текстом. «Причем такую подготовку, очевидно, надо начинать не в IX и X классах, а как можно раньше, учитывая возрастные особенности, интересы, круг чтения детей» [Егорова 2017 : 69]. Отмеченные положения обуславливают актуальность темы нашего исследования.

*Объектом исследования* является текст как дидактическая единица в практике школьного обучения русскому языку;

*Предмет исследования* – методы и приемы работы с текстом при подготовке школьников к написанию сочинения на одну из предложенных тем КИМов ОГЭ.

*Цель исследования* – изучить имеющиеся методический опыт, предложить собственную методику системной работы с текстом для подготовки девятиклассников к написанию сочинений в рамках ОГЭ и дать анализ письменных работ учащихся.

Цель определяет ряд *задач*:

1. Проанализировать научную и методическую литературу по теме исследования;

2. Выявить наиболее эффективные методы и приемы работы над текстом при подготовке учащихся к творческому заданию ОГЭ;

3. Проанализировать школьные учебники по русскому языку с V-IX класс;

4. Изучив материалы ОГЭ, разработать собственную методику системной работы с текстом при подготовки учащихся к написанию сочинений.

*Материал:* тексты сочинений-рассуждений учащихся IX класса «Лицея прикладных наук имени Д. И. Трубецкова», собранные в период двух педагогических практик.

*Методы анализа* – аналитико-описательный.

*Практическая значимость:* разработка может иметь практическую значимость при подготовке к ОГЭ, а также для систематизации работы с текстом на уроках основной общеобразовательной работы.

*Структура ВКР.* Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников, включающего 52 пункта.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Глава 1 Подходы к исследованию текста и его основные признаки** носит реферативный характер. В этой главе были рассмотрены подходы к пониманию текста, определения понятия «текст», выявлены его основные категории (признаки) и дана типология текстов с точки зрения типа и стиля.

Нами было выяснено, что существует два подхода к пониманию природы текста: лингвистический и коммуникативный. Одни исследователи рассматривают текст как высшую единицу языка, состоящую из ряда последовательных предложений, «объединенных различными типами лексической, логической и грамматической связи, способное передавать определенным образом организованную и направленную информацию» [Тураева 1986 : 11]. Другие определяют текст как основную единицу речи, выполняющую коммуникативную функцию. Ученые сходятся во мнении, что текст – это письменное по форме речевое произведение, обладающее специфическими признаками (категориями): законченностью, завершённой, внутренней структурой и связностью всех его частей.

Анализ работ, посвященных исследованию категорий (признаков) текста, доказывает, что единого перечня этих категорий на данный момент не существует. Однако с точностью можно выделить наиболее применяемые к любому тексту такие категории: целостность и связность частей, членимость, последовательность, завершенность, информативность, модальность, наличие единой темы и основной мысли, а также тематическое и стилистическое единство.

Каждый учащийся при изучении школьного курса русского языка должен знать об этих категориях, уметь их видеть в тексте и применять на практике при составлении устного или письменного высказывания.

Также нами было выявлено, что по набору определенных специфических черт тексты можно классифицировать по функционально-

смысловым типам речи (повествование, описание, рассуждение). Сама трактовка термина говорит о том, что каждый тип текста имеет набор конкретных функций, несет в себе определенный смысл и имеет свою композицию изложения. О. А. Нечаева в определении типов текста точно подметила, что «при наличии предметного значения в объекте возникает возможность его описания. Если же предметом наблюдения и сообщения являются изменяющиеся, развивающиеся действия, то речь об этом будет повествованием. Когда же говорящий дает характеристику явлению, опираясь на причинно-следственные отношения, то он рассуждает» [Нечаева 1974 : 24].

Наряду с типами речи выделяются стили речи, которые обслуживают разные сферы речевой деятельности человека. Традиционно выделяют: разговорно-бытовой, научный, публицистический, художественный и официально-деловой стили. Каждый стиль наполнен характерными для него стилевыми чертами (например, обобщенность, отвлеченность и точность научного стиля или оценочность и экспрессивность публицистического стиля и т. д.).

Приведенные положения определяют значимость включения теоретических сведений о тексте в процесс обучения школьников написанию сочинения-рассуждения.

**В главе 2 Текст как дидактическая единица обучения русскому языку в школе** было выяснено, что текст на уроке русского языка выступает и в качестве коммуникативной единицы, и как дидактический материал, на примере которого учащиеся прослеживают формально-языковые явления, и как материал по развитию связной речи. На основе этого сделаем вывод, что текст – универсальная дидактическая единица, используемая на различных этапах (введение нового материала, отработка базовых понятий, закрепление

и контроль полученных знаний и др.) современного урока по русскому языку.

В наше время методика обучения русскому языку содержит широкий перечень самых разнообразных форм и методов работы с текстом, каждый из которых преследует свою цель – развитие коммуникативной компетенции, формирование навыков чтения и письма, закрепление изученного материала, подготовка к написанию сочинения и т. д. В методической системе развития связной речи школьников выделяют репродуктивные и продуктивные методы, первые из которых направлены на овладение алгоритмами порождения и восприятия речи, формирование речевых умений, а вторые – на развитие этих умений в процессе общения и реализацию творческого потенциала учащихся.

Анализ двух учебно-методических комплексов под редакцией М. М. Разумовской и Т. А. Ладыженской показал, что работа по развитию речи и коммуникативных навыков ведется системно в единстве с языковыми явлениями. Каждая тема из любого раздела учебника подкрепляется текстовым материалом и упражнениями к нему. Помимо этого, учащиеся взаимодействуют с учебными текстами, что положительно сказывается на глубоком понимании и раскрытии теоретических сведений о языке.

Были выделены основные упражнения по работе с текстом: определение основной темы и мысли текста; классификация текстов по типу и стилю речи; нахождение средств и способов связи элементов текста; комплексный анализ текста; составление плана, составление текста по плану; выразительное чтение; составление устных ответов на вопрос, рассказов, пересказов по схеме; исправление и восстановление частей текста; сравнение текстов; лингвистический, стилистический и лексический анализы текста по плану; написание сочинений различных типов и жанров; выборочное списывание; составление словарных диктантов по тексту; написание

свободных диктантов; составление речевых высказываний, используя различные источники (художественная литература, СМИ, Интернет); работа со словарями; составление сообщений и докладов по теме.

**В главе 3 Анализ материалов ОГЭ. Методическая разработка урока русского языка по подготовке учащихся к написанию сочинения-рассуждения** нами были проанализированы материалы ОГЭ за 2020-2022 год, выявлены основные особенности тестовых заданий экзамена, разработан и проведен урок русского языка по подготовке учащихся IX класса «Лицея прикладных наук имени Д. И. Трубецкого» к написанию сочинения-рассуждения.

Результаты в виде письменных работ учащихся показали, что комплексный анализ текста в виде фронтальной беседы совместно с учителем помог учащимся верно воспринять текст, выявить его главную мысль и сопоставить ее с темой будущего сочинения-рассуждения. А подробное разъяснение структурно-композиционных элементов сочинения способствовало закреплению умений составлять собственные тексты.

Однако некоторые результаты проведения урока доказывают, что не все учащиеся владеют умениями правильной работы над текстом, что в дальнейшем неблагоприятно сказывается на их собственной текстовой деятельности, а далее, при формировании навыков общения. Поэтому важно организовывать регулярную, системную работу с текстовыми материалами не только на уроках по развитию речи.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Цель нашего исследования заключалась в изучении методического опыта в области системной работы с текстом при подготовке учащихся к написанию сочинения-рассуждения в рамках ОГЭ и разработка собственной методики проведения урока по русскому языку для проверки уровня подготовленности учеников к выполнению задания заключительной части ОГЭ – составлению собственных речевых высказываний в виде текста сочинений.

Для реализации поставленной цели нами были решены следующие задачи:

Проанализирована научная и методическая литература, посвященная изучению различных подходов к пониманию текста, определению понятия «текст» и его признаков.

Проанализирована методика организации работы с текстом, выделены некоторые формы, методы и приемы работы с текстовым материалом, направленные на создание собственных речевых высказываний школьниками.

Дан сравнительный анализ двух учебно-методических комплексов под редакцией М. М. Разумовской и Т. А. Ладыженской за V-IX класс с целью выявления системы работы с текстом и типологической характеристики упражнений в данной области.

На наш взгляд, УМК М. М. Разумовской ориентирован на развитие связной речи и формирование навыков общения больше, чем УМК Т. А. Ладыженской. В нем системно представлен широкий круг разнообразных упражнений для формирования и развития речевых умений, тогда как в учебниках под редакцией Т. А. Ладыженской нет четко выработанной системы.

Проанализированы контрольно-измерительные материалы ОГЭ по русскому языку в период с 2020 по 2022 год.

Цель анализа заключалась в рассмотрении типов заданий к предложенному тексту, которые направлены на проверку умений и навыков школьников работы с письменным речевым материалом.

Разработан и апробирован урок по русскому языку в IX классе на тему: «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на основе толкования значения слова (словосочетания) в рамках ОГЭ».

Анализ результатов в виде письменных работ учащихся показал, что не все школьники способны успешно справиться с заданием. Основными ошибками являлись: непонимание темы предложенного текста; неправильная формулировка тезиса в сочинении; неверно дан (или не дан) комментарий к проблеме; отвлеченный от темы сочинения вывод; некоторые логические, речевые и орфографические ошибки.

В то же время анализ работ показал, что учащиеся воспользовались конспектом урока, а также устными ответами на вопросы учителя, данные другими учениками. Это доказывает, что урок систематизации работы с текстом был усвоен учащимися при выполнении домашнего задания – написания сочинения-рассуждения.

Подводя итог, еще раз подчеркнем, что работа с текстом одинаково важна как на уроках по развитию связной речи, так и при изучении грамматических тем. Учителю-словеснику необходимо грамотно выстроить систему работы над текстом для того, чтобы учащиеся смогли овладеть всеми ресурсами языка, реализовать творческий потенциал и коммуникативные умения как на бумаге, так и при речевом общении.

**В Списке использованных источников** указывается 52 наименования.