

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра русской филологии и медиаобразования на базе МОУ ГЭЛ

ПРОБЛЕМА СИСТЕМНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
РАБОТЫ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РАЗВИТИЯ
РЕЧИ В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ШКОЛЕ (5-7 КЛАССЫ)

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 513 группы
направления 44.03.01 – Педагогическое образование
(профиль «Филологическое образование»)
Института филологии и журналистики

ФУДАЕВОЙ АДИЛИ ФАРРУХОВНЫ

Научный руководитель

зав. кафедрой, д.ф.н., доцент

О. И. Дмитриева

Зав. кафедрой

зав. кафедрой, д.ф.н., доцент

О.И. Дмитриева

Саратов 2022

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность выбранной темы обусловлена тем фактом, что текст как важнейшая языковая единица, является главным критерием проверки речевой компетенции учащихся не только на уроках русского языка и литературы, но и на других занятиях.

Целью данного исследования является выстраивание системы работы с текстом с помощью материала школьных учебников в соотнесении с основными критериями проверки результатов обучения в основной общеобразовательной школе.

Для достижения цели требуется решить следующие *задачи*:

1. Обобщить научно-методический опыт публикаций, в которых исследуется текст, его признаки, типы и стили.

2. Провести сравнительный анализ ряда УМК по русскому языку за 5-7 классы с точки зрения их текстоориентированности.

3. Подвергнуть анализу материалы основного государственного экзамена с целью определения критериев оценивания результатов работы по развитию связной речи.

4. Проанализировать творческие работы обучающихся с целью выявления уровня их знаний по теме текста.

5. Разработать собственный урок по развитию связной речи для 6 класса на тему «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения».

Для достижения цели исследования, как уже говорилось, были подобраны и рассмотрены материалы как научно-методического, так и творческого характера. В частности, это были научные публикации из журнала «Русский язык в школе», авторами которых являются М. А. Бондаренко, В. П. Москвин, И. Н. Политова, Л. Д. Пономарёва, В. А. Сидоренков. Были использованы несколько статей из других журналов, соответствующие заявленной теме.

В качестве источников материала этого активно использовались словари и словари-справочники, а также всевозможные электронные ресурсы, содержащие информацию по теме исследования.

Системному анализу подверглись учебники для 5-7 классов из трех учебно-методических комплексов под научной редакцией Е. А. Быстровой, Н. М. Шанского и М. М. Разумовской. Часть исследования посвящена анализу творческих работ учащихся 5-7 классов: изложений и сочинений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа состоит из двух глав, поделенных на разделы.

Глава 1 «Текстоцентрический подход к преподаванию русского языка в современной школе» состоит из трёх разделов, которые содержат теоретические сведения из научных публикаций по проблематике исследования текста.

В ходе исследования, были обозначены и определены концептуально значимые для работы понятия.

1. Что такое текст?

В работе говорится о том, что данное понятие весьма широкое, а потому многие учёные предложили свои трактовки его. В качестве рабочего взято определение понятия *текст*, данное Н. С. Болотновой в её учебном пособии «Филологический анализ текста» как речевого произведения, концептуально обусловленного (т.е. имеющего концепт, идею) и коммуникативно ориентированного в рамках определенной сферы общения, имеющего информативно-смысловую и прагматическую сущность.

2. Какие существуют основные аспекты работы с текстом?

Нам удалось выделить два основных аспекта работы с текстом в школе: *лингвистический* и *методический*.

Лингвистический метод предполагает понимание того, с чем учащимся придётся работать на уроке, то есть понимание основных признаков текста (связность, целостность, членимость, законченность, информативность и др.).

При использовании методического аспекта важно сформировать у детей умения воспринимать текст и создавать свой собственный. Для этого используется функционально-стилистический подход, сущность которого заключается в понимании роли языковой единицы для осознания смысла текста; функции, выполняемой смысловыми частями данной языковой

единицы (морфемы для слова, слова и словосочетания для предложения и т.д.); функции, выполняемой категориями этих языковых единиц, создающими общее содержание произведения.

3. Каким образом следует организовать работу по развитию связной речи?

Развитие речи осуществляется разными способами: работа с текстом, развивающие упражнения, различные тренинги, обогащение словарного запаса и т.д. Были проанализированы научно-методические статьи, в которых предлагались конкретные способы организации работы с текстом и конкретные типы упражнений. Примерами их могут служить тренинги, в частности, заполнение ассоциативной карты, в центре которой находится стимулирующее слово; упражнения на выделение существенных признаков понятий, категорий; на языковой анализ; на звуковое воображение; на символическое изображение языковых явлений; на нахождение в тексте тропов и фигур и многие другие.

Для решения проблем расширения лексического запаса учащихся предлагается ряд практик, способствующих его увеличению, например, задания в виде лото с использованием как актуальной, так и устаревшей лексики.

4. Вопрос о типах речевой организации и функциональных стилях речи.

Данный вопрос получил освещение как в научной литературе, так и в школьных учебниках. Принято разделять речь на три типа: повествование (описание событий в определённой последовательности), описание (раскрытие признаков предметов, явлений, человека) и рассуждение (утверждение или отрицание какого-либо явления, факта путём подбора аргументов).

В зависимости от сферы применения и основной функции выделяют пять функциональных стилей: официально-деловой (применяется в сфере деловых, правовых отношений и управления), научный (применяется в языке научной литературы со строгим отбором языковых средств), художественный стиль (применяется в художественной литературе, отличается экспрессивностью), публицистический (применяется в массовой сфере и воздействует на людей с помощью значимой информации), разговорный (применяется при неформальном общении в неофициальной обстановке).

5. Какие методики являются более действенными для организации занятия при обучении связной речи?

Применение различных методов и приёмов помогает разнообразить учебный процесс. При исследовании был выявлен ряд методик, которые помогут при совершенствовании речевых навыков учащихся. Примерами могут быть:

– семинар, который можно проводить в виде прослушивания и обсуждения сообщений и докладов, представленных учащимися; прослушивание, осмысливание и фиксирование школьниками на письме значимой информации в работах соучеников, а также её систематизация;

– упражнения «Дальтоник» (учащиеся смотрят на карточки и по очереди называют цвета слов, не читая самих слов), «Друдлы» (поиск учащимися как можно большего количества интерпретаций в предложенных учителем рисунках) и др.

Глава 2 «Система работы по развитию связной речи на текстовой основе» имеет, прежде всего, целью обозначить и систематизировать информацию, полученную в ходе сопоставительного анализа основных учебно-методических комплексов под редакциями Е. А. Быстровой, М. М. Разумовской и Н. М. Шанского 5-7 классов.

В ходе анализа был выявлен ряд особенностей объединяющих данные УМК. Так, все они текстоориентированны, что обозначает не только постоянную работу с текстовым материалом, но и наличие разнообразных примеров правильного или же неправильного составления речевого произведения; во всех учебниках содержится огромное количество упражнений, которые отличаются как сложностью, так и объёмом выполняемой работы, в частности, при работе с текстом (озаглавливание текста, подбор синонимов, умение определять тип и стиль речи в предложенном тексте, работа со словарями, поиск средств выразительности в тексте, выделение темы и основной мысли текста и др.); все учебники содержат различные памятки (по составлению плана текста, по написанию сжатого изложения, по написанию сочинения и др.), а также ряд небольших словарей – толковый, словарь синонимов, орфографический, орфоэпический и др.

Самым значимым критерием, который отличает один УМК от другого, по нашему мнению, является объём и способ подачи информации. Каждый автор считает нужным сосредоточить внимание класса на определённой теме, что может не встречаться в других учебниках. Например – способы выявления лексического значения слова. Более подробно, на наш взгляд, эту тему раскрыл учебник под редакцией М. М. Разумовской за пятый класс.

Второй задачей, решаемой в главе 2, стал анализ результатов обучения в рамках основного государственного экзамена, которые должны быть достигнуты учащимися уже по окончании седьмого класса.

Это, в частности, умение работать над содержанием текста, умение рассуждать над тезисом, демонстрируя тем самым, что он понят и приводя умелые аргументы в защиту своего мнения (при написании сочинения); умение работать над фрагментами текста, над их содержанием; владение

способами толкования значения слова и их совершенствование; обладание знаниями об основных признаках текста и др.

Судить о сформированности речевых компетенций позволил проведенный анализ творческих работ учащихся: сочинений, изложений, соответствующих по степени сложности программам 5, 6 и 7 классов.

У каждого класса малокомплектной школы села Ахтуба Калининского района свой учитель и, соответственно, у каждого из них свой подход к преподаванию русского языка, что отражается и на результатах.

Из того, что было проанализировано, можно сделать вывод о том, что учащиеся в правильном, для их возраста, темпе осваивают материал. Работа над содержанием текста, над анализом материала для написания сочинения проводится верно. Ошибки, в основном, допускаются только грамматического, речевого, орфографического или пунктуационного характера.

Кроме вышперечисленного вторая глава содержит также разработку урока по развитию связной речи для 6 класса на тему «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения». Урок составлен по УМК под редакцией М. М. Разумовской. Основной целью данного урока является создание условий для актуализации и углубления знаний обучающихся о тексте и его типах, а также знакомство учащихся с правилами написания сочинения-рассуждения. Это урок систематизации знаний.

На уроке используется множество различных методов и приёмов. Например: беседа, комментирование, приём «Схема», индивидуальная работа, Приём ТРКМ «Незаконченные предложения» и др.

На уроке множество практических заданий и усваивание темы предполагает быть качественным.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Резюмируя все данные полученные в ходе исследования, можно сделать вывод о том, что цель работы – выстраивание системы работы с текстом с помощью материала школьных учебников в соотнесении с основными критериями проверки результатов обучения в основной общеобразовательной школе – полностью достигнута.

Достижение данной цели произошло благодаря решению поставленных задач. Во-первых, была рассмотрена, проанализирована и систематизирована информация из научных источников, учебных пособий, статей и словарей.

Во-вторых, был проведен сравнительный анализ учебно-методических комплексов по русскому языку, в ходе которого были выявлены их положительные стороны. Информация, содержащаяся в учебниках, соответствует возрасту и уровню знаний школьников. Знания, полученные в период обучения, систематизируются и апробируются.

В-третьих, подвергнуты анализу материалы основного государственного экзамена с целью определения критериев оценивания результатов работы по развитию связной речи.

В-четвёртых, проанализированы творческие работы учащихся 5-7 классов с точки зрения достижения ими основных результатов обучения связной речи. Работа с текстом в этих классах регулярно практикуется и, качество работ это подтверждает.

Полученная информация способствовала созданию конспекта текстоориентированного урока.

Суммируя все данные, полученные в ходе исследования, можно сделать вывод о том, что рассматриваемая тема является актуальной для достижения высокого уровня речевого развития учащихся. Научно-методические исследования, посвящённые проблематике работы, позволяют

обозначить основные принципы и формы организации работы по формированию навыков связной речи у учащихся 5-7 классов.

Работа содержит список использованных источников, включающий 44 наименования.