

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра педагогики детства на базе МОУ «Гимназия № 7»

**СПЕЦИФИКА ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С  
ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРЕ**

**АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 5 курса группы 521  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Дошкольное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**ВЕРШКОВОЙ ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

М.П. Зиновьева

Зав. кафедрой  
канд. пед. наук, доцент

М.П. Зиновьева

Саратов 2022

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольное образование сегодня является зоной активных дискуссий, которые свидетельствуют об акценте внимания на вопросах дошкольного детства. Изменение мира современного детства связано с появлением новых явлений: цифрового поколения, информационной социализации, исчезновения детской игры, аутизации, изменений высших психических функций, механизмов формирования личности, форм взаимоотношений и культурных практик, вытеснения семьи за пределы коммуникации ребенка и др.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС, Стандарт) определяет новое отношение к ребенку в образовательном процессе. Его основа – сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Важным принципом Стандарта является полноценное проживание ребенком всех этапов детства. Это предполагает реализацию образовательного процесса посредством осуществления типичных видов детской деятельности, прежде всего игровой, которая обеспечивает успешность развития личности [36].

Проблема развития игровых умений детей дошкольного возраста является одной из наиболее актуальных проблем современного образования. Каждая стадия развития характеризуется определенным, ведущим на данном этапе отношением ребенка к действительности типом деятельности. На дошкольном этапе ведущим видом деятельности является игровая деятельность, которая становится фундаментом будущих социальных отношений ребенка, его успешности в мире других людей. Игра несет в себе образец будущей взрослой жизни в понятной и доступной для подражания ребенком форме. Она в первую очередь объединяет мир взрослых и мир детей, обеспечивая создание условий для психического развития и взросления, подготовки ребенка к будущей жизни [3].

Вместе с тем актуальность исследования связана с тем, что, несмотря на разработки зарубежных и отечественных ученых, которые служат теоретической основой проблемы педагогического сопровождения развития игровых

умений детей среднего дошкольного возраста, недостаточно проработаны методические приемы, обеспечивающие процесс ее решения необходимыми технологическими средствами. Отметим также, что влияние средств массовой информации, информационно-коммуникационных технологий, занятость современных родителей приводят к тому, что игра не становится ведущей деятельностью детей дошкольного возраста, формируется на низком уровне. Недостаточная сформированность игровой деятельности препятствует достижению таких целевых ориентиров / образовательных результатов, как: мотивационные (проявление инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности, активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участию в играх, развитое воображение, умение соблюдать правила и социальные нормы). Для формирования высокого уровня игровой деятельности необходимы внешние, обуславливающие ее формирование, условия. К ним относятся в первую очередь педагогическое сопровождение формирования игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста. Педагоги дошкольного образования при осуществлении процесса формирования игровой деятельности старших дошкольников не всегда учитывают возрастное и индивидуальное своеобразие детства. Реализация образовательной деятельности в форме учебных занятий приводит к незаинтересованности детей во взаимодействии с взрослым и сверстниками в ходе игры, возникновению профессиональных затруднений при формировании игры как вида деятельности.

В настоящее время в контексте рассматриваемой проблемы остается неразрешенным ряд противоречий между: необходимостью повышения эффективности педагогического сопровождения формирования игровой деятельности старших дошкольников; потребностью современной педагогической практики в методическом обеспечении педагогического сопровождения формирования игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста и недостаточной разработанностью содержательных аспектов исследуемого явления.

Разрешение представленных противоречий актуализируют проблему поиска педагогически эффективных путей формирования игровых умений детей старшего дошкольного возраста, выявление научно обоснованных подходов к педагогическому сопровождению развития игровых умений детей старшего дошкольного возраста и составляет проблему исследования.

**Цель исследования:** выявить наиболее эффективные приемы педагогического сопровождения игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности средствами партнерского взаимодействия.

**Объект исследований:** взаимодействие между ребенком и взрослым в процессе педагогического сопровождения игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** методические рекомендации, обеспечивающие развитие игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе педагогического сопровождения игровой деятельности.

В соответствии с объектом, предметом и целью исследования решались следующие **задачи:**

- на теоретическом уровне изучить понятие «игра», «педагогическое сопровождение», «взаимодействие педагога с детьми», «игровая компетентность педагога»;

- определить специфику игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста, возможности педагогического сопровождения в формировании игровой деятельности старших дошкольников;

- экспериментально проверить влияние партнерского взаимодействия педагога и детей в ходе педагогического сопровождения игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Содержание понятия «педагогическое сопровождение» изучали различные исследователи: Е.А. Александрова, Е.И. Казакова, И.А. Липский, Г.А. Репринцева, Л.М. Шипицына. Рассмотрение возможностей педагогического со-

провождения формирования игровой деятельности старших дошкольников представлено в трудах Ю.В. Груздовой, Е.В. Зворыгиной, Н.А. Коротковой, Н.Я. Михайленко, С.Л. Новоселовой.

Изучением особенностей игровой деятельности старших дошкольников в отечественной психолого-педагогической науке занимались такие исследователи, как Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.С. Макаренко, Д.Б. Эльконин. Данные об особенностях формирования игровой деятельности современных дошкольников представлены в исследованиях О.А. Андриенко, Т.Ф. Игнатенко, Е.Е. Кравцовой, Е.О. Смирновой, Е.В. Терентьевой, А.Н. Харчевниковой.

**Методы исследования.** Для достижения цели и решения поставленных задач использовались методы аналитического исследования психолого-педагогической и методической литературы, анализ, обобщение и систематизация теоретических положений по проблеме исследования, экспериментальная работа, анкетирование, педагогическое наблюдение, методы статистической обработки данных.

**База практической части исследования:** МДОУ «Детский сад «Дюймовочка» с. Ивантеевка Ивантеевского района Саратовской области.

**Структура исследования:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка используемой литературы, приложений.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир [3]. В. А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательно-

сти». Прежде всего, игра, поскольку речь идет об играх человека и ребенка, – это осмысленная деятельность, т. е. совокупность осмысленных действий, объединенных единством мотива. Игра – это деятельность, она является выражением определенного отношения личности к окружающей действительности. Игра человека – порождение деятельности, посредством которой человек преобразует действительность и изменяет мир. Суть человеческой игры в способности отображая, преобразовать действительность. В игре впервые формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир, в этом основное, центральное и самое общее значение игры [20].

В дошкольном возрасте начинается дифференциация в предпочтении игр, игрушек и связанная с этим отработка игровых и орудийных действий. В игре проявляются психологические особенности детей как представителей того или иного пола. Родителям надо запомнить, что если ребенок не научился играть, если его не привлекают игрушки, если он не может создать сюжетно-ролевую игру, привлечь к ней своих друзей, у такого малыша не будет успехов и в «серьезной» деятельности. Игра – это особая, необходимая для нормального развития ребенка школа. Это, пожалуй, самое серьезное для дошкольников занятие, в котором ребята многому учатся. В игре у детей развивается фантазия, способность к концентрации внимания. Как это ни удивительно на первый взгляд, но именно в игре, где, как ошибочно полагают взрослые, ребенку предоставляется полная свобода, малыши приобретают способность к сдерживанию непосредственных желаний, контроль над своими действиями, к целенаправленному, произвольному поведению, регулируемому осознанной целью. Словом, все важнейшие психологические новообразования, которые необходимы ребенку во всей его дальнейшей жизни в обучении, общении, творчестве, берут свое начало в детской игре. Не случайно педагоги давно отметили, что, каков ребенок в игре, таким в значительной степени он будет и в жизни.

Игра способствует развитию подлинно творческого воображения, направленного на конкретную цель, на создание нового, на получение определенного результата.

Появление новой феноменологии детства предполагает пересмотр позиций по отношению к ребенку в образовательном процессе и ответ на вопрос: как понимать детство? По мнению Н.Е. Вераксы, многое зависит от позиции педагога по отношению к ребенку. ЮНЕСКО в международных программах зафиксировала положение о необходимости максимального перевода ребенка из объекта в позицию субъекта. Это, в первую очередь, требует изменения сознания взрослых: педагогов, родителей.

По мнению Н.Е. Вераксы, И.М. Ремонерко, С. Шеридан, О.А. Шиян, один из рисков заключается в интерпретации поведения и самого дошкольника, на которого взрослые часто смотрят как на маленького, малоопытного субъекта [6; 7]. С другой стороны, с позиций будущего, ребенок выше взрослого. Он обладает большими возможностями, чем взрослый. Все чаще обсуждается тезис о том, что взрослый живет в настоящем, в ребенок уже живет в будущем [41].

Готовность педагога к взаимодействию есть проявление его менталитета как совокупности установок и предрасположенности к определенному типу мышления и действия; умственное состояние педагога, объединяющее самопознание его личности, мышление и направленность поступков; потребность в общении с детьми в форме совместной партнерской деятельности.

детьми в игре [23].

С целью экспериментальной проверки уровня формирования игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста нами было проведено исследование на базе дошкольной образовательной организации МДОУ «Детский сад «Дюймовочка» с. Ивантеевка Ивантеевского района Саратовской области. В исследовании принимали участие 20 детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет), из них 11 мальчиков, 9 девочек. Также в исследовании приняли участие 2 педагога, 13 родителей старших дошкольников.

Определение уровня развития игровой деятельности в старшей группе проводилось воспитателем Е.В. Вершковой на основе использования ряда диагностических методик: беседы «Изучение игровых предпочтений» Т.А. Криволевой, эксперимента «Игровая комната» О.М. Дьяченко, методики «Изучение уровня сформированности игровых навыков» Р.Р. Калининой.

По результатам проведения диагностических методик нами выявлено, что для большинства детей (60%) характерен средний уровень сформированности игровой деятельности. Для старших дошкольников характерно проявление позиции субъектов игры в ролевых диалогах, ролевом поведении. Цели общения дети удерживают не всегда. При согласовании замыслов возникают сложности, которые обусловлены некоторыми затруднениями в ориентации на сверстников. Нами отмечено, что возникали случаи прекращения совместной игровой деятельности, проявления конфликтных ситуаций. Также наблюдалось постепенное слияние сюжетно-ролевых игр и режиссерских. Вместе с тем в целом позиции субъектов игровой деятельности отличаются неустойчивостью.

Высокий уровень сформированности игровой деятельности отмечается только у 25% старших дошкольников. Для детей свойственно сюжетосложение, проявления согласования замыслов. Вербальные и невербальные особенности деятельности соответствует содержанию игры. Эмоциональный фон игры благоприятный. Старшие дошкольники объясняют замыслы, обращаются к партнерам по взаимодействию. Позиция субъекта игровой деятельности отличается устойчивостью.

Низкий уровень сформированности игровой деятельности выявлен у 15% детей старшего дошкольного возраста. Игрушки используются как партнеры по игре, замещают взаимодействие со сверстниками. Доминирует предметно-действенное замещение; несформированность обозначающих и поясняющих действий; затруднения при согласовании замыслов. Нами отмечены случаи избегания игры со сверстниками, иногда – проявления активности, направленной



на нарушение игр других детей. Позиции субъекта игровой деятельности у данных детей не выявлено.

По результатам изучения уровня сформированности игры как вида деятельности дошкольников были определены цель и задачи деятельности. Спроектировано содержание формирования игровой деятельности дошкольников. В рамках проектирующего направления ... были разработаны планы подготовки к различным видам игр, технологические карты. При формировании игровой деятельности дошкольников реализовывалась совместная игровая деятельность взрослого с детьми, в процессе которой уделялось внимание совместному сюжетосложению. Совместное сюжетосложение включало формирование умений проектировать различный порядок событий, охватывающий разные темы. При этом педагоги осуществляли пояснение о том, какие события необходимы на следующем этапе игры, выслушивали мнения участников, сочетали предложенные самостоятельно и другими детьми последовательности событий.

Одной из эффективных форм образовательной деятельности является познавательный игровой сеанс, представляющий собой особую форму образовательной деятельности, которая направлена на развитие детей в образовательных областях путем игрового моделирования деятельности, активными участниками которой являются дети и взрослые.

Познавательный игровой сеанс наиболее точно отражает понимание данной формы. Он направлен на развитие детей и формирование их познавательных интересов.

Познавательный игровой сеанс используется в качестве вариативной формы организации образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. При организации игрового сеанса активными участниками образовательных отношений становятся взрослые.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование специфики партнерского взаимодействия педагога с детьми старшего дошкольного возраста в игре позволило сделать следующие выводы.

Анализ отечественных исследований позволил выделить специфику игры детей старшего дошкольного возраста, особенности развития игровых умений старших дошкольников, а также виды взаимодействия взрослого и ребенка в игровой деятельности.

Выявлены и экспериментально проверены особенности педагогического сопровождения формирования игровой деятельности детей старших дошкольников. Определена структура и содержание понятия «игровые умения», «игровая компетентность педагога», «педагогическое сопровождение», определены возможности исследуемого процесса.

Представлен диагностический инструментарий изучения сформированности игровой деятельности, анализ результатов входной и итоговой диагностики, рассмотрена реализация разработанной серии игровых сеансов. Игровые сеансы были направлены на формирование самостоятельности детей в игровой деятельности, умения взаимодействовать с партнерами по игре, как взрослыми, так и со сверстниками. Проведены консультации с родителями старших дошкольников по преобразованию домашней игровой комнаты старших дошкольников.

Позитивная динамика в сформированности игровой деятельности старших дошкольников, изменение позиции родителей детей позволяет отметить успешность осуществления педагогического сопровождения игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста: реализация возможностей сопровождения исследуемого процесса в дошкольной образовательной организации; обеспечение моделирования развивающей предметно-пространственной среды; осуществление взаимодействия с родителями при реализации педагогического сопровождения.

Исходя из вышесказанного, мы можем сделать вывод, что педагогическое сопровождение игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста – это необходимое условие для развития игровых умений детей и личностного развития ребенка в целом.

Дальнейшие исследования возможны в связи с разработкой содержания иных направлений педагогического сопровождения, определения и учета гендерных особенностей формирования игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Считаем, что цель исследования достигнута, задачи, поставленные в выпускной квалификационной работе, решены.