

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ НА
УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ МОБИЛЬНЫХ
ПОДКАСТОВ И ВИДЕОКАСТОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ
ГОВОРЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРА**

Студентки 4 курса 414.2 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранный язык»
факультета иностранных языков и лингводидактики
Сафроновой Инны Дмитриевны

Научный руководитель
старший преподаватель
кафедры английского языка и
методики его преподавания

дата, подпись

Н.В. Тернова

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

дата, подпись

Г.А. Никитина

Саратов 2022 год

Введение. Актуальность проблемы состоит в том, что упражнения в учебно-методических комплексах, направленные на формирование аудитивных навыков и умений, представлены в ограниченном количестве и являются однотипными, а также в том, что на данный вид речевой деятельности отводится самое меньшее количество времени на занятиях иностранным языком, а это впоследствии ведет к недостаточно высоким результатам в его усвоении.

Следовательно, актуальным становится поиск новых методов и средств обучения аудированию. Разрешить обозначенное противоречие, по нашему мнению, поможет использование интернет-пространства и подкаст и видеокаст для обучения аудированию. Компьютерная поддержка многократного выполнения действий, направленных на запоминание, побуждение к всестороннему осмыслению и оценке выполняемых действий, актуализирует запоминание представлений о смежных понятиях, законах, явлениях, возбуждает эмоции. Говорение занимает положение, не менее значимое, чем аудирование. Говорение относится к рецептивному продуктивному виду речевой деятельности, тесно связанному с аудированием. Обучение иноязычному говорению основано на определенных принципах и имеет определенную психологическую структуру. Использование подкастов в развитии умений говорения – в основном монологической речи – необычно и нетрадиционно.

Объект исследования: самостоятельная работа по изучению иностранного языка с использованием ресурсов подкастов/видеокастов.

Предмет исследования: процесс формирования навыков аудирования и говорения средствами подкастов/видеокастов.

Цель исследования: выявить эффективность и проанализировать мобильных подкаст и видеокаст для развития навыков говорения и аудирования.

Гипотеза исследования: предполагается, что организация самостоятельной работы учащихся на уроке иностранного языка посредством мобильных подкастов и видеокастов способствует повышению

эффективности формирования и развития навыков говорения и аудирования.

В соответствии с целью исследования были поставлены следующие **задачи**:

- рассмотреть особенности использования аудирования и говорения как видов речевой деятельности;
- определить специфику организации самостоятельной работы учащихся по формированию навыков аудирования и говорения
- выявить сущность и специфику понятия "подкасты" и "видеокасты" и их роль в формировании навыков разговорной речи и аудирования;
- определить роль подкастов и видеокастов как средства интерактивной коммуникации в обучении иностранному языку в средней школе;
- сформировать методические рекомендации по организации работы с подкастами и видеокастами;
- провести анализ опытно-экспериментальной работы с подкастом при обучении говорению и аудированию.

Методы исследования. В соответствии с характером поставленных задач и с учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: сравнение, классификация, обобщение, теоретический анализ литературы по проблеме исследования.

Методологическая и теоретическая база исследования. В основу данного исследования легли научные труды: И. А. Дехер, Н. Г. Протазановой, Г. В. Роговой, Б. С. Салиной, А. Г. Соломатиной, Т. Л. Ступиной, П. В. Сысоева, Е. В. Хохлушиной, Т. В. Сапух, Л. Ломикка, Г. Лорд, Г. Стэнли и др.

Материал исследования: подкасты и видеокасты на английском языке (Grammar girl, TED Talks, Daily ESL).

Научная новизна исследования заключается в описании образовательных возможностей использования подкастов и видеокастов для

развития навыков говорения и аудирования на среднем этапе обучения английскому языку в школе.

Теоретическая значимость исследования заключается в подробном, структурированном изучении средств интерактивной коммуникации в обучении иностранных языков.

Практическая значимость. Практическая значимость работы состоит в возможности использования результатов исследования на уроках для развития навыков говорения и аудирования.

Основное содержание. В первой главе «Теоретические основы формирования навыков иноязычного аудирования и говорения с применением подкастов и видеокастов» исследуются особенности использования подкастов и видеокастов, их роль и классификация.

Выявлено, что в настоящее время формирование коммуникативных умений является одной из ведущих задач по обучению иностранному языку в школе. При обучении иностранному языку посредством решения коммуникативной задачи достигается образовательная, воспитательная, развивающая цели создания всесторонне развитой личности, которая сможет применять иностранный язык как средство общения в диалоге культур и цивилизаций мира.

Учащимся следует изучать иностранный язык и использовать его как средство общения, а также уметь им пользоваться в устной и письменной речи. Очевидно, ведущей целью обучения иностранным языкам в школе является развитие способности школьника к общению на иностранном языке.

Как известно, устная форма коммуникации включает аудирование и говорение.

Говорение как вид речевой деятельности в обязательном порядке опирается на язык как средство общения. Язык гарантирует коммуникацию между общающимися, потому что его понимает как тот, кто сообщает информацию, кодируя ее в значениях слов, отобранных для этой цели, так и тот, кто принимает эту информацию, декодируя ее, т.е. расшифровывая эти значения и изменяя на основе этой информации свое поведение.

Отметим, что основное предназначение английского языка – это овладение учащимися умением общаться на иностранном языке.

Что касается использования видеокастов как инструмента аудирования, полагаем, что они могут значительно повысить навыки восприятия иностранной речи на слух. Все, что учащиеся могут наблюдать в видеоролике (место действия, эмоции, жесты и т.д.), создает важные зрительные стимулы для производства речи и ее практического использования. Кроме того, практика показывает, что использование multimedia помогает учащимся постоянно быть вовлеченным в процесс коммуникации.

Установлено, что одним из самых доступных и проверенных практикой путей повышения эффективности знаний, активизации учащихся на уроке является соответствующая организация самостоятельной учебной работы. Она занимает исключительное место на современном уроке, потому что ученик приобретает знания только в процессе личной самостоятельной учебной деятельности.

По требованиям ФГОС обучающийся по окончании обучения должен владеть навыками понимания аутентичной иностранной речи, а также способностью правильно выстроить процесс коммуникации на изучаемом языке. Достижения данной цели возможно добиться, развивая социально-лингвистическую и коммуникативные компетенции детей, в частности, при самостоятельном обучении с применением современных технологий, а именно с использованием аудио и видео подкастов.

Понятие самостоятельной работы обладает большой ёмкостью и определяется несколькими признаками, порождающими разнообразие подходов к основе классификации.

Выделяют следующие виды самостоятельной работы:

1. Аудиторная работа;
2. Домашняя работа как подготовка к уроку;
3. Внеаудиторная работа как дополнение к аудиторной;
4. Самостоятельная работа, осуществляемая параллельно с учебной программой

Рассматривая развитие навыков аудирования и говорения у обучающихся в условиях организации самостоятельной работы примечательно, что роль учителя заключается в более усиленном контроле усвоения материала учениками, а также выполнения ими правил и требований при занятиях как дома, так и в классе.

В нашей работе мы изучили понятие «подкаст», «подкастинг», а также его функции, свойства, жанры и категории.

Установлено, что максимально раскрываются возможности подкастов в процессе обучения англоязычной речи, поскольку язык как средство передачи информации в этом контексте является и объектом изучения. Применение подкастов в обучении различным видам деятельности:

- 1) повышает мотивацию к изучению иностранных языков;
- 2) предоставляет выбор в отборе интересующего фонетического материала;
- 3) формирует навыки аудирования и способности воспринимать различные стили речи с разными акцентами и интонациями;
- 4) совершенствует навыки говорения.

Отмечается, что регулярное аудирование текста, адаптированного к способности студента воспринимать иноязычную речь, оказывает системный эффект на все его остальные навыки, в том числе на общую грамотность и на способность не только воспринимать, но и высказываться на изучаемом иностранном языке.

В сети Интернет встречаются как профессионально созданные подкасты, включая структуру, содержание, озвучивание, так и любительские, уступающие в качестве предлагаемого контента.

Использование подкастов экономит время учебного занятия, увеличивая долю самостоятельной работы учащихся, контроль которой можно осуществлять при помощи ряда упражнений: ответы на вопросы, обсуждение услышанного материала во время групповой либо парной дискуссии, подготовка презентации по проблеме подкаста. Аудирование с использованием подкастов является более комплексным по своей сути, чем

обычное аудирование с использованием CD-диска, так как в процессе его выполнения на разных этапах учащиеся осуществляют различные по характеру виды деятельности.

Такая деятельность предполагает, во-первых, ознакомление с темой подкаста для подготовки к прослушиванию, во-вторых, поиск соответствующего Интернет-ресурса, содержащего тот либо иной подкаст, что требует от учащихся минимально необходимых навыков работы с компьютером, в-третьих, восприятие англоязычной речи, представленной в подкасте. Кроме этого рефлексивный анализ услышанного завершает работу с подкастами.

В связи с этим совершенно очевидно, что интеграция подкастинга в обучение иностранному языку, который предоставляет неограниченные возможности кооперативного взаимодействия, как нельзя лучше способствует приданию учебному процессу интерактивности.

Таким образом, для достижения конечного результата нужно подходить к подкастам и видеокастам как к средству обучения, отбирать минимум и обеспечить прочное освоение этого экспериментального минимума. Целью обучения является развитие у учащихся грамматических способностей, умений аудирования, говорения и письма.

Во второй главе «Практические аспекты развития умений аудирования и говорения обучающихся посредством подкастов и видеокастов», были подтверждены теоретические положения, изложенные в 1 главе, посредством практической работы. Данная работа проводилась с учащимися 8-х классов МОУ «СОШ №3» г. Маркса Саратовской области. На начальном этапе опытно-экспериментальной работы две подгруппы восьмых классов были взяты в качестве контрольной и экспериментальной.

Экспериментальная группа состояла из 12 учащихся первой подгруппы – 8 «Б» класса. Контрольная группа – 13 обучающихся первой подгруппы 8 «А» класса.

Все испытуемые контрольной и экспериментальной группы занимаются у одного педагога, изучают английский язык со второго класса. Количество уроков в неделю – 3 часа.

Обучение осуществляется в соответствии с учебно-методическим комплектом по английскому языку для 8 классов общеобразовательных учреждений «Spotlight», автор Ваулина Ю.Е.

Нами были подготовлены тексты для обучения говорению и аудированию. Работы велись на подкасте «Grammar girl».

Учащиеся контрольной и экспериментальной группы подобраны таким образом, что в каждой группе есть учащиеся с различным уровнем владения английским языком. В каждой группе есть и «сильные», и «слабые» учащиеся, при этом их соотношение приблизительно одинаково.

Учащиеся контрольной и экспериментальной подгрупп в начале исследования имели равный опыт в изучении английского языка и приблизительно одинаковую успеваемость по данному предмету.

На констатирующем этапе эксперимента решали следующие задачи:

- 1) выявление уровня сформированности навыков аудирования у учащихся в ходе тестирования;
- 2) анализ полученных результатов.

Для того чтобы оценить уровень сформированности навыков аудирования у школьников нами был составлен тест. Все вопросы этого теста можно условно разделить на 2 блока.

В первом блоке представлены вопросы, направленные на развитие умений понимать основную информацию текста для аудирования при первом прослушивании.

Таким образом, ответы на вопросы первого блока должны показать, насколько эффективно учащиеся в экспериментальной и контрольной группе могут быстро понять основную идею услышанного.

Во второй блок включены вопросы, которые направлены на более глубокое и осмысленное понимание текста для аудирования при повторном прослушивании.

В результате тестирования учащихся экспериментальной и контрольной подгруппы мы получили средний балл, который равен 6,5 балла. Эти данные показывают, что уровень сформированности навыков аудирования у учащихся контрольной и экспериментальной группы на начальном этапе эксперимента можно считать равно низким. Преобразовав полученные средние баллы в проценты, получили следующие результаты. Учащиеся экспериментальной и контрольной подгруппы группы выполнили лишь 54% заданий.

В методике при оценке тестов используются различные шкалы оценивания. В нашем исследовании будем придерживаться следующей шкалы:

- правильное выполнение 90 % заданий и больше — отметка «отлично»,
- 70 % – 89 % – «хорошо»,
- 50 % – 69 % – «удовлетворительно»,
- до 49 % – «неудовлетворительно».

Итак, на констатирующем этапе эксперимента уровень сформированности навыков аудирования у учащихся контрольной и экспериментальной группы только удовлетворительный.

Формирующий этап эксперимента заключается в реализации программы по формированию навыков аудирования с использованием аутентичных текстов из сети Интернет. Работа велась только с учениками экспериментальной группы. Учащиеся контрольной группы занимались по прежней программе.

Нами были отобраны несколько аутентичных текстов, на основе которых проводилась работа. Данные тексты соответствуют возрастным особенностям учащихся и их речевому опыту в родном и иностранном языках.

Например, текст «Popular (but Harmful!) Myths About Dogs» на 4,5 минуты с подкаста «Grammar girl».

Работа педагога при работе над аудированием построена согласно методике изучения иностранного языка. Учебно-методической задачей уроков являлась активизация навыков аудирования у обучающихся.

На заключительном этапе нашей опытно-экспериментальной работы по формированию навыков аудирования с использованием аутентичных текстов из сети Интернет у обучающихся восьмых классов нами было проведено повторное тестирование учащихся контрольной и экспериментальной группах с тем, чтобы оценить уровень сформированности навыков аудирования с использованием аутентичных текстов после проведения формирующего этапа эксперимента.

Проведя тестирование, получили следующие количественные показатели уровня сформированности навыков аудирования с использованием аутентичных материалов у учащихся: с 6,5 балла до 6,1 балла.

На констатирующем этапе эксперимента учениками экспериментальной группы был получен средний балл: 6,5. На контрольном этапе эксперимента достигнуты результаты в 8,8 балла.

Подводя итог проведенному тестированию, можно сказать, что на констатирующем этапе эксперимента учащиеся экспериментальной группы получили 6,5 балла. После осуществленной нами программы по формированию навыков аудирования с использованием аутентичных материалов из сети Интернет средний балл, полученный этой группой учащихся, составил 8,8 балла, т.е. улучшение составило 2,3 балла.

В контрольной группе произошло ухудшение результатов на 0,4 балла.

Преобразовав полученные средние баллы в проценты, получили следующие результаты. Учащиеся экспериментальной группы выполнили 73% заданий, учащиеся контрольной группы – 50%.

Итак, анализ результатов формирующего эксперимента показал, что предложенная нами схема работы при аудировании с использованием аутентичных материалов эффективна.

Безусловно, организация работы с аутентичными текстами из сети Интернет требует от педагога дополнительных затрат сил и времени, однако усилия окупаются живым интересом учащихся и тем удовлетворением и радостью, которые они испытывают, слушая радиопередачу либо интервью британских подростков.

Подводя итоги опытно-экспериментальной работы можно сделать вывод, что используемые в традиционной практике обучения аудированию учебные тексты на уроках английского языка были и остаются основным материалом, на основе которого работают все педагоги, современные требования к выпускникам школ дают основание полагать, что для педагога английского языка необходим поиск новых, более эффективных методик формирования навыков аудирования.

Использование аутентичных текстов из сети Интернет на уроках английского языка представляют учителю достаточно большое число преимуществ перед традиционным обучением аудированию, а именно:

- использование аутентичных текстов мотивирует учащихся на более активную работу на уроке;
- появляется возможность более подробно познакомиться с бытом и нравами страны изучаемого языка;
- более полно реализовываются воспитательные и образовательные возможности английского языка как учебного предмета;
- у учащихся формируется устойчивый интерес к изучению английского языка.

Результаты уроков, проведённых нами, дают основание утверждать, что использование подкастов действительно способствует повышению эффективности формирования навыков аудирования, и как следствие подтверждают выдвинутую нами гипотезу.

Заключение. Подводя итоги работы отметим, что обучение говорению и аудированию является крайне актуальным на сегодняшний день, так как аудирование тесно связано со всеми видами речевого общения и без него невозможно осуществить речевое общение.

Были изучены содержания понятий «подкаст» и «подкастинг», выявлен принципиальные отличия подкастинга от других способов распространения цифрового аудио, представлен анализ жанровой стратификации подкастов, описаны образовательные возможности и преимущества использования подкастов в процессе обучения иностранному языку, установлено, что использование подкастов в учебных целях способствует формированию рецептивных аудитивных навыков, описаны возможные этапы работы над подкастом.

Также были выделены основные дидактические свойства и функции технологии подкастинга, выявлены 8 категорий подкастов, представленных в сети Интернет. В результате исследования был сделан вывод, что подкасты, обладая дидактическими свойствами и функциями, могут использоваться для формирования навыков аудирования при изучении английского языка как во время занятия, так и при организации самостоятельной работы.

Образовательные подкасты, используемые при изучении английского языка позволяют решить целый ряд методических задач, а именно: сформировать аудитивные навыки и умения понимать иноязычную речь на слух, сформировать и совершенствовать слухо-произносительные навыки, расширить и обогатить лексический запас словаря, сформировать и совершенствовать грамматические навыки, сформировать умения говорения и письменной речи.

Таким образом, цель работы – провести анализ мобильных подкаст и видеокаст для развития навыков говорения и аудирования – достигнута, задачи решены.