

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Кафедра истории России и археологии

Педагогические идеи в сочинениях Екатерины II.

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 471 группы
направления (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование
(история)»

Института истории и международных отношений
Пугачева Никиты Ивановича.

Научный руководитель

зав. кафедрой

Доктор исторических наук,

профессор

_____ С.А.Мезин

подпись, дата

Зав. кафедрой

доктор исторических наук,

профессор

_____ С.А. Мезин

подпись, дата

Введение. Новый этап формирования мировой педагогической мысли получил свое развитие в XVIII столетии. Передовые умы европейской интеллигенции создали ряд трудов, в которых предлагали совершенно новые, революционные для того времени идеи, призванные кардинально поменять устоявшиеся правила, нормы и устои.

Эта тенденция носила для европейских государств универсальный характер, коснувшись и России, где также возникла необходимость реформирования сферы образования. Императрица Екатерина II правила Россией в течение 34 лет (1762 – 1796). Собственные взгляды на воспитание и обучение императрица формировала под влиянием европейской просветительской мысли. Реализуя задачи по повышению благосостояния государства формировала педагогические идеи, которые отразились в ее литературном наследии, а именно в сочинениях. Они и послужили основой в написании моей работы.

Говоря об **актуальности проблемы**, следует заметить, что государство в XVIII веке стремилось к формированию оптимальной системы образования, которая является решающим фактором его развития, процветания, прогресса. Все это делает мою работу важной для дальнейшего изучения времени правления императрицы. На примере деятельности правительства Екатерины II можно рассмотреть формирование теоретической концепции и ее практического применения в ходе реализации образовательной политики, где творческое развитие идеи позволяет избегать прошлых ошибок.

Целью моей дипломной работы является анализ педагогических взглядов Екатерины II на основе ее сочинений в контексте идейных течений просветительской эпохи, и изучение их влияния на культуру и образование России. Задачами – рассмотрение западноевропейских педагогических идей эпохи Просвещения и их влияние на Екатерину II; анализ педагогических взглядов Екатерины II на основе ее сочинений и установление их связи с

практической реализацией реформ, касающихся воспитания, образования и обучения; рассмотрение педагогической стратегии воспитания внуков Екатерины II Александра и Константина, проведение анализа её результатов.

В своей работе я использую источники различных видов, но среди них основное место занимают: законодательные акты, эпистолярные источники, источники личного происхождения, дидактические авторские сочинения. К первой группе относится Наказ¹ Екатерины II уложенной комиссии, устав народным училищам в Российской империи², собрание учреждений и предписаний³, ко второй – письма императрицы к Гримму⁴, письма Гримма к императрице⁵, переписка Екатерины II и Вольтера⁶, Дидро⁷, Н.И. Салтыкову⁸, к третьей – непосредственно сочинения Екатерины II⁹, работу М. Монтеня¹⁰, Дж. Локка¹¹, Д.Дидро¹², Вольтера¹³, Руссо¹⁴.

¹ Плавлинская Н.Ю. Наказ Комиссии о сочинении проекта нового уложения Екатерины II.

² [Екатерина II] Устав народным училищам в Российской империи, уложенный в царствование императрицы Екатерины II. СПб., 1786.

³ Бецкой И.И. Собрание учреждений и предписаний, касательно воспитания, в России, обоюбого пола благородного и мещанского юношества.

⁴ [Екатерина II] Письма императрицы Екатерины II к Гримму (1774–1796) / Под общим наблюдением Я.К. Грота // Сборник РИО. СПб., 1878. Т. 23.

⁵ [Екатерина II] Письма барона Мельхиора Гримма к Императрице Екатерине II (годы с 1764 по 1796) и к вице-канцлеру князю А. Н. Голицыну / Под общим наблюдением Я.К. Грота и Г.О. Штендмана // Сборник РИО. СПб., 1881. Т. 33.

⁶ Переписка российской императрицы Екатерины II и господина Вольтера, продолжавшаяся с 1763 по 1778 год. М., 1803.

⁷ Дидро и Екатерина II. Их беседы, напечатанные по собственноручным запискам Дидро. / С пояснительным очерком и примечаниями Мориса Турне. Перевод К.К. Толстого. СПб., 1902.

⁸ Письма Екатерины II к Н.И. Салтыкову / подготовка русского текста С.А. Мезина и Я.Н. Рабиновича. Милан, 2005.

⁹ Сочинения императрицы Екатерины II на основании подлинных рукописей и с объяснительными примечаниями академика А. Н. Пыпина. СПб., 1901-1907. Т. 12.

¹⁰ Мишель Монтень. Избранные произведения в 3-х томах. Т. 1: Опыты / Пер. с фр. М., 1992.

¹¹ Локк Дж. Мысли о воспитании. М., 1904; Локк Дж. Мысли о Воспитании / Изд. К.И. Тихомирова. М., 1913.

¹² Дидро Д. Собрание сочинений / Под общей редакцией И.К. Луппола. М., 1935. Т. 2; М., 1947. Т. 10.

¹³ Вольтер. Философские сочинения / Редакционная коллегия серии Б.М. Кедрова. М., 1988.

¹⁴ Руссо Ж.Ж. Педагогические сочинения: в 2-х томах. / Под ред. Г.Н. Джигладзе. М., 1981. Т. 1–2.

Историографию по данной теме можно условно разделить на четыре части: изучение личности Екатерины II, исследования непосредственно педагогических взглядов императрицы, просветительские реформы императрицы в сфере образования, взаимоотношения между Екатериной II и западными просветителями, было ли воспитание внуков императрицы успешным.

К первой группе относятся труды С.М. Соловьева, В.О. Ключевского, С.В. Королева¹⁵. Ко второй – работы А.Г. Брикнера, И.С. Бобровский, Н.К. Маккавейский.¹⁶ Третья группа включает работы М.Ф. Довнар-Запольского, В.Я. Стюнина, П.Ф. Каптерева¹⁷. В четвертой группе представлены работы Д. Кобеко, В.А. Бильбасова, И.М. Каренина, И.К. Луппола, Т.Б. Длугача¹⁸. И наконец, к пятой группе возможно отнести следующие работы: Н.К. Шильдера, Н.А. Троицкого, Д.Ф. Кобеко, В.П. Зубова.¹⁹

¹⁵ Соловьев С.М. История России с древнейших времен в пятнадцати книгах. / Под редакцией Л.В. Черепнина. Кн. XIII. Т. 25–26. М., 1965; Ключевский В.О. Русская история. Полный курс лекций. М., 2002. Т. 3; Он же. Афоризмы и мысли об истории. М., 2007; Королев С.В. Книги Екатерины Великой. Очерки по истории эрмитажной библиотеки в XVIII веке. М., 2016.

¹⁶ Брикнер А.Г. История Екатерины II СПб., 1885. Т. 3; Бобровский И.С. Педагогические воззрения императрицы Екатерины Второй и отношение их к вопросам современного профессионального образования. СПб., 1896; Маккавейский Н.К. Педагогические мечты Екатерины Великой и Бецкого. Киев. 1904.

¹⁷ Довнар-Запольский М.Ф. Реформа общеобразовательной школы при императрице Екатерине II. СПб., 1891; Стоюнин. В.Я. Педагогические сочинения. СПб., 1896; Каптерев П.Ф. История русской педагогики. СПб., 1915.

¹⁸ Кобеко Д. Екатерина II и Жан Жак Руссо // Исторический вестник. 1883. № 6.

¹⁸ Бильбасов В.А. Дидро в Петербурге. СПб., 1884; Каренин И. М. Вольтер. Его жизнь и литературная деятельность. СПб., 1893; Луппол И.К. Дени Дидро. Очерки жизни и мировоззрения. М., 1960; Длугач Т.Б. Дени Дидро. М., 1986.

¹⁹ Шильдер Н.К. Император Александр Первый. Его жизнь и царствование. СПб., 1897. Т. 1; Троицкий Н.А. Александр I и Наполеон. М., 1994; Кобеко Д.Ф. Цесаревич Павел Петрович (1754–1796). СПб., 1882; Зубов В.П. Павел I. СПб., 2007.

Основное содержание работы. В первой главе рассматриваются педагогические стратегии эпохи просвещения. Первый параграф рассказывает о том, какие педагогические стратегии существовали.

Известно, что во времена Средневековья обучение велось служителями церкви и главным образом в церковной плоскости. Теперь же в эпохе Просвещения, сознание людей отдалялось от религиозных основ жизни и все больше опиралось на человеческий разум. Главной целью было просветить людей, а самый верный способ добиться этого - обучение, воспитание и образование. Зародилось новое течение просветителей, которое должно было сыграть решающую роль и взять на себя задачу сформировать нового разумно-совершенного человека. Образование должно было способствовать более гармоничной организации общества и ставить главной целью всеобщее благополучие.

Как английские (Мишель Монтень, Джон Локк), так и французские просветители (Вольтер, Дени Дидро, Гримм, Руссо) вырабатывали и распространяли в людских умах собственные педагогические стратегии. Все концепции исходили из личных взглядов, мировоззрения, факторов, оказывающих влияние на философов. Философы выпускали известные на весь мир работы: «Опыты», «Мысли о Воспитании», «Эмиль», а также сборники сочинений, где были подробно описаны мысли и положения, которые они пытались донести.

При этом идеи, находящиеся в этих книгах, представляли передовые концепции, которые несли за собой кардинальные изменения в привычных видах и формах воспитания, обучения, образования. Система этих положений различалась и звучала у каждого по-своему, но в них можно наблюдать и общие черты, а именно: доступность и гуманизация образования, отмена сословных преимуществ, учет личности ребенка.

Видя необходимость реформирования сферы образования, совсем скоро, Екатерина II будет знакомиться с просветительской литературой, а через эпистолярные источники перенимать наставления философов для формирования своих педагогических идей.

Во втором параграфе подробно рассмотрено какие именно педагогические произведения читала императрица. Императрица, была дочерью своего века и, находясь в эпицентре образованного общества, внимательно наблюдала за происходящими событиями, следила за обращением просветителей к новым идеям и изучала их, знакомилась с произведениями наиболее видных философов своего столетия.

Было известно, что в распоряжении Екатерины II, постоянно был огромный, растущий год от года книжный фонд и любые экземпляры книг, которые доставлялись по просьбе главного читателя. Известно, что императрица знала произведения Плутарха, Цицерона, Ксенофонта, она впервые познакомилась с работами Вольтера, а также начала читать Монтескье. Екатерина «с терпением коротала время» и читала по книге в неделю: среди авторов были Платон, а также Тацит.

Но куда более основательно Екатерина интересовалась современными ей концепциями воспитания. Будучи приверженной к французской литературе с молодости императрица «спешила завести прямые сношения с вождями движения просветителей. Известно, что Екатерина состояла в переписке с отдельными корифеями эпохи Просвещения: с Вольтером, Гриммом, Дидро, с произведениями которых она была не только знакома, но и «знала в точности, но куда большее влияние на Екатерину II оказали Монтень и Локк, но воспитательные концепции некоторых просветителей (Ж.Ж. Руссо) она недолго любила».

Большинство идей «Семирамида» преимущественно использовала из работ Мишеля Монтеня, Джона Локка. Из педагогических мыслей императрицы видно, что она, руководствуясь работами ученых, следовала во многом за их мнением, отводила умственному развитию второстепенную задачу, а большое внимание уделяла нравственному и физическому здоровью ребенка.

Главная идея, которую Екатерина позаимствовала у Вольтера, – это энциклопедическая направленность детского воспитания, а у француза Дидро это, являлось воспитание детей в специально отведенных для этого образовательных учреждениях. У Гримма систему обучения и порядок преподавания языков в школах Российской империи: русского, латинского, немецкого, греческого и французского. У Руссо, Екатерина позаимствовала концепцию о создании «новой породы людей», способы и формы которой она позднее возьмет на вооружение.

Подводя итоги, стоит еще раз заметить, что неплохое образование и воспитание, данные Софье-Августе в свое время и приобретенные впоследствии, определяющим образом повлияли на формирование читательского интереса у правительницы огромной державы. На основании философских педагогических идей, полученных из обширных источников путем их изучения, переписки и личных бесед с просветителями Екатерина на протяжении долгого времени формировала собственные представления о правильном воспитании и обучении. Впоследствии императрица, ее приближенные и единомышленники, опираясь на полученные знания, начнут реформы в сфере образования Российской империи.

Вторая глава посвящена изучению педагогических мыслей Екатерины II, практической реализации реформ в сфере образования.

Одна из главных задач, которую поставила перед собой императрица – реформирование сферы образования. На начальном этапе она вместе с И.И. Бецким организовали открытие различных воспитательных домов для воспитания «новой породы дворянства». Для этого императрица издала специальный трактат о том, как необходимо воспитывать в этих учреждениях. На начальном этапе своего правления, педагогические мысли императрицы имели много общего с Монтенем и Локком. Екатерина в большинстве придерживалась их стратегии физического воспитания, о чем подробно сказано в документе.

С 1762 по 1765 и в последующие годы связи Екатерины II и просветителей расширялись. У императрицы появились намерения провести кардинальные изменения, которые в том числе затрагивали обучение и воспитание в Российской империи. Для этого она выпустила «Наказ», в котором отдельные пункты посвящены воспитанию детей. Главный пункт - необходимость такого воспитания, которое смогло бы донести до каждого человека добродетель, и остановить причинение зла ближнему и себе подобному. Особенно выражена мысль, что интеллектуальное благополучие важно не менее, чем духовное и нравственное. Продолжая, реформировать сферу образования, во второй половине 1775-х годов в переписке с французскими просветителями она сообщает о намерении лучшим образом провести реформы.

Уже в 1782 году по указу императрицы создала специальную «Комиссию училищ» для проведения образовательной реформы. Она представляла собой создание системы школьного образования и создание больших и малых училищ. В 1786 году она выпустила документ «Устав народным училищам Российской империи», в котором можно увидеть поздние уже

сформированные педагогические взгляды Екатерины II. Но реформы не оправдались и не были до конца завершены. Со второй половины 1780-х годов и появлением «огней революции» во Франции Екатерине стало не до проведения педагогической политики и сфера реформирования образования сошла на нет.

При Екатерине образование встало на новую ступень развития. Поменялась его форма, которая выражалась в появлении новых должностей в сознании народа – человека и гражданина. Происходило его распространение, открытие новых учебных заведений, а также рост во всех областях: политический, экономический, социальный и культурный.

Третья глава моей работы посвящена воспитанию великих князей Александра и Константина. Екатерине не дали в полной мере воспитать сына Павла, и Елизавета забрала его с младенчества и не подпускала мать близко к ребенку она создала собственную программу по которой реализовывала попытку воспитания внуков.

Первый внук Екатерины и будущий император родился 12 декабря 1777 года. Бабушка полностью предалась мыслям о воспитании Александра, в котором она видела будущего наследника престола с рождения. Екатерина восхищалась им и планировала передать ему власть после своей смерти.

В апреле 1779 года Мария Федоровна родила второго сына, а у маленького Александра появился брат, которого Екатерина решила назвать Константином. Имя Константин Екатерина выбрала не случайно. У Екатерины были надежды на то, что он займет престол в

Константинополе.²⁰Греческим проектом императрица хотела установить православную стабильность на территории бывшей Римской империи.

По случаю рождения внуков, Екатерина проделала усердный труд, обратилась ко многим областям науки, педагогической литературы, морали и в конечном итоге вышла книга, которую императрица озаглавила как «Бабушкина азбука великому князю Александру Павловичу». По этому учебнику предполагалось обучать маленьких внуков. В 1783 году Екатерина написала для Александра две поучительные сказки – «О царевиче Февее» и «О царевиче Хлоре». Екатерина собственноручно написала их для обучения маленьких внуков.

В сентябре 1783 года неожиданно скончалась Софья Ивановна Бенкендорф. В то время Александру почти исполнилось шесть, а младшему брату Константину пять лет. Екатерина должна была решить вопрос кто теперь будет воспитывать ее внуков. Она твердо решила и Главный наставник внуков – Н.И. Салтыков, его помощник А.Я. Протасов, Ф.Ц. Лагарп обучал мальчиков французскому языку, М.Н. Муравьев – истории В.Л. Крафт – физику П.С. Паллас – биологию Е. Войтяховский – математику. Воспитателем для Константина был назначен Карл Иванович Остен-Сакен, а главным религиозным наставником был А.А. Самборский.

13 марта 1784 года она составила наказ, содержащий в себе необходимые правила и наставления, которые Салтыков был обязан выполнять в отношении внуков. Именно там Екатерина изложила основные педагогические взгляды.

Ф.А Лагарп, республиканец по взглядам, прибыл в Петербург в 1783 году. Когда императрица утвердила новый список лиц, Екатерина назначила Ф.А. Лагарпа учителем французского языка. После назначения Лагарпа Александр

²⁰ [Екатерина II] Бабушкина азбука великому князю Александру Павловичу. М., 2004. С. 7.

почти сразу воспринял нового наставника близко к сердцу. Что касается младшего брата, Константина, то он с детства показывал себя как живой и активный мальчик, склонный к обучению, но его упрямство и капризы нередко приводили к конфликтам с педагогами.

Александрю было больше по душе военное искусство и для этого он уезжал к отцу в Гатчину, где, как и брат Константин сблизился с отцом. Вместе с этим Павлу Петровичу удалось донести до сына ненависть и недоброжелательность ко всем екатерининским деятелям. Александрю не нравилось находиться в придворных кругах в Петербурге. Он презирал ту ложь, фальшь, услужничество при дворе Екатерины. Перед ним стояла одна из важнейших мыслей, которая заставляла его содрогаться. В планах Екатерины было сделать Александра императором в обход сына против его воли.

Таким образом, что касается Александра, то планы Екатерины полностью не оправдались. Чрезмерная забота, опека, огромные надежды и расчёты на него провалились.

Что касается воспитания Константина, то как и с Александром бабушка строго следила за «дурным» влиянием родителей на детей и надёжно пыталась ограничить его. Константин с детства был нелюбимым ребенком, ему не хватало как материнской и отцовской, так и любви от бабушки, которая никогда не обращала внимание на младшего внука.

Екатерине не дали воспитать сына и поэтому ее внимание привлекли внуки, которых та пыталась воспитать. Императрица с первых дней рождения внуков оградила их от родителей, попыталась заняться воспитанием единолично.

Все ее усилия, которые она направила на них не оправдали ожиданий. Александру и Константину было чуждо общество Екатерины, неприятно нахождение при ее дворе. Но когда воспитание почти закончилось, то императрице не удалось пожать плодов.

Заключение представляет собой основные выводы по задачам, которые были поставлены в начале работы.

В XVIII веке начался кардинально новый этап в развитии общества, государства и, в особенности, педагогических идей. Передовые умы этого движения предлагали совершенно новые формы, методы и способы, которых не существовало раньше или их реализация в большинстве не представлялась возможной.

Такие деятели, как Дидро, Вольтер, Гримм выдвигали собственные педагогические концепции, выпускали отдельные произведения, посвященные воспитанию и образованию.

Влияние работ просветителей на императрицу, несомненно. Екатерина формировала взгляды на основе литературы, которой она увлекалась на протяжении жизни. Екатерина II в соответствии с европейскими тенденциями целенаправленно знакомилась с данными работами.

Что касается того, из каких произведений просветителей императрица позаимствовала идеи при написании своих педагогических трудов, ответить на этот вопрос оказалось довольно-таки затруднительно, поскольку этот список является достаточно объемным, а прямых ссылок императрица не делала.

Главным источником для рассмотрения педагогических воззрений императрицы являются её сочинения. Именно в них находятся уже сформированные педагогические мысли, которые Екатерина использовала в практической реализации реформ, касающихся воспитания, образования и обучения. Изучив педагогические труды и мысли многих западных европейских и древних корифеев образования, императрица не без помощи приближенных с первых лет царствования начала проводить изменения в сфере образования.

Большинство идей «Семирамида Севера» переняла из работ Мишеля Монтеня, Джона Локка. Она во многом следовала за их мнением, отводила умственному развитию второстепенное значение, а большое внимание уделяла нравственному и физическому здоровью ребенка.

Помимо этого, она придерживалась принципов воспитания и обучения, которые заключались в «вольтеровской» энциклопедической направленности детского воспитания, сформулированный Дидро принцип воспитания детей в специально отведенных для этого образовательных учреждениях, сформулированные Гримом систему обучения и порядок преподавания языков в школах Российской империи: русского, латинского, немецкого, греческого и французского, идею Руссо о создании «новой породы людей».

Говоря о практической реализации реформ, касающихся воспитания, образования и обучения, то следует заметить, что Российская империя переняла часть западных образцов современного воспитания при создании различных учебных учреждений

Попытка реформировать образовательную систему – реформа по австрийскому образцу 1780-х годов являлась важным шагом образовательной политики Российской империи. В целом стоит сказать, что педагогические идеи императрицы аккумулировали в образовательные реформы и привнесли

лучшие заимствования с Запада, сохранив при этом русскую самобытность и тот потенциал, который был заложен в российском духе многими веками.

Но с другой стороны реформы так и не были завершены до конца. Идея создания «новой породы людей» не была воплощена, многие важные проекты комиссии реформы 1782 по австрийскому образцу, например, создание земских школ или университетов не получили дальнейшего развития и остались только на бумаге. С появлением «огней революции» во Франции Екатерине стало не до проведения педагогической политики, и сфера реформирования образования сошла на нет.

Что касается педагогической стратегии воспитания внуков Екатерины II Александра и Константина, то она состояла в неправильном выборе подходов и методов.

Стоит сказать, что Екатерине изначально не дали в полной мере воспитать сына Павла. Но в появлении внуков Александра и Константина императрица увидела возможность вернуть то, что ей не дали сделать. С помощью уже сформированных педагогических идей она начала реализовывать собственную программу воспитания.

Чрезмерная опека бабушки, огромные возложенные ожидания и надежды, переизбыток внимания заставили ребенка отвернуться от грандиозных планов императрицы. Помимо этого, большую роль в формировании взглядов Александра сыграло окружение в лице Лагарпа и отца Павла I, мировоззрение которых прививалось ему наперекор екатерининскому. В голове Александра возобладало гатчинское мировоззрение, которое соединялось с либеральными мыслями от Лагарпа. В конечном итоге незадолго до кончины Екатерины Александр выбрал сторону отца.

На второго внука Константина у императрицы не было таких грандиозных планов. Екатерина не любила его так, как Александра, чаще всего отодвигала на второй план. В ее мечтах она хотела сделать его императором новой

римской империи по совместном греческому проекту, но идея не смогла воплотиться в жизнь после смерти Потемкина в 1791. Константин оказался теперь не нужным. Со временем взросления у того появились зверская жестокость и трудный характер, который не мог унять ни один педагог.

Екатерина пыталась целенаправленно воспитать внуков, но стоит сделать вывод, о том, что несмотря на все старания нельзя назвать ее воспитание удачным. Все ее усилия, которые она направила на них, не оправдали ожиданий. Александру и Константину стало чуждо придворное общество Екатерины.