

**Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра коррекционной педагогики

**ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АРТ-ТЕРАПИИ  
В ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С МЛАДШИМИ  
ШКОЛЬНИКАМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
студентки 5 курса группы 561  
направления 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»  
профиль подготовки «Специальная психология»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Викторовой Анны Станиславовны**

Научный руководитель:

канд. психол. наук

М.Д. Коновалова

Зав. кафедрой:

докт. соц. наук, профессор

Ю.В. Селиванова

Саратов 2022

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность исследования.** Среди проблем специальной психологии одной из важнейших на сегодняшний день является поиск эффективных и экологичных методов помощи детям с ОВЗ, имеющим эмоциональные нарушения. Одним из таких методов является арт-терапия. Вопреки распространенному мнению, она не только служит творческому развитию, но и обладает психокоррекционным эффектом. В.В. Макаров отмечал, что, в отличие от медицины, арт-терапия обращается не к отдельной системе в организме человека, а ко всему человеку в целом. Арт-терапевтические техники эффективны как в работе с нормотипичными детьми, так и в работе с детьми с ОВЗ. Сегодня все больше родителей сталкиваются с проблемой нарушения развития у своих детей. Одним из наиболее часто встречающихся вариантов таких нарушений является задержка психического развития (далее по тексту ЗПР).

Исходя из вышесказанного, нами была определена **тема исследования:** «Особенности использования арт-терапии в психокоррекционной работе с младшими школьниками с задержкой психического развития». В работе мы рассмотрим влияние различных арт-терапевтических техник (изотерапия, глинотерапия, музыкотерапия, песочная терапия и т.д.) на психоэмоциональное состояние (снижение агрессивности, тревожности, боязливости, повышение уровня общительности) детей младшего школьного возраста с ЗПР.

**Проблема** проводимого исследования заключается в определении теоретических аспектов и выявлении практических путей коррекции эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста с ЗПР.

Арт-терапии посвящены работы многих зарубежных (Аллан, Ирвуд, Хольцман, Монтанари, Либман и др.) и российских (Л.Д.Лебедева, А.В. Гришина, Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская и др.) авторов. Однако исследований, посвященных применению арт-терапии в работе с детьми с ЗПР не много. Таким образом,

**актуальность** рассматриваемой нами проблемы обусловлена тем, что эмоциональное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей, обуславливающих специфику и сложность психокоррекционной работы с ними. Такие дети склонны к социальной и школьной тревожности, детским страхам, замкнутости и агрессивности, обусловленной неуверенностью в себе. Арт-терапия, как метод психокоррекции, применяется в работе с младшими школьниками с ЗПР достаточно давно, однако в своей работе мы подходим к ее применению комплексно – не останавливаясь на каком-либо одном ее методе, обобщаем и структурируем существующие на данный момент данные относительно использования методов арт-терапии в психокоррекционной работе с детьми с ЗПР младшего школьного возраста и представляем разработанную нами для таких детей психокоррекционную программу, которая в дальнейшем сможет использоваться в работе педагогов-психологов, специальных психологов и педагогов-дефектологов в различных образовательных организациях и в частной практике.

**Объектом** нашего исследования является психокоррекционная работа с младшими школьниками с ЗПР.

**Предмет** исследования: применение арт-терапии для психологической коррекции эмоциональных нарушений у младших школьников с ЗПР.

**Цель** исследования: изучить специфику использования методов арт-терапии для психологической коррекции эмоциональных нарушений у детей с ЗПР в условиях дополнительного образования.

В соответствии с поставленной целью были определены следующие **задачи**:

1. на основе изучения психолого-педагогической литературы рассмотреть вопрос развития эмоциональной сферы у младших школьников с ЗПР и наиболее характерные для них эмоциональные нарушения;
2. рассмотреть методы арт-терапии, используемые в коррекции эмоциональных нарушений у детей младшего школьного возраста с ЗПР и

разработать «Программу коррекции эмоциональной сферы у детей с ЗПР средствами арт-терапии»;

3. эмпирически изучить эффективность воздействия приемов арт-терапии на эмоциональную сферу младших школьников с ЗПР в условиях дополнительного образования.

**Гипотеза** исследования звучит так: если при коррекции эмоциональных нарушений у младших школьников с ЗПР в условиях дополнительного образования применять коррекционно-развивающую программу, основанную на методах арт-терапии, то эффективность коррекционно-развивающей работы станет значительно выше.

В исследовании нами были использованы следующие **методы**:

- теоретические: изучение психолого-педагогической литературы, посвященной проблеме исследования приемов арт-терапии в коррекции эмоциональных нарушений детей с ЗПР; сравнительно-сопоставительный анализ изученной литературы;

- обобщение опыта коррекции нарушений эмоциональной сферы у детей с ЗПР, в том числе в условиях дополнительного образования, изучение существующих коррекционно-развивающих арт-терапевтических программ и опыта их применения;

- эмпирические: методы психологической диагностики (опрос родителей, опрос детей, МАК, проективные тесты).

- методы обработки данных (количественный анализ - математическая обработка, качественная обработка - анализ работ исследуемых).

**Методологическую основу** исследования составляют:

- исследования психического развития детей с ЗПР (Лебединский В.В., Бояркова Н. Ю., М.С. Певзнер, Власова Т.А., Лубовский В. И., Тригер Р. Д., Выготский Л. С., Иванова Е.В., Усанова, О.Н. и др.);

- исследования эмоциональных нарушений у детей с ЗПР (Абашкина А.А., Блинова Л.Н., Березина Д.В., Голутвиа В., Захаров А. И., Дмитриева Е.Е., Шалимова, Г. А. и др.);

- исследования влияния арт-терапии на коррекцию эмоциональных нарушений у детей с ЗПР (Лебедева Л.Д., Киселева М. В., Копытин А.И., Рыбакова С.Г. и др.);

- инновационные технологии коррекции эмоциональной сферы детей с ЗПР (Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Лебедева Л.Д., Тарасова Е.Г., Мамайчук, И. И и др.).

**Опытно-экспериментальная база исследования и выборка.** Исследование проводилось на базе объединения «Рассвет» в ДТДиМ им. О.П. Табакова. В нем приняли участие 9 обучающихся с ЗПР. Среди обучающихся 5 мальчиков и 4 девочки, всем от 7 до 10 лет. В исследовании участвовали также 9 родителей этих обучающихся.

**Структура ВКР.** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложений. Во введении обозначены тема, проблема, актуальность, объект, предмет, цель и задачи исследования, а так же содержится информация о его методологической основе, опытно-экспериментальной базе и выборке. Первый раздел посвящен теоретическим аспектам эмоционального развития детей младшего школьного возраста с ЗПР и использования арт-терапии в коррекционной работе с ними, во втором разделе рассматриваются ход и результаты проведенного нами эмпирического исследования. В заключении содержатся выводы, сделанные нами согласно поставленным задачам после проведения исследования. Список использованных источников включает в себя 49 источников. В приложениях описываются разработанная нами коррекционно-развивающая программа, а так же использованные нами для проведения исследования методики.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

**В первой главе «Теоретические подходы к использованию арт-терапевтических техник в коррекционной работе с детьми с задержкой психического развития»** на основе изучения исследований психического развития детей с ЗПР младшего школьного возраста (Лебединский В.В.,

Бояркова Н. Ю., М.С. Певзнер, Власова Т.А., Лубовский В. И., Триггер Р. Д., Выготский Л. С., Иванова Е.В., Усанова, О.Н. и др.); выявлено, что для любой из форм ЗПР характерны повышенная утомляемость, недостаток развития эмоциональной сферы, различные нарушения поведения, сложности с контролем над собственными эмоциями, а так же с распознаванием эмоций окружающих. Нередко у этой группы детей наблюдаются резкие перепады настроения, раздражительность, невротоподобные состояния, конфликтность, дисфория или замкнутость. Все эти особенности необходимо учитывать, проводя диагностическую или коррекционную работу с такими детьми.

Изучение эмоционально-поведенческих нарушений детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития, позволило сделать вывод о том, что сегодня в работе педагогов и психологов существует острая необходимость сместить фокус в сторону комплексного эмоционального развития детей с ЗПР. Такая работа включает помощь ребенку в осознании себя, формировании адекватной самооценки, стабилизации эмоционального фона, понимании и проработке негативных эмоций, а так же развитию навыков регуляции своих эмоциональных проявлений.

Эффективным средством в данном случае является арт-терапия. Исследования влияния арт-терапии на коррекцию эмоциональных нарушений у детей с ЗПР (Лебедева Л.Д., Киселева М. В., Копытин А.И., Рыбакова С.Г. и др.) показало, что именно она является одним из мягких, экологичных и эффективных методов коррекции нарушений эмоциональной сферы психологической коррекции. Существует множество различных вариантов арт-терапии (изотерапия, песочная терапия, глинотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия и др.), каждый из которых может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими методами.

**Во второй главе «Исследование влияния арт-терапевтических техник на эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития» представлен анализ и итоги эмпирического исследования.**

Исследование проводилось в течение полугода (09.2021-01.2022) в ДТДиМ им. О.П. Табакова г. Саратове на базе объединения «Рассвет». В нем приняли участие 9 обучающихся от 7 до 10 лет (5 мальчиков и 4 девочки).

Суть данного этапа состояла в реализации авторской «Коррекционно-развивающей программы»

На констатирующем этапе исследования эмоциональное состояние детей, по мнению большинства опрошенных родителей, можно было определить, как не совсем эмоционально благополучное. Для получения наиболее полного представления об эмоциональном состоянии детей к исследованию были привлечены их родители. Проведенное с ними обследование по опроснику Артюхиной М.А. показало, что большинство родителей (55 %) определило наиболее характерное для своих детей эмоциональное состояние, как жизнерадостное, чуть меньше (33 %), как подавленное. Практически все родители отметили, что их дети имеют сложности с адаптацией (88%). Так же, большинство ответов говорит об агрессивном поведении детей, проявляющемся время от времени (55%) или часто (33%). Почти все родители (88%) замечали неадекватные эмоциональные реакции со стороны своих детей. Многие родители считали, что их ребенок редко проявляет эмпатию (72%). Большинство (77 %) отмечали сложности в общении со сверстниками и взрослыми у своих детей. Наличие страхов, чрезмерной осторожности, замкнутости и тревожности отмечали в той или иной степени многие опрошенные (77,5 %). Так же все опрошенные считали, что их дети в той или иной степени капризны и не умеют управлять своими эмоциями. Те или иные вегетативные проявления замечали у своих детей 77 % опрошенных.

Участвующим в исследовании детям был предложен опрос «Что я чувствую». Для получения более полной информации об эмоциональном состоянии участников исследования и о наличии у них тех или иных эмоциональных нарушений участвующим в исследовании детям были предложены проективные тесты «Несуществующее животное», «Кактус» и

«Страхи в домиках». Так же была проведена диагностика их эмоционального состояния по метафорическим ассоциативным картам «Из сундука прошлого».

Объединяя результаты всех исследований, можно сделать вывод, что на констатирующем этапе исследования большинство респондентов чувствовало себя одинокими и испытывало сложности с адаптацией. Они были замкнуты, недоверчивы и обладали низкой самооценкой (87% детей). Из-за недостатка социального опыта им было сложно корректно выражать свои эмоции и верно распознавать эмоции окружающих (92% детей). Кроме того, почти всем исследуемым в той или иной степени были свойственны склонность к агрессивному поведению и наличие тех или иных страхов и тревожности (89%).

Целью «Коррекционно-развивающей программы» явилось создание условия для гармоничного развития эмоциональной сферы и эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста с ЗПР посредством арт-терапевтических методик, соответствующих их возрастным и личностным особенностям. В программу были включены различные арт-терапевтические техники: изотерапевтические, коллажирование («Брызги осени», «Мои мечты», «Мой мир» и др.), игротерапии. («Пусть пересядет тот, кто..», «Что я люблю» и др.).

Для определения эффективности работы по коррекционно-развивающей программе, на контрольном этапе исследования его участникам и их родителям было предложено повторно пройти опросы и проективные тесты, предлагавшиеся им на констатирующем этапе исследования, а так же еще раз принять участие в диагностике эмоционального состояния с помощью метафорических ассоциативных карт «Из сундука прошлого».

Объединяя все полученные на контрольном этапе исследования результаты, можно сделать вывод, что с момента начала исследования эмоциональное состояние участвовавших в нем детей улучшилось. Уровень агрессивности и тревожности у большинства из них стал ниже на 54%. Дети

стали менее подавленными и смогли повысить свою самооценку 87%. Благодаря развитию у большинства из них коммуникативных навыков, навыков саморегуляции и эмпатии, проблема адаптации стала для них менее острой. Количество страхов у участвовавших в исследовании детей и силу их влияния удалось снизить 93%.

В **заключении** обобщены результаты исследования, сформулированы выводы, подтверждающие правильность положений гипотезы. Основными из них являются следующие

В работе обобщены результаты исследования проблемы использования арт-терапии в коррекционной работе с младшими школьниками с ЗПР, сформулированы выводы, подтверждающие верность положений гипотезы. Основными являются следующие выводы.

1. На основе изученной психолого-педагогической литературы выявлено, что наиболее часто дети младшего школьного возраста с любой из форм ЗПР сталкиваются с такими эмоциональными нарушениями, такими как сложности с саморегуляцией, недоразвитие эмпатии, неумение дифференцировать и вербализировать собственные эмоции, подавленность, замкнутость, раздражительность, порой переходящая в агрессивность, а так же тревожность. Все эти нарушения влекут за собой сложности с адаптацией, которые особенно остро ощущаются детьми младшего школьного возраста с ЗПР в связи с переходом в новый для них школьный коллектив.

Стоит отметить, что чем раньше ребенку с ЗПР будет оказана помощь в коррекции его эмоциональных нарушений, тем более эффективной будет коррекционная работа.

2. Арт-терапия является одним из наиболее экологичных, мягких и в тоже время эффективных методов психологической коррекции, использующихся в работе с младшими школьниками с ЗПР. Различные арт-терапевтические техники подходят для коррекции разных эмоциональных нарушений, что позволяет комплексно подойти к проблеме коррекции эмоциональной сферы. При этом арт-терапия, будучи творческим, личностно-

ориентированным и не директивным методом, вызывает большой интерес у младших школьников с ЗПР, дает им психологическую разгрузку и облегчает процесс высвобождения скрытых внутренних переживаний.

Для коррекции эмоциональных нарушений у детей с ЗПР могут использоваться различные арт-терапевтические техники. Наиболее распространенными среди них являются изотерапия, песочная терапия, глиноterapia, сказкотерапия и музыкотерапия. Все эти техники были использованы нами при составлении коррекционно-развивающей программы для детей младшего школьного возраста с ЗПР.

3. Результаты исследования позволяют сделать вывод, что арт-терапия не только эффективно, но и достаточно быстро, справляется с задачей коррекции эмоциональных нарушений у младших школьников с ЗПР. Согласно результатам, полученным при проведении диагностики эмоциональной сферы исследуемых, за время работы по предложенной нами программе эмоциональное состояние большинства из них значительно улучшилось.

Реализация разработанной нами программы проходила в условиях дополнительного образования, что позволяет сделать вывод, что арт-терапия без труда интегрируется в его современную систему. Подбор методов и технических средств не вызвал серьезных затруднений. Наиболее гармонично в систему дополнительного образования встраиваются изотерапия, глиноterapia и музыкотерапия.

Стоит отметить, что для наиболее эффективного применения арт-терапии в коррекционной работе с детьми младшего школьного возраста с ЗПР необходимо привлекать к коррекционному процессу родителей, просвещая и консультируя их по вопросам эмоционального состояния их детей.