

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

*Кафедра коррекционной педагогики*

АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
**РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

студентки 4 курса 451 группы  
направления 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование»,  
профиль «Сурдопедагогика»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Ивановой Ольги Дмитриевны**

Научный руководитель:  
канд. пед. наук

Л.В. Мясникова

Заведующий кафедрой  
коррекционной педагогики:  
д. соц. наук, профессор

Ю.В. Селиванова

Саратов, 2022 год

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования.** Актуальность данной выбранной нами темы работы «Развитие слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха» неслучайна и обусловлена рядом фактов.

Актуальность выбранной темы навеяна, во-первых, тем, что в последнее время в России отмечается тенденция роста, причём – стремительного, числа детей, имеющих нарушения развития, в том числе, стремительно растёт число с детей с ограниченными возможностями здоровья. Школьники с нарушением слуха принадлежат к числу детей с ограниченными возможностями здоровья, что требует для их интенсивного развития проведения эффективных занятий,

Во-вторых, социализация и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и детей с нарушением слуха в настоящее время остается одним из приоритетных направлений специальной педагогики, психологии, сурдопедагогики. Ведь младший школьный возраст является периодом наиболее интенсивного развития ребёнка.

Благодаря слуховому восприятию осуществляется развитие речевой и мыслительной деятельности, происходит обогащение представлений детей об окружающем мире.

В-третьих, развитие слухового восприятия у детей с нарушениями слуха считается одной из ведущих задач коррекционно-образовательного учреждения.

В-четвёртых, работа, проводимая с детьми по формированию навыков восприятия неречевых звучаний обладает практической направленностью, способствуя социализации и интеграции такой категории детей в мир слышащих.

**Объект** исследования – процесс развития слухового восприятия неречевых звучаний младшими школьниками с нарушением слуха.

**Предмет** – коррекционная работа по развитию слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха.

**Цель работы:** Разработать и апробировать программу развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха.

Данная цель предполагает раскрытие ряда тем, существенных для решения следующих **задач**:

1. Рассмотреть возможности слухового восприятия неречевых звучаний детей младшего школьного возраста, имеющих нарушения слуха.

2. Раскрыть систему работы по развитию слухового восприятия посредством неречевых звуков с детьми младшего школьного возраста, имеющими нарушения слуха.

3. Провести опытно-экспериментальную работу с детьми с нарушением слуха.

4. Описать организацию, основные направления, содержание эксперимента с детьми с нарушением слуха.

**Гипотеза исследования.** Детям с нарушением слуха требуется проведение коррекционной работы, направленной на развитие слухового восприятия неречевых звучаний.

**Теоретико-методологическую базу исследования** составили:

– положение о взаимосвязи обучения и развития (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин);

– представление о методиках коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха (С. Н. Феклистова, Л. В. Михайловская, Т. И. Обухова, Л. П. Носкова, Л.А. Головчиц, Л. В. Нейман, Е.З Яхнина);

– теории слухового восприятия и его формирования и развития (В.Л Казанская, Н.Д. Шматко, Т.К Королевская, А.Н. Пфафенродт, В.И. Бельтюков, Л. П. Назарова, Ф. Ф. Рау, Л. В. Нейман, В. И. Бельтюков);

– учения о развитии звуковой стороны речи у детей (М.М. Алексеева, А.И. Максаков, Г.А. Тумакова).

– современные концепции методологии педагогики (И.А. Зимняя, В.А. Сластенин) и сурдопедагогики (А. И. Дьячков, Г. А. Карпова).

**Методы исследования.** Для решения поставленных задач и достижения цели использовался **комплекс** взаимодополняющих **методов**, соответствующих предмету исследования: метод теоретического анализа, анализ научной литературы, методы теоретического уровня (анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование, формализация); методы эмпирического уровня (наблюдение, эксперимент).

#### **Этапы исследования.**

I этап: постановочный. Осуществлялся подбор литературы, постановка целей, задач, определение объекта, предмета исследования, формулировка гипотезы.

II этап: собственно исследовательский. Проводилась систематизация полученной при теоретическом анализе проблемы информация, написание теоретической главы данной работы, организация и проведение формирующего эксперимента, оформление результатов.

III этап: оформительско–внедренческий. Проводилось литературное оформление выпускной работы, шла подготовка к процедуре публичной защиты.

**Экспериментальная база исследования:** ГБОУ СО «Школа-интернат АОП № 3 г. Энгельса»

**Структура исследования.** Данная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, также имеется приложение, в качестве коррекционной программы.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Во введении представлена актуальность рассматриваемой проблемы, цель, задачи, гипотеза, объект, предмет, методы, экспериментальная база, структура исследования. В первой главе **«Теоретические основы развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с**

**нарушением слуха»** рассматриваются теоретические основы возможностей слухового восприятия неречевых звучаний детей младшего школьного возраста, имеющих нарушения слуха, система работы по развитию слухового восприятия посредством неречевых звучаний с детьми младшего школьного возраста, имеющими нарушения слуха.

Мы определили, что знакомство с миром неречевых звуков обогащает знания детей с нарушением слуха, так как способствует расширению представлений о тех звучаниях, которые встречаются в быту, помогая таким детям ориентироваться в шумных помещениях, в темноте, на улице; подготавливая их слуховой анализатор к восприятию речи.

Нами было уяснено, что ребёнок с нарушением слуха – это ребёнок, у которого, наряду с общими для всех детей образовательными потребностями есть особые образовательные потребности, удовлетворить которые можно только в условиях специального обучения, которое должно быть специально организовано, особым образом построено; оно должно предусматривать «обходные пути» достижения тех образовательных задач, которые в условиях нормы достигаются традиционными способами.

Воспитание и развитие детей с сильно выраженной тугоухостью или совсем глухих – более сложный процесс, требующий участия профессиональных педагогов.

Мы выявили систему работы по развитию слухового восприятия посредством неречевых звуков с детьми младшего школьного возраста, имеющими нарушения слуха, что позволило нам понять:

На подготовительном этапе развитие слухового восприятия осуществляется на неречевых звуках, развитие восприятия неречевых звуков реакция на звук; различение неречевых звуков; определение количества сигналов.

Мы определили, что условия эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха требуют создание слухоречевой среды, необходимой не только для формирования речи

учащихся и осознания результатов овладения ею детьми, но и развития их личностных качеств.

Развитие слухового восприятия (неречевые звуки) проводится посредством проведения специальных упражнений и дидактических игр, которые включают задания на распознавание: звучащих инструментов; звучащих предметов; действий предметов.

Развитие слухового восприятия проводится через развитие неречевого слуха: дифференциация звуков, определение количества сигналов.

Во второй главе **«Экспериментальная работа по изучению уровня развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением»** представлены характеристики испытуемых, методическая схема констатирующего эксперимента, результаты диагностики уровня развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха, приведена коррекционная программа, описаны результаты контрольного эксперимента.

Экспериментальное исследование проходило на базе ГБОУ СО «Школа-интернат АОП № 3 г. Энгельса» В исследовании принимали участие 6 учащихся в 8-9 лет, имеющие нарушения слуха.

Изучив научно-методическую и теоретическую литературу по данной проблеме, мы провели экспериментальную работу по определению уровня развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха.

Основные этапы исследования:

- диагностическое обследование каждого ребёнка;
- обработка и анализ полученных результатов;
- разработка на их основании рабочей программы для коррекционной работы с данной категорией детей.

Эксперимент проводился индивидуально с каждым ребёнком, в естественных условиях школы-интерната: в классе, в привычной для детей обстановке.

Мы разработали свою методику диагностики.

Мы разделили диагностические задания на 2 блока:

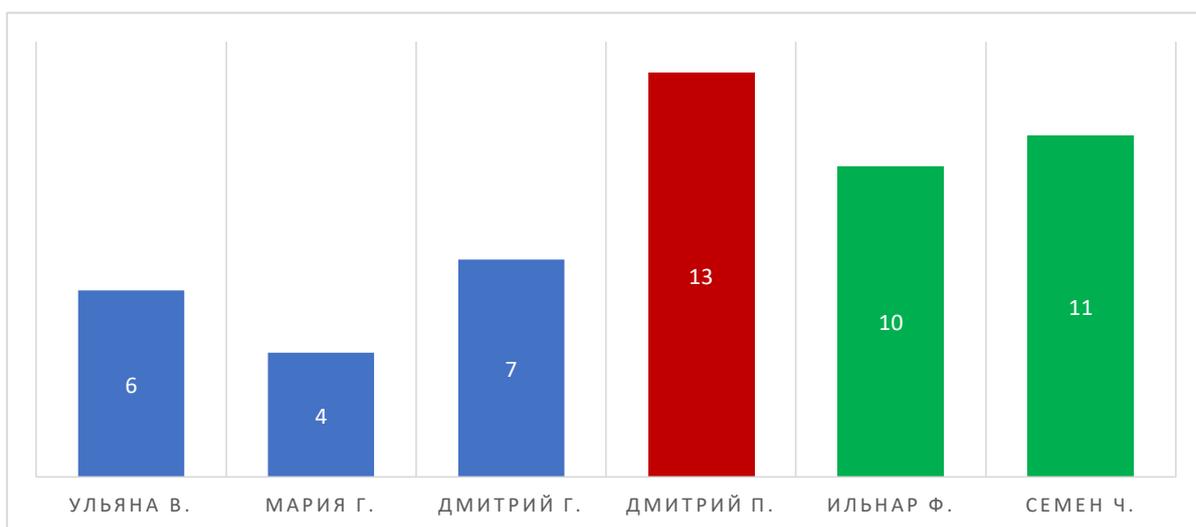
1. Дифференцированное восприятие
2. Определение количества сигналов. Различение неречевых стимулов при выборе: из трёх, из пяти, из семи сигналов.

По результатам проведения всех диагностических заданий по выбранным методикам можно сделать вывод, что из всех испытуемых высокий уровень сформированности слухового восприятия неречевых звучаний имеют лишь 1 человек. Дмитрий П. справился со всеми заданиями самостоятельно, т.е. у него хорошо развито дифференцированное восприятие, даже умеет определять количество звучаний, из выборки: одного, из трёх, из пяти, из семи.

Двое испытуемых имеют средний уровень сформированности слухового восприятия неречевых звучаний. Ильнар Ф., Семён Ч. Испытывали трудности при дифференциации звучаний голосов животных и звуков, связанных с явлениями природы.

Остальные имеют низкий уровень слухового восприятия неречевых звучаний. Ульяна В., Мария Г., Дмитрий Г. Не смогли справиться с выполнением большей части заданий без ошибок.

*Диаграмма № 1. – Уровень развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха (результаты констатирующего эксперимента)*



Результаты эксперимента подтверждают необходимость организации коррекционной работы по развитию слухового восприятия неречевых звучаний для детей младшего школьного возраста с нарушением слуха.

По окончании констатирующего этапа было проведено Всего было проведено 10 коррекционных занятий, 2 раза в неделю, длительность занятия составляла 30 минут. Все занятия проводились по разработанному плану во внеурочное время.

Цель данного этапа – разработка программы по повышению уровня слухового восприятия неречевых звучаний. Мы разработали дидактические игры для каждого блока.

Программа по развитию слухового восприятия разрабатывалась с использованием игр. Применение игрового метода считается наиболее продуктивным для детей этого возраста, т.к. игра способна заинтересовать ребенка младшего школьного возраста значительно больше, чем другие виды деятельности.

Программа, составленная нами, состояла из следующих блоков:

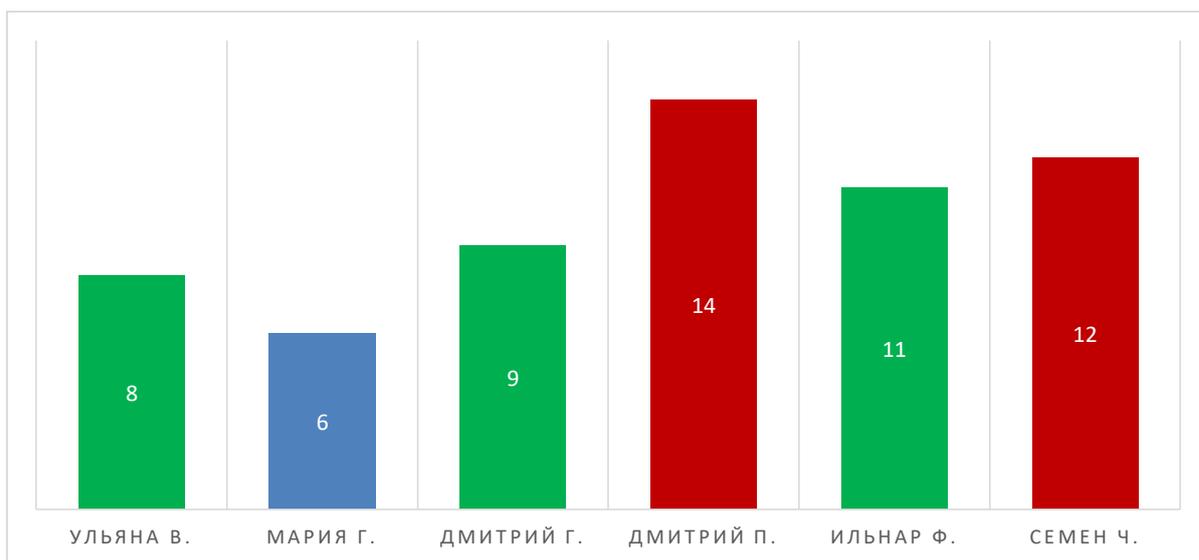
1. Дифференцированное восприятие.
2. Определение количества сигналов.

Разработанная программа направлена на развитие слухового восприятия младших школьников с нарушением слуха. В программе мы постарались учесть то, что вся информация должна восприниматься не

только на слух, но и подкрепляться зрительными образами. Все занятия были разработаны с учетом возможностей слабослышащих детей. Весь дидактический материал был адаптирован так, чтобы наиболее доступно объяснить материал детям.

По окончании формирующего эксперимента нами было проведено повторное обследование уровня развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха. Диагностику проводили по ранее разработанной нами методике. Дети показали более высокие результаты. Из всех испытуемых высокий уровень развития слухового восприятия неречевых звучаний после апробирования коррекционной программы имеют двое детей, трое – средний уровень, один ребенок – низкий уровень. Обобщённые данные контрольного эксперимента представлены на диаграмме 2.

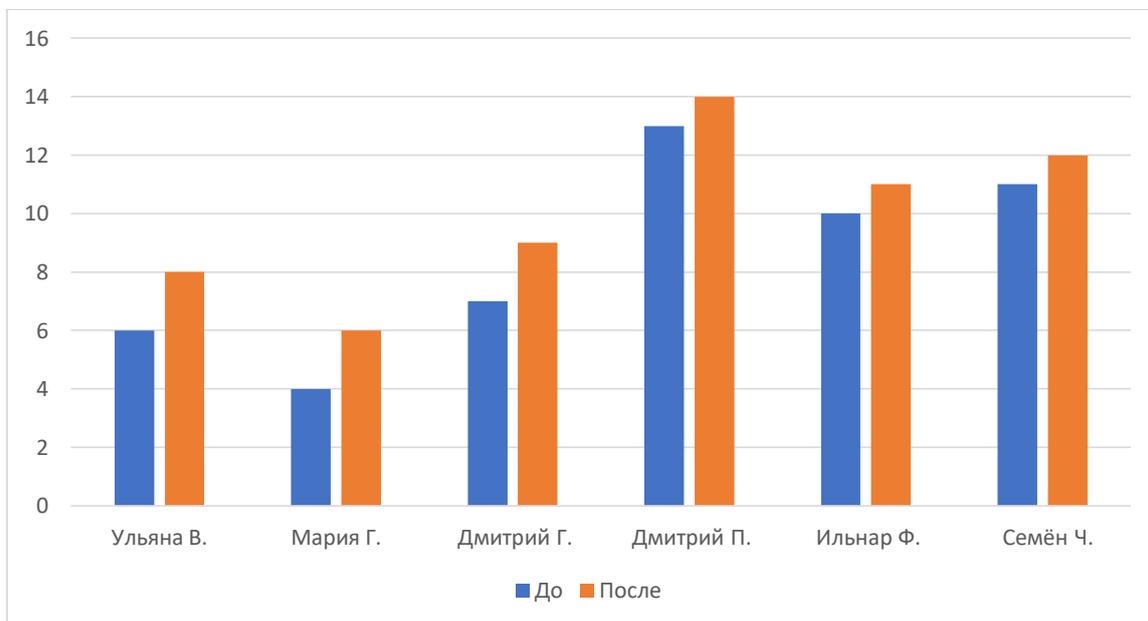
Диаграмма 2 – Обобщенные результаты контрольного эксперимента



Для определения эффективности программы был использован непараметрический статистический тест Вилкоксона (Т- Критерий Вилкоксона). Т-критерий Вилкоксона используется для оценки сдвига значений исследуемого показателя, измеренного на одной и той же выборке испытуемых. По итогу проверки преобладают положительные сдвиги, можно говорить о статистически достоверных различиях уровня слухового

восприятия до и после апробирования коррекционной программы. Наша программа значима, значит программа эффективна. Результат в диаграмме 3.

*Диаграмма 3 – уровень развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха до и после апробирования коррекционной программы*



Как видно из диаграммы 3, уровень слухового восприятия неречевых звучаний у испытуемых повысился, это говорит о том, что разработанная коррекционная программа эффективна и дала положительные результаты у младших школьников с нарушением слуха. По результатам контрольного эксперимента можно сделать вывод, что основная масса детей улучшила навыки дифференциации неречевых звучаний, навыки определения количества сигналов (определение количества сигналов: один – много, различение неречевых стимулов при выборе: из трёх, из пяти, из семи сигналов).

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Изучив в первой главе теоретические основы развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха, мы пришли к ряду выводов.

Раскрывая возможности слухового восприятия неречевых звучаний детей младшего школьного возраста, имеющих нарушения слуха, мы рассмотрели ряд предполагаемых возможностей.

Мы определили, что слуховое восприятие – это способность воспринимать и понимать звуки и различия между ними.

Мы осознали, что знакомство с миром неречевых звуков обогащает знания детей с нарушением слуха, так как способствует расширению представлений о тех звучаниях, которые встречаются в быту, помогая таким детям ориентироваться в шумных помещениях, в темноте, на улице; подготавливая их слуховой анализатор к восприятию речи.

Нами было уяснено, что ребёнок с нарушением слуха – это ребёнок, у которого, наряду с общими для всех детей образовательными потребностями есть особые образовательные потребности, удовлетворить которые можно только в условиях специального обучения, которое должно быть специально организовано, особым образом построено; оно должно предусматривать «обходные пути» достижения тех образовательных задач, которые в условиях нормы достигаются традиционными способами.

Мы выявили систему работы по развитию слухового восприятия посредством неречевых звуков с детьми младшего школьного возраста, имеющими нарушения слуха, что позволило нам понять:

На подготовительном этапе развитие слухового внимания осуществляется на неречевых звуках, развитие восприятия неречевых звуков реакция на звук; различение неречевых звуков; определение количества сигналов.

Мы определили, что условия эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха требуют создание слухоречевой среды, необходимой не только для формирования речи учащихся и осознания результатов овладения ею детьми, но и развития их личностных качеств.

Развитие слухового восприятия (неречевые звуки) проводится посредством проведения специальных упражнений и дидактических игр, которые включают задания на распознавание: звучащих инструментов; звучащих предметов; действий предметов.

Развитие слухового восприятия проводится через развитие неречевого слуха: дифференциация звуков, определение количества сигналов.

Экспериментальной базой была выбрана ГБОУ СО «Школа-интернат АОП № 3 г. Энгельса», адрес которого: улица Петровская, 32, Энгельс, Россия. В этом учреждении обучаются дети с нарушениями слуха. Для проведения экспериментальных исследований был выбран 2 класс.

Было выявлено, что у детей имеются трудности в дифференциации неречевых звучаний, определении количества сигналов (определение количества сигналов: один – много, различение неречевых стимулов при выборе: из трёх, из пяти, из семи сигналов).

По результатам анализа данных констатирующего эксперимента нами была разработана коррекционная программа направленная на развитие слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха.

Всего было проведено 10 занятий, 2 раза в неделю, длительность занятия составляла 30 минут.

По окончании обучения нами был проведен контрольный эксперимент, который показал положительную динамику развития слухового восприятия неречевых звучаний у младших школьников с нарушением слуха. Таким образом, разработанный комплекс коррекционно-развивающих занятий показал свою эффективность.

Цель данной работы достигнута, задачи выполнены, гипотеза подтверждена.

Материалы разработанного нами комплекса коррекционно-развивающих занятий могут быть использованы в практической деятельности педагогов специализированных учреждений, родителями.