

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра начального естественно-математического образования

**Экологическое образование младших школьников в условиях
школьного музея**

**АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 3 курса 351 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Качкуркиной Зарины Аптиежны

Научный руководитель
доктор биол. наук, доцент

подпись дата

Е.Е. Морозова

Зав. кафедрой
доктор биол. наук, доцент

подпись дата

Е. Е. Морозова

Саратов 2022

ВВЕДЕНИЕ

Одной из значимых задач образования и воспитания является формирование патриотических и духовно-нравственных ценностей. В последнее время она приобрела особенную актуальность.

Проводимая реформа общеобразовательных школ направлена на интеграцию теоретических знаний и углубление взаимосвязи между обучением и жизнью.

В образовательных программах большое внимание уделяется развитию творческих потенциалов учеников, которые смогут разрешать государственные задачи, созидать материальные и духовные ценности, изменять окружающий мир к лучшему.

Одним из содержательных блоков курса «Окружающий мир» является раздел «Человек и общество», в котором рассматриваются исторические и обществоведческие (в том числе социальные) вопросы. [42]

При изучении вышеупомянутого блока учитель сталкивается с проблемой трудного восприятия младшими школьниками сложного абстрактного материала. Ученики начальных классов плохо воспринимают теоретический материал без непосредственного взаимодействия с окружающим миром. Им требуются наглядные средства обучения, с помощью которых у детей будут формироваться более полные представления об исторических личностях и событиях.

Сказанное выше определило выбор темы данной работы: «Экологическое образование младших школьников в условиях школьного музея».

Цель работы заключается в выявлении, теоретическом обосновании и практической апробации возможностей музейных экскурсий в экологическом образовании младших школьников.

Объектом исследования выступает процесс воспитания младших школьников с использованием элементов музейной педагогики.

Предмет исследования: методика проведения музейных экскурсий у младших школьников в целях экологического образования.

В соответствии с проблемой и целью исследования поставлены следующие **задачи:**

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по данному вопросу.
2. Рассмотреть подходы и вопросы экологического образования младших школьников.
3. Квалифицировать экскурсии как форму экологического образования младших школьников и определить место экскурсии в содержании образовательного компонента «Окружающий мир».
4. Представить методики проведения музейных экскурсий.
5. Осуществить анализ работы по проведению экскурсий в процессе изучения истории государства.

Гипотеза исследования: если использовать элементы музейной педагогики, то повысится результативность изучения сложного историко-обществоведческого блока.

Методы исследования:

1. наблюдения (на экскурсиях и уроках);
2. беседы (по темам, познавательные, обобщающие, закрепляющие);
3. анкетирование;
4. интервью;
5. изучение школьной документации;
6. изучение продуктов учебной деятельности;
7. изучение качества выполняемых работ учащихся;
8. эксперимент, формирующий эффективное использование методов музейной педагогики в воспитании младших школьников

Проблемы экологического образования и воспитания подрастающего поколения нашли отражение в работах: Т. А. Бабаковой, О. М. Барковской, М.

А. Кривошеевой, А. Н. Петина, Л. П. Салеевой, Л. П. Симоновой, И. Т., Суравегиной, Л. М. Хафизовой, В. С. Шиловой и др.

Теоретическая значимость исследования: состоит в том, что систематизирован и обобщен теоретический материал по проблеме исследования.

Практическая значимость исследования состоит в том, что материалы эксперимента, его основные теоретические положения, могут быть использованы учителями начальных классов.

Исследование проводилось с 2021 по 2022 г. на базе МОУ «СОШ № 83» г. Саратова, 2Б класса, в количестве 31 человек.

На первом этапе экспериментальной работы проводился теоретический анализ нормативных документов, анализировалось теоретическое состояние изученности проблемы, определялась степень актуальности проблемы исследования, разрабатывался понятийный аппарат и формулировалась гипотеза.

На втором этапе была апробирована программа проекта «Зеленая Аллея Памяти», определены педагогические условия и эффективность ее реализации, осуществлена проверка основных положений гипотезы.

На третьем этапе были обработаны, обобщены и проанализированы полученные данные, систематизированы и интерпретированы результаты экспериментальной работы; оформлен и описан ход и результаты эксперимента; проведена литературная обработка текста исследования.

Структура исследования: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первом разделе выпускной квалификационной работы «Экологическое образование младших школьников в условиях школьного музея» нами была рассмотрены современные тенденции развития начального образования в

условиях ФГОС, содержание и формы экологического образования младших школьников, экскурсия как форма образования младших школьников.

В ходе анализа литературы, нами было выяснено, что в современной системе образования у ученика формируются навыки самостоятельно ставить перед собой учебную проблему и решать её, также ученик контролирует процесс и оценивает результат, а учитель лишь направляет, учит учиться.

Перед современным учителем стоит непростая задача. Он должен быстро внедриться в новые рабочие условия, но очень внимательно подходить к выбору образовательной стратегии, которая будет отвечать требованиям ФГОС НОО.

Мы рассмотрели предметное содержание дисциплины «Окружающий мир», его основные составляющие, предположительные результаты в последствие изучения материала на каждом этапе, а также основные формы экологического воспитания школьников.

Во втором разделе работы нами было проведено опытно - экспериментальное исследование. Опытное-экспериментальное исследование по формированию экологического образования у младших школьников проводилось на базе МОУ «СОШ №83 г. Саратова» с 2021-по 2022гг. Исследование проводилось с 2-м классом, ученики класса были разделены на две группы: экологи и историки. Целью проведения опытно-экспериментальной работы являлась экспериментально проверить возможность формирования экологического образования средствами школьного музея на уроках окружающего мира.

Экспериментальная работа состояла из трех этапов:

1. Констатирующий этап.
2. Формирующий этап.
3. Контрольный этап.

На констатирующем этапе эксперимента ученикам было предложено ответить на вопросы анкеты для выявления уровня знаний о Великой Отечественной Войне. воспитания младших школьников А.В. Митропольской и др.

На формирующем этапе исследования за основу была взята разработка проекта «Зеленая Аллея Памяти» Е. Е. Морозовой. Эта работа предусматривает формирование ценностного отношения к окружающему миру у учащихся образовательных учреждений и реализацию деятельностного подхода по изучению и охране природы своего региона.

Реализация проекта проводилась в течении нескольких внеурочных занятий. Дети были разделены на две группы: экологи и историки. Каждой группе поэтапно выдавались различные задания, направленные на повышение качества экологического образования, бережного отношения к природе и формирование исторической памяти.

Дети расспросили своих родителей о своих родных – участниках Великой Отечественной Войны. Группа «историков» проявили активность в поиске информации о подвигах нашего народа в Великой Отечественной Войне.

Следующим заданием для историков было продумать какие чувства о Великой Отечественной войне (смертельная опасность, неизмеримые личные страдания, всенародный патриотизм, мужество и стойкость русского народа, чувство гордости за победу, вершина невиданного взлета человеческого духа, благодарность народу победителю, эталон служения своему Отечеству и др.) можно передать художественно-эстетическими средствами. Среди участников этой группы был проведен конкурс рисунков, посвященный памяти о Великой Отечественной Войне. Лучшие работы были отобраны для «Зеленого Уголка Памяти».

Мы с детьми отправились на экскурсию в школьный музей боевой славы «Следопыт» (это было первое посещение школьного музея), дети были увлечены рассказом наших экскурсантов (учеников 9А класса) о героях Саратовской области. В музее собрано большое количество писем ветеранов с воспоминаниями о боях, некоторые мы смогли прочитать вместе с детьми.

Поисковая работа серебряная ложка и вилка со свастикой на ручке.

Одновременно с историками работала и группа экологов. Т.к. проект реализовывался в осенне-зимний период у нас не было возможности высаживать

деревья на пришкольном участке, поэтому было принято решение обустроить «Зеленый Уголок Памяти» в нашем классе. Задача экологов была подобрать растения для нашего уголка. Вместе с детьми мы искали информацию в сети Интернет. Мы остановили свой выбор на следующих: хлорофитум, диффенбахия, сансевиерия, фикус, бегония. Для всех растений мы составили памятки по уходу и расписание полива и график ухода за ними.

Участие в проекте позволило нам проявить чувства ответственности, солидарности, целеустремлённости, умение работать в команде, доверять мнению другого, и публично защищать свой проект. Давайте жить в согласии с Природой и не разрушать её законов и порядка, разумно использовать её дары и богатства.

Контрольный этап, на котором была проведена повторная проверка уровня знаний школьников истории Отечества, а конкретно – о Великой Отечественной войне. Результаты анкетирования значительно улучшились: количество человек с высоким уровнем знаний увеличилось на 38%, со средним уровнем уменьшилось на 10%, а с низким уровнем уменьшилось на 28%.

Исходя из результатов сравнительной характеристики констатирующего этапа с контрольным, следует отметить, что школьный музей, как средство формирования экологического образования на уроках окружающего мира является очень эффективным. Помимо того, что знания школьников значительно улучшились, педагоги смогли замотивировать их на проявление самостоятельности: провести поисковую работу на предмет интересных историй родных, посетить музей самостоятельно, прочитать книги военного периода, посмотреть фильмы о Великой Отечественной войне. Но самое главное достижение – это эмоциональный отклик школьников, их сопереживание и чувство невыразимой гордости за родных, за свой народ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основной задачей предмета «Окружающий мир» в младшей школе является формирование у обучающихся целостного образа мира. Цель экологического образования младших школьников – становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически деятельностного отношения к окружающей социоприродной среде.

Содержание предмета «Окружающий мир» предполагает знакомство детей с окружающим миром во всех его направлениях: природа, общество и т.д. Соответственно, он состоит из двух крупных составляющих, разделов: «Человек и природа» и «Человек и общество». Первый знакомит детей с природой, человеком, их взаимоотношениями друг с другом. А второй определяет картину мира в её историческом контексте.

Как видно из представленных материалов в исследовании, в разделе «Человек и общество» большое внимание уделяется истории Отечества, её достопримечательностям, культурным объектам, основам безопасной жизнедеятельности. Указывается на необходимость освоения содержания предмета посредством решения реальных проблем, жизненных ситуаций в целях овладения способами деятельности.

Формы экологического воспитания: урок (вводный, обобщающий, контрольный, предметный, комбинированный), экскурсия, внеурочная работа, домашняя работа, внеклассная работа, домашняя работа.

Экскурсия является одной из форм внеурочной деятельности и имеет большое значение как дополнительный источник информации, позволяющей обогатить содержание образования в рамках внеурочной и воспитательной работы, пополнить знания обучающихся по истории развития материальной и духовной культуры. Изучение раздела «Человек и общество», предметной составляющей которого является история Отечества и других народов, культурные ценности, достопримечательности и прочее, предполагает употребление формы работы экскурсии наравне с основополагающей формой –

уроком. Так как наглядная демонстрация предметов эпохи, реальное воплощение, гораздо эффективнее слушания или разглядывания на изображении.

Экскурсии отличаются разнообразием по многим параметрам: цели, задачи, продолжительность, форма, а также средства реализации (экспедиция, посещение экспозиций в государственном музее, прогулки, научная лаборатория. Таким образом, можно определить виды экскурсий за содержательным признаком:

1. Производственная экскурсия.
2. Естественнонаучные экскурсии (природоведческая, экологическая, экскурсия на сельскохозяйственный объект, экскурсия эстетического характера.
3. Историко-литературные экскурсии.
4. Краеведческие экскурсии.
5. Комплексные экскурсии.

Кроме того, экскурсии можно разделить на две крупные группы: урочные (которые проводятся во время уроков) и внеурочные (соответственно, вне уроков). Также экскурсии можно разделить на виды в зависимости от поставленных задач: предварительные (как введение в новую тему), сопровождающие (наблюдения по данной теме) и заключительные (проверка уровня знаний).

Экскурсия – это значимое событие. В то же время, оно сопровождается многими затруднениями: безопасность и затраты (материальные и временные). Для решения подобных трудностей, педагогами была введена практика виртуальных экскурсий.

Опытно-экспериментальная работа по формированию экологического образования проводилась на базе МОУ «СОШ №83 г. Саратова» с 2021-по 2022гг. Исследование проводилось с 2-м классом, ученики класса были разделены на две группы: экологи и историки. Экспериментальная работа состояла из трех этапов:

1. Констатирующий этап, на котором ученикам было предложено ответить на вопросы двух анкета для выявления уровня знаний о Великой Отечественной войне. По итогам анализа диагностической работы по выявлению уровня знаний о Великой Отечественной войне можно сделать вывод, что каждый третий ученик имеет низкий уровень знаний. Средний уровень показали 58% учеников и только трое показали высокий уровень.

2. Формирующий этап, на котором был разработан комплекс занятий по патриотическому воспитанию в условиях музея с учетом нормативных документов, таких как ФГОС НОО, Концепция духовно-нравственного воспитания личности Гражданина России и Примерная основная образовательная программа начального общего образования, а также рассмотрены авторские рабочие программы духовно-нравственной и гражданско-патриотической направленности, такие как Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Я – гражданин России» И.Г. Власенко, программа духовно-нравственного воспитания младших школьников А.В. Митропольской и др.

3. Контрольный этап, на котором была проведена повторная проверка уровня знаний школьников истории Отечества, а конкретно – о Великой Отечественной войне. Результаты анкетирования значительно улучшились: количество человек с высоким уровнем знаний увеличилось на 38%, со средним уровнем уменьшилось на 10%, а с низким уровнем уменьшилось на 28%.

Таким образом, можно сделать вывод: исходя из результатов сравнительной характеристики констатирующего этапа с контрольным, следует отметить, что школьный музей, как средство формирования экологического образования на уроках окружающего мира является очень эффективным. Помимо того, что знания школьников значительно улучшились, педагоги смогли замотивировать их на проявление самостоятельности: провести поисковую работу на предмет интересных историй родных, посетить музей самостоятельно, прочитать книги военного периода, посмотреть фильмы о Великой Отечественной войне. Но самое главное достижение – это

эмоциональный отклик школьников, их сопереживание и чувство невыразимой гордости за родных, за свой народ.

На протяжении исследования нами были выполнены следующие задачи:

6. Изучено психолого-педагогическая и методическая литература по вопросу исследования.
7. Рассмотрены подходы и вопросы экологического образования младших школьников.
8. Квалифицировано экскурсию как форму экологического образования младших школьников и определено место экскурсии в содержании образовательного компонента «Окружающий мир».
9. Представлено методики проведения музейных экскурсий.
10. Осуществлен анализ работы по проведению экскурсий в процессе изучения истории государства.

Таким образом, можно сделать вывод, что гипотеза – если использовать элементы музейной педагогики, то повысится результативность изучения сложного историко-обществоведческого блока – доказана, а цель выявить теоретическое обоснование и практическую апробацию возможностей музейных экскурсий в экологическом образовании младших школьников, достигнута.