

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка и
методики его преподавания

**Лингвостилистические особенности современного научного текста (на
материале видео-лекций TEDxTalks)**

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 3 курса 311 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранный язык в контексте современной культуры»
факультета иностранных языков и лингводидактики

Климовой Татьяны Сергеевны

Научный руководитель
к. фил. н., доцент кафедры английского
языка и методики его преподавания,
доцент

подпись, дата

С.Е. Тупикова

Заведующий кафедрой
английского языка и
методики его преподавания,
канд. пед. наук, доцент

подпись, дата

Г.А. Никитина

Саратов 2022

Введение. На сегодняшний день в сфере человеческого общения принято выделять пять стилей речи: научный, публицистический, официально-деловой, литературно-художественный и разговорный - каждый из которых имеет свои особенности. Научный стиль речи используется в сфере научной деятельности. Цель научного стиля - передача научного знания, которая осуществляется при помощи многообразия жанров научного стиля речи. Одним из жанров научно-популярного подстиля является публичная лекция, которая находится в центре внимания данной работы.

В настоящее время научно-популярная лекция, обособившись от собственно научной лекции в самостоятельный жанр, становится элементом массовой культуры. Публичные лекции обрели популярность во всем мире, на различных конференциях, где аудиторией являются как профессионалы, так и простые обыватели, заинтересованные разнообразными тематиками выступлений. Популярность публичных лекций обусловлена не только доступностью для специалистов в области исследования, но и для обычной аудитории вне зависимости от возраста, пола, образования и социального статуса, а также актуальностью тематики и содержания выступлений.

Актуальность темы исследования определяется потребностью в анализе и обобщении современных тенденций, существующих и развивающихся в коммуникативных полях медиасредств и научных знаний, а также необходимостью более полного выявления и всестороннего изучения лингвостилистических особенностей современного научно-популярного текста. Кроме того, в силу новизны формата языковые и стилистические особенности научно-популярных публичных лекций остаются малоизученными и представляют большой интерес для исследователей. Стремительное развитие цифровых технологий и Интернета повысили возможность получения нового знания, сделав публичную лекцию, рассчитанную на большую аудиторию, необходимой составляющей современного общения. При этом научно-популярные лекции стали обособленным жанром научного стиля речи, которому свойственны свои устойчивые характеристики.

Объектом исследования в данной работе является публичная лекция как один из источников научного знания.

Предметом исследования является специфика научного текста публичных лекций TEDxTalks.

Цель исследования заключается в подробном изучении языковых и стилистических особенностей публичных лекций TEDxTalks.

Достижению обозначенной цели служат следующие *задачи*:

- изучение литературы по теме исследования;
- определение места научного стиля в системе функциональных стилей и особенностей научного стиля;
- рассмотреть научно-популярный текст как компонент научного дискурса;
- классификация структурно-смысловой организации современной публичной лекции;
- анализ лингвостилистических особенностей научно-популярной публичной лекции на материале лекций TEDxTalks.

Гипотеза: предполагается, что научные тексты современных публичных лекций обладают рядом языковых и стилистических особенностей.

Для решения поставленных задач использовались следующие *методы*: описательный метод, структурно-функциональный метод, анализ, генерализация, метод контекстуального анализа.

Методологической и теоретической базами для исследования послужили научные труды отечественных лингвистов, таких как В.В. Виноградов, И.Р. Гальперин, М.М. Глушко, О. С. Иссерс, М.Н. Кожина, М. П. Котюрова, А. С. Матвеева, Е. Б. Нагиева, В. В. Нечаева, а также зарубежных исследователей N. Friesen, D. Malin, G. ScottodiCarlo.

Материалом исследования послужили видео-лекции, представленные на англоязычной платформе TEDx: What Happens When Biology Becomes Technology (https://www.ted.com/talks/christina_agapakis_what_happens_when_biology_becomes_technology); What Happens in Your Brain When

You

Taste

Food(https://www.ted.com/talks/camilla_arndal_andersen_what_happens_in_your_brain_when_you_taste_food); The Beautiful Future of Solar Power (https://www.ted.com/talks/marjan_van_aubel_the_beautiful_future_of_solar_power); Why Noise Is Bad for Your Health and What You Can Do About It (https://www.ted.com/talks/mathias_basner_why_noise_is_bad_for_your_health_and_what_you_can_do_about_it); Small Rockets Are the Next Space Revolution (https://www.ted.com/talks/peter_beck_small_rockets_are_the_next_space_revolution); The Next Software Revolution: Programming Biological Cells (https://www.ted.com/talks/sara_jane_dunn_the_next_software_revolution_programming_biological_cells); How Climate Change Could Make Our Food Less Nutritious(https://www.ted.com/talks/kristie_ebi_how_climate_change_could_make_our_food_less_nutritious); Your Fingerprints Reveal More Than You Think (https://www.ted.com/talks/simona_francese_your_fingerprints_reveal_more_than_you_think); What It Takes to Launch a Telescope (https://www.ted.com/talks/erika_hamden_what_it_takes_to_launch_a_telescope); How Virtual Reality Turns Students into Scientists (https://www.ted.com/talks/jessica_ochoa_hendrix_how_virtual_reality_turns_students_into_scientists); Math Can Help Uncover Cancer's Secrets (https://www.ted.com/talks/irina_kareva_math_can_help_uncover_cancer_s_secrets); Why Biofabrication Is the Next Industrial Revolution (https://www.ted.com/talks/suzanne_lee_why_biofabrication_is_the_next_industrial_revolution); How to Spark Your Curiosity, Scientifically (https://www.ted.com/talks/nadya_mason_how_to_spark_your_curiosity_scientifically); The Secret of Scientific Discoveries? Making Mistakes (https://www.ted.com/talks/phil_plait_the_secret_to_scientific_discoveries_making_mistakes); The Self-assembling Computer Chips of the Future (https://www.ted.com/talks/karl_skjonnemand_the_self_assembling_computer_chips_of_the_future); The Role of Human Emotions in Science and Research(https://www.ted.com/talks/ilona_stengel_the_role_of_human_emotions_in_research)

science_and_research); The Brain Science of Obesity (https://www.ted.com/talks/mads_tang_christensen_the_brain_science_of_obesity); How the Gut microbes You're Born with Affect Your Lifelong Health (https://www.ted.com/talks/henna_maria_uusitupa_how_the_gut_microbes_you_re_born_with_affect_your_lifelong_health); These Bacteria Eat Plastic (https://www.ted.com/talks/morgan_vague_these_bacteria_eat_plastic); How We Could Change the Planet's Climate Future(https://www.ted.com/talks/david_wallace_wells_how_we_could_change_the_planet_s_climate_future).

Научная новизна данного исследования заключается в изучении научно-популярной лекции как источника научного знания и анализ лингвистических и стилистических особенностей лекций TEDx Talks.

Теоретическая значимость работы состоит в разработке некоторых теоретических положений, касающихся аспектов анализа специфики популярной публичной лекции. Настоящее исследование расширяет знания о научных текстах и функциональных стилях в целом и научном стиле, в частности.

Практическая значимость. Результаты проведенного исследования могут быть использованы при обучении устному научному и учебно-научному общению, а также в качестве материала для изучения английского языка в качестве языка для специальных целей. Кроме того, результаты исследования могут найти отражение в преподавании курсов по практике устной и письменной речи, современному английскому языку, речевому этикету, стилистике, интерпретации текста и др.

Апробация исследования проводилась в Саратовском национальном исследовательском государственном университете им. Н. Г. Чернышевского на факультете иностранных языков и лингводидактики.

Материалы исследования были представлены на Научном круглом столе «Иностранные языки в контексте современной культуры» (15. 05. 2020): «Особенности научно-популярных видео-лекций TEDx Talks»; на заочной

международной конференции, посвященной памяти профессора В.Е. Гольдина «Языковое сознание. Речевая коммуникация» (14-16 октября 2020): «Лингвостилистические особенности современного англоязычного научного текста (на материале видео-лекций TEDx)».

Основные результаты исследования представлены в следующих публикациях:

1. Тупикова С.Е., Климова Т.С. Лингвостилистические особенности современного англоязычного научного текста (на материале видео-лекций TEDx) // Языковое сознание. Речевая коммуникация. Материалы международной научной конференции, посвященной памяти профессора В.Е. Гольдина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2020. – С. 351-356.
2. Тупикова С.Е., Климова Т.С. Формирование жанра современной англоязычной научно-популярной лекции (на материале виде-лекций TEDxTalks) // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. Материалы XIV Всероссийская научно-практическая конференция. – Саратов: Саратовский источник, 2022.

Структура работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложения.

Основное содержание работы. Истоки стилистики восходят к древним временам, когда появилось представление о неоднородности языка. Пройдя долгий путь развития, стилистика оформилась в самостоятельную науку в середине 20 века. В это же время появилось определение функционального стиля, а также разнообразные классификации функциональных стилей речи, разработанные отечественными и зарубежными лингвистами.

Зарождение научного стиля, как и стилистики, произошло много веков назад. В целом в работах 70-х, а затем 80-х гг. научный стиль был описан в отношении закономерностей функционирования языковых единиц разных уровней, а также речевой системности, стилевых черт и других, более частных

вопросов.

Научный текст английского языка берет начало в стиле эссе, позже оформляется как обособленный функциональный стиль, которому присущи свои лингвостилистические особенности, среди которых категоричный отбор языковых средств и строгая синтаксическая организация научного текста. Среди стилеобразующих факторов выделяются необходимость доходчивости и логической последовательности изложения материала. Должно присутствовать указание причинно-следственных связей, абстрактность, номинальность, точность, объективное отношение автора к фактам. Важным принципом также является информационная насыщенность материала, изложенного с помощью усложненных синтаксических конструкций, однако в сжатой форме.

Научный стиль подразделяется на шесть основных подстилей, для каждого из которых характерны свои жанры научной прозы. Одним из жанров научно-популярного подстиля является лекция, которая в настоящее время выходит за рамки академической и формирует новый жанр – публичная лекция.

Лекция приобретает свою форму благодаря своему положению на стыке устной и письменной речи, проявляясь сначала как диктовка и воспроизведение рукописи, затем как авторское исполнение, и, наконец, современное выступление лектора с использованием эффекта спонтанности речи. Публичная лекция имеет ряд особенностей, она направлена на широкие массы и является источником научного знания, привлекая внимание аудитории, не обладающей достаточными теоретическими знаниями, к различным сферам науки.

Публичная или научно-популярная лекция в настоящее время определяется как самостоятельный жанр научно-популярного подстиля научного стиля речи, отделившись от академической лекции. Лекции TEDxTalks, которые полностью соответствуют определению публичная лекция или научно-популярная лекция, набирают популярность среди самой разнообразной аудитории. Тематики лекций TEDxTalks достаточно обширны,

нацелены на публику, не имеющую достаточно теоретических знаний в области предмета исследования.

Главными задачами лектора являются объективное представление научного знания и доступность его аудитории. Понимание достигается при помощи объяснения, для достижения задач и целей лекторы прибегают к использованию речевых стратегий, которые предопределяются ходом и содержанием выступления, то есть структурно-смысловой организацией лекции.

Проведенный анализ лингвостилистических особенностей публичных лекций TEDxTalks позволяет выделить следующие характеристики:

- обширное использование терминологии:

*Now, in this environment, I would provide my **bacteria** with a **sole carbon**, or food, source.*

- аббревиатур, для облегчения понимания которых приводится объяснение или расшифровка:

*The telescope I helped build is called **the faint intergalactic-medium red-shifted emission balloon**, which is a mouthful, so we call it "**FIREBall**".*

- использование общенаучной лексики, где глаголы, существительные и прилагательные подразделяются на пять групп в зависимости от взаимодействия между исследователем и объектом исследования, большую часть слоя общенаучной лексики составляют глаголы, которые выделяются в научной речи как морфологическая база, на которой строится вся система остальных лексико-грамматических классов;
- отвлеченность, смысловая точность и объективность изложения проявляются в особенностях функционирования грамматических конструкций;
- предложения в научных текстах почти всегда повествовательные; публичные лекции отличаются использованием вопросительных предложений и императивных конструкций, которые служат для привлечения внимания или установлению контакта с аудиторией:

How did you discover your passion or find your career? Were you exposed to it? Or was it trial and error?

Let's invest in ourselves, in our children and in our planet.

- обширное использование сложноподчиненных предложений, которые способствуют передаче сложной системы научных понятий и установлению отношений между причиной и следствием, доказательствами и выводами, и простых предложений, с помощью которых лекторы делают акцент на важную информацию:

Vital political and technological work is underway to moderate our climate chaos, but I'm here to evoke a feeling in you for why we also need our actions and policies to reflect an understanding of how our changing environments threaten our mental, social and spiritual well-being.

- использование союзов и союзных слов для связи элементов внутри и между предложениями, что помогает организации логичности и связности текста:

*We focused on science, **because** we know we need scientists to help us solve our current and future challenges.*

- вводных слов и словосочетаний, которые используются для достижения логичности высказывания и указывают на последовательность изложения:

*You see that Moore's law really applied itself to spacecraft. **However**, the rockets that we've been building have been designed for carrying these very large, school-bus-sized spacecraft to orbit.*

- употребление местоимения первого лица единственного числа, которые помогают лектору выстраивать доверительные отношения с аудиторией и делиться биографическими фактами:

*In fact, I've never really thought of **myself** as a nature person. **I** have never gone camping, never gone hiking, never even owned a pet. **I've** lived **my** whole life in cities, actually just one city.*

- использование местоимения первого лица множественного числа, где

подразумевается мнение научного сообщества в целом; использование пассивных конструкций, благодаря которой внимание аудитории акцентируется не на деятеле, а на самом процессе:

We needed to lower the emissivity of the skin so we didn't cook the components from the sunlight. Sowe paint a silver stripe. So on the side of our rocket, there's a silver stripe.

- использование лексико-грамматических структур для выражения мнения лектора, иногда в скрытой форме, что достигается посредством использования модальных глаголов, которые выражают вероятность, разрешение, способность, необходимость, предсказание, волю; наречий, которые выражают определенность, вероятность, отношение автора, частоту действия; использование определенных местоимений со значением всеобщности или обобщенно-собирательных частиц для введения общеизвестных фактов:

*It can identify gaps in knowledge and logical inconsistencies and can help guide us as to where we **should** keep looking and where there may be a dead end.*

*But amazingly, if we looked across the entire group of participants, we saw that their brains **definitely** could tell the taste apart.*

*Now, I know that not **everyone** is an experimental physicist by profession, but I think that **everyone** could be doing more hands-on experiments.*

Заключение. Таким образом, в ходе проведенного исследования были сделаны следующие выводы. Функциональный стиль – это общественно осознанная и функционально-обусловленная, внутренне объединенная совокупность приемов употребления, отбора и сочетания средств речевого общения в сфере того или иного общественного, общенационального языка, соотносительная с другими такими же способами выражения, которые служат для иных целей, выполняют иные функции в речевой общественной практике данного народа.

Отвлеченная обобщенность, однозначность, аргументированность, подчеркнутая логичность изложения, ясность являются основными характеристика научного изложения.

На основе проведенного исследования можно сделать вывод о том, что язык научного текста изменяется в связи с развитием научного сообщества, глобализации и современных технологий. Публичная лекция функционирует как обособленный жанр научного стиля, обладая собственной спецификой и лингвостилистическими особенностями: обширное использование терминологии, аббревиатур, общенаучной лексики, большую часть которой составляют глаголы; отвлеченность, смысловая точность и объективность изложения проявляются в особенностях функционирования грамматических конструкций; предложения в научных текстах почти всегда повествовательные, публичные лекции отличаются использованием вопросительных предложений, которые служат для привлечения внимания или установлению контакта с аудиторией; обширное использование сложноподчиненных предложений и простых предложений; использование императивных конструкций; использование союзов, союзных слов, вводных слов и словосочетаний; употребление местоимения первого лица единственного числа; использование пассивных конструкций; использования лексико-грамматических структур для выражения мнения лектора, иногда в скрытой форме.