

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г.  
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра отечественной истории и историографии

**Воспитание и обучение детей  
в Средневековой Европе и Русском государстве (попытка  
сравнительного анализа)**

Автореферат магистерской работы

Студентки 3 курса заочного отделения 331 группы  
направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»  
профиль «Методология исторического образования»  
Института истории и международных отношений  
Березуцкой Анастасии Рустамовны

Научный руководитель

доцент

кандидат педагогических наук \_\_\_\_\_ И. В. Ястер

Заведующий кафедрой

профессор

доктор исторических наук \_\_\_\_\_ В. Н. Данилов

Саратов 2022

## Введение

Воспитание подрастающего поколения всегда было актуальным вопросом. Начиная с древней Греции и до наших дней, люди всегда интересовались тем, как правильно воспитать ребенка и вложить в него качества, которые помогли бы ему в дальнейшей взрослой жизни. В Средние века сформировалась образовательная система, в основе которой лежало влияние христианской культуры. Развитие и воспитание в этот протяженный период связывают с христианской традицией, когда акцент делается на спасение души и нравственное формирование. Это формирование происходит в условиях постоянного общения с Богом, чему способствует чтение Священного Писания, исповедь, молитвы, проповедь, причастие и покаяние. Христианская педагогика как вариант воспитательных систем обращена на внутренний мир человека и этим отличается от предшествующей ей античной системы<sup>1</sup>.

Средневековое общество Западной Европы было строго иерархичным. В Средневековье строго придерживались учения о том, что все население делится на три сословия. В каждом из этих сословий у людей были разные права и обязанности. На первом месте в сословной иерархии средневекового общества стояло духовенство: для средневекового человека самым главным были его правильные взаимоотношения с Богом, что могло обеспечить ему спасение души после физической смерти. Священнослужителя обеспечивали посредничество между человеком и богом, выполняли миссию духовного наставничества и надзирания на протяжении всей жизни – от рождения до смерти. Третье сословие – крестьянство, составлявшее основную массу населения и трудившееся на феодалов – церковных и светских, и горожане. Второе сословие – феодалы, или рыцари. Их главная задача – защищать страну от внешних врагов, а основным занятием было участие в войнах, состязания на турнирах, охота. Исходя из этого, представляется важным

---

<sup>1</sup> Басов, Н.Ф., Басова В.М., Кравченко, А.Н. История социальной педагогики: Уч. пособ. М., 2005. С. 256.

выяснить, на формирование каких качеств и необходимых воину навыков было направлено обучение и воспитание отпрысков из семей феодалов – господствующего класса средневековой Европы. И каким виделся идеал знатной дамы – верной спутницы рыцаря, какие качества, черты характера и модель поведения стремились привить в процессе воспитания и обучения знатым девочкам.

Для подготовки работы привлекались следующие исследования:

1. Исследования, посвященные воспитанию девочек и мальчиков (работы Т.Б. Рябовой<sup>2</sup>, М.А. Мазаловой и Т.В. Ураковой<sup>3</sup>, Н. Л. Пушкаревой<sup>4</sup>).

Большое значение при подготовке магистерской работы имела литература, посвященная истории педагогики, затрагивающая средневековую эпоху (работы А.Н. Джуринского и др.<sup>5</sup>, П.Ю. Уварова<sup>6</sup>),<sup>7</sup>. Она помогла разобраться с особенностями и характерными чертами воспитания и обучения в Западной Европе интересующего нас периода. Особенно необходимо выделить исследование П.Ю. Уварова о школе и образовании в средневековой Западной Европе<sup>8</sup>, а также материалы некоторых Интернет-ресурсов о воспитании и образовании в Средние века<sup>9</sup>.

---

<sup>2</sup> Рябова, Т.Б. Женщина в истории западноевропейского средневековья. Иваново, 1999.

<sup>3</sup> Мазалова, М.А., Уракова, Т.В. История педагогики и образования. 2006. URL: <https://kllex.ru/a0s> (дата обращения: 20.11.2022).

<sup>4</sup> Пушкарева, Н. Л. Женщины Древней Руси., М: «Мысль» 1989.

<sup>5</sup> Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли М., 2003. URL: [http://pedlib.ru/Books/6/0461/6\\_0461-106.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/6/0461/6_0461-106.shtml#book_page_top) (дата обращения: 23.03.2020);

<sup>6</sup> Уваров П.Ю. Школа и образование на Западе в средние века (и вновь возвращение к началу: исторический очерк вместо послесловия). URL: <https://religion.wikireading.ru/195549> (дата обращения: 05.04.2020).

<sup>7</sup> Джуринский, А.Н. История образования и педагогической мысли М., 2003. URL: [http://pedlib.ru/Books/6/0461/6\\_0461-106.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/6/0461/6_0461-106.shtml#book_page_top) (дата обращения: 20.11.2022.);

<sup>8</sup> Уваров, П.Ю. Школа и образование на Западе в средние века (и вновь возвращение к началу: исторический очерк вместо послесловия). URL: <https://religion.wikireading.ru/195549> (дата обращения: 20.11.2022).

<sup>9</sup> Образование и педагогика в средние века. URL: <http://www.best-pedagog.ru/pedagogicheskaya-deyatelnost-i-teoriya-ioganna-genriha-pestalotsti/> (дата обращения 10.04.2020); Развитие образования и воспитания в Средние века. URL: <https://works.doklad.ru/view/IQccz6874r0.html> (дата обращения: 20.11.2022.).

Таким образом, анализ используемой литературы показывает, что на сегодняшний день много исследований проблемы воспитания и обучения детей как в Западной Европе, так и детей в Средневековой Руси.

**Объект исследования:** характерные черты средневековой педагогики.

**Предмет исследования:** школа и педагогическая мысль в Средневековой Европе и Русском государстве.

**Цель магистерской работы** состоит в том, чтобы осуществить сравнительный анализ школы и воспитания в Средние века в Западной Европе и Русском государстве X-XVI вв.

Для достижения поставленной цели необходимо решить несколько взаимосвязанных задач:

- рассмотреть сущностные черты средневековой педагогики;
- изучить взгляды христианских авторов и рыцарства на воспитание и обучение детей в Западной Европе и XIII–XV вв. в гендерном ракурсе;
- рассмотреть образование детей в средневековой Руси и выявить его специфику;
- охарактеризовать роль женщины в русском обществе и воспитание девочек;
- выявить сходства и различия в школах Средневековой Европы и Русского государства

**Теоретическая значимость исследования** заключается в том, что была предпринята попытка осуществить сравнительный анализ школы и воспитания в Средние века в Западной Европе и Русском государстве.

При написании магистерской работы были использованы следующие теоретические методы – анализ документальных источников и литературы, синтез и сравнение.

Работа состоит из 3 глав, введения и заключения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

### **Глава 1. Сущностные черты средневековой педагогики**

В этой главе раскрываются сущностные черты средневековой педагогики, на которых строилась вся система воспитания и обучения детей того времени.

Средневековая эпоха имела особую, не похожую на нашу, шкалу ориентаций в учебно-воспитательном процессе. Воспитание верой – прежде всего. Вместо акцента на светское мирское рациональное научное знание – акцент на спасение души и ее нравственное формирование, на добродетель и мудрость, объединившую разум, волю и веру. Вместо воспитания способности погружаться в собственную жизнь и ориентации на нее – подражание Христу, воспитание погруженности в Бога, ориентация на Господа и любовь к ближнему, на безгрешность перед лицом Его<sup>10</sup>. В средневековой педагогической парадигме, чтобы воспитать хорошего человека, ребенку не говорили: «Будь хорош, будь нравствен». Ему говорили: «Возлюби Бога и ближнего, как самого себя». Центром мироздания был Господь. Человек поверял себя его меркой, входил внутрь иерархии<sup>11</sup>.

Все учебные заведения, что создавались в то время, по большей части, зависели от церкви. Как правило, они создавались на базе монастырей, где учителями были священнослужители. В средневековой Европе, как и в Русском государстве, сложились три основных типа церковных школ: монастырские школы, епископальные (кафедральные) и приходские школы. Основная цель всех типов школ состояла в подготовке духовенства. Они были доступны, прежде всего, высшим сословиям общества.

Монастырские школы организовывались при монастырях, в них учились мальчики 7–10 лет, которых родители обрекали на будущее монашество. Затем монастырские школы разделились на внутренние (для будущих монахов) и внешние (для приходящих мирян). В качестве учителей выступали образованные монахи.

---

<sup>10</sup> Послушник и школяр, наставник и магистр. Средневековая педагогика в лицах и текстах / сост. П. Уваров, Т. Матулис, В. Безгоров. М., 1996. С. 9.

<sup>11</sup> Там же. С. 10.

Епископальные (кафедральные) школы открывались в церковных центрах, местах пребывания главы епархии. Содержание обучения в них было по тем временам довольно высоким. Помимо чтения, письма, счета и закона Божия, изучались грамматика, риторика и диалектика (трехпутье), а в отдельных еще и арифметика, геометрия, астрономия и теория музыки (четырепутье).

Приходские школы были самыми распространенными. Школы размещались в доме священника или в церковной сторожке. Их посещали небольшие группы мальчиков за небольшую плату.

## **Глава 2 Воспитание и обучение мальчиков и девочек в Западной Европе**

### **2.1 Христианское воспитание и обучение мальчиков из феодальных семей**

Христианское воспитание и обучение были важнейшей составляющей для подрастающего поколения того времени, так как церковь занимала главенствующие позиции в средневековом обществе. И со временем эти позиции только укреплялись.

Христианские педагоги Средневековья считали, что процесс обучения и воспитания, особенно на первых этапах, должен быть организован в большой строгости – для упражнения воли, уничтожения гордыни и приобретения опыта постижения, почитания господина и следование ему. Таким образом, полагали они, происходит очищение и преобразование человека, когда он освобождается от страстей, порочных желаний и помыслов. В процессе такого воспитания формируется «новый» человек, не обремененный низменными чувствами<sup>12</sup>.

На ранних этапах развития средневекового общества для христианского воспитания были характерны приоритет над знанием и наукой, связь обучения с нравственным религиозным воспитанием,

---

<sup>12</sup> Дюби, Ж. Куртуазная любовь и перемены в положении женщин во Франции XII в. С. 90– 96.

утверждение высокого значения трудового воспитания. Также отводилась большая роль семейному воспитанию.

В самом начале Средних веков появляются школы для обучения тех, кто желал стать членом христианской общины и познать основы религии. Эти школы своей главной целью считали изучение псалмов и основ христианской морали.

В период XI–XIII вв. на смену идеологии раннесредневековой школы пришло новое философское учение – схоластика. Она вырабатывала новый тип культуры, ориентированный на формальную логику и абстрактное богословие. Схоластика определила организацию, содержание и методы образования в период Развитого Средневековья, сыграла ведущую роль в дифференциации системы учебных заведений, особенно в развитии университетов. Кроме того, она способствовала формированию в обществе представления о том, что интеллектуальная деятельность и люди, ею занимающиеся, достойны самого высокого социального статуса.

## **2.2. Воззрения рыцарства на проблемы мужского воспитания и образования**

Идеал рыцарского воспитания, включавший изучение французского языка, чтение литературы, игру в шахматы, сочинение и пение собственных стихов, игру на музыкальных инструментах, владение копьем, фехтование, езду верхом, плавание, долгое время оказывал значительное воздействие на воспитание в Европе<sup>13</sup>.

Воспитание мальчиков в представлениях рыцарей имеет существенные отличия от представлений воспитания церковных авторов. В рыцарском воспитании были заложены идеи жертвенности, послушания и одновременно личной свободы, а также элементы превосходства над остальными сословиями. В феодальной среде существовало презрительное отношение к книжной школьной традиции. Ей противопоставлялась программа «семи

---

<sup>13</sup> Мазалова, М.А. История педагогики и образования. 2006. URL: [http://modernlib.net/books/mazalova\\_marina/istoriya\\_pedagogiki\\_i\\_obrazovaniya/read](http://modernlib.net/books/mazalova_marina/istoriya_pedagogiki_i_obrazovaniya/read) (дата обращения: 20.11.2022).

рыцарских добродетелей», в которую входили владение копьем, фехтование, езда верхом, плавание, охота, игра в шахматы, пение стихов собственного сочинения, игра на музыкальном инструменте.

Но прежде всего юношей обучали военному искусству. Очень ярко об этом говорится в англосаксонском эпосе «Беовульф»: «С детства наследник добром и дарами дружбу дружины должен стяжать... ратное дело (ему) с детства знакомо»<sup>14</sup>. Юным феодалам полагалось осваивать воинскую науку и весь круг необходимых в жизни знаний и умений, находясь при дворе сюзерена.

Для рыцарского воспитания мальчика в возрасте 10–12 лет отдавали в дом знатного феодала или ко двору короля. Принимая участие в жизни новой семьи и выполняя роль пажа, обслуживавшего главу семьи, мальчик учился хорошим манерам, игре на музыкальных инструментах, пению, танцам, стихосложению, верховой езде, обращению с оружием<sup>15</sup>. Пажи и оруженосцы должны были усвоить «основные начала любви, войны и религии». К «началам любви» относились вежливость, доброта, великодушие, знание этикета, благородные манеры и речь, умение слагать стихи, воздержанность в гневе, еде и пр. «Началами войны» назывались воинские профессиональные умения.

### **2.3. Представления рыцарей и церкви на воспитании и обучении девочек**

Что касается взглядов на воспитание и обучение девочек у церковных авторов и у рыцарей есть как много общего, так и различий.

Если говорить об общем, то, как в случае с мальчиками, у девочек предлагается делать упор именно на нравственное воспитание и приучению девочек к труду. А также выделяется особое место Бога в жизни девочек. И

---

<sup>14</sup> Джуринский, А.Н. История образования и педагогической мысли М., 2003 URL: [http://pedlib.ru/Books/6/0461/6\\_0461-106.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/6/0461/6_0461-106.shtml#book_page_top) (дата обращения: 20.11.2022)

<sup>15</sup> История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. Учеб. пособ. С. 62.



церковные авторы, и рыцари говорят о важности обучения девочек ремеслу, объясняя это тем, что оно поможет им в дальнейшей жизни.

Различия у этих авторов связаны с тем, что церковные авторы настаивают на обучении девушек чтению, дабы они могли изучать церковные книги и тем самым быть ближе к Богу. А также эти авторы различаются в методах обучения девочек. Так, Винсент из Бове для лучшего усваивания материала предлагает обучать детей с помощью игры. И, конечно же, церковные авторы более гуманны в своем обучении, нежели рыцари.

### **Глава 3 Педагогическая мысль и школа в Русском государстве.**

#### **3.1 Образ ребенка в средневековых источниках**

В средние века на культуру и быт Русского государства имела огромное влияние церковь и религия. Православие сыграло огромную роль в формировании самобытности русского народа. На основе сравнения различных письменных источников того времени можно проследить различные виды отношений между родителями и ребенком того времени. Эти отношения можно проследить, рассмотрев два источника. Ими являются «Поучение Владимира Мономаха детям»<sup>16</sup> и «Домострой»<sup>17</sup>. На основе этих двух источников можно сказать, что важнейший элемент воспитания детей в средневековой семье – это строгое следование правилам поведения, обрядам, ритуалам и церемониям. Все наказания, которым подвергались дети в Русском государстве, были направлены на то, чтобы ребенок осознал свои ошибки и в будущем избегал их. На принципах любви и прощения строилось воспитание детей. Нужно «и учить их страху Божию, и вежливости, и всякому благочинию... И хранить их и блюсти чистоту телесную и от всякого греха, как зеницу ока и как свою Воспитание по «Домострою» — это, прежде всего воспитание в христианском духе, а вовсе не в духе палочной дисциплины.

---

<sup>16</sup> Великий Князь Владимир Мономах Поучение URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Vladimir\\_Monomah/pouchenie/](https://azbyka.ru/otechnik/Vladimir_Monomah/pouchenie/) (дата обращения 20.11.2022)

<sup>17</sup> Домострой благовещенского попа Сильвестра. Издано членом императорского Общества истории и древностей России при Московском университете Дмитрием Павловичем Голохвастовым. Москва, Университетская типография, 1849.

### **3.2. Школа в Русском государстве**

Основным видом школ в Русском государстве были монастырские школы. Монастырские школы Руси появились вскоре после Крещения. Первые летописные сведения о школах связаны с деятельностью св. князей Владимира Красное Солнышко и Ярослава Мудрого. Из «Повести временных лет» известно, что св. князь Владимир на юге Руси, в Поднепровье «начал забирать у нарочитой чади детей, и начал отдавать их на учение книжное». «Матери же этих детей, - писал автор Повести, -- плакали по ним, словно по мертвым, потому что не были еще тверды в вере»<sup>18</sup>.

Целью монастырского воспитания с древности было, прежде всего, воспитание детей в страхе Божиим и истинном благочестии. Так, из истории Студийского монастыря известно, что монахи сами водили детей «в монастырский храм к церковным службам, наставляли их слушать и читать Святоотеческие аскетические и назидательные повествования и жития Святых». Второй задачей воспитания было начальное образование, вместе с которым дети обучались различным ремеслам, специальностям и искусствам, необходимым в жизни.

### **3.3. Роль женщины в русском обществе и воспитание девочек**

В большинстве своем женщины средневековой Руси находились в более подчиненном положении, нежели мужчины. Были в праве заниматься иногда финансами и всегда бытом в доме. Таким образом, удел средневековой женщины в русском обществе – это дом и семья.

И тем не менее, изучив литературу и источники по данной теме, мы можем сказать, что женщины имели огромное влияние на общество того времени. И были довольно хорошо защищены в правовом отношении.

Страницы письменных источников называют нам имена участников бурных событий истории Русского государства. И нетрудно заметить, что в истории внешней и внутренней политики древнерусского государства, его

---

<sup>18</sup> Повесть временных лет. В 2 частях. Под ред. чл.-корр. В.П. Адриановой-Перетц. М.-Л., 1950.С.25.

экономики и культуры оставили память о себе не только выдающиеся князья и бояре, но и мудрые княгини и боярыни; не только мужественные правители, но и дальновидные образованные правительницы. Наряду с именами великих княгинь .само положение которых предполагало их участие в политических событиях, в русских летописях можно встретить не мало имен княжеских и боярских жен, сестер, дочерей - участниц междоусобных заговоров, интриг, феодальных войн , а то и просто значительных личностей преуспевших в медицине, математике, астрономии, в культурной жизни русских княжеств, а позднее государства Российского<sup>19</sup>.

### **3. 4. Сходства и различия в школах Средневековой Европы и Русского государства**

Говоря о сходствах и различиях школ Средневековой Европы и Русского государства, стоит сказать о том, что Россия и Европа шли по разным путям развития своих государств. И, тем не менее, они находились в тесном контакте, оказывая большое влияние друг на друга. Киевская Русь не была отгорожена стеной от своих соседей и ее культура стояла в одном ряду с культурой Западной Европы и активно в ней взаимодействовала. Но она не только органически впитывала в себя прогрессивные элементы культуры европейского типа, но и сама оказывала большое влияние на культуру народов Прибалтики, Польши, Болгарии.

Можно сказать, что образование и воспитание в Средневековой Европе и Средневековой Руси имели, как и много общего, так и много различий в системе воспитания и образования как девочек, так и мальчиков. И связано это было в первую очередь с разными традициями и взглядами на жизнь. А так же различие в культурном и социальном планах. И тем не менее Христианство, что к тому моменту получила большое распространение, как в странах Европы, так и в Киевской Руси, послужило рычагом сближения во взглядах воспитания и обучения детей.

### **Заключение**

---

<sup>19</sup> Пушкарева, Н.Л. Женщины Древней Руси, М: «Мысль» 1989. С. 11-12

Средневековая эпоха имела особую, не похожую на нашу, шкалу человеческих ценностей. В средневековой педагогической парадигме акцент делали на спасение души и ее нравственное формирование, на добродетель и мудрость, объединившую разум, волю и веру.

Огромное влияние на средневековое общество оказывала церковь, которая стремилась проникнуть во все сферы жизни средневекового социума и отдельного человека. И случилось это потому, что со временем христианская культура стала вытеснять из Средневековья остатки античной культуры. И у неё это получалось. Именно поэтому педагогика того времени долгое время отрицала науку, и обучение происходило в основном посредством чтения святых книг и было ориентировано на прививание нравственных ценностей и морали.

Анализируя обучение и школу в средневековом обществе Западной Европы и Русского государства необходимо отметить много общего. Во первых типы школ, которые отрывались при церквях и монастырях – монастырские, епископальные, приходские. Главными учителями были монахи, а книги, по которым проходило учение - Евангелие, Часослов, Псалтырь. Схоластика – характерная черта средневековой педагогики. Множество молитв заучивалось наизусть, чтобы читать их в церкви. Средневековая педагогика очень часто использовала жесткие методы наказания за нарушение дисциплины и невыполнение заданий. Недаром именно в средние века, возникла пословица: «Кто не сечен, тот не учен». Действительно, розги являлись скипетром педагогики.

Школа и взгляды средневековых авторов на содержание и методы воспитания и обучения полностью соответствуют представлениям того времени о том, каким должен быть образованный человек. На основании вышеизложенного, можно с уверенностью сказать, что есть много схожего в педагогической мысли Средневековой Европы и Русского государства, но есть и существенные различия, а многие идеи средневековой педагоги являются актуальными и востребованы в современной школе.

## **Список использованной литературы и источников**

### ***Источники:***

1. Домострой благовещенского попа Сильвестра. Издано членом императорского Общества истории и древностей России при Московском университете Дмитрием Павловичем Голохвастовым. Москва, Университетская типография, 1849. С. 134.
2. Повесть временных лет. В 2 частях. Под ред. чл.-корр. В.П. Адриановой-Перетц. М.-Л., 1950.С. 404.

### ***Исследования:***

1. Ауров, О. В. Образ жизни кастильского рыцаря XIII в. // Вопросы истории. 2008. С.56–67.
2. Басов, Н.Ф., Басова В.М., Кравченко, А.Н. История социальной педагогики: Уч. пособ. М., 2005. С. 256.
3. Блок, М. Феодалное общество: в 2 т. М., 2003. С. 504.
4. Георгиева, Т.С. «Частная жизнь и нравы от Средневековья до наших дней», М: «Высшая школа» 2006. С. 480.
5. Дюби Ж. Куртуазная любовь и перемены в положении женщин во Франции XII в. // Одиссей. Человек в истории. М., 1990. С. 90–96
6. Забылин, М. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия. поэзия. – М.: Наука, 1996. С. 496.
7. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. Учеб. пособие / под ред. А.И. Пискунова. М., 2004. С. 512.
8. Кин, М. Рыцарство. М., 2000. С. 520.
9. Костомаров, Н.И. «Домашняя жизнь и нравы великорусского народа» Костомаров Н.И., М., 1993. С. 397.
10. Послушник и школяр, наставник и магистр. Средневековая педагогика в лицах и текстах / сост. П. Уваров, Т. Матулис, В. Безгоров. М., 1996. С. 416.

11. Пушкарева, Н. Л. Женщины Древней Руси., М: «Мысль» 1989. С. 286.

12. Рябова, Т.Б. Женщина в истории западноевропейского средневековья. Иваново, 1999. С. 211.

***Интернет ресурсы:***

1. Великий Князь Владимир Мономах Поучение URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Vladimir\\_Monomah/pouchenie/](https://azbyka.ru/otechnik/Vladimir_Monomah/pouchenie/) (дата обращения 20.11.2022)

2. Гуревич, А.Я. Начало феодализма в Европе // Гуревич А. Я. Избранные труды: в 2 т. М; СПб., 1999. Т. 1. URL: <http://feudalism.filosoff.org/tvorchestvo/nachalo-feodalizma-v-evrope-agurevich/> (дата обращения: 20.11.2022).

3. Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли М., 2003. URL: [http://pedlib.ru/Books/6/0461/6\\_0461-106.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/6/0461/6_0461-106.shtml#book_page_top) (дата обращения: 23.03.2020);

4. Мазалова, М.А., Уракова, Т.В. История педагогики и образования. 2006. URL: <https://klex.ru/a0s> (дата обращения: 20.11.2022).

5. Образование и педагогика в средние века. URL: <http://www.best-pedagog.ru/pedagogicheskaya-deyatelnost-i-teoriya-ioganna-genriha-pestalotstsi/> (дата обращения 10.04.2020); Развитие образования и воспитания в Средние века. URL: <https://works.doklad.ru/view/IQccz6874r0.html> (дата обращения: 20.11.2022.).

6. Уваров П.Ю. Школа и образование на Западе в средние века (и вновь возвращение к началу: исторический очерк вместо послесловия). URL: <https://religion.wikireading.ru/195549> (дата обращения: 05.04.2020).