

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра педагогической психологии и психодиагностики

**Арт-терапия как средство коррекции агрессивного поведения
детей старшего дошкольного возраста**

**АВТОРЕФЕРАТ НА ВЫПУСКНУЮ
КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

студентки 3 курса 355 группы
направления 44.04.02 Психолого-педагогическое образование,
профиль подготовки «Педагогическая психология»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Мурзаковой Дарьи Сергеевны

Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент

подпись дата

И. В. Арендачук

Зав. кафедрой
доктор психол. наук, профессор

подпись дата

М. В. Григорьева

Саратов 2022

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что проблема агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста является одной из самых острых проблем современности и затрагивает общество в целом, вызывает как глубокое беспокойство родителей и педагогов, так и пристальный научно-практический интерес исследователей.

В настоящее время агрессивность является предметом исследования отечественных и зарубежных исследователей и ученых: Р. Бэрона, Д. Ричардсона, Л. Берковиц, И.А. Фурманова, Т.Г. Румянцевой, Е.О. Смирновой, В.Н. Дружинина, В.В. Ковалева и мн. др. Следует отметить, что несмотря на повышенный интерес к исследуемой проблеме недостаточное внимание уделяется изучению психологических особенностей агрессивности у детей. Именно поэтому исследование особенностей агрессивности детей, разработка способов её коррекции, а главное профилактики является одной из самых актуальных задач современной психологической науки.

Цель исследования: изучение возможностей применения арт-терапии в коррекции агрессивного поведения старших дошкольников.

Объект исследования: агрессивное поведение детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: методы арт-терапии как средство коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Провести теоретическое исследование по проблеме применения арт-терапии в коррекции агрессивного поведения старших дошкольников.
2. Разработать программу занятий с использованием методов арт-терапии, направленную на коррекцию агрессивного поведения старших дошкольников.

3. Провести экспериментальное исследование влияния арт-терапевтической программы на коррекцию агрессивного поведения у старших дошкольников и оценить ее эффективность.

Гипотеза исследования основана на предположении о том, что включение в процесс воспитания старших дошкольников, склонных к проявлению агрессивности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, специально разработанных коррекционно-развивающих сюжетно-ролевых игр в сочетании с методами арт-терапии (изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии, танцевальных и театрализованных постановок) эффективно в снижении уровня тревожности и агрессии, значительно уменьшает проявление у них эмоционально-агрессивных нарушений в поведении и деятельности.

Практическая значимость работы заключается в разработанной коррекционно-развивающей программе по эмоционально-волевому развитию личности дошкольника, включающей в себя комплекс сюжетно-ролевых игр, которая будет полезна педагогам дошкольных образовательных организаций и родителям дошкольников.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа включает введение, два раздела, заключение, список использованных источников и приложения. Список использованных источников включает 42 публикации. В приложении представлены описания использованных в исследовании методик, а также протоколы исследования, содержащие первичные экспериментальные данные.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Первый раздел «Теоретическое исследование проблемы применения арт-терапии в коррекции агрессивного поведения старших дошкольников» позволил провести теоретическое исследование по трем основным аспектам.

1. «Понятие агрессии и агрессивности личности в психологии». Показано, что несмотря на значительное количество исследований, статей и монографий, посвященных этой тематике, ключевые вопросы понятий «агрессия» и «агрессивность», природа и истоки их становления остаются открытыми.

Важно отметить, что к настоящему времени различными авторами предложено множество определений понятия «агрессия», ни одно из них не может быть признано исчерпывающим и общеупотребительным. В представленной работе под понятием «агрессия» нами понимается целенаправленность разрушительного поведения, которое применительно к нормам жизнедеятельности, сопряжено с нанесением вреда, ущерба физического и психического характера.

Определив терминологически понятие «агрессия», в работе было подчеркнуто, что агрессия и агрессивность являются терминами, которые необходимо разделять. Проведенный теоретический анализ психолого-педагогических исследований по изучаемой проблематике позволил нам сделать вывод, что агрессивность является относительно устойчивой чертой личности, выражающаяся в готовности к агрессии, а также в склонности воспринимать и интерпретировать поведение другого как враждебное.

В психологической науке существует множество концептуальных подходов к пониманию сущности понятия «агрессия». Классифицируя различные виды агрессии, исследователи основываются на мотивации агрессивного поведения, его цели, используемых средствах агрессии и др.

Многообразие подходов к пониманию и объяснению природы агрессии говорит о многоаспективности и многоплановости агрессии.

2. Возрастно-психологические особенности и проблема агрессивности у дошкольников. Агрессия представляет собой сложную общенаучную проблему и является объектом междисциплинарных исследований. Беспрецедентный рост агрессии, наблюдаемый в последнее время и увеличение числа детей, склонных к агрессивным формам поведения, выдвигают на первый план задачу изучения психологических условий, вызывающих эти опасные явления. Особенно важным изучение агрессивности является в дошкольном возрасте, когда эта черта находится в стадии своего становления и когда еще есть возможность предпринять своевременные корректирующие меры. Жизнь дошкольника подчинена его чувствам, ему тяжело справиться со своими эмоциями - вот почему ребёнок дошкольного возраста подвержен частым сменам настроения. Характер агрессивного поведения во многом определяется возрастными особенностями. Становление агрессивного поведения является сложным и многогранным процессом, в котором взаимодействуют множество факторов. Обучение моделям агрессивного поведения происходит из разных источников. Для детей дошкольного возраста наиболее характерными являются такие формы агрессии, как, порча игрушек, бросание предметов, эпизодическое грубое отношение с животными, пассивно-агрессивные реакции протеста, неуступчивость и повышенное упрямство. Знание о том, почему, как и каким образом возникает агрессия, делает возможным разработку коррекционных и профилактических программ, которые могут способствовать снижению уровня агрессивности как индивидуальной, так и в масштабе социума или вовсе, отдельных социальных групп.

3. Анализ опыта использования арт-терапии в практике коррекции агрессивного поведения у старших дошкольников. Внутренний мир агрессивных детей включает достаточно большое количество деструктивных эмоций, с которыми порой справиться самостоятельно, не представляется

возможным, поэтому им жизненно необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение со стороны взрослых людей. Дети, применяющие агрессию способны принести множество неприятностей не только окружающим их людям, но и самим себе.

Одной из самых распространенных основ для современных коррекционных программ является направление в психотерапии и психологической коррекции, получившее название «арт-терапия».

Ряд авторов понимают арт-терапию как метод, осуществляющий заботу об эмоциональном самочувствии и психологическом здоровье личности, группы, коллектива средствами художественной деятельности, сближающий людей, помогающий выстраивать коммуникации, выражать свои переживания и находить пути решения проблем.

Метод арт-терапии не требует специальных художественных навыков и предыдущего опыта в рисовании, а также не имеет каких-либо противопоказаний к участию тех или иных людей в арт-терапевтическом процессе.

Популярность использования арт-терапии в работе психологов и педагогов связана с тем, что, в отличие от коррекционно-развивающих направлений, где используются вербальные каналы коммуникации, арт-терапия «говорит» через язык визуализации, аудиальной и пластической экспрессии.

Основной целью при разработке программы коррекции эмоциональной сферы должна стать направленность на сохранение психического здоровья ребенка, гармоничное развитие личности через способность к самовыражению и самопознанию, обучение навыкам и способам борьбы с агрессией, совладания с негативными эмоциями по средствам использования частных методов арт-терапии. К частным методам арт-терапии, направленным на коррекцию агрессивных проявлений, относят изотерапию, глинотерапию, песочную терапию, сказкотерапию и игротерапию. Ведущим видом деятельности детей старшего дошкольного возраста выступает сюжетно-

ролевая игра, которая оказывает неоценимое влияние на формирование и развитие личности.

Во втором разделе «Экспериментальное исследование эффективности коррекции агрессивного поведения с помощью методов арт-терапии» проводится методическое обоснование исследования и его результаты.

Методическое обоснование исследования. Коррекционно-развивающий эксперимент проходил на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сказка» р.п. Дергачи Саратовской области. В эксперименте приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста, из них 10 мальчиков и 10 девочек.

Динамика изменения в степени выраженности агрессивного поведения в группе детей старшего дошкольного возраста оценивалась при помощи следующих диагностических методик:

- методика «Несуществующее животное» (М.З. Дукаревич),
- тест «Кинетический рисунок семьи» (КРС, Р. Бернс, С. Кауфман);
- методика «Межличностные отношения ребенка» (Р. Жиль);
- методы математической статистики – описательная статистика, сравнительный анализ с использованием непараметрического U-критерия Манна-Уитни.

Экспериментальное исследование включало в себя четыре этапа.

На первом этапе (подготовительный) - осуществлялось теоретическое обоснование экспериментального исследования; формирование выборки; подбор пакета диагностических взаимодополняющих методик. На этом же этапе проводился выбор методов арт-терапии, которые возможно применять для коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

На втором этапе (констатирующий) были сформированы две группы – экспериментальная и контрольная, а также проводилась первоначальная диагностика выраженности агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста. В экспериментальную группу вошли 10 дошкольников.

В таком же количестве и возрастной категории была составлена контрольная группа. Чтобы на результат исследования не повлияла половая идентификация респондентов, в состав каждой группы входило по 5 девочек и 5 мальчиков.

На третьем этапе (развивающем) – в рамках экспериментального исследования осуществлялась программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения с использованием методов арт-терапии. Тематический план данной программы в рамках проведения психолого-педагогического эксперимента представлен в таблице 1.

На четвертом этапе (контрольном) проводилась повторная контрольная диагностика по изучению изменений, которые произошли в проявлении агрессивности детей после проведения разработанной нами коррекционной программы с использованием методов арт-терапии, представлен количественный и качественный анализ и интерпретация полученных результатов.

Цель экспериментальной программы: коррекция проявлений агрессивного поведения, устранения причин его появления в развитии личности дошкольников в процессе специально организованной деятельности с применением методов арт-терапии.

Задачи программы:

1. Создать условия для самовыражения каждого ребенка, его самоутверждения, роста. Способствовать повышению самооценки, уверенности в себе, способствовать поддержанию эмоционального здоровья детей.

2. Способствовать рефлексии своего эмоционального состояния с последующим обучением элементарным способам саморегуляции, формированию адекватной деятельности, поведения и поступков, что способствует снижению уровня тревожности, агрессии, страхов.

3. Развивать у детей навыки общения, стимулировать детей к общению с изолированными детьми, создавать эмоциональный настрой и атмосферу принятия друг друга.

Условия проведения коррекционно-развивающих занятий:

1. Программа состоит из двух блоков и рассчитана на 22 занятия. Первый блок включает 10 занятий, направленных на обучение детей старшего дошкольного возраста контролю собственных эмоций и снижение уровня внутренней тревожности. Второй блок направлен на знакомство старших дошкольников с разнообразием эмоций, формирование положительной самооценки и развитие доброжелательного поведения;

2. Занятия проводились с использованием различных методов арт-терапии;

3. Продолжительность одного занятия не более 30 минут. К групповой работе привлекались воспитатели старшей группы ДОО.

Результаты эмпирического исследования. Результаты эмпирического исследования позволили сделать выводы о том, что при проведении арт-терапевтического взаимодействия у старших дошкольников:

- снижаются личностная тревожность и агрессивность;
- в семейной ситуации развития понижаются враждебность и тревожность;
- улучшается характер взаимоотношений со сверстниками и отцом;
- повышается уровень любознательности и стремления к общению;
- снижается уровень доминирования, конфликтности, реакции на фрустрацию и стремление к уединению.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме агрессивного поведения дошкольников и методах его психолого-педагогической коррекции с помощью арт-терапевтических техник позволил сформулировать следующие теоретические обобщения:

1. Агрессивное поведение рассматривается как поведение, имеющее отрицательные, правовые, нравственные, эмоциональные аспекты. Агрессия –

это поведение (индивидуальное, коллективное), направленное на нанесение физического, либо психологического вреда или ущерба.

2. Среди психологических особенностей, провоцирующих агрессивное поведение детей, зачастую выделяют следующие: нарушения в общении со сверстниками; сниженную самооценку; недостаточное развитие коммуникативных навыков и др. В отечественной психологии в качестве одной из первостепенных причин агрессии детей старшего дошкольного возраста рассматривается эмоциональная составляющая семьи: взаимоотношения между супругами, неправильный стиль воспитания ребенка. Изучение факторов и причин чрезвычайно важно для понимания природы детской агрессивности и для современной психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

3. В настоящее время психологическая коррекция агрессивных форм поведения детей осуществляется с помощью различных методик. Коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста проводится в форме индивидуальной или групповой работы. Имеет место комплексная коррекция, с использованием сочетания приемов рациональной, поведенческой психотерапии, а также арт-терапии. В работе с детьми старшего дошкольного возраста, направленными на коррекцию агрессивных проявлений, используют изотерапию, глинотерапию, песочную терапию, сказкотерапию и игротерапию.

Коррекционно-развивающий эксперимент проходил на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сказка» р.п. Дергачи Саратовской области. В эксперименте приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста, из них 10 мальчиков и 10 девочек. Экспериментальное исследование включало в себя четыре этапа.

На первом этапе (подготовительный) - осуществлялось теоретическое обоснование экспериментального исследования; формирование выборки; подбор пакета диагностических взаимодополняющих методик. На втором этапе (констатирующий) были сформированы две группы –

экспериментальная и контрольная, а также проводилась первоначальная диагностика выраженности агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста. На третьем этапе (развивающем) – в рамках экспериментального исследования осуществлялась программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения с использованием методов арт-терапии. На четвертом этапе (контрольном) проводилась повторная контрольная диагностика по изучению изменений, которые произошли в проявлении агрессивности детей после проведения разработанной нами коррекционной программы с использованием методов арт-терапии, представлен количественный и качественный анализ и интерпретация полученных результатов.

Результаты психолого-педагогической диагностики подтвердили наличие агрессии в поведении у детей старшего дошкольного возраста, что явилось причиной для проведения коррекционной работы. Коррекционная работа проводилась в следствие создания экспериментальной программы, целью которой является коррекция проявлений агрессивного поведения, устранения причин его появления в развитии личности дошкольников в процессе специально организованной деятельности с применением методов арт-терапии.

Программа состоит из двух блоков и рассчитана на 22 занятия. Первый блок включает 10 занятий, направленных на обучение детей старшего дошкольного возраста контролю собственных эмоций и снижение уровня внутренней тревожности. Второй блок из 14 занятий направлен на знакомство старших дошкольников с разнообразием эмоций, формирование положительной самооценки и развитие доброжелательного поведения.

Все занятия проводились с использованием различных методов арт-терапии, общей продолжительностью не более чем 30 минут. Важно отметить, что к групповой работе были привлечены воспитатели старшей группы ДОУ.

Проведенные занятия в рамках функционирования коррекционно-развивающей программы могут считаться эффективными: использование

методов арт-терапии во взаимодействии со старшими дошкольниками способствовало снижению личностной тревожности, агрессивности, уровня доминирования, конфликтности, выраженности реакций на фрустрацию и стремления к уединению. Также наблюдалось повышение уровня любознательности и стремления к общению, в семейной ситуации – снижение враждебности и тревожности, улучшение характера взаимоотношений дошкольников с отцом и со сверстниками.

В процессе проведенного экспериментального исследования подтвердилась гипотеза о том, что включение в процесс воспитания старших дошкольников, склонных к проявлению агрессивности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, специально разработанных коррекционно-развивающих сюжетно-ролевых игр в сочетании с методами арт-терапии (изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии, танцевальных и театрализованных постановок) эффективно в снижении уровня тревожности и агрессии, значительно уменьшает проявление у них эмоционально-агрессивных нарушений в поведении и деятельности.