

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ национальный исследовательский ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра коррекционной педагогики

Использование арт-педагогических технологий в инклюзивной практике

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 2 курса 292 группы
направления 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование,
профиль подготовки «Дефектология»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Козыревой Дарьи Дмитриевны

Научный руководитель
канд. соц. наук, доцент

подпись

дата

Е.Н. Горина

Зав. кафедрой
доктор соц. наук, профессор

подпись

дата

Ю.В. Селиванова

Саратов 2022

Введение. Возможность получения образования всеми детьми, независимо от ограничений возможностей их здоровья, законодательно закреплено в Законе «Об образовании в РФ» от 29.12.2012. Одной из форм получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является инклюзивное образование. Согласно определению, инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Предполагает обучение детей с ОВЗ не в специализированном, а в обычном учебном заведении.

Задачи инклюзивного образования состоят в том, чтобы включить всех детей в школьную систему и обеспечить их равноправие, а также в организации условий, благоприятных для профилактики или преодоления особенностей развития для реализации личностного и интеллектуального потенциала, эмоционального, коммуникативного, физического развития этих детей.

Анализ принятых основных изменений в современном образовательном процессе показал, что основной задачей современного образования является развитие личности ребёнка. Задача педагогов заключается не только в формировании системы знаний, умений и навыков, но и в том, чтобы помочь обучающемуся познать своё «Я», раскрыть личность, полноценно существовать в обществе и взаимодействовать в современных условиях.

Средством, способным решить данные задачи, а также включить в образовательное пространство массовой общеобразовательной школы и адаптировать ребёнка ОВЗ являются арт-педагогические технологии, применяемые на уроках.

Арт-педагогические технологии – это комплексно-образовательные методы создания, применения и определения процесса взаимодействия участников образовательных отношений в актуализации внутренних ресурсов мотивационно-потребностной сферы творческого самовыражения,

обеспечивающие успешное развитие и саморазвитие личности ребёнка, родителей и педагога, раскрытие их потенциальных возможностей и оказание психолого-педагогической помощи и поддержки в преодолении возникающих проблем в конструктивной социализации и духовно-нравственного развития. Использование арт-педагогических практик выступает как средство реализации коммуникативно-деятельностного подхода в рамках обучения, заложенного в основе реализации ФГОС НОО ОВЗ. Осуществление данного подхода на уроках в общеобразовательном учреждении может успешно осуществляться с помощью методов и технологий арт-педагогики.

В инклюзивной практике педагоги и психологи активно внедряют арт-педагогические технологии для того, чтобы оказать помощь в преодолении педагогических, психологических, социальных и иных трудностей ребёнку с ограниченными возможностями здоровья. Поиск подобных эффективных технологий, разработка системы работы с их применением на уроках и обуславливают актуальность выбранной темы исследования.

Целью выпускной квалификационной работы является изучение арт-педагогических технологий и оценка эффективности их применения в инклюзивной практике обучения предметным областям «Технология» и «Искусство».

Объект исследования – образовательный процесс в инклюзивном классе.

Предмет исследования – арт-терапевтические технологии, применяемые на уроках «Технологии» и «Изобразительное искусство» («ИЗО»).

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- раскрыть понятие «арт-педагогические технологии»;

- изучить принципы арт-педагогических технологий в обучении и воспитании и возможности их использования в инклюзивной педагогической практике;

- провести экспериментальное исследование влияния арт-педагогических технологий на обучающихся с ОВЗ в инклюзивной практике, посредством изучения уровня сформированности универсальных учебных действий и эмоциональной стабильности у обучающихся 1 класса;

- составить и апробировать систему интегрированных уроков «Технологии» и «ИЗО» с применением арт-педагогических технологий;

- выявить эффективность работы по использованию арт-педагогических технологий в инклюзивной практике обучения предметным областям «Технология» и «Искусство».

Гипотеза исследования: применение арт-педагогических технологий в инклюзивной практике обучения предметным областям «Технология» и «Искусство» позволит эффективно повлиять на формирование универсальных учебных действий и эмоциональную стабильность младших школьников с ОВЗ.

Методы исследования: теоретический анализ научной литературы и других информационных источников, наблюдение, анализ педагогической документации, педагогический эксперимент, количественная и качественная обработка экспериментальных данных.

В качестве психодиагностических методик были использована методика Н.В. Фаизова «Таблица динамического наблюдения за обучающимися с ОВЗ по формированию универсальных учебных действий».

Экспериментальная база: МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 95 с углубленным изучением отдельных предметов».

Экспериментальная выборка: в исследовании принимало участие 24 ученика 1 «А» класса, из них 5 детей с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп.

Теоретическая и практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в анализе специфики применения арт-педагогических технологий в инклюзивном образовании, а также в оценке эффективности применения арт-педагогических технологий в предметных областях «Технология» и «ИЗО» для развития универсальных учебных действий и эмоциональной стабильности младших школьников с ОВЗ.

Структура исследовательской работы включает в себя введение, две главы, заключение, список использованных источников и приложение.

Основное содержание работы. Инклюзия является ведущей тенденцией современного этапа развития системы образования в России. Это новое направление, которое требует удовлетворения и целенаправленного изучения в теории и практике педагогики. Реализация инклюзивного образования должна способствовать удовлетворению законного права ребёнка с ОВЗ на совместное обучение с нормотипичными сверстниками. Педагоги и специалисты находятся в постоянном поиске различных технологий для успешного развития и адаптации детей с ОВЗ. Ярким примером являются арт-педагогические технологии.

В настоящее время для решения различных проблем образования разрабатываются инновационные арт-педагогические технологии, которые применяются для развития личности ребёнка посредством использования творчества в обучающей деятельности.

Арт-педагогические технологии активно используются педагогами в рамках процесса обучения. Под данным понятием подразумевается синтез двух областей научных знаний: искусства и педагогики, которые обеспечивают разработку теории и практики педагогического коррекционно-направленного процесса художественного развития детей и вопросы формирования основ художественной культуры через искусство и художественно-творческую деятельность.

Использование средств арт-педагогических технологий даёт возможность неформально реализовывать процесс интеграции научных и практических знаний, умений, навыков в разных видах деятельности; они органично вписываются в любую структуру занятия и оказывают большое влияние на формирование универсальных учебных действий нормотипичных детей и детей с ОВЗ, так как не предполагают специального материально-технического обеспечения, а основываются на переосмыслении подхода к организации деятельности детей и выстраивании конструктивного педагогического взаимодействия между всеми субъектами образовательного процесса.

Включение в арт-педагогическую деятельность различных ситуаций, использование новых приёмов, построение урока, согласно ФГОС, способствует формированию УУД у детей с ОВЗ, оказывает влияние на формирование личности, способной понимать и оценивать информацию, принимать решения, контролировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями.

Исследование состояло из трёх этапов: диагностический, формирующий и контрольный.

На диагностическом этапе были изучены характеристики обучающихся; проведён мониторинг уровня сформированности универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных) и эмоциональной стабильности.

На формирующем этапе была составлена и апробирована система интегрированных уроков «Технология» и «ИЗО» с применением арт-педагогических технологий в 1 классе.

На контрольном этапе проведён повторный мониторинг по вышеуказанным компонентам после проведённого комплекса интегрированных уроков технологии и ИЗО с элементами арт-педагогических технологий в 1 классе, анализ и оценка применения арт-педагогических технологий.

В экспериментальном классе обучается 26 человек, из них – 5 человек с ОВЗ различных нозологических групп.

Для исследования уровня сформированности УУД и эмоциональной стабильности школьников была использована методика Н. В. Фаизова «Таблица динамического наблюдения за обучающимися с ОВЗ по формированию универсальных учебных действий (УУД)».

На основе этой методики мы выбрали для наблюдения за личностными, коммуникативными и регулятивными УУД, а также эмоциональной стабильности следующие критерии:

1. Мотивация к учебной деятельности.
2. Самостоятельность (степень участия взрослого, тьютора).
3. Умение организовывать учебное пространство.
4. Умение принимать учебную задачу.
5. Умение сохранять учебную задачу.
6. Способность добиваться результата.
7. Восприятие оценки учителя и одноклассников (отметка, похвала, порицание).
8. Навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.
9. Использование коммуникативных средств.
10. Эмоциональная отзывчивость, сопереживание.

Данная методика позволяет оценить формирование универсальных учебных действий, эмоциональную стабильность у детей с ОВЗ. Согласно выбранным критериям, педагог оценивает обучающегося и выставляет баллы в начале и в конце исследования, что помогает увидеть результаты проделанной работы, динамику формирования УУД и эмоциональной стабильности у детей с ОВЗ.

Первичное оценивание уровня сформированности УУД и эмоциональной стабильности показало, что наибольшие трудности в формировании личностных, коммуникативных и регулятивных действий возникают у детей с комплексными нарушениями.

Для повышения уровня личностных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий и эмоциональной стабильности были разработаны интегрированные уроки по технологии и ИЗО с элементами арт-терапевтических технологий.

Формирующий этап включал в себя 10 уроков.

На интегрированных уроках технологии и ИЗО использовались такие виды арт-педагогических технологий, как: изотерапия, сказкотерапия, аппликация-терапия, музыкотерапия, арт-лепка, песочная терапия, арт-театр,

Благодаря комбинированию различных видов арт-терапевтических технологий на уроках можно не просто выполнить творческое задание, но и стабилизировать эмоциональное состояние, обратить внимание на личностные качества обучающихся, способствовать формированию личностных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий через творческие навыки учеников.

Повторный мониторинг проводился после проведенного комплекса интегрированных уроков с применением арт-педагогических технологий.

С помощью грамотно подобранного комплекса упражнений и их комбинирования нам удалось повысить уровень личностных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также нормализовать уровень эмоциональной стабильности детей с ограниченным уровнем развития.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что проводимая работа по выявлению эффективности работы по использованию арт-педагогических технологий в инклюзивной практике обучения предметным областям «Технология» и «ИЗО» является эффективной. Контрольная диагностика обучающихся показала, что уровень личностных, коммуникативных и регулятивных УУД и уровень эмоциональной стабильности у обучающихся с ОВЗ стал выше.

Заключение. В данной выпускной квалификационной работе изучалась проблема использования арт-педагогических технологий в

инклюзивной практике, оценивалась эффективность их включения в учебный процесс и влияние на развитие личностных, регулятивных и коммуникативных учебных действий, которые, на наш взгляд, в первую очередь обуславливают успешность интеграции ребёнка с ОВЗ в образовательное пространство массовой общеобразовательной школы.

Были проанализированы теоретические информационные источники по проблеме исследования; изучены методы, приёмы и принципы арт-педагогических технологий в обучении и воспитании и возможности их использования в инклюзивной педагогической практике.

На основе теоретического материала было проведено экспериментальное исследование влияния арт-педагогических технологий на обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной практике, посредством изучения уровня сформированности универсальных учебных действий и эмоциональной стабильности у обучающихся 1 класса.

Для исследования уровня сформированности УУД и эмоциональной стабильности школьников в основе была выбрана методика Н.В.Фаизова «Таблица динамического наблюдения за обучающимися с ОВЗ по формированию универсальных учебных действий». На её основе было выбрано 10 критериев для наблюдения за личностными, коммуникативными и регулятивными УУД, а также эмоциональной стабильности младших школьников.

Первичное исследование показало, что у обучающихся недостаточный уровень сформированности УУД, наибольшие трудности в умении организовывать учебное пространство, умение принимать и сохранять учебную задачу; также сложности наблюдаются в эмоциональной сфере: низкий показатель самостоятельности; неадекватное восприятие оценки со стороны учителя и сверстников; использование коммуникативных навыков также является проблемой для обучающихся с ОВЗ.

Для повышения уровня сформированности личностных, коммуникативных и регулятивных УУД, а также эмоциональной

стабильности нами была составлена и апробирована система интегрированных уроков «Технологии» и «ИЗО» с применением арт-педагогических технологий.

По завершению эксперимента, также был проведён контрольный мониторинг по выбранным критериям и нам удалось повысить полученные первичные результаты. Посредством применения арт-педагогических технологий итоговые баллы обучающихся были увеличены более чем на 10 баллов, что доказывает эффективность работы по использованию арт-педагогических технологий в инклюзивной практике.

Полученные данные позволяют сделать вывод, что применение арт-педагогических технологий позволяет повысить показатели личностных, коммуникативных и регулятивных УУД младших школьников, поднять уровень эмоциональной стабильности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, задачи выпускной квалификационной работы решены в полном объёме, цель достигнута, выдвинутая гипотеза получила своё научное подтверждение.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в анализе, обобщении и обогащении имеющегося научного знания по использованию арт-педагогических технологий в учебном процессе, в том числе в инклюзивном образовании. Разработанные конспекты интегрированных уроков могут использоваться в своей практической деятельности учителя и дефектологи.