

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г.  
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра логопедии и психолингвистики

**Использование фонетической ритмики в коррекционной работе по  
формированию произносительной стороны речи у детей младшего  
школьного возраста с нарушениями слуха**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ  
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 272 группы

направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование,  
профиль «Логопедия»

**Субботы Виктории Андреевны**

Научный руководитель:

Доцент кафедры логопедии и психолингвистики,

Кандидат педагогических наук \_\_\_\_\_ Е. А. Георгица

Зав. кафедрой логопедии и психолингвистики,

Доктор филологических наук \_\_\_\_\_ В. П. Крючков

Саратов, 2022

## ВВЕДЕНИЕ

Для устной речи многих детей с нарушениями слуха характерны как дефекты в произношении ряда звуков речи, так и нарушение ритмико-интонационной ее стороны. Такие отечественные ученые, как: Ф. Ф. Рау, Э. И. Леонгард, Б. Д. Корсунская, Л. П. Носкова в своих исследовательских работах говорили о том, что отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их речи.

Исследование по развитию произносительных навыков у детей с нарушениями слуха на сегодняшний день является актуальным и представляет большой интерес в сфере специальной педагогики и психологии. Большое количество людей с нарушениями слуха используют в качестве общения жестовую речь и дактилологию, а развитию произносительных навыков уделяется недостаточно внимания. На наш взгляд, обучение произношению помогает не только развитию таких детей в целом, но и их социальной реабилитации и адаптации. Устная речь детей с нарушениями слуха позволяет расширить рамки коммуникации.

Фонетическая ритмика играет очень важную роль в коррекции речи детей с нарушением слуха и входит в работу по формированию произношения. В научной литературе можно увидеть связь между развитием движений и формированием произношения. В исследованиях И. Г. Багровой, Т. М. Власовой, Л. А. Головчиц, И. В. Королевой, О. О. Новиковой, Т. В. Пельмской, Н. Д. Шматко можно увидеть связь между развитием движений и формированием произношения.

При сочетании движений тела и речевых органов во время занятий происходит снятие напряженности и монотонности речи, которые свойственны детям с нарушениями слуха. Выполняя ритмичные движения телом, дети тем самым приобретают раскованность и непринужденность. Это оказывает положительное влияние и на двигательные свойства речевых органов.

В данной работе метод фонетической ритмики рассмотрен в качестве приема работы по формированию и коррекции произносительной стороны речи детей с нарушением слуха.

**Актуальность исследования:** при нарушениях слуха у детей младшего школьного возраста наблюдается недоразвитие всех компонентов речи, в том числе и ее произносительной стороны. Развитие произносительных навыков у детей с нарушениями слуха является крайне важным, потому, что устная речь является средством общения и познания.

**Цель исследования:** Изучить особенности произносительной стороны речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха и влияние фонетической ритмики на произносительную сторону речи детей с нарушением слуха как способа ее коррекции.

**Объект исследования:** Произносительная сторона речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха.

**Предмет исследования:** Фонетическая ритмика как средство развития произносительной стороны речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха

**Субъект исследования:** Дети младшего школьного возраста с нарушениями слуха

**Гипотеза исследования:** Дети младшего школьного возраста с нарушениями слуха имеют особенности в развитии произносительной стороны речи, а фонетическая ритмика может повысить эффективность коррекционной работы.

Для достижения цели были определены следующие **задачи исследования:**

1. Изучить общую и специальную литературу по проблеме исследования.
2. Выявить особенности произносительных навыков у младших школьников с нарушениями слуха.

3. Провести исследование по использованию занятий фонетической ритмики в качестве приема обучения произношению детей младшего школьного возраста с нарушением слуха.

4. Провести контрольный эксперимент и определить эффективность логопедической работы.

#### **Методы исследования:**

##### *Теоретические:*

➤ обзор и анализ современной литературы по проблеме исследования,

➤ анализ основных понятий и терминов исследования.

##### *Эмпирические:*

➤ наблюдение,

➤ беседа,

➤ эксперимент,

➤ описание,

➤ сравнение и обобщение экспериментальных данных.

##### *Математические:*

➤ количественный и качественный анализ экспериментальных данных при помощи статистической обработки результатов.

#### **Структура работы:**

##### *Магистерская работа включает в себя:*

- Введение,
- Две главы:

1 глава – теоретические аспекты проблемы формирования произносительной стороны речи у младших школьников с нарушениями слуха.

2 глава – экспериментальная проверка эффективности использования фонетической ритмики в коррекционной работе по формированию произносительной стороны речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха.

- Заключение,
- список использованных источников,
- приложение.

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Во введении сформулирована проблема исследования и обоснована ее актуальность, указаны цель и задачи исследования, объект и предмет исследования, охарактеризованы используемые методы.

Первая часть работы «Теоретические аспекты проблемы формирования произносительной стороны речи у младших школьников с нарушениями слуха» отражает результаты теоретического анализа лингвистических, психолингвистических, педагогических, специальных методических источников по данному вопросу и включает три параграфа.

**В первом параграфе** «Особенности речевого развития детей с нарушениями слуха» были рассмотрены и выделены две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха – это глухие и слабослышащие дети.

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения не понимают слова и фразы. Для глухих детей использование слухового аппарата или кохлеарного импланта обязательно. Однако даже при использовании слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь этих детей самостоятельно не развивается, поэтому они включаются в длительную систематическую коррекционно-развивающую работу.

Слабослышащий ребенок с возрастом все сильнее отстает в речевом развитии от слышащих сверстников. При внимательном наблюдении взрослых можно заметить, что ребенок с нарушением слуха в возрасте 6-8 месяцев не реагирует на речь, не фиксирует своё внимание при обращении к нему взрослого. Произносительная сторона устной речи у слабослышащего ребенка развиваться не будет без целенаправленного систематического

обучения. У слабослышащих детей наблюдается не полное, а частичное нарушение одного из ведущих анализаторов – слухового. Таким образом, слабослышащий ребенок принципиально отличается как от глухого, так и от слышащего ребенка. В отличие от глухого, слабослышащий ищет иные пути компенсации слухового недоразвития и по-другому приспосабливается к своему нарушению. Речь данной категории детей является недоразвитой и искаженной. В исследованиях отечественных дефектологов таких, как Е.А. Андреева, Р.М. Боскис, Э.И. Леонгард, Н.М. Назарова, Ф.Ф. Рау отмечаются особенности и своеобразие произносительной стороны речи у слабослышащих детей, однако указывается, что при целенаправленном обучении они могут овладеть произношением. Произношение слабослышащих детей имеет многочисленные дефекты, которые требуют целенаправленной и длительной коррекционной работы. По словам Э.И. Леонгард, для полного восприятия речи окружающих слабослышащим детям недостаточно остаточного слуха, но, в то же время, он способствует овладению произносительной стороной устной речи. Небольшие остатки слуха сказываются на четкости произношения гласных и некоторых согласных звуков, воспроизведении слов со стечением согласных или с взрывным согласным на конце без призвуков. Кроме этого, благодаря остаточному слуху слабослышащий ребенок может овладеть в слабой степени плавной, ритмичной речью. Также, согласно точке зрения автора, в речи слабослышащих детей могут использовать элементарные интонации.

**Во втором параграфе** «Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми младшего школьного возраста с нарушениями слуха» рассмотрены основные направления коррекционно-логопедических занятий с детьми школьного возраста – это развитие речи и коррекция ее нарушений.

Логопедическое сопровождение обучающихся с нарушением слуха включает в себя:

- нормализацию артикуляционной моторики;

- нормализацию речевого дыхания и голоса, а также коррекция их нарушения;

- нормализацию просодических компонентов речи (мелодико-интонационной и темпово-ритмической стороны);

- развитие зрительного гнозиса;

- коррекцию звукопроизношения;

- развитие фонематической системы;

- дифференциацию звуков;

- развитие навыков фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;

- увеличение пассивного и активного словарного запаса;

- развитие способности словообразования и словоизменения;

- коррекцию процессов чтения и письма;

- развитие связной речи: диалогической и монологической;

- развитие коммуникативных навыков посредством повышения уровня общего речевого развития.

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следующие этапы:

Первый этап – обследование речи обучающихся и формулирование логопедического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в индивидуальном образовательном маршруте.

Второй этап – подготовительный. Цель подготовительного этапа – формирование психофизиологических механизмов овладения произношением.

Третий этап – основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения и развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности обучающиеся должны научиться произносить соответствующий звук и уметь выделять его из речи.

**Третий параграф** «Фонетическая ритмика как средство обучения произношению детей с нарушениями слуха» посвящен описанию фонетической ритмики.

Вопросами изучения фонетической ритмики как метода обучения детей с нарушениями слуха занимались Т. М. Власова, Н. М. Микляева, А. Н. Пфафенродт, О. А. Полозова, Ю. Н. Родионова. По их мнению, этот методический прием наиболее эффективно способствует развитию произносительной стороны речи у данной категории детей.

Согласно точке зрения Т. М. Власовой и А. Н. Пфафенродт, фонетическая ритмика представляет собой систему двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков). Сочетание двух основных подходов – когнитивный и телесно-ориентированный – необходимых для коррекции речевой деятельности детей с нарушениями слуха, делает этот метод наиболее значимым в процессе овладения произносительной стороной речи. Благодаря фонетической ритмике у детей с нарушением слуха развивается слуховое восприятие, накапливаются слухо-зрительные впечатления, активизируются голосовые функции, а также формируется слухокинестическая основа речевой деятельности.

Применение фонетической ритмики при работе над развитием произносительной стороны речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями позволяет объединить работу речедвигательного и слухового анализаторов с развитием общей моторики. Кроме того, использование

фонетической ритмики в работе с данной категорией детей, способствует формированию выраженной интонационной и ритмической стороны речи. Также немаловажным является, что фонетическая ритмика направлена на развитие слухового восприятия, опираясь на который осуществляется формирование произносительных способностей и их коррекция.

**Вторая часть** «Экспериментальная проверка эффективности использования фонетической ритмики в коррекционной работе по формированию произносительной стороны речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха» состоит из четырёх параграфов в соответствии с этапами исследовательской работы.

**В первом параграфе** практической части были изучены особенности произносительной стороны речи и моторных функций младших школьников с нарушениями слуха. Проанализировав особенности произносительной стороны речи, нами было выделено 2 направления обследования: изучение состояния звукопроизношения и просодики. Для обследования звукопроизношения слабослышащих младших школьников нами была взята за основу структура речевой карты, разработанной Н. М. Трубниковой.

Проведенный анализ речевой карты позволил нам выделить 5 основных разделов, необходимых для обследования произношения младших школьников с нарушениями слуха, включающие анамнестические данные о ребенке и обследование состояния общей моторики, артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи, а также фонематического слуха и восприятия.

**Во втором параграфе** представлена организация и программа опытно-экспериментальной работы. Обследование произносительной стороны речи слабослышащих младших школьников проводилось на базе ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №1 г. Энгельса».

Проанализировав методическую литературу, психолого-педагогические исследования по проблеме развития произносительной стороны речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха, мы сформулировали

цель и задачи констатирующего эксперимента. Так, целью констатирующего эксперимента являлось выявить качественные особенности произносительной стороны речи и моторных функций младших школьников с нарушениями слуха.

Исходя из поставленной цели, в процессе проведения констатирующего эксперимента решались следующие задачи:

1) Анализ и изучение состояние речи слабослышащих младших школьников, а также причины нарушений;

2) Выбор и анализ методических приемов, направленных на выявление особенностей произносительной стороны речи слабослышащих младших школьников и выделение критериев, по которым будет осуществляться оценка полученных результатов;

3) Анализ выявленной специфики развития произносительной стороны речи у слабослышащих младших школьников;

4) Изучение состояния общей и артикуляционной моторики у слабослышащих младших школьников;

5) Изучение фонематических процессов, включающих фонематический слух и восприятие;

6) Количественная и качественная характеристика полученных данных в ходе констатирующего эксперимента.

Обследование включало в себя 4 взаимосвязанных и последовательных этапа: анализ анамнестических данных, исследование произносительной стороны речи, исследование моторных функций, исследование фонематических процессов.

В обследовании приняли участие 10 слабослышащих обучающихся младших школьников в возрасте от 10 до 11 лет с разными диагнозами.

#### **Этапы работы:**

1. **Обследование произносительной стороны речи** у слабослышащих младших школьников, которое осуществлялось с опорой на речевую карту, составленной Н. М. Трубниковой.

2. **Обследование просодических компонентов речи**, которое проводилось нами по методике и наглядному материалу, разработанному Н. Д. Шматко и Т. В. Пелымской.

3. **Обследование фонематического слуха**

4. **Обследование состояния общей моторики**

5. **Обследование артикуляционной моторики**

**В третьем параграфе** конечной целью занятий, в ходе которых проводилось опытно-экспериментальное исследование – это изучение методов коррекции влияния фонетической ритмики на произносительную сторону речи детей с нарушением слуха.

На основании этого нами была разработана система работы над произносительной стороной речи детей с нарушением слуха, которая позволяет повысить уровень сформированности речевых навыков. Данная система мероприятий по коррекции произносительных навыков младших школьников с нарушениями слуха включает в себя фонетическую ритмику.

**В четвёртом параграфе** был проведён анализ результатов экспериментального исследования. Что бы доказать эффективность занятий фонетической ритмикой, в начале апреля нами был проведён контрольный эксперимент. В нём приняли участие дети, с которыми велась коррекционная работа на протяжении 5 месяцев. Обследуя состояние произносительной стороны речи детей, нами были использованы те же методики, что и при проведении констатирующего эксперимента. Критерии оценивания и способ интерпретации полученных результатов такие же, как и при первичном обследовании. Сравнивая результаты констатирующего и контрольного экспериментов, мы сделали такой вывод:

Работа по коррекции произносительной стороны речи при помощи фонетической ритмики была достаточно эффективной для большинства детей.

При помощи специально отобранных заданий нам удалось улучшить физиологическое и фонационное дыхание, звукопроизношение и

просодическую сторону речи. Кроме того, занятия способствовали развитию высших психических функций детей и таких важных качеств, как усидчивость, внимательность, умение работать в коллективе.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Выявленные трудности младших школьников с нарушениями слуха при овладении произносительной стороной речи послужили основой для проведения формирующего педагогического эксперимента, где в качестве основного средства коррекции использовалась фонетическая ритмика. Анализ результатов повторного обследования показал улучшения в развитии звукопроизношения, темпо-ритмической организации речи, голоса и интонационных средств языка. Кроме того, проведенный формирующий эксперимент способствовал развитию моторных и высших психических функций, формированию положительных личностных качеств, что является необходимым и значимым для дальнейшей социализации детей.

Результаты контрольного эксперимента свидетельствуют о положительной динамике развития произносительной стороны речи, фонематических процессов, общей и артикуляционной моторики у слабослышащих младших школьников, что доказывает эффективность выбранной методики.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что фонетическая ритмика является эффективным средством при коррекции произносительной стороны речи детей младшего школьного возраста с нарушениями слуха и оказывает положительное влияние на полноценное развитие ребёнка.

Таким образом, цель исследования достигнута, гипотеза исследования подтвердилась, задачи решены.

02.06.2022 В.А. Суббота