

авто МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра экономической и социальной географии

**Древние города Туркменистана как объекты туристской деятельности**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 422 группы \_\_\_\_\_

направления 05.03.02 География \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ географического факультета \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Бердиева Ягшымырата \_\_\_\_\_

Научный руководитель

доцент, к.с.н., доцент \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ О. А. Цоберг \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой

доцент, к.г.н. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ А.В. Молочко \_\_\_\_\_

Саратов 2023

**Введение.** Сегодня Туркменистан возможно незнаком многим, однако этот край когда-то был домом для одних из самых могущественных и древних цивилизаций на земле. История оживает среди заброшенного городского лабиринта столицы Парфии - Нисы, среди массивных крепостных стен Мерва и мрачных гробниц Кёне-Ургенча, в которых покоятся останки некогда могущественных правителей. Исторические артефакты ждут вас на каждом шагу в Туркменистане, а их руины окутаны атмосферой полупустого, первозданного спокойствия, что еще больше добавляет им загадочности и очарования.

**Цель** бакалаврской работы - сравнить древние города Туркменистана для выделения привлекательных исторических мест в целях рекреации.

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи:**

- рассмотреть понятие культурного наследия;
- изучить историю культурно-исторических памятников туркменского народа;
- охарактеризовать основные древние города Туркменистана;
- разработать авторский туристский маршрут по древним Туркменским городам.

При написании работы использовались следующие **методы:** сравнительно-географический, анализ и синтез, описательный, картографический.

Информационной базой работы стали монографии, учебные пособия, сайты Интернет-ресурсов.

Работа состоит из введения, трех разделов основной части, заключения, списка используемой литературы из 32 источников и 4 приложений.

Материалы бакалаврской работы можно использовать в вузовских курсах по экономической и социальной географии мира, социальной географии, работе туристических организаций.

## *Основное содержание работы.*

### **1 Культурное наследие туркменского народа**

Культура – это историческая память народов. Поэтому она непреходящий атрибут этносов и цивилизаций. Человечество едино, и это единство основано на поддержании и сохранении многообразия культур, среди которых выделяется восточная культура.

Восточная культура – древнейшая и в то же время живая. Об этом свидетельствуют, например, хорошо сохранившиеся, действующие в наше время буддистские и индуистские храмы в странах Востока. Для восточной культуры характерно обращение к разуму и знанию. Она ориентирована на самопостижение, углубленную внутреннюю религиозность, интуитивизм и иррационализм. В этом состоит внутренняя глубина и богатство культур Востока, их феноменальная устойчивость [1].

В наше время ситуация в обществе обуславливает необходимость усилить внимание к культуре как фактору развития. Значимость этого фактора ощущается практически везде. Понятие «культурное наследие» стало широко популярным в мире в связи с принятием ЮНЕСКО в 1972 году Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия. Здесь действует Центр Всемирного наследия, который ведет Список объектов Всемирного наследия. В Туркменистане значится 3 наименования – городища Мерв, Кёне-Ургенч и Ниса.

В списке Всемирного наследия на территории Туркмении 8 объектов находятся в числе кандидатов на включение в список, из которых 2 – объекты культурного наследия, показанные на слайде. В Туркменистане был принят Закон «Об охране объектов национального историко-культурного наследия», по которому на государственный учет поставлены недвижимые памятники истории и культуры (исторические, археологические, архитектурные).

Большая часть территории Туркменистана – Каракумы (более 80%). Но это не помешало сложиться человеческому обществу на территории страны в

эпоху палеолита. Из-за особенностей ландшафта и большого расстояния до Мирового океана климат в стране резко-континентальный, засушливый.

Несмотря на неблагоприятные географические условия Туркменистан — страна древней культуры. Открытия советских археологов доказали, что человеческое общество на территории Туркменистана сложилось в эпоху палеолита — не менее 300 тыс. лет назад. В VI-V-ом тысячелетиях до н.э. в подгорной полосе Копетдага зародилась культура древнейших земледельцев, достигшая расцвета в III-II-ом тысячелетиях до н.э. Уже во II-ом тысячелетии до н.э. здесь возникли первые города, первобытно-общинные отношения начали сменяться рабовладельческими [2]. Древние земледельцы постоянно осваивали долины рек. В степях и пустынях, в земледельческих оазисах, жили ираноязычные племена. Сочетание орошаемого земледелия с кочевым и полукочевым скотоводством составляло основу хозяйства туркмен и их предков с глубочайшей древности до XX в.

Население Туркменистана сосредоточено в основном в пределах гигантской «подковы», образованной Амударьей, Каракумским каналом и железной дорогой Туркменбаши – Туркменабат (бывшие Красноводск – Чарджоу). Помимо этого значительная плотность населения наблюдается вдоль рек Теджен и Мургаб. Общая численность по разным данным колеблется от 5,0 млн. чел. до 5,5 млн. жителей. [3]

### **Древние города Туркменистана**

На территории республики Туркменистан сохранились многочисленные памятники прошлого — развалины древних городов, крепостей, замков, великолепные средневековые общественные сооружения — мечети, медресе, караван-сарай, в которые вложено удивительное искусство народных умельцев строителей, декораторов. Еще больше памятников материальной культуры скрыто в земле — остатки строений с настенной живописью, скульптура, керамика, бытовая утварь и многое другое. Все это овеянная тысячелетняя культура туркменского народа и его предков, история гибели цивилизаций в результате вторжения

завоевателей, история неугасаемого и всепобеждающего стремления народа к созиданию и творчеству [2].

На представленных фотоматериалах работы видно, что на территории Туркменистана сохранились многочисленные памятники прошлого – развалины древних городов, крепостей, замков, мечети, медресе, караван-сарай. В настоящей работе памятники прошлой материальной культуры были распределены на 4 группы по их местоположению. Рассмотрим их подробнее.

К городам северной зоны относится Кёне-Ургенч. Среди достопримечательностей города сохранились мавзолеи Фахраддин-Рази, Текеша и династии Суфи, Портал караван-сарая, Минарет Кутлуг-Тимура. Древний город Куня-Ургенч (ныне Кёне-Ургенч) - красочная картина выдающихся достижений в архитектуре и ремеслах, которых достигла древняя цивилизация Хорезмшахов. В настоящее время это не только известный туристический центр, но и важный объект паломничества мусульман. С 1999 г. здесь осуществляется совместный проект Правительства Туркменистана и Программы развития ООН, который называется «Развитие культурной сферы Куня-Ургенча». [4] Государственный историко-культурный музей-заповедник создан в 1985 г. На месте современного города некогда располагался древний город Ургенч, столица средневекового государства Хорезм [5].

К городам восточной зоны относятся Магданлы-Гаурдак, Маргуш, Мерв, Мары. Гордость Гаурдака - это заповедник Кугитанг, в котором расположено «Плато динозавров», каньон Кырк-Гыз, карстовые пещеры и др.

Некрополь Гонур-Депе - столичный город II-I тысячелетия до н.э. страны Маргуш, он был священным религиозным центром паломничества.

Среди достопримечательностей города Мерв сохранились цитадель Эрк-Кала, городища Гяур-Кала и Дурнали, мечети Талхатан-баба и Юсуфа Хамадани, мавзолеи Мухаммеда-ибн-Зейда и Султана Санджара. Когда-то на месте Гяур-Калы был расположен город Антиохия, построенный по приказу

царя Селевкидов - Антиоха. В то время город входил в состав государства Маргиана. Стена, окружавшая Антиохию, служила преградой на пути завоевателей и не допускала проникновение песков пустыни. *Гонур-Дене* – в прошлом, скорее всего, являлся столичным городом, однако в нем находилась не резиденция правителя, а, по всей вероятности, место проживания духовника, Верховного жреца. *Мечеть Юсуфа Хамадани* - важный религиозный памятник, которому поклоняются мусульмане. В XIII в. над могилой дервиша Абу-Якуб Юсуф ибн Айюба из иранского города Хамадана был возведен мавзолей, которой, к сожалению, не сохранился. В XIX в. здание было частично реконструировано. Могилу Юсуфа Хамадани символизирует склеп из черного мрамора, украшенный цветочным орнаментом и надписями. Основную часть комплекса составляет молельня в западной части мавзолея. [6].

К городам южной зоны относятся Ешкедик, Серахс, Кушка. Екедешик – это громадный пещерный комплекс, использовался для жилья. Существует много легенд о том, каким же действительно образом появился пещерный город. Согласно одной из них, город вырыли гоплиты Александра Великого, согласно же другой, она была творением могучих джинов. Расположен Екедешик в районе Тагта-Базар. Сегодня он представляет собой роскошный археологический памятник, строго охраняющийся государством в качестве исторического заповедника.

К городам западной зоны относятся Нохур, Ниса, Дехистан. Среди достопримечательностей в этих городах сохранились пещера «Дом Дэва», крепости Старой и Новой Нисы, городище Мисриан и минареты.

Городище Ниса состоит из двух крепостей: Старой и Новой Нисы. Старая Ниса в свое время была царской резиденцией в Парфии, а Новая выполняла функции столицы Парфянского Царства. Во время существования Парфии, Старая Ниса имела название в честь царя Митридата I, по чьему приказу был построен город. В тот период Ниса была столицей империи, но позднее столица была перенесена в Малую Азию. С приходом Сасанидов

Ниса совершенно утратила былую мощь, город был разграблен и забыт [6]. Согласно решению правительства Туркменистана, городище Ниса объявлена Государственным археологическим заповедником. В 2007 г. руины парфянской крепости были внесены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО как один из интереснейших памятников истории древних государств Востока.

Туристский интерес в Туркменистане представляют рассмотренные старинные города с многочисленными историко-архитектурными памятниками многих эпох.

### **3 Развитие туризма в Туркменистане**

Туркменистан обладает достаточными туристскими возможностями. В этой стране имеется, кроме специфической природы, немало познавательных туристских объектов, своеобразие быта отдельных поселений.

В 1993 г. Туркменистан стал членом Всемирной туристской организации. С тех пор развитие туризма является важной составляющей процессов интеграции Туркменистана в мировое экономическое, культурное и информационное пространство. В 1996 г. под эгидой ВТО в Ашхабаде был проведен международный семинар о развитии туризма и возрождении туристического маршрута по Великому шелковому пути. В 1997 г. ВТО совместно с ПРООН проводила миссию по изучению текущей ситуации в области туризма в Туркменистане. Миссией было отмечено, что страна имеет богатейшие возможности и перспективы продвижения на мировом туристском рынке. [7].

Власти Туркменистана налаживают сотрудничество и представляют туристский потенциал республики не только в европейских странах, но и в странах Востока. Так, в Пекине в рамках Туркмено-китайского туристского форума был открыт визовый сервисный центр Туркменистана «Шелковый путь», который предоставляет услуги по оказанию визовой поддержки китайским туристам и компаниям в виде консультации, сбора, обработки и направления документов туркменским туроператорам для получения

въездной визы в страну. Открытие этого центра в китайской столице позволит, оперативно решая все визовые вопросы, привлечь туристов из этой страны. Сегодня Туркменистан вызывает в мире возрастающий интерес как к новому перспективному направлению международного туризма. Так, итальянский телеканал «Rai Tre» назвал Туркменистан одним из лучших туристских направлений в категории «История» в 2018 г. Далее в Списке идут Карелия (Россия), Французская Полинезия и Филиппины как победители номинации «рай». В 2017 г. Туркменистан получил ценный опыт в приеме гостей и организации крупных соревнований международного уровня. В связи с проведением пятых Азиатских игр в туркменской столице, страну посетили многочисленные группы туристов и зрителей, болельщиков, журналистов, которым были обеспечены высококлассное размещение и экскурсионное сопровождение. Разработанная культурная программа Азиады-2017 позволила широко продемонстрировать гостям страны ее туристский потенциал, привлечь внимание к памятникам археологии и архитектуры, неповторимым ландшафтными достопримечательностям, историческим и легендарным местам, музеям, театрам, выставочным залам. По данным аналитического агентства ТурСтат, столица Туркменистана входила в первую десятку городов СНГ по популярности у туристов для путешествий осенью 2017 г. [8]

Развитие туризма в Туркменистане проходит достаточно интенсивно в период после пандемии covid-19. В ходе работы нами был разработан комплексный тур «По "Золотому кольцу" Туркмении». Его целью является знакомство с вечной материальной культурой Туркменистана, охватывающий исторические города. Особенность тура в том, что он представляет собой кольцо с небольшими ответвлениями. Отличие этого тура от других, предлагаемых туроператорами Республики Туркменистан и РФ – это возможность познакомиться как с признанными объектами мирового культурного наследия, расположенными в стране, так и интереснейшими

объектами, не часто посещаемыми туристами, т.е. глубоко почувствовать немеркнущий местный колорит.

Программа тура рассчитана на 8 дней/7 ночей, выезд из Ашхабада. Предложения тура связаны с посещением всех трех знаменитых памятников, охраняемых ЮНЕСКО. По типу тур комплексный – культурно-познавательный и рекреационный, будут задействованы культурно-исторические и рекреационные ресурсы. В тур включены осмотры двух заповедников, находящихся по маршруту.

*Маршрут тура:* Москва – Ашхабад (1); Ашхабад – кратер Дарваза – Кенё-Ургенч - Дашогуз (2); Дашогуз – Туркменабад – городище Амуйль - Туркменабад (3); Туркменабад – Магданлы – Кугитанг - Магданлы (4); Магданлы – Репетек – Мары (5); Мары – Екедешик – Мары (6); Мары – городище Мерв – Ашхабад (7); Ашхабад – Ниса - Ашхабад – Москва (8).

В таблице 1 представлена расчетная стоимость тура для 3 вариантов обслуживания от 148 до 260 тыс. руб. Разница между ними в стоимости размещения и транспортного обслуживания с учетом состава группы туристов. Расчёт для экономного варианта тура расписан более подробно.

Таблица 1 - Стоимость тура «По «Золотому кольцу» Туркмении» (составлено и рассчитано автором исходя из курса 1\$ США – 83 руб.)

Варианты	Руб.	\$ США
Экономный	147988	1783
Средний	212480	2560
VIP	259790	3130

Программа включает посещение построек древних городов, территорий Туркменистана с его многочисленными городищами, цитаделями, замками и т.д.), заповедников и отдых в отелях. В завершающий день туристы возвращаются в г. Ашхабад, им предоставляется свободное время, чтобы посмотреть достопримечательности столицы перед возвращением в Москву.

**Заключение.** В результате проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

1. В настоящее время большое внимание уделяется культуре и ее производным – объектам культурного наследия. Их изучение и сохранение дает возможность использовать их в рекреационных целях.

2. Архитектура Туркмении связывает прошлое, отражающее различные общественные идеи, бытовой уклад народа и его вкусы, и настоящее. Историко-культурные объекты представляют не только историко-познавательный интерес, но и имеют большое значение для решения практических задач современности. Проблема использования традиций и сочетания их с новаторским поиском при учете специфических природно-климатических условий Туркмении сохраняется и ныне.

3. В работе были рассмотрены наиболее значимые объекты культурного наследия - Екедешик, Серахс, Гаурдак, Нохур, Кушка, Маргуш, Ниса, Кёне-Ургенч, Дехистан, Мерв. Из них только 3 объекта относятся к объектам всемирного наследия ЮНЕСКО. Овеществленная тысячелетняя культура туркменского народа и его предков - история неугасаемого и всепобеждающего стремления народа к созиданию и творчеству, что можно продемонстрировать всему миру.

4. Популярность Туркменистана в последнее время можно объяснить, прежде всего, любовью жителей к своей стране и традициям, а также политикой проведения различных мероприятий, рассчитанных на привлечение туристов. Туркмения становится с каждым годом все более аттрактивной для иностранных туристов, особенно западных. Туркмения – страна больших возможностей в туристическом плане: большая территория, различные климатические условия, культурно-исторические памятники, наличие заповедников, бальнеологические курорты, морское побережье, горы. Здесь развиты: культурно-познавательный туризм, главную роль в котором играют древние города Туркмении, бальнеологический, пляжный.

5. В бакалаврской работе был разработан авторский туристический маршрут «По «Золотому кольцу» Туркмении», рассчитанный на 8 дней / 7 ночей, охватывающий все города списка всемирного наследия ЮНЕСКО. Его целью является знакомство с вечной материальной культурой Туркменистана. Подготовлены карты расположения древних городов в Туркменистане и туристического маршрута «По «Золотому кольцу» Туркмении».

#### **Список использованных источников**

1 Бабурин, В.Л. Географические основы управления /В.Л. Бабурин, Ю.Л. Мазуров: Курс лекций по экономической и политической географии. Учеб. пособие. – М.: Дело, 2000. – 288 с.

2 Памятники архитектуры Туркменистана / Е. Атагарриев, О. Бердыев, А. Губаев, Д. Дурдыев, А. Карриев, О. Оразов, В. Пилявский, Т. Ходжаниязов, Х. Юсупов; Общество охраны памятников истории и культуры Туркменской ССР. — Ленинград : Стройиздат, Ленинградское отделение, 1974. — 344 с.

3 Туркменистан. Энциклопедия «Кругосвет» [Электронный ресурс] : [сайт]. — URL: [https://www.krugosvet.ru/enc/strany\\_mira/TURKMENISTAN.html](https://www.krugosvet.ru/enc/strany_mira/TURKMENISTAN.html) (дата обращения: 14.12.2022). – Загл. с экрана. – Яз. рус.

4 Древний город Куня-Ургенч [Электронный ресурс]: Asia Travel Discoveries. – URL: <https://asia-travel.uz/turkmenistan/cities/kunya-urgench/> (дата обращения: 16.04.2022). – Загл. с экрана. – Яз. рус.

5 Древний город Куня-Ургенч [Электронный ресурс]: Rodina31.ru. – URL: <https://rodina31.ru/drevniy-gorod-kunya-urgench-turkmenistan-podrobnaaya-informatsiya-s-foto> (дата обращения: 16.04.2022). – Загл. с экрана. – Яз. рус.

6 Достопримечательности Туркменистана [Электронный ресурс]: Asia Travel Discoveries. – URL: <https://asia-travel.uz/turkmenistan/cities/ashkhabad/nisa-ancient-city/> (дата обращения: 16.04.2022). – Загл. с экрана. – Яз. рус.

7 Воронов, Ю. П. Воздействие туризма на другие отрасли экономики. / Ю. П. Воронов, В. И. Суслов. // Устойчивое развитие туризма: опыт и инновации: Сб. науч. трудов межд. конф. (Улан-Удэ, 23–25 мая 2007). - Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2010. С. 27-36.

8 Оценка и анализ туристических ресурсов Туркменистана [Электронный ресурс] : [сайт] : URL: [https://vuzlit.ru/350406/otsenka\\_analiz\\_turistskih\\_resursov\\_respubliki\\_turkmenistan](https://vuzlit.ru/350406/otsenka_analiz_turistskih_resursov_respubliki_turkmenistan) (дата обращения: 18.03.2023). Загл. с экрана. Яз. рус.