

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра исторической геологии и палеонтологии

**Формирование экспозиции «Териофауна антропогена Саратовского
Поволжья (местонахождение Большой Иргиз)»**

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студента 3 курса 321 группы
направление 05.04.01 Геология
профиль «Геологические ресурсы региона:
мониторинг природных и туристических объектов»
геологического факультета
Лашина Алексея Степановича

Научный руководитель

доктор геол.-мин. наук, профессор _____ Е.М. Первушов

Зав. кафедрой,

доктор геол. - мин. наук, профессор _____ Е.М. Первушов

Саратов, 2023

ВВЕДЕНИЕ

Данная работа посвящена рассмотрению опыта разработки создания, впервые в Саратовской области, экспозиции, посвященной четвертичным млекопитающим Поволжья. Основой для разрабатываемых экспозиций стал обширный остеологический материал, посткраниальные скелеты эласмотерия и других представителей млекопитающих, собранных в последние годы на местонахождениях Саратовского Заволжья.

Целью работы является составление и включение в тематико-экспозиционный план экскурсий зала «Биосфера Земли» экспозиции полноразмерного скелета гигантского эласмотерия.

Задачи работы – анализ имеющего остеологического материала, его препарирование и обработка, составление всех элементов полноразмерного скелета гигантского эласмотерия и представление этого скелета в качестве отдельного экспоната зала «Биосфера Земли» Регионального музея Землеведения Саратовского госуниверситета.

Актуальность выполненной практической работы заключается в разработке экспозиций зала «Биосфера Земли» на основе массовых сборов остеологического материала четвертичных млекопитающих, найденных на местонахождениях в пределах Саратовской области. Таким образом, получена практическая реализация обширных сборов костных остатков млекопитающих, их сохранения и представления в экспозициях музея в виде реконструкций.

Научная новизна определяется тем, что в Региональном музее Землеведения Саратовского госуниверситета, впервые в Саратовской области, разработана и осуществлена реконструкция полноразмерного посткраниального скелета эласмотерия. Экспозиция включена в тематико-экспозиционный план зала музея «Биосфера Земли» и в план экскурсий.

В настоящее время экспозиции и фонды музея Землеведения рассчитаны на использование в качестве исходного материала для курсовых работ и при проведении учебных и производственных практик студентами, так и аспирантами и докторантами в ходе выполнения исследовательских изысканий. Спектр использования экспозиций и фондов, библиотеки и фотоархива музея образовательном процессе весьма широк, для студентов всех специальностей геологического факультета, а так же, по ряду учебных дисциплин – и для студентов биологического и географического факультетов.

В значительной степени региональный музей Землеведения во многом призван выполнять традиционные общественные и просветительские функции университета: распространение в обществе представлений о новых знаниях, профессиональная ориентационная деятельность среди молодежи и поддержание исследовательских потенциалов в среде профессиональных исследователей.

Комплектование музейных фондов — целенаправленный, планомерный, опирающийся на методологические принципы профильных дисциплин и музееведения процесс выявления и сбора предметов музейного значения для формирования и пополнения музейного собрания. Отобранные и извлеченные из среды бытования объекты реальной действительности превращаются в музейные предметы, то есть в источники информации, поэтому комплектование фондов можно рассматривать как способ осуществления музеем своей социальной функции документирования процессов и явлений, происходящих в обществе и природе (Первушов., 1999).

Научная концепция комплектования музейных фондов является составной частью научной концепции музея. Она содержит обобщенное системное представление о задачах, направлениях, формах и методах комплектования в соответствии с профилем музея и его местом в музейной

сети. В ней определяются критерии отбора материалов в фонды с учетом целей и задач музея, а также круг и объем информации, фиксируемой в документах комплектования.

Исходя из научной концепции комплектования и учитывая конкретные задачи, которые возникают в процессе источниковедческих исследований, работы с коллекциями, создания экспозиций и выставок, составляются планы комплектования фондов. Они могут быть перспективными, рассчитанными на 5—10 лет, и текущими, то есть годовыми. Они складываются из плановых заявок работников фондовых и экспозиционных отделов. Эти заявки предварительно согласовываются между собой, чтобы сконцентрировать усилия на решении наиболее важных, не терпящих отлагательства задач комплектования. В зависимости от методов различают три основных вида или способа комплектования — систематическое, тематическое, комплексное.

Систематическое комплектование регулярно пополняет музейные коллекции однотипными музейными предметами, иными словами, оно направлено на формирование и пополнение систематических коллекций.

Тематическое комплектование заключается в выявлении и сборе разнотипных предметов музейного значения, отражающих конкретную тему. Оно позволяет документировать процессы и явления по исследуемым музейным темам, а так же, формировать и пополнять тематические коллекции.

Задачи систематического и тематического комплектования объединяет комплексное комплектование, которое распространено главным образом в небольших музеях. В поисках путей наиболее оптимального решения проблем комплектования фондов музейные специалисты устанавливают временные и постоянные контакты с лицами и организациями, которые могут быть или являются обладателями предметов музейного значения.

Научное комплектование фондов представляет собой как теоретическую, так и практическую деятельность музеев, направленную на

выявление, сбор и научную организацию музейных предметов, в результате которой возникает собрание материалов экспозиции.

Главная цель комплектования, безусловно, документирование исторической действительности. Это означает, что через зафиксированные сведения о нематериальной жизни людей и предметов музейного значения в музейном собрании должна создаваться максимально правдивая картина жизни общества на определенном этапе его развития. Главная цель комплектования реализуется в конкретных задачах, основными из которых являются:

- выявление в окружающей действительности подлинных памятников геологической истории, с наибольшей убедительностью отражающих происходившие явления и процессы;
- приобретение их в собрание музея и формирование источниковой базы для музейной деятельности и профильных наук;
- научная организация музейных предметов, включение их в информационный банк данных;
- сохранение природных ценностей и создание условий для их использования в интересах общества.

Комплектование является исследовательской работой, это обусловлено тем, что в процессе комплектования происходит поиск, выявление и соби́рание разнообразных материалов. В том числе в комплектование музейного фонда входит работа по первичной обработке образцов, включающая в себя определение образца, его описание и классификацию.

Комплектование музейного фонда может проводиться по двум направлениям: систематическому – когда осуществляется регулярное пополнение музейного собрания однотипными музейными предметами. Результатом такого комплектования являются типологические коллекции, отличающиеся полнотой и обстоятельностью; тематическому – это комплектование музейного фонда по одной, достаточно узкой теме. Для ее

раскрытия используются различные источники геологической и палеонтологической информации. Такое комплектование присуще при работе над экспозициями и выставками. Кроме того, этот метод применяется для собирания материалов для монографического показа какого-либо местонахождения или для характеристики отдельного типа териофауны. Результатом этой работы являются тематические коллекции, группирующие взаимосвязанные образцы вокруг геологически значимых событий или тем.

Комплексное комплектование объединяет задачи систематического и тематического комплектования, что дает возможность проводить полноценное документирование той реальности, которой интересуется музей, удовлетворять запросы экспозиционно-выставочной и образовательной деятельности.

Методика работы музеев в нашей стране в комплектовании музейных фондов в основном совпадает. Это планирование комплектования фондов, которое исходит, как уже отмечалось ранее из научной концепции комплектования и согласуется с конкретными задачами, возникающими в ходе источниковедческих исследований, а также в связи с созданием выставок и экспозиций. Общemuзейные планы складываются из заявок фондовиков и экспозиционеров, которые согласовываются между собой в решении наиболее актуальных задач комплектования. Существует так называемый перспективный план, который фиксирует в определенной последовательности организацию поступлений из постоянных источников, перспективы реализации связей с авторами и владельцами предметов интересных для музея, тематику и географию музейных полевых исследований. Здесь же предусматриваются и актуальные сборы по современности. Разработка перспективного плана представляет собой, как организационную, так и исследовательскую музееведческую задачу.

Перспективный план является основой составления годовых планов комплектования фондов. Которые содержат конкретную разработку заданий

перспективного плана на данный год в соответствии с имеющимися в распоряжении музея средств, наличия необходимых специалистов. Годовые планы рассматриваются коллективом и принимаются в составе общего годового плана работы музея.

Таким образом, научная концепция комплектования музейных фондов, являясь составной частью научной концепции музея, содержит обобщенное системное представление о задачах, направлениях, методах комплектования в соответствии с профилем музея и его местом в музейной системе. В ней определяются критерии отбора материалов в фонды с учетом целей и задач музея, а также круг и объем информации, фиксируемой в документах комплектования.

**Описание экспозиции Эласмотерий (*Elasmotherium sibiricum*)
Местонахождение Большой Иргиз. Описание экспозиционного материала.**

- 1 (2)-РМЗ 02/400 Нижняя челюсть с 10 зубами
- 2 (3)- РМЗ 02/269 Большая челюсть с 4 зубами-
- 3 (4)- РМЗ- 02/361 Череп. Верхняя челюсть. Левая ветвь с зубным рядом РЗ-МЗ
- 4(21)- РМЗ 02/304 Атлант (1-й шейный позвонок). (повреждены крылья)
- 5(22)- РМЗ 02/17 Эпистрофей
- 6(23)- РМЗ 02/303 Шейный позвонок
- 7(24)- РМЗ 02/302 Шейный позвонок
- 8(25)- РМЗ 02/255 Шейный позвонок
- 9(26)- РМЗ 02/43 Шейный позвонок
- 10(27)- РМЗ 02/131 Верхушка остистого отростка
- 11(28)- РМЗ 02/362 Грудной позвонок

- 12(29)- РМЗ 02/21 Грудной позвонок
- 13(30)- РМЗ 02/22 Грудной позвонок
- 14(31)- РМЗ 02/19 Грудной позвонок
- 15(32)- РМЗ 02/20 Грудной позвонок
- 16(33)- РМЗ 02/63 Эпистрофей
- 17(34)- РМЗ 02/70 Грудной позвонок
- 18(35)- РМЗ 02/256 Грудной позвонок
- 19(36)- РМЗ 02/305 Грудной позвонок. Поврежден остистый отросток
- 20(37)- РМЗ 02/15 Поясничный позвонок
- 21(40)- РМЗ 02/68 Крестец
- 23(41)- РМЗ 02/62 Тазовая правая половина
- 24(42)- РМЗ 02/292 Фрагмент таза. Левая ветвь.
- 25(70)- РМЗ 02/49 Бедренная кость правая
- 26(71)- РМЗ 02/53 Лучевая кость, правая
- 27(72)- РМЗ 02/241 Большая берцовая кость (tibia) левая
- 28(73)- РМЗ 02/232 Большая берцовая кость, правая, с приросшим фрагментом малой берцовой кости
- 29(74)- РМЗ 02/233 Таранная кость малая
- 30(75)- РМЗ 02/234 Малая берцовая кость
- 31(76)- РМЗ 02/26 Метакарзалия IV, левая
- 32(77)- РМЗ 02/239 Метакарзалия III левая
- 33(78)- РМЗ 02/328 Метакарзалия II. Правая
- 34(79)- РМЗ 02/27 Метакарзалия III, правая
- 35(80)- РМЗ 02/30 Первая фаланга бокового пальца

36(50)- РМЗ 02/296 Лопатка правая

37(51)- РМЗ 02/216 Плечевая кость, правая

38(52)- РМЗ 02/319 Лопатка. Левая

39(53)- РМЗ 02/307 Плечев Локтевая кость.

40(54)- РМЗ 02/260 Правая, без проксимального эпифизная кость. Левая

41(55)- РМЗ 02/51 Лучевая кость, правая

42(56)- РМЗ 02/318 Локтевая кость. Левая. Поврежден олекранон

43(57)- РМЗ 02/312 Лучевая кость. Левая

44(58)- РМЗ 02/352 Метакарпalia IV. Правая

45(59)- РМЗ 02/353 Метакарпalia III. Правая.

46(60)- РМЗ 02/354 Метакарпalia III. Левая

47(61)- РМЗ 02/142 Метакарпalia II, Левая

48(62)- РМЗ 02/351 Кость запястья. Правая

49(63)- РМЗ 02/25 Кость крючковидная, правая

50(64)- РМЗ 02/28 Метакарпalia II, левая

51(65)- РМЗ 02/401 ?Фрагмент сустава передней ноги

52(66) -РМЗ 02/31 Мелкая кость, заплюсны

53(100)- РМЗ 02/355 Ребро правое

54(101)- РМЗ 02/358 Ребро левое

55(102)- РМЗ 02/357 Ребро левое

56(103)- РМЗ 02/360 Ребро. Фрагмент. Правое.

57(104)- 02/230 Ребро. Левое

58(105)- РМЗ 02/55 Большое ребро. Правое

60(106)- РМЗ 02/297 Ребро. Правое

- 61(107)- РМЗ 02/242 Большое ребро. Левое
- 61(108)- РМЗ 02/24 Большое ребро. Левое
- 62(109)- РМЗ 02/36 Ребро левое
- 63(110)- РМЗ 02/122 Фрагмент ребра левое
- 64(111)- РМЗ 02/285 Фрагмент ребра правое
- 65(112)- РМЗ 02/289 Фрагмент ребра левое
- 66(113)- РМЗ 02/246 Фрагмент ребра
- 67(114)- РМЗ 02/245 Большое ребро. Левое
- 68(115)- РМЗ 02/127 Фрагмент ребра с головкой. Левое.
- 69(116)- РМЗ 02/247 Фрагмент ребра. Левое
- 70(117)- РМЗ 02/249 Фрагмент ребра. Правое
- 71(118)- РМЗ 02/41 Ребро. Правое
- 72(119)- РМЗ 02/287 Фрагмент ребра. Правое
- 73(120)- РМЗ02/288 Фрагмент ребра. Левое
- 74(121)- РМЗ 02/286 Фрагмент ребра. Левое

Выводы.

Формирование музейных экспозиций, тематических и узкоспециализированных, особенно важно для формирования благоприятной среды при подготовке специалистов высшей квалификации, для обеспечения содержательности работ аспирантов и докторантов геологического профиля. В значительной степени именно при подготовке диссертационных исследований геологической направленности возникают большие трудности финансового, технического и материального характера, которые определяются необходимостью подборки значительных объемов каменного материала. Аналогичные проблемы, но со значительным временным лимитом, существуют и среди студентов специалитета

«Геология», которые должны подготовить курсовые и дипломные работы по результатам полевых работ.

В экспозиции музея наибольшее внимание уделено интервалам отложений, которые доступны для изучения на территории Саратовской области. Представлены основные руководящие формы ископаемых организмов (палеофауны), характерные представители биоты того или иного времени и образцы наиболее типовых пород, сформировавшихся на протяжении рассматриваемого времени.

Уникальные геологические объекты и события на территории Саратовского Поволжья, представлены в экспозиции по своеобразным материалам, собранным, как и большинство экспонатов зала, на территории Поволжья. К таковым, безусловно, могут быть отнесена экспозиция «Териофауна антропогена Саратовского Поволжья (местонахождение Большой Иргиз)».

Важность местонахождения Большой Иргиз состоит в субавтохтонности найденного здесь остеологического материала млекопитающих хазарского фаунистического комплекса, представленного в других местах Саратовского левобережья, лишь разрозненными остатками. Изучение этой териоассоциации сможет пролить свет на историю развития поздней популяции сибирского эласмотерия, а также восстановить палеогеографические особенности природной среды левобережного Поволжья на рубеже среднего и позднего плейстоцена.

Уникальные находки черепа и нижней челюсти от одной особи мамонта, костей конечностей эласмотерия в пригодном к реконструкции состоянии, а также очень хорошая степень сохранности костей свидетельствует об автохтонном или субавтохтонном характере местонахождения.

Учитывая уникальный палеонтологический характер местонахождения четвертичной териофауны Большой Иргиз, необходимо рассмотреть возможность оформления этого местонахождения в качестве особо охраняемой природной территории регионального уровня (Особо охраняемые..., 2007).