

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра международных отношений и внешней политики России

**Современная Россия и ее внешняя политика в отражении французских  
СМИ (2000-2023)**

**АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 441 группы  
направления 41.03.05 «Международные отношения»  
Института истории и международных отношений  
Ковтуновой Татьяны Олеговны

Научный руководитель  
Доцент, кандидат исторических наук

\_\_\_\_\_

Д.В. Редченко

Зав. кафедрой  
Профессор, доктор исторических наук

\_\_\_\_\_

Ю.Г. Голуб

Саратов 2023

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы исследования** обусловлена повышенной ролью СМИ в процессе формирования общественного мнения. В мире, где интенсивно развиваются отношения между странами и одновременно возникают новые международные конфликты, внешнеполитические образы несут в себе большой внутренний смысл. Восприятие страны, сложившееся за рубежом, определяет степень доверия к ней, влияние, которым она пользуется в международном сообществе, эффективность проводимой ее руководством политики. Весьма удобным и надежным способом отследить изменения во внешнеполитическом образе государства и выявить особенности восприятия страны за рубежом является анализ иностранных СМИ. Изучение методов изложения информации, стереотипов и метафор, которыми богаты статьи французских СМИ, способствует лучшему пониманию особенностей восприятия российской действительности за рубежом.

**Степень научной разработанности проблемы.** При изучении политического образа России в отражении французских СМИ, использовались работы Н.Ю. Лапиной<sup>1</sup>, А. Дюбьена<sup>2</sup>, А.В. Лобановой<sup>3</sup>, Д.Д. Цилюрик<sup>4</sup>, О.А. Шаовой<sup>5</sup>, а также Т.И. Пашуковой и Н.С Ухлиновой<sup>6</sup>. В

---

<sup>1</sup> Лапина Н.Ю. Восприятие России в современной Франции: Формирование внешнеполитических образов [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospriyatie-rossii-v-sovremennoy-frantsii-formirovanie-vneshnepoliticheskikh-obrazov> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>2</sup> Дюбьен, А. Франко-российские отношения: что нас ждет впереди? [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46498020> (дата обращения: 07.03.2022).

<sup>3</sup> Лобанова А.В. Конструирование имиджа Российской Федерации во французских электронных средствах массовой информации» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstruirovanie-imidzha-rossiyskoj-federatsii-vo-frantsuzskih-elektronnyh-sredstvah-massovoy-informatsii> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>4</sup> Цилюрик Д.Д.«Пресса Франции о демократических ценностях в России» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pressa-frantsii-o-demokraticeskikh-tsennostyah-v-rossii-po-materialam-posvyaschennym-parlamentskim-vyboram-2011-goda/viewer> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>5</sup> Шаова О.А. Метафорическое моделирование внешней политики России в современной французской прессе [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL:

них отмечается, что французские массмедиа отражают исторически сформировавшиеся стереотипы о нашей стране, а также сами создают шаблоны концептуализации России и способствуют закреплению формирующихся моделей в сознании французской аудитории. Авторы подчёркивают большой интерес французских изданий к проблеме демократических ценностей в России и приходят к выводу, что французские политические медийные тексты односторонне трактуют российскую внешнюю политику, не избегая при этом искажения фактов.

При рассмотрении экономической политики России в отражении французских СМИ использовались работы Д.С. Качкова<sup>7</sup>, Е.Л. Зайцевой и Н.В. Кирилловой<sup>8</sup>. На страницах исследований анализируется специфика освещения основных аспектов российско-французского энергетического диалога. Отмечается, что образ России в проанализированных публикациях является искажённым и гипертрофированным.

При рассмотрении культурной жизни России в отражении французских СМИ использовались работы Н. В. Новикова<sup>9</sup> и Г.В. Богословской<sup>10</sup>. Авторы изучают образ России во французской прессе и приходят к выводу о том, что

---

<https://cyberleninka.ru/article/n/metaforicheskoe-modelirovanie-vneshney-politiki-rossii-v-sovremennoy-frantsuzskoy-pressy> (дата обращения: 3.03.2023).

<sup>6</sup> Пашукова Т.И. и Ухлинова Н.С. Структура имиджа России во французских печатных СМИ [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-imidzha-rossii-vo-frantsuzskih-pechatnyh-smi> (дата обращения: 3.03.2023).

<sup>7</sup> Качков Д.С. Российско-французский энергетический диалог в начале XXI века: сотрудничество на фоне критики французских СМИ [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiysko-frantsuzskiy-energeticheskiy-dialog-v-nachale-xxi-veka-sotrudnichestvo-na-fone-kritiki-frantsuzskih-smi-1> (дата обращения: 3.03.2023).

<sup>8</sup> Зайцева Е.Л. и Кириллова Н.В. Языковая репрезентация антироссийских настроений во франкоязычном политическом тексте СМИ [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovaya-reprezentatsiya-antirossiyskih-nastroeniy-vo-frankoyazychnom-politicheskom-tekste-smi/viewer> (дата обращения: 3.03.2023)

<sup>9</sup> Новиков Н.В. Политизация франкоязычных спортивных СМИ. Власть политического дискурса [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/politizatsiya-frankoyazychnyh-sportivnyh-smi-vlast-politicheskogo-diskursa/viewer> (Дата обращения: 3.03.2023).

<sup>10</sup> Богословская Г.В. Образ России во Франции в 2000–2012 гг. по материалам французской прессы [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-rossii-vo-frantsii-v-2000-2012-gg-po-materialam-frantsuzskoy-pressy/viewer> (дата обращения: 01.04.2023).

в статьях на политическую тематику события, происходящие в России, освещаются в негативном свете, в то время как статьи на культурную тематику в основном характеризуют Россию позитивно. Однако отмечаются и комментарии негативного характера, подчёркивающие расточительность Кремля при проведении имиджевых спортивных и культурных мероприятий.

В рамках исследования важную оценку образу России во французской прессе в контексте украинского кризиса дали Р. И. Зарипов<sup>11</sup>, М.В. Плотникова и М.А. Кипина<sup>12</sup>. Они делают вывод о негативном восприятии российских действий в Украине. Французские СМИ, как указывают вышеназванные исследователи, обвиняют Москву в раздувании кризиса и дестабилизации международной обстановки.

Изучению реакции французских СМИ на присутствие России в Центральной и Западной Африке большое внимание уделяется в исследованиях В.Р. Филиппова<sup>13</sup>, А.Г. Рагунштейн и О.В. Рагунштейн<sup>14</sup>. Авторы уделяют особое внимание проблеме возникновения и эволюции повстанческого движения в Мали. При этом они анализируют специфику освещения данных событий французскими СМИ, раскрывая особенности восприятия российского присутствия в данном регионе. В большинстве французских публикаций, по мнению данных исследователей, отсутствуют объективность и опора на достоверные факты.

---

<sup>11</sup> Зарипов Р.И. Метафорические образы России во Французском политическом дискурсе в контексте гражданской войны на Украине [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/2081/1/plin-2015-02-23.pdf> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>12</sup> Плотникова М.В. и Кипина М.А. Советский Джеймс Бонд: политический портрет В. В. Путина во французских медиатекстах в свете украинского кризиса [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovetskiy-dzheyms-bond-politicheskiy-portret-v-v-putina-vo-frantsuzskih-mediatekstav-v-svete-ukrainskogo-krizisa/viewer> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>13</sup> Филиппов В.Р. Центральнаяафриканская Республика: противостояние Кремля и Елисейского дворца [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsentralnoafrikanskaya-respublika-protivostoyanie-kremlya-i-eliseyskogo-dvortsa> (дата обращения: 3.03.2023).

<sup>14</sup> Рагунштейн, А.Г., Рагунштейн, О.В. Гражданская война и борьба с терроризмом в Мали (2012–2022 гг.) [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/grazhdanskaya-voyna-i-borba-s-terrorizmom-v-mali-2012-2022-gg/viewer> (дата обращения: 01.04.2023).

**Цель данной работы** – изучить современную Россию и ее внешнюю политику в отражении французских СМИ в период с 2000 по 2023 гг. Для достижения цели исследования были поставлены следующие **задачи**:

1. проанализировать политический образ России в отражении французских СМИ;
2. рассмотреть экономическую политику России в отражении французских СМИ;
3. изучить культурную жизнь России в отражении французских СМИ;
4. исследовать образ России во французских СМИ в контексте украинского кризиса;
5. проанализировать обзор французскими СМИ российского участия в сирийской гражданской войне;
6. исследовать реакцию французских СМИ на присутствие России в Центральной и Западной Африке.

**Для решения поставленных задач была привлечена источниковая база**, состоящая из различных статей и материалов, опубликованных на официальных сайтах следующих основных изданий: газеты правой ориентации «L'Express»<sup>15</sup>, правоцентристских газет «Le figaro»<sup>16</sup> и «Le point»<sup>17</sup>, левоцентристской газеты «Le Monde»<sup>18</sup>, газет левой ориентации «Liberation»<sup>19</sup> и «Le Nouvel Observateur»<sup>20</sup>, либеральной газеты «L'Opinion»<sup>21</sup>

---

<sup>15</sup> Официальный сайт «L'Express» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.lexpress.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>16</sup> Официальный сайт «Le figaro» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.lefigaro.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>17</sup> Официальный сайт «Le point» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: «Le point» <https://www.lepoint.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>18</sup> Официальный сайт «Le Monde» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.lemonde.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>19</sup> Официальный сайт «Liberation» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.liberation.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>20</sup> Официальный сайт «Le Nouvel Observateur» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.nouvelobs.com/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>21</sup> Официальный сайт «L'Opinion» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.lorinion.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

нейтральной «Le parisien»<sup>22</sup> и независимой «Paris Match»<sup>23</sup>. Использованы были также сайты посольства Российской Федерации во Франции<sup>24</sup> и Французского посольства в России<sup>25</sup>. Для уточнения правильности перевода фразеологизмов и идиом был использован «Новый французско-русский словарь»<sup>26</sup> за авторством В.Г. Гака и К.А. Ганшиной.

**Структура работы.** Дипломная работа состоит из введения, двух глав, разделённых на параграфы, заключения, списка использованных источников и литературы и приложений.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Глава 1 «Взаимоотношения России и Франции в политической, экономической и культурной сферах»** состоит из трёх параграфов.

**В первом параграфе** рассматривается политический образ России в отражении французских СМИ. С приходом к власти В.В. Путина в 2000 г. в России начался процесс преобразований, сопровождавшийся укреплением российских позиций на международной арене. Именно в это время начинается резкая активизация внешней политики России по всем направлениям, Россия начинает восприниматься представителями западной научной и властной элиты, как плохой и представляющий опасность ученик.

Во французской прессе подобные настроения проявились в большом количестве публикаций, отмечающих неизбежное столкновение двух систем: западной, в основе которой лежат свобода и демократия, и российской, в основе которой, по мнению авторов, лежит закрытость и авторитаризм.

---

<sup>22</sup> Официальный сайт «Le parisien» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.leparisien.fr/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>23</sup> Официальный сайт «Paris Match» [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.parismatch.com/>(дата обращения: 01.04.2023).

<sup>24</sup> Официальный сайт посольства Российской Федерации во Франции [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL:<https://france.mid.ru/ru/russiefrance/cscor/> (дата обращения: 01.04.2023).

<sup>25</sup> Официальный сайт французского посольства в России [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://ru.ambafrance.org/-Russkij->(дата обращения: 01.04.2023).

<sup>26</sup> Гак, В. Г., Ганшина, К. А. Новый французско-русский словарь. 11-е изд., стер. — М. : Рус. яз.-Медиа, 2006. — С. 1054

Усиление международных позиций России всё чаще воспринимается как военная, экономическая или геополитическая угроза.<sup>27</sup>

Чаще всего в статьях газет, посвященных активизации российской внешней политики, Россия предстает в образе страны, которая мечтает вернуть себе статус великой державы, утерянный в период 1990-х годов.

По мнению ряда изданий, главными объектами российского давления являются страны постсоветского пространства, в частности, Украина и Грузия, бархатные революции в которых были восприняты как неуклонное ослабление России на приоритетном для неё направлении.

Отмечаются и политические успехи Российской Федерации: Москва сближается с Белградом, противодействуя политике США и НАТО в регионе<sup>28</sup>; укрепляет связи с Тегераном, отказывающимся сотрудничать с западными странами; активизирует свою деятельность в вопросе урегулирования палестино-израильского конфликта<sup>29</sup>.

Наряду с внешнеполитическими успехами, на страницах французской прессы большое внимание уделяется процессам, протекающим в самой России, делается акцент на проблемах соблюдения прав российских граждан и своды прессы. Таким образом, реальное укрепление международных позиций России затмевается на страницах газеты повышенным вниманием к ее внутривнутриполитическим проблемам.

По мнению «La Libération», с целью повышения своего международного статуса, Москва все активнее выступает в роли посредника на мировой арене. Позиционируя себя в качестве евразийской державы,

---

<sup>27</sup> Пашукова Т.И. и Ухлинова Н.С. Структура имиджа России во французских печатных СМИ [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-imidzha-rossii-vo-frantsuzskih-pechatnyh-smi> (дата обращения: 3.03.2023).

<sup>28</sup> Les Russes sont de retour en Serbie // Le Figaro. Paris. 2005. Février 17

<sup>29</sup> Vladimir Poutine pour la première fois à Jerusalem en avril // Le Figaro. 2005. Mars 24.

Россия декларирует дружеские отношения, как с западными державами, так и с Китаем, Индией и Ираном<sup>30</sup>.

Во французской прессе успешному становлению России на мировой арене противопоставляются внутривластные проблемы государства. По мнению французских СМИ, Россия по своему внутривластному устройству рассматривалась как страна недемократическая, в которой ущемляются права человека.<sup>31</sup>

При оценке ее внешней политики Российская Федерация нередко приобретала на страницах французской прессы черты скорее потенциального агрессивного соперника, нежели партнера Франции и стран Запада.

**Во втором параграфе** рассматривается экономическая политика России в отражении французских СМИ.

Российская экономическая политика оценивается французскими СМИ, в основном в контексте энергетического диалога между Россией и ЕС.

Повышенное беспокойство вызывал проект строительства газопровода «Северный поток» по дну Балтийского моря. По мнению «Le Monde», «Реализация этого проекта предоставит России дополнительный политический инструмент для шантажа и давления на страны Центральной и Восточной Европы»<sup>32</sup>.

В статьях, посвященных российской энергетической политике, очевидно стремление сделать главный акцент на резкой критике действий российского руководства, которое, по мнению «Le Figaro», «использует энергетическое оружие для реализации своих «имперских амбиций» на международной арене.<sup>33</sup> На страницах основных изданий Россия предстает в

---

<sup>30</sup> Vladimir Poutine tend une main... de fer // La Libération. Paris. 2006. Février, 11.

<sup>31</sup> La Russie est redevenue une menace pour le monde // La Libération. Paris. 2006. Décembre, 11.

<sup>32</sup> Le partenariat énergétique avec la Russie: les risques pour l'Union Européenne // Le Monde. . Paris. 01.11.2000

<sup>33</sup> Quand Gazprom veut mettre au pas les ex-republiques soviétiques // Le Figaro. Paris. 26.12.2005



качестве ненадежного партнера, у которого «единственные союзники – это газ и нефть»<sup>34</sup>.

Российско-европейский диалог на страницах французской прессы, называют «диалогом глухонемых»<sup>35</sup>. Однако подчёркивается и взаимосвязь России и ЕС, часто внимание акцентируется на том, что «проблема Европы заключается не в избыточной зависимости от российского газа, а в политических разногласиях внутри ЕС»<sup>36</sup>.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что большинство статей обусловлено стремлением сделать акцент на резкой критике действий российского руководства. Исходя из материалов, посвященных отношениям между Россией и рядом государств-членов ЕС в энергетической сфере, можно сделать вывод о том, что авторы статей не видят в лице России надежного партнера, с которым можно было бы строить долгосрочные отношения.

**В третьем параграфе** рассматривается культурная жизнь России в отражении французских СМИ. Большое внимание французская пресса уделяла проведению Зимних Олимпийских Игр в Сочи в 2014 году. Получение Россией права провести Олимпиаду сравнивается с победой в спортивном соревновании, сам город Сочи неоднократно называется «витриной России»<sup>37</sup>.

Однако жесткой критике была подвергнута работа по подготовке Олимпиады, подчёркивалась чрезмерность денежных трат в связи с проведением мероприятия. Так, «Le Monde» статьи называет Олимпийские игры в Сочи «настоящим объектом идолопоклонства»<sup>38</sup>.

---

<sup>34</sup> La crispation imperiale russe n'est pas tombee du ciel // Le Figaro. Paris. 2006. 13.02

<sup>35</sup> Dialogue de sourds entre Europeens et Russes sur l'energie // Le Figaro. Paris. 2006.

<sup>36</sup> L'Europe, l'«ours» et le gaz // Le Monde. Paris. 2009.

<sup>37</sup> JO 2014 — Sotchi: pour Poutine, la Russie est "ouverte et modernisée"24.02.2014 // Le Point. — [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: [http://www.lepoint.fr/monde/jo-2014-sotchi-pour-poutin-la-russie-est-ouverte-et-modernisee-24-02-2014-1795226\\_24.php](http://www.lepoint.fr/monde/jo-2014-sotchi-pour-poutin-la-russie-est-ouverte-et-modernisee-24-02-2014-1795226_24.php) (дата обращения: 01.08.2022).

<sup>38</sup> Там же

Продолжая олимпийскую тематику, на страницах «Le Figaro» строятся прогнозы на предстоящие Олимпийские игры 2024 года, проведение которых планируется в Париже. Авторы намекают на нежелание французской стороны принимать российских спортсменов, если Россией не будет соблюдаться «олимпийское перемирие» в контексте действий в Украине<sup>39</sup>.

Примером культурного взаимодействия России и Франции является проведение различного рода фестивалей, которые не остаются без внимания французской прессы. Например, в статье «Le Figaro» под названием «Российское кино на выставке в Париже»<sup>40</sup> анонсируется проведение фестиваля «Regards de Russie». Авторы приходят к выводу о том, что «успехи российского кино вновь раскрывают исключительную креативность славянской души и говорят о том, что эстетика холода не знает посредственности»<sup>41</sup>.

Таким образом, можно прийти к выводу о том, что освещение культурной жизни России, как и двустороннее взаимодействие России и Франции в сфере культуры, находит отражение на страницах французских изданий. Описания событий сопровождаются красочными метафорами, которые, с одной стороны, демонстрируют традиционную для России щедрость, креативность и непосредственность, а с другой, представляют Россию в образе чрезмерно-расточительного игрока, который пугает своим размахом.

**Глава 2 «Внешняя политика России сквозь призму французских СМИ»** состоит из трёх параграфов.

**В первом параграфе** рассматривается образ России во французских СМИ в контексте украинского кризиса. Французские авторы отмечают

---

<sup>39</sup> Sportifs russes et biélorusses aux JO 2024: «Les Jeux Olympiques ont toujours été politiques» 17.04.2023- [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://inosmi.ru/20230417/olimpiady-262254952.html> (дата обращения: 01.08.2022).

<sup>40</sup> Le cinéma russe s'affiche à Paris 14.11.2013. [Электронный ресурс]: [сайт]. - URL: <https://www.lefigaro.fr/cinema/2013/11/14/03002-20131114ARTFIG00627-le-cinema-russe-s-affiche-a-paris.php> (дата обращения: 04.05.2022).

<sup>41</sup> Там же

агрессивность российской политики, которая, по их мнению, и привела к разжиганию конфликта. В качестве характеристик украинских событий приводятся отрицательные исторические параллели, максимально ужесточающие российский образ для восприятия читателя. Большое количество публикаций говорит о заинтересованности России в сохранении высокой напряжённости в регионе. Проблема поставок газа на Украину не осталась без внимания французских изданий. После начала Специальной Военной Операции вся информация во французских изданиях подавалась исключительно с украинской позиции, формируя у читателя негативное восприятие российской политики.

**Второй параграф** представляет собой обзор французскими СМИ российского участия в сирийской гражданской войне. В этом контексте Россия воспринимается на страницах французских СМИ, как глава некоего преступного клуба, состоящего из Сирии, России, а также Ирана. Тема возврата Алеппо, именуемого как «город мученик», под контроль правительственных войск сопровождается голословными обвинениями России в непропорциональном применении силы, в частности неизбирательных бомбардировках, из-за которых страдает мирное население, а также в умышленном создании ситуации, близкой к состоянию гуманитарной катастрофы.

**В третьем параграфе** рассматривается реакция французских СМИ на присутствие России в Центральной и Западной Африке. Во французских публикациях, посвящённых российскому присутствию в этой части континента, предстаёт враждебный образ России. Большое внимание уделяется различию в интересах и стратегиях России и Франции в регионе, подчёркиваются конкурентные отношения между странами, в частности, отмечается, что сотрудничество ЦАР с РФ противоречит политическим, военно-стратегическим и экономическим интересам Пятой республики. Французские СМИ отмечают стремление России снизить степень французского влияния в регионе: согласно некоторым публикациям,

российское присутствие в регионе сопровождается антифранцузской пропагандой и преступлениями против мирного населения.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В целом, статьи о России и россиянах во французской прессе встречаются достаточно часто. Имидж России в этих статьях раскрывается посредством характеристик политической, социальной, экономической и культурной жизни. Политика российской власти в области безопасности, экономики и внутреннего устройства страны, как правило, жестко критикуется. При этом французские СМИ в основном положительно оценивают культурную политику Российской Федерации, хотя и здесь нередко заявляют о чрезмерных денежных тратах при проведении мероприятий в сфере культуры и спорта.