

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Кафедра филологических дисциплин

**РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В РАМКАХ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
«ДЕТСКАЯ РЕДАКЦИЯ»**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 41 К группы
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Филологическое образование»
филологического факультета
Праховой Светланы Викторовны

Научный руководитель:

зав. кафедрой филологических дисциплин

доктор филологических наук,

доцент _____

М. Р. Шумарина

Зав. кафедрой филологических дисциплин,

доктор филологических наук,

доцент _____

М. Р. Шумарина

ВВЕДЕНИЕ

Тема данной выпускной квалификационной (бакалаврской) работы – «Развитие письменной речи обучающихся в рамках творческого объединения "Детская редакция"».

Актуальность темы связана с тем обстоятельством, что развитие коммуникативной сферы личности, совершенствование владения жанрами устной и письменной речи – одна из задач обучения и развития детей школьного возраста. Целью образования школьников в Российской Федерации является развитие их личности, которое осуществляется как в рамках системы общего образования, так и в формате дополнительного образования. Задача общеобразовательной школы – дать учащимся базовую подготовку по предметам, в частности – по русскому языку, способствовать выявлению интересов и одаренности школьников, развивать мотивацию к учению. Учреждения дополнительного образования призваны создать условия для большей индивидуализации в работе с детьми, предоставить им возможности развития их склонностей и способностей. При том, что у системы общего образования и дополнительного образования различаются задачи, организационные формы и некоторые другие аспекты деятельности, цель у них общая – создать условия для развития личности обучающихся. Школьный учитель и педагог дополнительного образования ориентируются на принципы системно-деятельностного подхода в обучении, нередко используют одни и те же технологии для повышения эффективности образовательной деятельности. Поэтому тема данной ВКР является актуальной как для общего, так и для дополнительного образования.

Объектом исследования в работе является процесс развития письменной речи обучающихся на занятиях дополнительного образования.

Предметом исследования выступает методика развития письменной речи обучающихся на занятиях творческого объединения «Детская редакция».

Цель работы – проектирование системы занятий по овладению жанрами письменной речи в творческом объединении «Детская редакция».

Задачи:

- выявить требования к результатам развития речи обучающихся на уровнях основного общего и среднего общего образования;
- рассмотреть возможности речевого развития обучающихся в рамках дополнительного образования;
- проанализировать учение о жанрах публицистической речи как лингвистическую базу исследования;
- изучить методику развития речи как методическую основу организации работы творческого объединения школьников в системе дополнительного образования;
- сформулировать психолого-педагогические основы организации развивающей образовательной среды творческого объединения «Детская редакция»;
- описать особенности организации занятий творческого объединения «Детская редакция»;
- разработать занятия по овладению жанрами письменной речи в творческом объединении «Детская редакция».

Теоретической основой ВКР послужили труды отечественных ученых, посвящённые исследованию жанров публицистической речи, а также вопросам методики организации занятий по дополнительным образовательным программам и проблемам развития речи школьников.

Нормативно-правовой базой исследования являются документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего и среднего общего образования, а также Концепция развития дополнительного образования, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федера-

ции от 4 сентября 2014 г. № 1726-р и Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 09.11.2018 г.

Задачи определили выбор **методов исследования**: проблемный анализ источников; педагогическое проектирование.

Практическая значимость работы состоит в возможности использования её материалов в школе на уроках развития речи, во внеурочной деятельности и при организации занятий детских объединений в учреждениях дополнительного образования.

Структура данной работы определилась логикой исследования и поставленными задачами. Работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

Во **введении** обосновывается актуальность темы, описывается объект исследования, предмет исследования, формулируется цель, задачи, определяется практическая значимость исследования, нормативно-правовая база исследования.

Первая глава называется «Нормативно-правовые основы деятельности по развитию речи обучающихся в образовательной организации». Здесь анализируются требования к результатам развития речи обучающихся на уровнях основного общего и среднего общего образования, а также совершенствование речи обучающихся в рамках дополнительного образования с точки зрения темы работы.

Вторая глава называется «Лингвистические и методические основы организации работы по развитию речи в системе дополнительного образования». В этой главе описываются жанры публицистической речи, а также основные положения методики развития речи.

Третья глава называется «Проектирование занятий по овладению жанрами письменной речи в творческом объединении «Детская редакция». Здесь описываются психолого-педагогические основы организации развива-

ющей образовательной среды творческого объединения «Детская редакция», выделяются особенности организации занятий данного творческого объединения, а также структура занятия по основной теме ВКР.

В заключении подводятся итоги проделанной работы.

Список использованных источников содержит наименования книг и статей, использованных при написании выпускной квалификационной работы.

Приложение А содержит разработку занятия по овладению жанрами письменной речи в творческом объединении «Детская редакция».

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Развитие речи в школе – это целенаправленная педагогическая деятельность по формированию речи учащихся, то есть вооружение школьников навыками практического владения родным литературным языком как средством общения. В процессе работы по развитию речи учащиеся овладевают произносительными, лексическими, морфологическими и другими языковыми нормами, умением воспринимать информацию и выражать свои мысли в устной и письменной форме. При этом упражнения в форме устной речи помогают овладению навыками письменной речи, а письменные упражнения, в свою очередь, могут оказаться небесполезными для развития речи устной.

Работа по развитию речи проводится на всех уроках изучения школьного курса русского языка и на специальных уроках развития связной речи, где отрабатываются в соответствии с программой определенные коммуникативно-речевые умения. На эту работу школьной программой всегда отводится определенная часть учебного времени.

Контроль достижений обучающихся (то есть результатов обучения) осуществляется по трем направлениям:

- выявляются умения учащегося производить разбор единиц языка и речи (звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов) на основе использования лингвистических знаний;

- контролируются речевые умения обучающегося, практическое овладение нормами современного русского литературного языка;

- проверяется способность ученика передать свои знания, свое отношение к окружающей действительности в устной и письменной форме.

Развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере общего и среднего образования, но и в сфере дополнительного образования, главные задачи которого в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности не только создать условия для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиаграмотности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, но и формирование у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Сегодня существует немало программ дополнительного образования, направленных на развитие творчества обучающихся, в том числе – речевого творчества. В программу могут быть включены занятия, содержащие упражнения, направленные на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания. Занятия могут включать в себя работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Подобные программы адаптированы под творческие объединения юных журналистов.

Публицистическая речь – это речевая практика средств массовой информации и совокупность текстов СМИ. Современная публицистика харак-

теризуется большим жанровым разнообразием. Существуют как письменные жанры (статья, заметка, фельетон и др.), так и устные (спортивный репортаж, телевизионное интервью и т. д.).

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности формируются условия для привлечения обучающихся к практике развития культуры общения, информационной и медиаграмотности. Для этого активно применяются игровые форматы и технологии.

Развитие речи детей влияет на учебную успешность, адаптацию ребенка к школе, его эмоциональное благополучие в коллективе. Развитие коммуникативных способностей, а значит и речевое развитие школьника - одна из задач творческих объединений социально-гуманитарной направленности дополнительного образования. Это достигается за счет различных видов деятельности:

- традиционных (лекций, семинаров, конференций) и нетрадиционных (через защиту проектов, «мозговой штурм» и т. д.);

- активных (групповых и индивидуальных) и интерактивных. При этом последние формы работы на занятиях дополнительного образования, помогают ребёнку понятно и информативно формулировать мысль, контактировать не только с педагогом, но и со сверстниками, что значительно повышает его самооценку, мотивируя на успех.

Совместное чтение и обсуждение прочитанного, работа с информацией и её источниками, подготовка и проведение акций, а также мероприятий, участие в событиях разного уровня, работа над проектом от идеи до реализации и многие другие формы внешкольной деятельности помогают применить знания, полученные на уроках, в нестандартном формате.

На базе МБУДО Центр «Созвездие» г. Балашова с 2021 года реализуются дополнительная общеобразовательная программа «Детская редакция»,

которая относится к социально-гуманитарной направленности и базовому уровню обучения.

Привлечение детей к журналистскому делу способствует самореализации, развитию коммуникативных навыков, устной и письменной речи. Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Отличительные особенности программы в том, что она не только прививает навыки и умение работать со специальными средствами профессиональной деятельности журналиста и способствует формированию эстетической культуры, но и основывается на сетевом взаимодействии с районными средствами массовой информации. Результат работы детских редакций востребован в профессиональных сообществах, таким образом, подростки проходят обучение в процессе работы над реальным продуктом - телепередачами, газетой, интернет-страницами.

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие. Занятия творческого объединения «Детская редакция» способствуют развитию речи учащихся: пополняется их словарный запас, письменная и устная речь ребят становится более грамотной.

Рассмотрим особенность проектирования занятия на примере разработки ознакомительного занятия темы №4 тематического планирования дополнительной общеобразовательной программы «Детская редакция», которая посвящена правилам написания статьи. В теоретической части школьники разбирают правила написания статей, знакомятся с композицией и частями статьи. В практической - учатся писать статью на свободную тему и знакомятся с таким понятием как «редактирование».

Структура данного занятия состоит из следующих элементов:

- организационная часть;
- сообщение темы, цели, задач занятия;

- подготовка к изучению нового материала через повторение опорных знаний, мотивация учебной деятельности;
- изложение нового материала и его закрепление;
- подведение итогов занятия.

Ознакомительное занятие проводится в формате учебной игры на тему «Редакция газеты». По типу данное мероприятие является занятием изучения и первичного закрепления новых знаний.

В качестве организационного момента проводится знакомство школьников с основными понятиями игры, где школьники узнают о том, что такое статья, заметка, репортаж, официальная информация, пресс-релиз. Тема, цель и задачи сообщаются обучающимся в начале занятия. Основным заданием игры является написание статьи для школьной стенгазеты. В результате обсуждения редакционного задания ребята повторяют уже полученные знания и приступают к изучению новой темы «Учимся писать статью».

На этапе практической работы ребята вместе с педагогом разбирают основную структуру статьи, прорабатывают практические советы по саморедактированию.

В качестве итогового занятия для юнкоров проводится конференция, на которой школьники представляют свои статьи в формате проектов и делятся трудностями, возникающими при работе. Это нужно для того, чтобы отработать навык грамотной письменной речи и провести рефлексию по изученному материалу.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы над ВКР была изучена тема «Развитие письменной речи обучающихся творческого объединения "Детская редакция"».

Предметом исследования выступила методика развития письменной речи обучающихся на занятиях творческого объединения «Детская редакция».

Целью работы стало проектирование занятий по овладению жанрами письменной речи в творческом объединении «Детская редакция».

Были выполнены следующие задачи:

- выявлены требования к результатам развития речи обучающихся на уровнях основного общего и среднего общего образования;
- рассмотрены возможности речевого развития обучающихся в рамках дополнительного образования;
- проанализировано учение о жанрах публицистической речи как лингвистической базе исследования;
- изучена методика развития речи как методическая основа организации работы творческого объединения школьников в системе дополнительного образования;
- сформулированы психолого-педагогические основы организации развивающей образовательной среды творческого объединения «Детская редакция»;
- описаны особенности организации занятий творческого объединения «Детская редакция»;
- разработаны занятия по овладению жанрами письменной речи в творческом объединении «Детская редакция».

Методические разработки были реализованы на занятиях творческого объединения «Детская редакция» в МБУДО Центр «Созвездие» г. Балашова.

Таким образом, задачи ВКР полностью реализованы.