

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра реабилитационных технологий на базе ГАУ СО «ЦАРИ»

**Коррекция нарушений звукопроизношения
у старших дошкольников с дислалией**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 474 группы
направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование,
профиль подготовки «Логопедия»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Муромцевой Ольги Викторовны

Научный руководитель

доцент, канд. психол. наук, доцент _____

Л.В. Шипова

Зав. кафедрой

канд. мед. наук _____

Е. С. Пяткина

Саратов 2023

ВВЕДЕНИЕ

Развитие речи – это важнейшая часть всего психического развития ребенка, влияющая на развитие ребенка в онтогенезе, становление психических процессов.

Различные аспекты нарушения звукопроизношения при дислалии подробно исследовались Л.С. Волковой, Т.В. Волосовец, Б.М. Гриншпун, Р.Е.Левиной, С.С. Ляпидевским, Р.И. Мартыновой, Н.В. Нищевой, Л.В.Парамоновой, О.В. Правдиной, Е.Ф. Рау, В.И. Селиверстовым, А.М.Смирновой, Л.Ф. Спировой, Т.Б. Филичевой, М.Е. Хватцевым, Г.В.Чиркиной и др.

Особенности этиологии и классификации дислалии изучались такими исследователями, как Е.Ф. Боришпольский, С.С. Ляпидевский, Р.И. Мартынова, Л.В. Мелехова, Л.В. Парамонова, О.В. Правдина, Е.Ф. Рау, А.М. Смирнова, Л.Ф. Спирина, М.Е. Хватцев, А.В. Ястребова и др.

Принципы логопедического воздействия при дислалии, направления логопедической работы по устранению нарушений звукопроизношения хорошо разработаны в научном и практическом аспекте К.П. Беккером, А.Г.Богомоловой, Л.С. Волковой, Р.Е. Левиной, О.В. Правдиной, Е.Ф. Рау, Т.Б.Филичевой и др.

Некоторые аспекты нарушения звукопроизношения при дислалии подробно исследованы такими специалистами, как Л.С. Волкова, Т.В.Волосовец, Б.М. Гриншпун и др.

Цель исследования - теоретически изучить и практически обосновать коррекцию звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

Задачи исследования.

1. Проанализировать литературу по проблеме исследования.
2. Выявить и систематизировать нарушения звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

3. Провести на основании выявленных нарушений звукопроизношения логопедическую работу по коррекции нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

4. Проверить эффективность проведенной логопедической работы по коррекции нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

Теоретико-методологические основы исследования: для проведения исследования за основу были взяты работы таких ученых, исследователей, педагогов и психологов, как А.Н. Леонтьев, Г.В. Чиркина, Р.Е. Левина, Т.В. Волосовец др.

Методы исследования: теоретические – анализ литературы по проблеме исследования; эмпирические – анализ документов, наблюдение, беседа, эксперимент.

Экспериментальная база: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 36 г. Саратова.

Экспериментальная выборка: 6 детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

Во введении описаны актуальность, цель, задачи исследования.

Первая глава «Теоретические основы изучения проблемы коррекции нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией» посвящена теоретическим основам изучения коррекции нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией. В частности, описывается процесс развития звукопроизношения в онтогенезе, представляется психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с дислалией, выявляются особенности звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста с дислалией, а также

раскрывается специфика и содержание логопедической работы по формированию звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией.

Во второй главе «Экспериментальное исследование коррекции нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией» представлена программа эмпирического исследования, проводится диагностика звукопроизношения старших дошкольников с дислалией, раскрывается система логопедической работы по преодолению нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией, анализируются результаты контрольного эксперимента.

В заключении представлены итоги работы, сформулированы выводы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Дислалия представляет нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации артикуляционного аппарата. Данное речевое нарушение является одним из самых распространенных, по статистике, дислалию имеют 25-30% дошкольников.

В логопедии выделяют две формы дислалии: мономорфную и полиморфную. Мономорфная (или простая) дислалия характеризуется нарушением одного звука или нескольких звуков из одной группы ([с]-[з]-[ц] или [ш]-[ж]-[ч]). Полиморфная (или сложная) дислалия отличается нарушением произношения нескольких звуков из разных групп ([с]-[р]-[к]-[ш]).

Для детей старшего дошкольного возраста с дислалией характерны пониженный уровень устойчивости и переключаемости внимания, нарушения звукопроизношения, сниженный фонематический слух, нерезко выраженное снижение памяти, при тяжелых случаях дислалии наблюдаются замедленное протекание интеллектуальных процессов, снижение уровня обобщения, конкретность мышления.

Р.Е. Левиной были выявлены следующие нарушения звукопроизношения: отсутствие звука (вместо «лампа» - «ампа», вместо «роза» - «оза»); искажение звука, т.е. замена одного звука звуком, отсутствующим в фонетической системе русского языка: (вместо нормативного [р] произносится «горловой» или

«боковой» [p]; вместо нормативного [с] — межзубный [с]); замена звука более простым по артикуляции ([л]-[у]).

Замены звуков также могут подразделяться на несколько видов: замена звуков, одинаковых по способу образования, но различных по месту артикуляции (замена взрывных заднеязычных [к] и [г] взрывными переднеязычными [т] и [д], например, «дамат» вместо «гамак»); замена звуков, сходных по месту артикуляции, но различных по способу образования (замена фрикативного переднеязычного переднеязычным взрывным [т], например, «тумка» вместо «сумка», «тапоги» вместо «сапоги»); замена звуков, одинаковых по способу образования, но различных по участию органов артикуляции (замена язычного [ф] губнозубным, например, «фофна» вместо «сосна»); замена звуков, одинаковых по месту и способу образования, но различающихся по участию голоса (замена звонких звуков глухими, например, «папушка» вместо «бабушка»); замена звуков, одинаковых по способу образования и по активнодействующему органу, но различающихся по признаку твердости и мягкости (замена мягких, твердыми; твердых, мягкими, например, «сянки» вместо «санки»).

Фонетические дефекты произношения звуков разных групп (искажения) при дислалии принято обозначать терминами, образованными от букв греческого алфавита: ротацизм – недостатки произношения [p] и [p']; ламбдацизм - недостатки произношения [л] и [л']; сигматизм - недостатки произношения шипящих [ж], [ш], [щ], [ч] и свистящих [с], [с'], [з], [з']; йотацизм – недостатки произношения [й]; гаммацизм – недостатки произношения [г] и [г']; каппацизм – недостатки произношения [к] и [к']; хитизм - недостатки произношения [х] и [х']; дефекты озвончения и оглушения – замены звонких согласных парными глухими и наоборот; дефекты смягчения и твердости - замены мягких согласных парными твердыми звуками и наоборот.

Т.В. Волосовец выделяет ряд этапов коррекции звукопроизношения: 1) подготовительный этап; 2) этап формирования первичных произносительных усилий и навыков (постановка звука, его автоматизация, дифференциация); 3)

этап формирования коммуникативных умений и навыков (формирование умения и навыков правильного употребления звуков речи во всех ситуациях общения, обогащение словарного запаса).

Ф.Ф. Рау описывает три способа постановки звука: механический (основан на вмешательстве «извне», механическом воздействии на органы артикуляционного аппарата специальными шпателями, зондами или логозаменителями), по подражанию (основывается на сознательных попытках ребенка самостоятельно подобрать такую артикуляцию, которая позволит произнести звук, слышимый от логопеда), смешанный (заключается на совмещении двух вышеуказанных способов).

В коррекционной работе по формированию звукопроизношения используется игровая деятельность, поскольку игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве.

Эмпирическое исследование было направлено на изучение уровня развития звукопроизношения и особенностей нарушения звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

Экспериментальной базой исследования являлось Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад компенсирующего вида № 36 г. Саратова».

Экспериментальную выборку составили 6 детей старшего дошкольного возраста, посещающих логопункт детского сада. Возраст участников экспериментального исследования – 6 лет. В группу вошли 3 девочки и 3 мальчика. Дети имеют логопедическое заключение – дислалия.

Для диагностики нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией применялась диагностическая методика Г.В.Чиркиной.

Анализ результатов констатирующего этапа экспериментального исследования показал, что преобладающим являлся средний уровень развития звукопроизношения. У большинства старших дошкольников с дислалией отмечались различные искажения и замены звуков другими.

На основе учета результатов констатирующего эксперимента была разработана и реализована программа коррекции выявленных нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией. Цель коррекционной работы - коррекция нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с дислалией. Достижению данной цели способствовало решение ряда задач: создать условия для развития подвижности артикуляционного аппарата; формировать навыки использования правильной артикуляции звуков в словах разной слоговой структуры; формировать коммуникативные навыки с использованием правильной артикуляции поставленных звуков; формировать новые произносительные навыки, становление, автоматизацию и дифференциацию звуков.

В ходе разработки и реализации коррекционной программы учитывался ряд особенностей логопедической работы при дислалии: проведение упражнений по формированию кинестетической основы артикуляционных движений; проведение статических и динамических артикуляционных упражнений; подготовка артикуляционного уклада к произнесению формируемого звука; автоматизация поставленного звука в различных фонетических условиях: а) при изолированном произнесении; б) в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных); в) в словах (звук находится в разных позициях по отношению к началу, концу, середине слова); г) в чистоговорках, скороговорках, пословицах, загадках, играх; д) в стихотворениях; е) во фразах (лексический материал насыщен заданным звуком); ж) в спонтанной речи.

Логопедические занятия проводились 1-2 раза в неделю для детей старшего дошкольного возраста с дислалией. Продолжительность индивидуального занятия в подготовительной к школе группе (дети 6-ти лет) – 25 минут.

Вся логопедическая работа по преодолению нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией строилась в три взаимосвязанных этапа: постановка звука, автоматизация звука и

дифференциация звука. Поэтапность логопедической работы свидетельствует о том, что у ребенка будет не только поставлен звук, но закреплен в речи, также будет сформировано умение дифференциации звуков. Работа по коррекции звукопроизношения была проведена со всеми нарушенными звуками, независимо от их количества.

Всего было проведено 25 коррекционно-логопедических занятий. Каждое занятие было посвящено определённому звуку, помимо этого проводились занятия и на дифференциацию звуков, благодаря чему соблюдались все этапы постановки звуков.

После реализации программы коррекции нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией был проведен контрольный эксперимент, направленный на выявление динамики состояния звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного эксперимента

№	Фамилия, имя ребенка	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Уровень развития звукопроизношения	Кол-во нарушенных звуков	Уровень развития звукопроизношения	Кол-во нарушенных звуков
1	Сания Ш.	средний	2 ([ш], [й])	средний	1 ([ш])
2	Артем П.	средний	2 ([ш], [р])	средний	2 ([р], [ш])
3	Семен Д.	средний	2 ([р], [г])	средний	1 ([р])
4	Даша Б.	низкий	3 ([ш], [ч], [щ])	средний	2 ([щ], [ш])
5	Маша К.	низкий	5 ([с], [с`], [з], [л], [л`])	низкий	4 ([с], [с`], [з], [л`])
6	Максим Г.	средний	2 ([ц], [р])	средний	2 ([ц], [р])

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что после проведения коррекционной работы у старших дошкольников с дислалией наблюдалась положительная динамика развития звукопроизношения, количество нарушенных звуков уменьшилось.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дислалия – это нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации артикуляционного аппарата. По статистике дислалия встречается у 25-30% детей, что говорит о распространенности данного речевого нарушения. Для старших дошкольников с дислалией характерны следующие особенности звукопроизношения: отсутствие звука, искажение звука, замена звука более простым по артикуляции. Вместе с тем, вся логопедическая работа по преодолению неправильного звукопроизношения строится на трех этапах, каждый из которых имеет свои цель и специфику: подготовительный этап; этап формирования первичных произносительных усилий и навыков (постановка звука, его автоматизация, дифференциация); этап формирования коммуникативных умений и навыков (формирование умения и навыков правильного употребления звуков речи во всех ситуациях общения, обогащение словарного запаса). В коррекционной работе по формированию звукопроизношения используется игровая деятельность, поскольку игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве. Помимо прочего, в современном мире широкую популярность приобретает использование информационно-коммуникативных технологий на коррекционных занятиях. Однако, не стоит забывать, что данный метод, используемый в логопедической практике, не должен заменять традиционные методы обучения и воспитания.

По результатам диагностической работы, в 67% случаев у детей старшего дошкольного возраста с дислалией выявлен средний уровень развития звукопроизношения, в 33% - низкий уровень. В ходе экспериментальной работы также были выявлены следующие нарушения звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией: отсутствие тех или иных звуков в речи;

замены звуков более простыми по артикуляции; замены группы звуков диффузной артикуляцией; нестойкое употребление звуков в речи; искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Вся логопедическая работа по преодолению неправильного звукопроизношения строится на трех этапах, каждый из которых имеет свои цель и специфику: подготовительный этап; этап формирования первичных произносительных усилий и навыков (постановка звука, его автоматизация, дифференциация); этап формирования коммуникативных умений и навыков (формирование умения и навыков правильного употребления звуков речи во всех ситуациях общения, обогащение словарного запаса).

После реализации программы логопедической работы по развитию звукопроизношения у старших дошкольников с дислалией стала наблюдаться динамика улучшения развития звукопроизношения. Об этом свидетельствуют результаты, полученные в ходе контрольного эксперимента: в 83% случаев у детей старшего дошкольного возраста с дислалией выявлен средний уровень развития звукопроизношения, в 17% - низкий.