

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра реабилитационных технологий на базе ГАУ СО «ЦАРИ»

**РАЗВИТИЕ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ  
У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА  
СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ**

**АВТОРЕФЕРАТ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 418 группы  
направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
профиль подготовки «Дошкольная дефектология»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Гилецкой Екатерины Александровны**

Научный руководитель

канд. мед. наук

\_\_\_\_\_ Е.С. Пяткина

Зав. кафедрой

канд. мед. наук

\_\_\_\_\_ Е.С. Пяткина

Саратов 2023

**Введение.** В дошкольном возрасте интенсивно развиваются физические, психические, эмоциональные и личностные качества ребенка. В это время закладываются познавательные процессы, основные виды деятельности и основы всех психических свойств и качеств личности. Это период активного познания реального мира. Ребенок знакомится с предметами, узнает их свойства и качества, овладевает членораздельной речью, различными формами поведения, видами деятельности. Основной деятельностью дошкольника является игровая деятельность, поэтому в процессе обучения и воспитания широко используются игрушки и игровые приемы, организуется и реализуется игра, пробуждающие активность детского мышления. Именно в этот период психического развития ребенка взрослые должны находиться с ним в самых близких отношениях, принимать самое деятельное участие в его развитии. Если интеллектуальный и эмоциональный потенциал ребенка не получает должного развития в дошкольном возрасте, то впоследствии не удастся реализовать общий потенциал ребенка.

Дошкольный возраст – сензитивный период развития мышления ребенка. Мышление представляет собой обобщенное, опосредованное отражение внешнего мира и его законов, общественно обусловленный процесс познания, наиболее высокий его уровень. Оно имеет последовательно возникающие в онтогенезе ребенка и затем взаимодействующие наглядно-действенную, наглядно-образную и словесно-логическую формы, которые не сменяют друг друга, но взаимно дополняют и развиваются на всем протяжении жизни ребенка. Данные формы мышления представляют собой единый процесс познания окружающего мира, в котором может преобладать то одна, то другая форма мышления в различные моменты, вследствие этого познавательный процесс в целом приобретает уникальный характер.

В настоящее время существует множество исследований, посвященных изучению мышления детей, процессу усвоения знаний, установлению психологических закономерностей этого процесса. Значительный вклад в изучение мышления внесли исследования П.П. Блонского, Л.И. Божович, А.Л.

Венгера, Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, В.В. Зеньковского, П.В. Кузнецова, Ю.К. Корнилова, И.Ю. Матюгина, В.С. Мухиной, Ж. Пиаже, А.А. Реана, С.Л. Рубинштейна, Л.Ф. Тихомирова, Б.Д. Эльконина и др.

Мыслительная деятельность дошкольников является одним из наиболее актуальных направлений психологических исследований периода дошкольного детства. В это время закладывается фундамент интеллекта. Начинает развиваться и понятийное мышление. В младшем дошкольном возрасте преобладающим типом мышления является наглядно-действенное. Однако в старшем дошкольном возрасте, при нормальном развитии ребёнка, ему на смену приходит наглядно-образное. Именно оно становится здесь преобладающим типом, главным инструментом обучения и познания.

В отечественной психологии и педагогике вопросы формирования различных видов мышления, а в частности и наглядно-образного, у детей дошкольного возраста отражены в работах Г.А. Урунтаевой, Л.С. Выготского, Р.С. Немова, С.Л. Рубинштейна, Ф.А. Сохина, и др.

У детей с нарушениями интеллекта отмечаются выраженные недостатки развития мышления. Поэтому необходима специальная коррекционная помощь в развитии мышления таких детей. Самый эффективный способ развить образное мышление - обучение играм. Игра способствует формированию представлений о мире, объединяет и использует знания, полученные в дошкольном возрасте, и предоставляет опыт для обмена информацией между детьми, взрослыми.

На формирование мышления у детей оказывает влияние применение дидактических игр. Дидактическая игра - одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. Благодаря дидактическим играм можно так организовать деятельность ребенка, что она будет способствовать формированию у него умения решать не только доступные практические, но и несложные проблемные задачи. А полученный при этом опыт даст возможность понимать и решать знакомые задачи в наглядно-образном и даже в словесном плане.

Трудности развития наглядно-образного мышления у детей с умственной отсталостью и эффективность дидактических игр в коррекционно-развивающей работе с ними обуславливают актуальность данного исследования.

Объект исследования: наглядно-образное мышление детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Предмет исследования: развитие наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта в процессе реализации дидактических игр.

Цель исследования: теоретически и экспериментально изучить особенности наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта и возможности его развития посредством дидактической игры.

Предполагается, что наглядно-образное мышление дошкольников с нарушениями интеллекта характеризуется специфическими особенностями, проявляющихся в недостаточности анализа, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения. Реализация целенаправленной работы по развитию наглядно-образного мышления дошкольников с нарушениями интеллекта средствами дидактической игры будет способствовать его оптимизации.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
2. Выявить особенности наглядно-образного мышления у старших дошкольников с нарушениями интеллекта;
3. Разработать и апробировать комплекс дидактических игр для развития наглядно-образного мышления у дошкольников с нарушениями интеллекта;
4. Проанализировать результативность проведенной коррекционно-развивающей работы.

Методологическую основу исследования составили теоретические положения в области исследования мышления (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.); особенностей психического развития детей

дошкольного возраста (Е.Д. Хомская, Г.В. Разумова, В.С. Мухина, С.В. Липень, А.Л. Венгер и др.); закономерностей психического развития детей с умственной отсталостью (Л.С. Выготский, С.Я. Рубинштейн, Ж.И. Шиф, В.И. Лубовский и др.).

Методы исследования: теоретические: изучение психолого – педагогической и специальной литературы, анализ, обобщение и систематизация данных; эмпирические: наблюдение, эксперимент; методы количественного и качественного анализа данных.

Экспериментальная база и выборка. Диагностическое исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 146» города Саратова. Для исследования была отобрана группа детей-дошкольников с умственной отсталостью легкой степени неосложненной формы - 8 человек (5 мальчиков и 3 девочки), в возрасте 5-6 лет.

Практическая значимость заключается в возможности использования описанной программы для коррекции мышления у детей с нарушением интеллекта в практической деятельности дошкольной образовательной организации.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, заключения и приложения.

**Основное содержание работы.** Первая глава посвящена теоретическим аспектам проблемы наглядно-образного мышления у детей с нарушениями интеллекта. В ней формулируются понятия «мышление» и «наглядно-образное мышление» и динамика его развития в дошкольном возрасте, рассматривается психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта, характеризуются особенности применения дидактических игр в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями интеллекта.

Отмечается, что в настоящее время под мышлением понимают высшую степень познания человеком окружающей действительности. Основными мыслительными операциями являются: сравнение, анализ, синтез,

абстрагирование и обобщение. В психологии дифференцируют наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.

Наглядно-образное мышление - основной вид мышления ребенка-дошкольника. В простейших формах оно появляется уже в раннем детстве, обнаруживаясь в решении узкого круга практических задач, связанных с предметной деятельностью ребенка, с применением простейших орудий. К началу дошкольного возраста дети решают в уме только такие задачи, в которых действие, выполняемое рукой или орудием, прямо направлено на достижение практического результата - перемещение предмета, его использование или изменения.

Психическое развитие ребенка с нарушениями интеллекта без коррекционного обучения протекает с большими отклонениями. Прежде всего отмечается замедленный темп развития: все психические процессы формируются очень медленно и в гораздо более поздние сроки, чем у детей с нормальным развитием. В наибольшей степени у таких детей страдает развитие мышления.

Одним из условий работы с умственно отсталыми детьми является организация работы в игровой, занимательной форме, а дидактическая игра является самым эффективным методом коррекционно-развивающей работы.

Дидактические игры служат хорошим средством коррекции и компенсации дефектов сенсорного и интеллектуального развития. В игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать. Это особенно ценно для детей с нарушениями интеллекта.

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным,

вызывает у дошкольников глубокое удовлетворение, создает радостное настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

Вторая глава отражает результаты диагностики наглядно-образного мышления у детей с нарушениями интеллекта, содержит описание работы по развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с нарушениями интеллекта средствами дидактической игры, анализ ее результатов.

Диагностическое исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 146» города Саратова. Для исследования была отобрана группа детей-дошкольников с умственной отсталостью легкой степени неосложненной формы - 8 человек (5 мальчиков и 3 девочки) в возрасте 5-6 лет.

Для диагностики наглядно-образного мышления у старших дошкольников с нарушением интеллекта нами были использованы следующие методики:

— Методика С.Д. Забрамной «Нелепицы», которая направлена на выявление уровня развития наглядно-образного мышления у ребенка с нарушением интеллекта.

— Методика Е. А. Стребелевой «Что здесь лишнее?», которая направлена на исследование процессов образно-логического мышления, умственных операций анализа и обобщения ребенка.

— Методика Е. А. Стребелевой «Раздели на группы», которая направлена на оценку образно-логического мышления ребенка.

— Методика Е. А. Стребелевой «Сравни», цель которой выявление уровня наглядно-образного, умение сравнивать и понимать динамическое изменение события изображенного на картинках.

— Методика Е. А. Стребелевой «Нарисуй целое», которая нацелена на выяснение уровня развития наглядно-образного мышления, сформированности предметного рисунка.

По результатам проведенной методики С.Д. Забрамной «Нелепицы» отметим, что среднего уровня наглядно-образного мышления достигли только 2 дошкольников с умственной отсталостью в связи с тем, что они заметили и

отметили все имеющиеся нелепицы, но 3- 4 из них не успели объяснить и сказать, как на самом деле должно быть. На низком уровне оказались 4 ребенка, так как они не смогли заметить 4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло. Очень низкого уровня достигли 2 дошкольника, так как они смогли обнаружить 1 из 7 имеющихся нелепиц.

Во время выполнения задания по методике «Сравни» Алена, 2 дошкольника с умственной отсталостью не поняли, что на двух картинках изображено одно и то же событие; они не воспринимали ситуацию в динамике. Трое справились с заданием при помощи педагога. Двое не воспринимали сюжет, изображенный на картине, в течение всего времени перекладывали картинки с места на место.

В методике «Нарисуйте целое», занимаясь смещением разделенных частей рисунка, только 3 дошкольника с умственной отсталостью поняли задачу, но и они не смогли нарисовать предмет, используя разделенную картинку; после складывания картинки дети попытались изобразить предмет, но им удалось изобразить только элементы предмета (неваляшки).

В результате диагностики наглядно-образного мышления детей с нарушениями интеллекта с применением комплекса психодиагностических методик выявлено преобладание низкого уровня его развития. При этом наглядно-образное мышление дошкольников с нарушениями интеллекта характеризуется специфическими особенностями, проявляющихся в недостаточности анализа, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения. Указанные особенности свидетельствуют о необходимости целенаправленной работы по коррекции и развитию мышления у таких детей, которая может быть реализована на основе применения дидактических игр.

По результатам констатирующего эксперимента нами была проведена работа по развитию наглядно-образного мышления детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Для проведения формирующего эксперимента мы разработали комплекс дидактических игр и выбрали набор игр для развития наглядно-образного

мышления. Игры подобраны для детей с низким и средним уровнем наглядно-образного мышления, последовательность игр предложена с усложнением от простого к сложному. Предложенный нами набор игр использовался на индивидуальных занятиях в первой половине дня. Игры периодически повторялись для того, чтобы усвоить материал.

На начальном этапе коррекционно-развивающей работы использовались игры, направленные на формирование предпосылок для перехода от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению. Например, такие, как: «Достань мяч», «Как достать?».

Далее мы представили игры для формирования понимания внутренней логики действий в сюжете, в которых предполагается динамическое изменение таких объектов, как: «Построй забор вокруг дома».

Следующим этапом нашей работы стало использование игр, направленных на формирование у детей понимания явлений, связанных друг с другом причинно-следственными зависимостями. Примером таких игр является: «Шарик улетел».

Далее были предложены игры, направленные на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках. Большое внимание было уделено развитию у детей процессов сравнения, обобщения, конкретизации, элементов суждения, умозаключения.

После использовались игры для формирования навыков выявления связей между персонажами и объектами, изображенными на картинках, рассуждать, делать выводы и обосновывать суждения; анализировать сюжеты со скрытым смыслом, такие как: «Утро мальчика», «Зимние забавы».

Далее были введены игры, направленные на формирование обобщенных представлений о свойствах и качествах объектов, овладение действиями замещения и моделирования. Также были предложены игры, направленные на развитие ориентации в пространстве и способности к визуальному моделированию. Например: «Куда спрятался жук», «Ищем клад».

С целью определения эффективности реализованной коррекционно-развивающей работы, включающей в себя комплекс дидактических игр по развитию наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта, был проведен контрольный эксперимент.

В контрольном этапе эксперимента для диагностики нами были использованы те же методики, что и на констатирующем этапе.

По результатам методики «Нелепицы» отметим, что появился 1 дошкольник, который показал уровень мышления выше среднего, он нашел все «нелепицы», допустив одну ошибку и откорректировавшее при помощи педагога. Среднего уровня наглядно-образного мышления достигли 5 детей.. Они повысили свой результат, так как заметили и отметили все имеющиеся нелепицы, но 3-4 из них не смогли объяснить. На низком уровне остались 2 человека. Но если раньше они нашли только одну «нелепицу», то на контрольном этапе эксперимента они смогли заметить 3 из 7 имеющихся на картинке нелепиц. По итогам методики мы видим, что после поведения формирующего этапа результаты дошкольников улучшились или остались на том же уровне с незначительными улучшениями.

Во время проведения методики «Что здесь лишнее?» 3 ребенка смотрели на предложенные картинки, не видя рисунка, не выполнили задание, потому что не поняли словесных инструкций. Трое с интересом посмотрели на картинки, еще раз повторив устные инструкции, приступили к выполнению задания, но не справились с ним полностью, нашли «лишний» объект только на двух картинках. 2 дошкольника полностью справились с заданием после уточняющих вопросов. В результате проведения контрольной диагностики по данной методике, можно сделать вывод, что уровень наглядно-образного мышления дошкольников повысился.

В методике «Раздели на группы» 4 испытуемых начали выполнять задания только после уточняющих вопросов, во время задания они смогли идентифицировать только две-три группы фигур из девяти возможных. Другие 4 человека приступили к выполнению задания сразу после того, как после

представления инструкций они смогли определить от пяти до семи групп фигур из девяти возможных. По результатам проведенной методики, видно, что произошли небольшие изменения в лучшую сторону. У детей по-прежнему возникали трудности в классификации предлагаемых предметов. Они могли выполнить задание только после инструкции или уточняющих вопросов к взрослому.

Во время выполнения задания методики «Сравни» двое принимают задание, но они не смогли самостоятельно воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке; после уточняющих вопросов они справились с заданием. 4 ребенка не понимали, что две картинки изображали одно и то же событие; они не воспринимали ситуацию в динамике. 2 дошкольника воспринимали сюжет, изображенный на картине, в течение всего времени они перекладывали картинки с места на место.

5 детей не поняли задачи методики «Нарисуйте целое», занимаясь смещением разделенных частей рисунка. Один понял задачу, но не смог нарисовать объект с разделенной картинкой; после складывания картинки он попытался изобразить объект, но ему удалось изобразить только элементы объекта (неваляшки). 2 дошкольника поняли задачу, но они не смогли нарисовать разделенную картинку; сложив картинку, они нарисовали объект. Так же по результатам данной методики видно, что уровень наглядно-образного мышления повысился. Дошкольники стали лучше справляться с заданиями.

Таким образом, основываясь на результатах нашего исследования, мы можем сделать вывод, что дети старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта в результате реализованной коррекционно-развивающей работы демонстрируют тенденцию к повышению уровня наглядно-образного мышления.

**Заключение.** Настоящая работа посвящена проблеме развития наглядно-образного мышления у дошкольников с нарушениями интеллекта.

В настоящее время под мышлением понимают высшую ступень познания человеком окружающей действительности. Основными мыслительными операциями являются сравнение, анализ, синтез, абстрагирование и обобщение. В психологии дифференцируют наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.

Наглядно-образное мышление является основным видом мышления ребенка-дошкольника. В простейших формах оно появляется уже в раннем детстве, обнаруживаясь в решении узкого круга практических задач, связанных с предметной деятельностью ребенка, с применением простейших орудий. К началу дошкольного возраста дети решают в уме только такие задачи, в которых действие, выполняемое рукой или орудием, прямо направлено на достижение практического результата - перемещение предмета, его использование или изменения. Дальнейшее развитие наглядно-образного мышления происходит в дошкольном возрасте. В результате ребенку становится доступно осуществление мыслительных операций на основе образов.

В ходе коррекционно-развивающей работы были использованы дидактические игры на формирование предпосылок для перехода от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, понимание внутренней логики действий в сюжете, на формирование у детей понимания явлений, связанных друг с другом причинно-следственными зависимостями, последовательности событий, изображенных на картинках.

После реализации коррекционно-развивающей работы был проведен контрольный эксперимент. Основываясь на его результатах, мы можем сделать вывод, что дети старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта в результате реализованной коррекционно-развивающей работы демонстрируют тенденцию к повышению уровня наглядно-образного мышления.

Таким образом, гипотеза исследования подтверждена. Результаты исследования могут быть использованы в практике работы дошкольного дефектолога с детьми с нарушениями интеллекта.