

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра реабилитационных технологий
на базе ГАУ СО «ЦАРИ»

**РАЗВИТИЕ ИНДЕНТИФИКАЦИИ ЭМОЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ПОСРЕДСТВОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**АВТОРЕФЕРАТ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

Студентки 4 курса 481 группы направления подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль "Дошкольная дефектология"
факультета психолого-педагогического и специального образования

Григорьевой Светланы Александровны

Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент _____

Е.С. Гринина

Зав. кафедрой
канд. мед. наук _____

Е.С. Пяткина

Саратов 2023

Введение. В процессе межличностного взаимодействия большую роль играет умение понимать и распознавать свои эмоции и эмоции собеседника, конгруэнтно выражать эмоции в соответствии с ситуацией, выстраивать причинно-следственные связи между эмоциональным проявлением и сказанными словами. Развитие эмоциональной грамотности (компетентности) актуально для дошкольного и школьного возраста. Когда ребенок видит своих родителей, он учится вербальным и невербальным способам выражения своих эмоций, контролю над своими эмоциями, эмпатии и умению воспринимать эмоции других.

Идентификация эмоций – это способность распознавать и точно выражать свои эмоции и эмоции окружающих, дифференцировать истинные и ложные выражения эмоций. Идентификация эмоционального состояния по выражению лица – достаточно сложный психический процесс. Для человека распознавание эмоций как собственных, так и другого человека — это навык, который приобретается естественным путем в процессе взаимодействия с окружающими.

Трудности развития эмоциональной сферы, в частности идентификации эмоций, являются одним из симптомов задержки психического развития. Особенности развития детей с ЗПР изучали В.В. Лебединский, М.С. Певзнер, Г.Е. Сухарев и др. В связи с этим нарушением замедляется скорость реализации потенциала, что нередко выражается в недостатке общих знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, низкой интеллектуальной концентрации, преобладает интерес к играм, отмечается быстрое перенасыщение интеллектуальной деятельностью.

Противоречие между значимостью эмоций, их идентификации для развития ребенка, его отношений с окружающими, выстраивания конструктивной коммуникации и реализации различных видов деятельности и недостаточной ее сформированностью у детей с задержкой психического развития обуславливают актуальность данного исследования. Эффективным

средством развития эмоциональной сферы и идентификации эмоций детей, в том числе с ЗПР, может стать изобразительная деятельность.

Объект исследования – эмоциональная сфера дошкольников с задержкой психического развития.

Предмет исследования – идентификация эмоций у дошкольников с задержкой психического развития.

Цель исследования: выявить особенности идентификации эмоций у детей с задержкой психического развития, разработать и апробировать программу ее развития посредством изобразительной деятельности.

Предполагается, что эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР характеризуется трудностями идентификации как собственных, так и чужих эмоций. Эффективное развитие идентификации эмоций возможно в процессе реализации изобразительной деятельности.

Актуальность и цель работы предопределили ряд задач:

- рассмотреть феномен эмоций и эмоциональной сферы в современной науке;
- выявить особенности развитие эмоциональной сферы и идентификации эмоций в детском возрасте;
- проанализировать психолого-педагогическую характеристику дошкольников с задержкой психического развития;
- рассмотреть особенности применения изобразительной деятельности в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития;
- провести экспериментальное изучение особенностей идентификации эмоций у дошкольников с задержкой психического развития;
- разработать и апробировать программу развития идентификации эмоций у дошкольников с ЗПР средствами изобразительной деятельности;
- проанализировать эффективность развития идентификации эмоций у дошкольников с ЗПР средствами изобразительной деятельности.

Методологическую основу исследования составили теоретические источники в области исследования эмоциональной сферы и идентификации эмоций (Е.И. Изотова, А.О. Былкина, И.А. Люсина и др.), особенностей психического развития детей с задержкой психического развития (Н. Ю. Борякова; Н. В. Елфимова; Е. К. Иванова; Л. В. Кузнецова; Е. С. Слепович; У. В. Ульенкова и др.).

Методы исследования:

- теоретические: изучение психолого – педагогической и специальной литературы;

- эмпирические: изучение документов, эксперимент;

- методы количественной и качественной обработки результатов.

Для работы были использованы методики:

- Методика «Эмоциональная идентификация» Е.И. Изотовой.

- Методика на выявление представлений ребенка об эмоциональных состояниях или переживаниях сверстника и своих собственных Е.О. Смирновой, В.М. Холмогоровой (индивидуальная беседа).

- Методика «Отражение чувств» О.В. Дыбиной.

Экспериментальная работа проводилась на базе ГБУ СО «Балаковский центр социальной помощи семье и детям «Семья»» г. Балаково Саратовской области. В эксперименте участвовало 8 детей в возрасте 6-7 лет с задержкой психического развития.

Практическая значимость. Полученные в ходе экспериментального исследования данные, а также разработанная на их основе программа развития идентификации эмоций у детей дошкольного возраста с ЗПР могут быть использованы в практике психолого-педагогической работы с воспитанниками рассматриваемой категории.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

Основное содержание работы. Во введении обоснована актуальность, определены цель, объект, предмет, задачи исследования, методологическая основа и используемые методы.

В первой главе «Теоретические аспекты проблемы идентификации эмоций у дошкольников с задержкой психического развития» рассматривается состояние исследуемой проблемы в науке, определяется понятие эмоций и эмоциональной идентификации, анализируются особенности их развития в дошкольном возрасте у детей с нормальным психическим развитием и с ЗПР, определяются особенности применения изобразительной деятельности в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития.

В результате исследования получен материал, анализ которого позволил сделать вывод о том, что эмоции, как и другие психические явления, являются разными формами отражения реального мира. Эмоции (лат. *emovere* - потрясаю, волную) - особый класс психических явлений, протекающих в форме переживаний, отражающих отношение человека к удовлетворению или неудовлетворению актуальных его потребностей. В отличие от познавательных процессов, отражающих окружающую действительность через ощущения и образы, представления, понятия, мысли, эмоции, чувства отражают объективную действительность в опыте. Важное место в развитии эмоциональной сферы принадлежит идентификации эмоций. Под идентификацией эмоций понимают способность распознавать и точно выражать свои эмоции и эмоции окружающих, дифференцировать истинные и ложные выражения эмоций.

Дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития способности ребенка к пониманию своих и чужих эмоций, а также для развития мыслительных способностей. В нормальном развитии дошкольников активно формируется эмоциональный язык в виде набора вербальных маркеров эмоциональных состояний.

Для детей с ЗПР характерны такие особенности, как недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженная познавательную активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности (им требуется активная ориентировка в задании), нарушения различных сторон речи. Такие особенности приводят к задержанному и специфическому формированию идентификации эмоций.

Занятия изобразительной деятельностью имеют значительный потенциал в развитии всех психических функций, в том числе эмоциональной сферы и эмоциональной идентификации.

Основными направлениями развития изобразительной деятельности у детей с ЗПР являются: создание эмоционального подхода к изобразительной деятельности (умение выражать эмоциональное состояние, настроение, отношение к людям в цвете); развитие понимания; развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации.

Во второй главе «Эмпирическое исследование проблемы развития идентификации эмоций у дошкольников с задержкой психического развития» описаны цель, задачи и методика эмпирического исследования идентификации эмоций и возможностей их развития у детей с ЗПР, анализируются его результаты.

Экспериментальная работа проводилась на базе ГБУ СО «Балаковский центр социальной помощи семье и детям «Семья»» г. Балаково Саратовской области. В эксперименте участвовало 8 детей в возрасте 6-7 лет с задержкой психического развития. Все дети в нашей выборке не имеют серьезных отклонений в развитии, только у 2 детей диагностирована близорукость (носят очки) и у 3 детей - сколиоз (посещают занятия по адаптивной физкультуре).

На констатирующем этапе исследования была изучена идентификация эмоций дошкольниками с ЗПР.

Согласно результатам, полученным с помощью методики «Эмоциональная идентификация», разработанной Е.И. Изотовой, 1 ребенок дошкольного возраста имеет высокий уровень развития, 5 детей - средний уровень и 2 ребенка - низкий уровень эмоциональной идентификации.

Методика индивидуальной беседы Е.О. Смирновой и В.М. Холмогоровой проводилась для выяснения представления детей об эмоциональных состояниях и переживаниях своих сверстников и собственных эмоциональных состояниях и переживаниях. Полученные данные показывают, что 2 дошкольника имеют высокий и столько же детей – низкий уровень представлений об эмоциональных состояниях или переживаниях сверстника и своих собственных, 4 старших дошкольника – средний уровень представлений об эмоциональных состояниях или переживаниях сверстника и своих собственных.

Применение методики «Отражение чувств» (О.В. Дыбина) показало что 1 ребенок имеет высокий уровень, 2 дошкольников – средний уровень и 5 детей – низкий уровень понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых.

Итак, использование трех методик позволяет определить уровень развития идентификации эмоций у дошкольников по следующим критериям:

- 1) осмысление и понимание своего и чужого эмоционального состояния, различные формы эмоционального выражения (радость, гнев, печаль, страх, презрение, презрение, зависть);
- 2) отношение к детскому саду и сверстникам;
- 3) осознание эмоциональных состояний своих собственных и других людей и умение описать их словами.

За выполнение заданий трех методик каждый ребенок мог получить максимальное количество баллов – 21 (за первую методику – 15 баллов, за вторую и третью – по 3 балла).

По сумме баллов, полученных по 3-м методикам, у детей устанавливался уровень развития эмоциональной идентификации по следующей шкале:

- высокий уровень - 18-21 балл;
- средний уровень - 11-17 баллов;
- минимальный уровень - 0-10 баллов.

Результаты обследования детей заносились в сводный протокол.

Обобщенные данные показывают, что 1 дошкольник показал высокий уровень, 2 дошкольников – средний уровень и 5 дошкольников низкий уровень эмоциональной идентификации. Это позволяет сделать вывод о необходимости целенаправленного развития идентификации эмоций у дошкольников с ЗПР.

Цель программы: развитие идентификации эмоций старших дошкольников с ЗПР посредством изобразительной деятельности.

Задачи программы:

1) создание условий для приобретения опыта восприятия, различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость);

2) формирование умений проявления адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища или примерного изображения;

3) обеспечение развития первичных представлений о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей;

4) развитие умения управлять своими эмоциями и правильно их преподносить в рамках возрастных возможностей ребенка;

5) воспитание положительного, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и людям.

Объем программы: 14 занятий, продолжительность одного занятия 20-30 минут. Форма работы: групповая.

В коррекционно-развивающую работу были включены и родители. Целью общения с родителями является: укрепление отношений между родителями и детьми, эмоциональное сближение родителей и детей, развитие навыков социального общения. Бали представлены советы для родителей, способы выявления и развития эмоций детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Также была организована творческая выставка детских рисунков для родителей.

Работа по программе проходила в 2 этапа:

I этап – установочно-ознакомительный (2 занятия).

Цель: Формировать доверительные отношения с детьми. Создать положительную эмоциональную основу для занятия. Способствовать снижению тревоги и избавлению от беспокойства. Способствовать расширению эмоционального словарного запаса старшего дошкольника с ЗПР. Развивать способность эмоционально и творчески выражать себя и чувствовать чувства других.

II этап – практический (12 занятий).

Цель: Развивать умение распознавать эмоции с помощью изобразительной деятельности у дошкольников с задержкой психического развития.

Заключительным этапом нашей работы было проведение контрольной диагностики.

Цель контрольного этапа эксперимента: определение эффективности развивающей работы. На данном этапе применялись те же методики, что и на этапе констатирующего эксперимента.

После проведения формирующего эксперимента наблюдается положительная динамика в развитии представлений детей об эмоциональных состояниях или переживаниях сверстника и своих собственных. На контрольном этапе исследования высокий уровень был у 4 детей, а в начале тестирования с таким уровнем было 2 детей. Средний уровень представлений детей об эмоциональных состояниях или переживаниях – у 4 дошкольников.

С низким уровнем дошкольники отсутствуют. Преобладающими уровнями представлений детей об эмоциональных состояниях или переживаниях являются высокий и средний.

После реализации программы наблюдается положительная динамика в развитии у детей умения понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых и рассказывать о них. Высокий уровень имеют 3 детей, в начале эксперимента был один дошкольник с этим уровнем. Количество детей со средним уровнем увеличилось до 5 детей дошкольного возраста, с 2 детей в первом этапе исследования. Таким образом, среди детей стал доминировать средний уровень способности понимать и рассказывать об эмоциональном состоянии сверстников и взрослых.

Выявлено, что после реализации программы наблюдается положительная динамика в развитии эмоциональной идентификации, у испытуемых старших дошкольников. Высокий уровень показали 3 детей, в начале эксперимента был один дошкольник. Количество детей на среднем уровне увеличилось до 5 человек, на констатирующем этапе было 2 дошкольника.

В целом контрольная диагностика показала, что дети научились правильно воспринимать и понимать эмоциональные состояния, самостоятельно определять и воспроизводить выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, презрение, зависть). Их поступки и действия стали более соответствовать их эмоциональному состоянию в различных жизненных ситуациях. Большинство детей испытывают положительные эмоции в детском саду, при общении со взрослыми и сверстниками. В словаре эмоций у детей появились слова, описывающие эмоциональное состояние человека, такие как «разочарование», «сожаление», «недоверие», «недовольство», «отвращение». Дети стали более общительными и любознательными, а конфликтов в группе стало меньше. Дети научились сопереживать друг другу в радости и горе,

быть готовыми оказать действенную помощь другому ребенку или взрослому.

Доказано, что занятия изобразительным искусством с использованием нетрадиционных техник рисования эффективны в развитии навыков идентификации эмоций у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Заключение. Настоящая работа посвящена изучению проблемы развития идентификации эмоций у дошкольников с задержкой психического развития посредством изобразительной деятельности.

Для детей с ЗПР характерны такие особенности, как недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженная познавательную активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности (им требуется активная ориентировка в задании), нарушения различных сторон речи. Все эти особенности могут затруднять процесс формирования эмоциональной идентификации.

По результатам диагностики эмоционально-волевой сферы старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе констатирующей диагностики появилась следующая информация: у детей преобладающим является низкий уровень эмоциональной идентификации. Они испытывают трудности в осмыслении и узнавании своего и чужого эмоционального состояния, затрудняются дифференцировать различные формы эмоционального выражения (радость, гнев, печаль, страх, презрение, презрение, зависть).

В целях совершенствования эмоциональной идентификации у дошкольников с ЗПР была разработана и реализована программа ее развития посредством изобразительной деятельности. В программе использовались нетрадиционные техники рисования, доступные детям с ЗПР: пальчиковое рисование, кляксография, граттаж и др.

Заключительным этапом нашей работы было проведение контрольной диагностики. Его результаты свидетельствуют, что в экспериментальной группе дошкольников с ЗПР стал доминировать средний уровень идентификации эмоций. В целом контрольная диагностика показала, что дети научились правильно воспринимать и понимать эмоциональные состояния, самостоятельно определять и воспроизводить выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, презрение, зависть). Их поступки и действия стали более соответствовать их эмоциональному состоянию в различных жизненных ситуациях. Большинство детей испытывают положительные эмоции в детском саду, при общении со взрослыми и сверстниками.

Таким образом, в результате теоретико-эмпирического исследования выдвинутая гипотеза получила подтверждение. Результаты, полученные в ходе исследования, могут быть использованы в практике коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР.