

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра логопедии и психолингвистики

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКИХ СКАЗОК
В КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ
С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 3 курса 359 группы
направления **44.03.03** Специальное (дефектологическое) образование,
профиль Логопедия
факультета психолого-педагогического и специального образования

Шабановой Оксаны Владимировны

Кандидат социологических наук,
доцент кафедры логопедии и
психолингвистики _____

И.В. Темаева

Зав. кафедрой:
доктор филол. наук, доцент _____

В.П. Крючков

Саратов, 2023

ВВЕДЕНИЕ. Актуальной проблемой дошкольной логопедии является ранняя диагностика и коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи, как профилактика нарушений письменной речи. Количество детей с данным нарушением речи постоянно увеличивается. Кроме того, одним из критериев готовности к школьному обучению является полноценное развитие речи, поэтому выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее ФФНР) помогает вовремя скорректировать их речевую функцию и способствует успешной подготовке и дальнейшему обучению в школе.

Работа с детьми, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, может включать в себя широкий спектр различных методов работы. Нам хотелось бы среди них выделить логосказку как коррекционное средство, которое положительно влияет на развитие всех сторон речи ребенка [4].

Сказка близка ребенку как форма восприятия действительности, она образна и метафорична. Это делает сказку универсальным средством для развития личности дошкольника. Поэтому сказка может стать эффективным средством для решения задач, связанных с нарушением речи. Широкий спектр видов сказок позволяет логопеду выбрать сказку, подходящую для решения имеющейся логопедической проблемы [9].

Применение сказок является достаточно актуальным в логопедической работе, так как сказка интегрирует в себе несколько составляющих (психологическую, педагогическую, корректирующую, коммуникативную, познавательную, морально-нравственную и др.), которые оказывают позитивное влияние на ребенка. В рамках нашей научной работы мы уделяем особое внимание логосказкам. Применение логосказок связано с комплексным подходом к решению проблем речевого развития, так как наряду с коррекцией речевого нарушения они способствуют нравственному воспитанию, а также активизации памяти, мышления, воображения [2].

Процесс применения логосказок является комплексным, он способствует развитию всех сторон речи, а также определяет нравственное развитие ребенка.

Дети должны активно включаться в представление логосказки, принимать определенные решения, реагировать на поступки героев. Все это делает логосказку не только хорошим средством для формирования правильной речи, но и способом формирования социальной компетентности дошкольника.

Степень изученности проблемы исследования. Проблемами коррекции речевых нарушений у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи занимались З.Е. Агранович, Г.В. Бабина, С.Е. Большакова, Г.А. Ванюхина, Г.Г. Голубева, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкина, Н.Ю. Шарипова и др .

По мнению многих исследователей, сказка является одной из оптимальных форм восприятия информации для дошкольника. Целесообразность использования сказки в логопедической работе подчеркивалась рядом исследователей: А.А. Гуськовой, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Л.Ю. Козиной, Н.В. Нищевой, Н.А. Погосовой, М.А. Поваляевой, Г.Г. Чеботанян, Л.Н. Шаманской, и др.

Таким образом, **научная актуальность** нашего исследования заключается в необходимости исследования авторских сказок в коррекционно-логопедической работе с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

На основе вышесказанного можно сформулировать сложившиеся сущностные противоречия между:

1. Ростом количества старших дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и необходимостью в их качественной подготовке к обучению в школе, эффективной социализации и интеграции в общество.

2. Научной изученностью процесса коррекции речевых нарушений у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и недостаточностью данных о возможностях применения авторских сказок в процессе логопедической работы с детьми с данным нарушением.

Цель исследования: изучение роли авторских логосказок в коррекционно-логопедической работе с дошкольниками с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи исследования:

- 1) изучение характеристики речи дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- 2) рассмотрение основных направлений коррекционно-логопедической работы по развитию речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- 3) исследование применения логосказок в работе учителя-логопеда;
- 4) определение специфики логосказок, применяемых в работе с дошкольниками с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- 5) осуществление комплексного обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- 6) составление комплекса логосказок, включающего авторские разработки для речевого развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- 7) осуществление анализа результативности применения логосказок в коррекционной работе с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Методы исследования: теоретические методы (анализ, обобщение, систематизация научно-исследовательской, методической литературы по проблеме исследования); эмпирические методы (изучение документации, педагогический эксперимент, констатирующий, формирующий и контрольный этапы); статистические методы (количественно-качественный анализ данных, сравнение и интерпретация полученных результатов).

Теоретическими и научно-методическими источниками являются:

1. Труды Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, А. А. Леонтьева и других, дающие характеристику речи и ее особенностей; 2. Работы А. Р. Лурия, Е.И. Тихеевой, Л.Н. Ефименковой, Ф.А. Сохина и других,

рассматривающие развитие речевой функции в онтогенезе; 3. Исследования коррекции речевых нарушений у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в трудах З. Е. Агранович, Г. В. Бабиной, С. Е. Большаковой, Т. А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Н. С. Четверушкиной, Н. Ю.Шариповой и др. 4. Работы по использованию сказки в коррекционно-логопедической работе Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Л. Ю. Козиной, Н. В. Нищевой, Н. А. Погосовой, М. А. Поваляевой, Г. Г. Чеботанян, Л. Н. Шаманской, и др.

Этапы исследования:

I. *Подготовительный*: анализ литературы с целью разработки основных теоретических положений; подбор диагностических методик, определение базы исследования.

II. *Диагностический*: диагностика фонематического слуха и восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематические представления, состояние артикуляционной и мимической моторики, звукопроизношение старших дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи; обработка данных диагностики, их количественно-качественный анализ, описание и интерпретация.

III. *Коррекционный*: создание и применение авторских сказок в процессе коррекционно-логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

IV. *Обобщающий*: оценка эффективности использования авторских сказок в процессе коррекционно-логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи; формулировка выводов, оформление материалов исследования.

Экспериментальная база исследования: МБДОУ «Детский сад №13 «Елочка», г. Ульяновск, Ульяновская область .

Экспериментальная выборка: группу испытуемых составили 10 детей в возрасте 6 лет. Из них 4 девочки и 6 мальчиков. Все дети, участвующие в эксперименте, являются воспитанниками подготовительных групп детского

сада, прикреплены к логопедическому пункту, по результатам диагностического обследования имеют логопедическое заключение - фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Используемые методики:

Для обследования нами была выбрана речевая карта и «Альбом для логопеда» автора О.Б. Иншаковой. Данное пособие содержит иллюстрированный материал для обследования звукопроизношения, фонематического восприятия, анализа, синтеза и фонематических представлений, слоговой структуры слова, словаря, грамматического строя речи, связной речи.

Теоретическая значимость исследования заключается в разработке методических основ использования авторских сказок в коррекционно-логопедической работе с детьми с фонетико-фонематическим нарушением речи, раскрыты особенности применения авторских сказок в работе учителя-логопеда

Практическая значимость исследования состоит в создании авторских сказок, предназначенных для использования в коррекционно-логопедической работе с детьми с фонетико-фонематическим нарушением речи. Результаты исследования могут быть использованы в практике работы учителей–логопедов и воспитателей дошкольных образовательных организаций.

Структура работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ. Во введении обоснована актуальность работы, цель и задачи исследования. Первая глава «Теоретические аспекты изучения особенностей речи детей с фонетико-фонематическим нарушением речи (ФФНР)» состоит из двух пунктов.

В первом пункте «Характеристика речи дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» дается определение ФФНР, описываются проблемы, возникающие в речи детей с данным нарушением

речи, приводятся уровни нарушения фонематического восприятия, раскрываются этапы развития фонематического слуха по Н.Х. Швачкину, рассматривается развитие фонематического восприятия в онтогенезе.

Фонетико-фонематическое нарушение достаточно подробно описано в научной литературе, оно характеризуется недифференцированным произношением пар или групп звуков; заменой одних звуков другими; смешением звуков. Причиной этого нарушения является недостаточно сформированный фонематический слух. В результате ребенок испытывает трудности в опознании сложного звука, по которому одна фонема противопоставлена другой, что влияет на правильное восприятие слов. Это мешает адекватно воспринимать речь, а также воспроизводить ее. Дети с фонетико-фонематическим нарушением речи испытывают сложности восприятия звуков. Недоразвитие фонематического слуха влечет за собой трудности формирования звукового анализа слов, и как следствие проблемы в дальнейшем школьном обучении на уроках чтения и русского языка. Все это определяет необходимость проведения интенсивной коррекционно-логопедической работы по преодолению данного нарушения.

Во втором пункте данной главы, который называется «Основные направления коррекционно-логопедической работы по развитию речи детей с ФФНР» описываются принципы коррекционно-логопедической работы, основные направления, задачи. Работа логопеда по коррекции направлена на формирование произносительных навыков, овладение фонематическим восприятием и навыками звукового анализа и синтеза. А также в процессе коррекционно-логопедического обучения дошкольник осваивает знания об окружающем мире, имеет соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков.

Вторая глава «Роль логосказки в коррекции речи дошкольника с ФФНР» состоит из двух пунктов.

В первом пункте «Применение логосказок в работе учителя-логопеда» описывается как логопедами используется сказка в процессе занятий, функции

сказкотерапии, условия и приемы используемые в работе с применением сказки.

Сказкотерапия – это метод логопедического воздействия, использующий сказочную форму в целях интеграции личности, расширения сознания, совершенствования взаимодействий ребенка со взрослыми и сверстниками [2].

В научных трудах по проблеме сказкотерапии (Л.В. Филиппова, Ю.А. Лебедев, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова, А.А. Осипова) сформулированы следующие функции, актуальные для коррекционной работы: креативная функция; функция социализации; голографическая функция; педагогическая функция сказки; культурно-этническая функция; лексикообразная функция; реабилитационная функция; функция сотворчества [8].

Таким образом, применение сказки учителем-логопедом позволяет не только разнообразить занятия, но и учитывать индивидуальные особенности ребенка с речевыми нарушениями, создавая условия, которые помогут расширить словарный запас, нормализовать грамматический строй речи, а также способствуют развитию фонематического слуха, правильной артикуляции и многим другим целям коррекционно-логопедической работы.

Во втором пункте «Специфика логосказок, применяемых в работе с дошкольниками с ФФНР» описывается целесообразность использования сказок на занятиях, задачи, реализуемые с помощью логосказок, методические приемы, виды логосказок, особенности применения различных видов сказок в логопедической работе, а также практические рекомендации по их использованию в коррекционной работе с детьми с ФФНР.

Третья глава данного исследования «Практическое исследование эффективности применения авторских логосказок в работе с дошкольниками с ФФНР» состоит из трех пунктов.

В пункте «Обследование звукопроизносительной стороны речи детей с ФФНР» описана база исследования, приведена методика и результаты обследования.

Обследование осуществлялось на базе логопедического пункта в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Ульяновска МБДОУ «Детский сад №13». В исследовании приняли участие 10 детей старшего дошкольного возраста (6 лет) с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Для обследования нами была выбрана речевая карта и «Альбом для логопеда» автора О.Б. Иншаковой [11].

В ходе обследования мы изучали:

1. Фонематический слух и восприятие, фонематический анализ и синтез, фонематические представления.
2. Состояние артикуляционной и мимической моторики.
3. Звукопроизношение.
4. Слоговую структуру слова.

У детей обследуемой группы выявлены нарушения слоговой структуры слов, звукопроизношения, мимики, артикуляционной моторики, а также фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза. Дети нуждаются в коррекционно-логопедической помощи со стороны логопеда в данном направлении. С этой целью мы приступили к разработке комплекса логосказок, которые способствовали бы речевому развитию детей с ФФНР.

Во втором пункте «Комплекс логосказок, включающих авторские разработки для речевого развития детей с ФФНР» представлены цель, задачи апробации комплекса логосказок, описана система работы с детьми с применением авторских сказок.

В третьем пункте «Анализ эффективности использования логосказок в коррекционной работе с дошкольниками с ФФНР» подведены итоги осуществленной работы. Результаты повторного обследования фонематических процессов, артикуляционной и мимической моторики, звукопроизношения и слоговой структуры доказывают эффективность использования в процессе коррекции ФФНР авторских логосказок. У детей отмечается повышенный интерес к занятиям, на которых применялись сказки, дети стремились помочь

героям отыскать нужные звуки, определить место звуков в слове, посчитать количество слогов и составить слова на заданный звук. А групповая форма работы дополнительно стимулировала детей к активному участию в коррекционном процессе.

В приложении «Авторские фонетические логосказки и стихотворения» приведены примеры авторских логосказок и стихотворений.

В приложении «Индивидуальный план логопедической работы по коррекции звукопроизношения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» приведены планы работы на каждого дошкольника, принявшего участие в исследовании.

В приложении «План работы на подгрупповых занятиях по развитию речи детей старшего возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с использованием авторских логосказок» приведен планы работы с дошкольниками в процессе подгрупповых занятий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Основным условием гармоничного, психического развития ребенка является правильная, красивая речь, которая подразумевает отсутствие дефектов звукопроизношения, нарушений слоговой структуры, нарушений грамматических и лексических средств языка. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем ему проще выразить своим мысли словами и донести их до окружающих.

Современная логопедия ставит перед собой задачи по поиску эффективных методов коррекции речевых нарушений. Использование сказок в работе логопеда не является новшеством, но целесообразность использования сказки в коррекционно-логопедической работе подчеркивали такие авторы как А.А. Гуськова, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л.Ю. Козина, Н.В. Нищева, Н.А. Погосова, М.А. Поваляева, Г.Г. Чеботанян, Л.Н. Шаманская, и др.

На наш взгляд, в современном мире у родителей не всегда есть время и возможность на чтение детям сказок, поэтому большинству дошкольников даже не знакомо большинство героев русских-народных и известных зарубежных сказок. Зато сейчас так популярны среди детей современные

мультфильмы, не всегда достойные по своему содержанию. В связи с этим нам захотелось, опираясь на многолетний опыт логопедов по использованию сказок в логопедической практике, включить в свою работу по коррекции ФФНР детей старшего дошкольного возраста собственные авторские логопедические сказки и попытаться увлечь детей в этот сказочный мир доброты и чудес. Но не забывая при этом о коррекционной составляющей нашего исследования.

Итак, **целью данной выпускной квалификационной работы** изучение эффективности применения авторских логосказок в коррекционной работе с дошкольниками с ФФНР.

С учетом данной цели, нами определены задачи исследования.

Нами была изучена характеристика речи дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. ФФНР характеризуется недифференцированным произношением пар или групп звуков; заменой одних звуков другими; смешением звуков. Причиной этого нарушение является недостаточно сформированный фонематический слух. В результате ребенок испытывает трудности в опознании сложного звука, по которому одна фонема противопоставлена другой, что влияет на правильное восприятие слов. Это мешает адекватно воспринимать речь, а также воспроизводить ее. У детей с ФФНР наблюдаются значительные затруднения в восприятии звуков. Недоразвитие фонематического слуха приводит к нарушению звукового анализа слов, а это осложняет обучение чтению и письму.

Также нами были рассмотрены основные направления коррекционно-логопедической работы по развитию речи детей с ФФНР. Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития и формирование навыков звукового анализа. Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием должны овладеть всеми основными знаниями, умениями и

навыками, необходимыми для успешного обучения в общеобразовательной школе.

Нами было изучено применение логосказок в работе учителя-логопеда и выяснено, что использование сказки учителем-логопедом позволяет не только разнообразить занятия, но и учесть индивидуальные особенности ребенка с речевыми нарушениями, создать условия, помогающие расширению словарного запаса, нормализации грамматического строя речи, а также способствующие развитию фонематического слуха, правильной артикуляции.

Кроме того, мы определили специфику логосказок, применяемых в работе с дошкольниками с ФФНР. Существуют разные виды логопедических сказок: артикуляционные, пальчиковые, фонетические, лексико-грамматические, сказки, способствующие формированию связной речи, сказки по обучению грамоте.

Затем мы приступили к осуществлению комплексного обследования детей с ФФНР на базе логопедического пункта в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Ульяновска "Детский сад №13". Для обследования нами была выбрана речевая карта и «Альбом для логопеда» автора О.Б. Иншаковой.

В ходе обследования нами были изучены: фонематический слух и восприятие, фонематический анализ и синтез, фонематические представления; состояние артикуляционной и мимической моторики; звукопроизношение; слоговая структура слова. Результаты обследования показали, что у всех 10 детей имеются нарушения в формировании слоговой структуры слов, звукопроизношения, мимики, артикуляционной моторики, а также фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза. С целью коррекции данных сторон речи нами был разработан комплекс логосказок, способствующих коррекции речевых нарушений детей с ФФНР.

Цель и задачи данного комплекса определены результатами обследования речи дошкольников с ФФНР.

Целью разработки и апробации данного комплекса логосказок было совершенствование и коррекции речевого развития детей старшего дошкольного возраста с ФФНР.

Задачи, которые мы перед собой ставили:

1. Развитие фонематического слуха и восприятия.
2. Совершенствование фонематического анализа и синтеза.
3. Формирование фонематических представлений.
4. Развитие артикуляционной и мимической моторики.
5. Коррекция звукопроизношения.

Работа осуществлялась в виде подгрупповых и индивидуальных занятий. Нами представлен комплекс авторских логосказок, а также индивидуальные планы работы с каждым ребенком по коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематических процессов.

По итогам проведенной логопедической работы с применением данного комплекса нами был осуществлен анализ эффективности применения логосказок в коррекционной работе с детьми с ФФНР.

По итогам коррекционной работы у всех детей улучшились показатели по каждому критерию диагностики фонематических процессов. У всех 10 детей после коррекционной работы стал средний уровень развития фонематического слуха. У 6 детей после логопедической работы уровень развития фонематического восприятия повысился до высокого уровня, у 4 детей до среднего уровня. У всех детей улучшились показатели развития фонематического анализа, уровень развития удалось повысить до среднего 4 детям. Кроме того, у детей произошел скачок в развитии фонематического синтеза. Несмотря на то, что у 3 детей сохраняется низкий уровень развития фонематического синтеза, эти дети стали больше составлять слов из звуков данных в прямой и нарушенной последовательности. У 7 детей также отмечены улучшения в развитии фонематического синтеза и уровень его развития соотносится со средним.

Благодаря коррекционной работе всем детям удалось выйти на средний уровень развития фонематических представлений. Дети научились выделять заданный звук в слове, составлять на заданный звук слова. Но в данном виде работы по-прежнему много ошибок и недочетов.

По итогам проведенной работы по развитию артикуляционной и мимической моторики детей, у 2 детей (ребёнка 1, ребёнка 3) средний уровень развития артикуляционной моторики, и у 7 (ребёнка 2, ребёнка 4, ребёнка 5, ребёнка 6, ребёнка 7, ребёнка 8, ребёнка 9, ребёнка 10) высокий уровень. Все 10 дошкольников вышли на высокий уровень развития мимической моторики.

Данные повторного обследования показали, что у всех детей улучшилось звукопроизношение, все 10 детей повысили свой уровень звукопроизношения до среднего, были исправлены замены и искажения шипящих, свистящих звуков.

Таким образом, цель и задачи нашего исследования можно считать выполненными. А результаты проведенной коррекционно-логопедической работы свидетельствуют об эффективности применения авторских логосказок в работе с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.