

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра отечественной истории и историографии

**Немцы Поволжья: историко-культурный аспект  
развития (1760-е – 1941 гг.)**

**АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

Студентки 2 курса 263 группы

Направления 46.04.01 История. Профиль «Исторический феномен России:  
государство, общество, регионы»

Института истории и международных отношений  
Слижевской Марии Романовны

Научный руководитель

Профессор, доктор исторических наук

\_\_\_\_\_

А.А. Герман

Зав. кафедрой

Профессор, доктор исторических наук

\_\_\_\_\_

В.Н. Данилов

Саратов 2023

## **Введение**

*Актуальность темы.* На протяжении нескольких столетий Россия формировалась как большое и многонациональное государство, в состав которого с последней четверти XVIII в. входили российские немцы. В связи с этим история российских немцев – это немаловажная часть общероссийской истории, имеющая свои характерные особенности.

Российские немцы в исследуемый период не представляли собой единый и монолитный этнос. Немцы прибывали в Россию в разные годы и даже столетия, из различных государств тогда еще раздробленной Германии, у них не было единого языка, они разговаривали на различных диалектах (общий литературный язык в Германии сформировался позже), единой религии и культуры. Они были как сельскими жителями, так и горожанами, являлись дворянами, крестьянами, представителями различных слоев буржуазии. Переселявшиеся в Россию немцы поселялись в различных местах ее обширной территории. Эти территориальные группы долгие годы даже не были связаны между собой.

Согласно территориальной классификации немецкого населения России ученые выделяют шесть групп, устойчиво просуществовавших вплоть до 1941 года. Среди них: немцы Поволжья, немцы Прибалтики, немцы Петербурга и Москвы, немцы Новороссии, немцы Закавказья, немцы Волыни. О немцах Поволжья и об их этническом культурном наследии пойдет речь в данной работе.

Традиционная культура российских немцев (в частности, немцев Поволжья) – это та область, в которой исторически сохраняются и сохранялись идеи и смыслы, выполняющие функции ценностной ориентации этноса, определяющие его духовную уникальность, обеспечивающие консолидацию общества, а также способствующие национально-культурной идентификации – необходимой составляющей мировоззренческого потенциала. Исследование подобных вопросов позволит в значительной мере по-новому осмыслить исторический путь и судьбу немцев Поволжья.

*Степень изученности проблемы.* Изучению истории и культуры российских немцев посвящено большое количество исследований. Во время

написания данной работы использовался обширный комплекс научно-исследовательской литературы, среди которой можно выделить труды Я.Е. Дитца<sup>1</sup>, И.Р. Плеве<sup>2</sup>, А.А. Германа<sup>3</sup>. Также сюда можно отнести коллективную монографию И.Р. Плеве, А.А. Германа, Т.С. Илларионовой, В.В. Хасина и А.В. Лучникова под названием «История немцев России»<sup>4</sup>. Общим для названных работ является стремление продемонстрировать исторический путь развития немецкого населения Поволжья и России для понимания проблем истории данной этнической группы.

Также исследованию тем, посвященных проблемам культурного развития немцев Поволжья, свои работы посвятили Т.Б. Смирнова<sup>5</sup>, Н.Э. Вашкау<sup>6</sup>, Е.А. Арндт<sup>7</sup>, Н.Н. Везнер<sup>8</sup>, Е.М. Шишкина<sup>9</sup>, Я.Е. Минора<sup>10</sup>, М.В. Булычев<sup>11</sup>, Ж.В. Яковлева<sup>12</sup>. Названными исследователями были изучены духовная жизнь поволжских немцев, их образование, быт, музыка, особенности диалекта и в целом традиционной жизни.

---

<sup>1</sup> Дитц, Я.Е. История поволжских немцев-колонистов. – М., 2000. – 496 с.

<sup>2</sup> Плеве, И.Р. Немецкие колонии на Волге во второй половине XVIII века.

<sup>3</sup> Герман, А.А. Немецкая автономия на Волге. 1918–1941. – Саратов, 1994. – 416 с.

<sup>4</sup> История немцев России / науч. ред. А.А. Герман. – М., 2020. – 648 с.

<sup>5</sup> Смирнова, Т.Б. Этнография российских немцев. – М., 2012. – 316 с.

<sup>6</sup> Вашкау, Н.Э. Духовная культура немцев Поволжья: проблемы школы и образования. 1764–1941 гг. : дис. докт. ист. наук : 07.00.02 : защищена 26.12.1998 : утв. 21.05.99 : Вашкау Нина Эмильевна ; науч. конс. Голуб Ю.Г. ; Ком. по высшему образованию РФ, Саратов. гос. ун-т. – Саратов, 1999. – 403 с. – Библиогр.: 375–403.

<sup>7</sup> Арндт, Е.А. Национальный костюм немцев Поволжья (конец XVIII – начало XX века). – М., 2015. – 95 с. ; Арндт, Е.А. Хозяйство и быт немцев Поволжья (XIX–XX вв.). Каталог. – Саратов, 2021. – 296 с.

<sup>8</sup> Везнер, Н.Н. Народные танцы немцев Сибири. – М., 2012. – 224 с.

<sup>9</sup> Шишкина, Е.М. Традиционное музыкальное наследие волжских немцев // Известия Самарского научного центра РАН. – 2010. – №5-3. – С. 865–873.

<sup>10</sup> Минор, А.Я. Смешение поселенческих диалектов как фактор формирования языка общения поволжских немцев // Язык и культура (Новосибирск). – 2015. – №17. – С. 7–12.

<sup>11</sup> Булычев, М.В. Проявление русско-украинского влияния в хозяйстве и быту поволжских немцев в начале XIX в. // Этнические немцы России: Исторический феномен «народа в пути» : материалы XII международной научной конференции. – М., 2008. – С. 160–167.

<sup>12</sup> Яковлева, Ж.В. Марш отсюда... Церковь закрыта! Верующие теперь неверующие! Антирелигиозная кампания в Саратовском Поволжье (конец 1920-х – начало 1940-х гг.). – Саратов, 2020. – 252 с.

Безусловно, корпус привлекаемых работ не исчерпывается лишь указанными выше. Отдельно следует отметить, что для написания данного исследования привлекались результаты иных научных изысканий А.А. Германа<sup>13</sup>, а также статьи В.Г. Чеботаревой<sup>14</sup>, Н.П. Генераловой<sup>15</sup>, Т.Ю. Лариной<sup>16</sup>, О.А. Лиценбергер<sup>17</sup>, А. Обгольц<sup>18</sup>, Т.А. Маскаровой<sup>19</sup>, Г.Г. Вормсбехера<sup>20</sup>, Н.В. Осиночкиной<sup>21</sup> и других. Используемые работы указанных исследователей посвящены еще более частным вопросам судьбы и культурной жизни немцев. Для написания работы привлекались и труды иностранных специалистов. Среди них: «Система образования поволжских

---

<sup>13</sup> Герман, А.А. Национально-территориальная автономия немцев Поволжья (к 100-летию со дня образования) // Ежегодник МАИИКРН. – 2017. — №3. – С. 10-38. ; Герман, А.А. Трансформация национальной идентичности поволжских немцев в 1918–1941 годы // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. История. Международные отношения. – 2016. – №3. – С. 340–344. ; Герман, А.А. Политика «Коренизации» в автономных республиках РСФСР в 1920-е годы (на материалах АССР немцев Поволжья) // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. История. Международные отношения. – 2013. – №4. – С. 94–97. ; Герман, А.А. СССР в 1930-е годы: «Борьба с немецким национализмом» // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. История. Международные отношения. – 2016. – №1. – С. 28–33.

<sup>14</sup> Чеботарева, В.Г. Российские немцы: Новые проблемы в России и ближнем зарубежье // Обозреватель – Observer [Электронный ресурс] : [сайт]. URL: [https://i-sng.ru/img/2022/08/2\\_1994.pdf](https://i-sng.ru/img/2022/08/2_1994.pdf) (дата обращения: 15.01.2023). – Загл. с экрана.

<sup>15</sup> Генералова, Н.П. Религиозная жизнь как фактор сохранения национальной идентичности и родного языка первых поволжских немцев-колонистов // Science Time. – 2014. – №9. – С. 67–71.

<sup>16</sup> Ларина, Т.Ю. Шпрухи российских немцев Алтая как символ национальной идентичности // Материалы Межрегиональной научно-практической конференции «Медиация и гармонизация межнациональных отношений в приграничных регионах» II Международного научного форума «Интеграционные процессы в этнокультурной сфере» [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: <http://journal.asu.ru/sidec/article/view/10084> (дата обращения: 01.01.2023). – Загл. с экрана.

<sup>17</sup> Лиценбергер, О.А. Евангелическо-лютеранская церковь Святой Марии в Саратове. – Саратов, 1995. – 104 с.

<sup>18</sup> Обгольц, А. Судьба церквей немецких колоний. (К 80-летию запрета церковной жизни в России) // Deutsche Kirchen an der Wolga [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: [https://wolgadeutsche.net/kirche/Obholz\\_Kirche.htm](https://wolgadeutsche.net/kirche/Obholz_Kirche.htm) (дата обращения: 31.12.2022). – Загл. с экрана.

<sup>19</sup> Маскарова, Т.А. Система народного образования в Республике немцев Поволжья как фактор сохранения единого языка общения // Язык и культура: сборник материалов XIX Международной научно-практической конференции. – Новосибирск, 2015. – С. 70–76.

<sup>20</sup> Вормсбехер, Г.Г. Художественная литература. Литературное творчество поволжских немцев в период с 1764 по 1941 гг. (краткий обзор) // Geschichte der Wolgadeutschen [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://wolgadeutsche.net/library/5> (дата обращения: 14.02.2023). – Загл. с экрана.

<sup>21</sup> Осиночкина, Н.В. Судьбы немецких театральных деятелей в СССР (1930-е гг.) // Учёные записки (АГАКИ). – 2018. – №1(15). – С. 84–102.

немцев и российская школьная политика. Т. 1. От основания волжских колоний до введения обязательного школьного образования» М. Вольтнера<sup>22</sup>, «История Сарептского братства в Восточной России за столетний период его существования» А. Глича<sup>23</sup>, «Из привилегированных в отчужденные. Поволжские немцы. 1860–1917»<sup>24</sup> Дж. У. Лонга, «Песня немецких колонистов в России. С 434 песнями, собранными в лагерях военнопленных»<sup>25</sup> Г. Шюнеманна.

Следует отметить, что в данном историографическом поле не было найдено исследования, в котором предпринималась бы попытка наиболее полным образом осмыслить феномен культуры немцев Поволжья одной из основ существования данного этнического сообщества.

*Цель работы:* всеобъемлющее изучение культурной жизни немцев Поволжья в период с 1764 по 1941 гг. и ее оценка в контексте особенностей функционирования данного этноса.

Для достижения указанной цели поставлены следующие *задачи*:

1. Проанализировать ход этапа формирования культуры данного регионального этноса;
2. Выявить особенности и тенденции развития культуры поволжских немцев XIX и начале XX веках;
3. Изучить процесс смены парадигмы культурной жизни немцев Поволжья после октября 1917 года и вплоть до их депортации в сентябре 1941 года;
4. Раскрыть влияние культурных особенностей жизни поволжских немцев на жизнь данного этноса в заданных исследованием хронологических рамках.

---

<sup>22</sup> Woltner, M. Das wolgadeutsche Bildungswesen und die russische Schulpolitik. Teil I. Von der Begründung der Wolgakolonien bis zur Einführung des gesetzlichen Schulzwanges. – Leipzig, 1937. – 160 s.

<sup>23</sup> Glitsch, A. Geschichte der Brudergemeine Sarepta im ostlichen Russland während ihres hundertjährigen Bestehens. – Nisky, 1865. – 400 s.

<sup>24</sup> Long, J.W. From Privileged to Disposed. The Volga Germans. 1860–1917. – Lincoln, 1988. – 337 p.

<sup>25</sup> Schünemann, G. Das Lied der deutschen Kolonisten in Russland. Mit 434 in deutschen Kriegsgefangenenlagern gesammelten Liedern. – München, 1923. – 446 s.

*Объект исследования:* традиционная жизнь немцев Поволжья и ее трансформация в условиях советской власти.

*Предметом исследования* выступает многообразие этнических и культурных особенностей немецкого населения Поволжья в контексте длительного процесса их становления и развития как единой территориальной группы.

*Хронологические рамки исследования:* 1764–1941 гг.

*Территориальные рамки исследования:* включают в себя современные Саратовскую и Волгоградскую области.

*Научная новизна данной работы* обуславливается тем, что на сегодняшний день в историографическом поле не было найдено исследования, в котором предпринималась бы попытка наиболее полным образом осмыслить феномен культуры немцев Поволжья как одной из основ существования данного этнического сообщества. Представленная работа призвана восполнить существующую лакуну.

*Методологические основы исследования* определялись, исходя из содержания избранной проблематики. Решение поставленной проблемы потребовало применения комплекса научных принципов и методов и, важнейшими из которых стали историзм и объективность.

Также в данной работе используется ряд общенаучных методов познания, среди которых анализ, синтез, абстрагирование, конкретизация. Наряду с ними задействованы сравнительно-исторический, историко-системный и ретроспективный методы исследования.

*Источниковую базу исследования представляют собой документы законодательного<sup>26</sup> и личного происхождения (некоторые из которых, тем не менее, носят статистический характер)<sup>27</sup>.*

*Апробация результатов исследования осуществлялась в ряде статей, среди которых «Этнографические описания немцев Поволжья в контексте*

---

<sup>26</sup> 1762 г., декабря 4. Манифест императрицы Екатерины II о позволении иностранцам селиться в России и свободном возвращении русских людей, бежавших за границу // Geschichte der Wolgadeutschen [Электронный ресурс] : сайт. – URL: <https://wolgadeutsche.net/library/item/541> (дата обращения: 01.11.2022). – Загл. с экрана. ; Манифест Екатерины II от 22 июля 1763 г. «О дозволении всем иностранцам, в Россию въезжающим, поселяться в которых губерниях они пожелают и о дарованных им правах» // RusDeutsch [Электронный ресурс] : сайт. – URL: <https://geschichte.rusdeutsch.ru/15/27/108> (дата обращения: 01.11.2022). – Загл. с экрана. ; Декларация прав народов России // Декреты Советской власти [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/DEKRET/peoples.htm>. (дата обращения: 20.12.2022). – Загл. с экрана. ; 19 октября. Декрет о создании области немцев Поволжья // Электронная библиотека исторических документов [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/12551-19-oktyabrya-dekret-o-sozdanii-oblasti-nemtsev-povolzhya#mode/inspect/page/2/zoom/4> (дата обращения: 01.01.2023). – Загл. с экрана. ; Постановление Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета, Совета Народных Комиссаров РСФСР о религиозных объединениях. 8 апреля 1929 г. // Электронная библиотека исторических документов [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/125740-postanovlenie-vserossiyskogo-tsentralnogo-ispolnitelnogo-komiteta-soveta-narodnyh-komissarov-rsfsr-o-religioznyh-obedineniyah-8-aprelya-1929-g> (дата обращения: 03.01.2023). – Загл. с экрана. ; Декрет Совета Народных Комиссаров Российской республики об отделении церкви от государства и школы от церкви. 20 января / 2 февраля 1918 г. // Электронная библиотека исторических документов [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/125717-dekret-soveta-narodnyh-komissarov-rossiyskoy-respubliki-ob-otdelenii-tserkvi-ot-gosudarstva-i-shkoly-ot-tserkvi-20-yanvarya-2-fevralya-1918-g> (дата обращения: 02.03.2023). – Загл. с экрана. ; Указ Президиума Верховного Совета СССР. О переселении немцев, проживающих в районах Поволжья. 28 августа 1941 г. // Электронная библиотека исторических документов [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/165369-ukaz-prezidiuma-verhovnogo-soveta-sssr-o-pereselenii-nemtsev-prozhivayuschih-v-rayonah-povolzhya-28-avgusta-1941-g#mode/inspect/page/2/zoom/4> (дата обращения: 30.03.2023). – Загл. с экрана.

<sup>27</sup> Людвиг фон Платен // Ритчер Р. Людвиг фон Платен [Электронный ресурс] : [сайт]. – URL: <https://wolgadeutsche.net/ritscher/Plahten.pdf> (дата обращения: 01.09.2022). – Загл. с экрана. ; Костомаров, Н.И. Литературное наследие; Стихотворения; Сцены; Исторические отрывки; Малорусская народная поэзия; Последняя работа : С портр., факс., 3-мя рис. и библиогр. указателем. – СПб, 1890. – 523 с. ; Минх, А.Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии: Южные уезды Царицынский и Камышинский. Современная версия / под ред. И.О. Тюменцева. – Волгоград, 2010. – 568 с. ; Галлер, П.К. Воспоминания: Быт немцев-колонистов в 60-х годах 19 столетия. – Саратов, 1927. – 23 с. ; Славин, И.Я. Материалы по истории Саратова XIX – начала XX вв. / сост. М.В. Зайцев, Ю.В. Мордвинов. – Саратов, 2022. – 262 с.

национальной политики СССР 1920-е гг.»<sup>28</sup>, «Образ саратовского немца-предпринимателя рубежа XIX–XX вв. в литературном наследии И.Я. Славина»<sup>29</sup>. Также она осуществлялась в ходе участия в культурно-историческом семинаре «Культурное наследие российских немцев», проходившем с 5 по 8 декабря 2022 г. в Москве.

Структура работы определяется поставленными целью и задачами. Выпускная квалификационная работа состоит из введения и трех глав, каждая из которых включают в себя по три параграфа (всего 9 параграфов), а также заключения, списка использованных источников и литературы, приложений.

### **Основное содержание работы**

Первая глава работы называется «Немцы Поволжья: формирования культуры регионального этноса» и делится на три подраздела. В ней анализируется сложный процесс формирования культуры данного этноса, который сопровождался разными факторами.

Вторая глава работы называется «Развитие культуры немцев Поволжья в XIX – начале XX вв.». В ней рассматриваются особенности быта и традиционной жизни поволжских немцев в заданный отрезок времени, так как особенности уникальной духовной культуры поволжских немцев напрямую отображались в повседневном быте немецких земледельцев.

Третья главы работы называется «Культура и искусство после 1917 г., в период существования Немецкой Автономии на Волге (1918–1941 гг.)». Она посвящена периода коренных перемен в культуре и традиционной жизни немцев Поволжья, вызванных коренной сменой существующего в России политического строя.

---

<sup>28</sup> Слижевская, М.Р. Этнографические описания немцев Поволжья в контексте национальной политики СССР 1920-е гг. // Феномен многонационального Советского Союза: история, наследие и социальная память. К 100-летию образования СССР. Материалы международной научной конференции (Саратов, 14–15 октября 2022 года). – Саратов, 2023. – С. 233–237.

<sup>29</sup> Слижевская, М.Р. Образ саратовского немца-предпринимателя рубежа XIX–XX вв. в литературном наследии И.Я. Славина // Ежегодник Международной ассоциации исследователей истории и культуры российских немцев. – 2023. – №1(13). – С. 16–26.

## Заключение

История этноса немцев Поволжья начинается во второй половине XVIII столетия – с момента издания манифеста Екатерины II, гарантировавшего будущим новым подданным империи обширные льготы и выделение средств как на переезд, так и на дальнейшее обустройство. Подобное приглашение Российской империи было необходимо ввиду с давно назревшим вопросом освоения никем не заселенных земель, включая и территории Поволжья. Так, с 1763 года началось массовое переселение колонистов в Россию.

В бегстве от тяжелого жизненного положения на родных германских землях и в надежде на хорошую, славную жизнь в Россию хлынул огромный поток переселенцев, который не представлял собой единый и монолитный немецкий этнос. С 1763 по 1766 гг. в Россию прибыли представители саксонской, баварской, швабской, франконской и других народностей, которые привезли вместе с собой на новую родину как свой язык (диалект), так и свою уникальную ментальность. Именно это впоследствии стало одной из первых особенностей того, как складывалась впоследствии историческая судьба этноса немцев Поволжья.

Формирование этноса поволжских немцев заняло продолжительное время и было сопряжено с рядом трудностей. Так, например, больше всего мешали объединению на новой родине языковые и религиозные отличия. В то же время, однако, трудности, вызванные суровыми условиями жизни на новом месте (климатические условия, грабительские набеги кочевников и т.д.) в буквальном смысле вынуждали находить общий язык со своими соседями, что было необходимо в решении первостепенного вопроса выживания.

Так, в XIX столетии немцы колоний Поволжья стали представлять собой относительно единую этническую группу – «новую расу», сложившуюся в определенных жизненных условиях.

Значительное влияние на формирование облика данного этноса оказало соседство с местными славянским населением (русскими, украинцами). На первых порах это выражалось во внешнем виде застроек колоний, а также в

одеянии колонистов, впоследствии – даже на звучании традиционного музыкального искусства.

Так или иначе, консервации национальных и ментальных особенностей, которые колонисты привезли с собой в Поволжье, непосредственно, в своих головах, способствовали плохое знание русского языка и церковь, что на протяжении нескольких столетий являлась основой духовной жизни немецких колонистов и тем самым определяла их уникальную групповую идентичность католиков, протестантов и др. Кроме того, под сильным влиянием церкви, вплоть до начала 1920-х годов, находилась школа – один из главных институтов формирования национальной культуры и приобщения к ней всех детей колонистов, посещающих ее с 7 лет и заканчивающих с проведением обряда конфирмации.

Все особенности уникальной духовной культуры поволжских немцев напрямую отображались в повседневном быте земледельцев. Так, в жилых дворах колонистов обязательно располагалось место для тех или иных хозяйственных сооружений и разных подсобных занятий, а сами дома с течением времени стали приобретать все больше и больше этнической специфики. Внутри домов обязательно располагались «артефакты», указывающие на то, что хозяин – немец, а никак не православный подданный империи.

Иной облик в XIX – начале XX вв., так или иначе, имела городская культура поволжских немцев, формирование которой началось ровно с того момента, когда часть переселенцев (преимущественно, ремесленников), осела в городах. Их талант мастера своего дела был основанием для того, чтобы осесть в городе, и именно он впоследствии оказывал влияние на то, что городские немцы созидали в городском пространстве вокруг себя, след которого сохранился во многих городах Поволжья и по сей день.

Политика русификации, проводимая в XIX в. императорским правительством, и притеснения немцев со стороны большевиков в начале XX в. не смогли полностью разрушить идентичность российских немцев, которым удалось сохранить свои национальный язык и культуру. Несмотря на это,

традиционная жизнь поволжских немцев, так или иначе, радикально изменилась: прежняя религиозная жизнь этноса оказалась разгромлена и приобрела глубоко скрытый («подпольный») характер. Привычная система образования была реформирована коренным образом и стала подвергаться постоянным испытаниям в виде идеологического натиска, молодежь же вовсе стала активно внимать коммунистической пропаганде и со временем стала представлять собой поколение «внучат Ильича».

Полностью подорвала сложенную культурную систему немцев Поволжья лишь массовая депортация 1941 г., когда с оседлых мест их проживания немцев переселили в Сибирь и в Казахстан, а АССР НП вовсе прекратила свое существование. В дальнейшем, вплоть до середины 1950-х гг. немцы Поволжья вместе с другими региональными группами немцев находились на спецпоселении, их язык, национальная культура были фактически под запретом. Такое положение немцев в советском обществе способствовало их ускоренной ассимиляции в русскоязычную среду.

Подводя итог ко всему вышесказанному, следует отметить, что в течение столетий из разных национальных групп, приглашенных из различных германских земель, на территории Поволжья сложился совершенно новый народ.

Немцы Поволжья, включенные в масштабные исторические процессы, проходившие в Российском государстве, приобрели и много нового в своей национальной идентичности, – того, что сделало их со временем гораздо более близкими русскому народу, чем народу Германии. Так или иначе, сохранившиеся в то же время специфические особенности культуры «старонемецкой» нации определили то, что они стали «немцами – гражданами России»<sup>30</sup>, родиной которых являлось Поволжье.

---

<sup>30</sup> Ихисонов, Ю.А. Концепции этнической идентичности российских немцев // Евразийство и мир. – 2013. – №1. – С. 1–7.