

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра русской филологии и медиаобразования на базе МОУ ГЭЛ

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО СТИЛИСТИКЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ
ЯЗЫКУ В СРЕДНИХ КЛАССАХ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 512 группы
направления подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование
(профиль «Филологическое образование»)
Института филологии и журналистики

ЗАХАРОВОЙ СТЕФАНИИ МИХАЙЛОВНЫ

Научный руководитель
зав. кафедрой, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

О.И. Дмитриева
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой
зав. кафедрой, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

О.И. Дмитриева
инициалы, фамилия

ВВЕДЕНИЕ

Стилистика, будучи лингвистической дисциплиной, имеет две цели: теоретическую и практическую. В центре теоретической стилистики стоят проблемы систематизации и классификации функциональных стилей. Изучение стилистики русского языка в практике его школьного преподавания заключается в формировании у учащихся речевых навыков.

Вопросы стилистики включены в школьный курс русского языка не только как отдельные самостоятельные разделы, но и составляют элементы содержания уроков по лексике, грамматике и другим разделам программы.

Главная сложность, связанная с изучением стилистического материала, состоит в отсутствии последовательной системной организации работы по его освоению. Основные стилистические понятия формируются у школьников в 5 и 6 классах, но в дальнейшем работа по стилистике имеет фрагментарный характер. При этом важно исходить из того, что понимание специфики функциональных стилей и их языковых характеристик создает основу правильного отбора языковых средств, соответствующих конкретным речевым ситуациям. Решая задачу развития и обогащения речи школьников, учитель закладывает базу формирования ее как целесообразной и коммуникативно уместной в дальнейшей их речевой практике.

Описываемая в работе проблема *актуальна*, ведь усиление роли речеведческой составляющей и стилистического материала в программе по русскому языку, созданной в соответствии с ФГОС нового поколения, важная часть в практике школьного обучения.

Объект исследования – стилистика русского языка в проекции на ее школьное изучение.

Предмет исследования – систематизация стилистического материала в практике обучения русскому в 5–9 классах и анализ результатов его освоения.

Цель исследования: анализ содержания стилистического материала, включенного в программу по русскому языку для средней школы и методических приемов работы с ним на уроках русского языка, разработка собственных заданий, направленных на формирование стилистических умений у школьников.

Поставленная цель реализуется в постановке следующих *задач*:

1. Изучить научно-методическую литературу по теме исследования, построить его концептуальную базу;
2. На основе анализа действующей программы по русскому языку и учебников для 5-9 классов описать особенности систематизации стилистического материала, определить методические основы работы с ним, представить типологию заданий по стилистике;
3. Провести диагностику стилистических умений, обучающихся посредством эксперимента и разработать учебные материалы по стилистике на основе собственной учительской практики.

Материалами выпускной квалификационной работы послужили программа и учебники по русскому языку, научно-методическая литература, контрольно-измерительные материалы, письменные работы учащихся 5-9 классов.

В работе применен аналитико-описательный *метод* исследования: анализ программы по русскому языку и школьных учебников; обобщение опыта обучения стилистике; наблюдение за учебным процессом в средней общеобразовательной школе; эксперимент в форме творческого сочинения; анализ результатов.

Структура работы включает введение, две главы, заключение, список использованных источников, включающий 45 наименований.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В главе 1 «Проблемные вопросы современной стилистики в проекции школьной программы по русскому языку» охарактеризованы особенности современной стилистики как лингвистической науки и её включение в образовательную программу по русскому языку в основном общеобразовательной школе. Данная наука базируется на исследовательской традиции по изучению языкового функционирования, над которой работали В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, М.М. Бахтин, М.Н. Кожина, Г.Я. Солганик и др. Их идеи и методы составляют фундамент отечественной стилистики. В рассматриваемой нами науке изучается то, как язык может употребляться, какие существуют принципы отбора языковых средств для разных условий общения. Изучением становления в языкознании стилистики занимался В.В. Виноградов. Согласно его концепции, стилистика занимается «анализом самой словесной ткани» [Виноградов 1963]. Её особенность как лингвистической дисциплины подчеркивал Ю.М. Скребнев, отмечая, что «стилистика... остается неочерченной, по-разному трактуемой представителями отдельных школ и направлений» [Скребнев 2016]. В XX веке в отечественном языкознании установилось несколько направлений исследований в области стилистики: функциональная стилистика, стилистика ресурсов, стилистика текста и практическая стилистика.

Принципы включения материала по стилистике в школьный курс русского языка основываются и на требованиях федерального государственного стандарта к результатам освоения основной образовательной программы. Достижение и закрепление умений и навыков владения не только нормами русского литературного языка в широком смысле, но и языковыми нормами, характерными для каждого из стилей речи, невозможно без осознания обучающимися особенностей условий общения в различных сферах жизни. Включение стилистического материала в урочную и внеурочную деятельность поможет в достижении таких познавательных результатов как применение нового знания в учебных, учебно-проектных и социально-проектных

ситуациях, в практических коммуникативных условиях на протяжении всей жизни.

В главе 1 сделан обзор публикаций в журнале «Русский язык в школе» и проведен научно-методический анализ школьной программы по русскому языку, на основе этого выявлена динамика включения стилистического материала в обновлённую школьную программу и учебники. Отмечается, что в организации учебной деятельности в школе учителю окажет помощь разнообразный по охвату тем материал журнала «Русский язык в школе», который в доступной и интересной форме освещает актуальные вопросы преподавания русского языка. В работе приводится систематизация статей из журнала, а также их анализ. Были выяснены особенности построения школьного курса русского языка: работа учителя русского языка 5 класса строится на основе обновленного ФГОС 3-го поколения, приближенного к современным требованиям к обучению русскому языку, а работа по учебникам для 6-9 классов строится по прежнему стандарту. В содержательный раздел Федеральной образовательной программы среднего общего образования включена Федеральная рабочая программа по русскому языку [СОО ПРП 2022] и в частности линия «Функциональная стилистика. Культура речи». Её особенность в том, что она направлена на развитие не только письменных навыков, но и разговорной речи. Сделан вывод, что в условиях непрерывного и вариативного обучения школьный курс стилистики должно представлять собой практическую направленность в совокупности с теорией, что позволит учащимся сбалансированно усвоить необходимые знания. Педагог-словесник, вооружившись теоретическими и методическими основами стилистики согласно обновленной программе по русскому языку содействует формированию богатой и правильной речи у учеников.

В главе 2 «Формы и методы работы со стилистическим материалом на уроках русского языка» рассматривается система практических основ методики обучения стилистике, обобщающих опыт преподавания и способствующих качественному обучению. Методика на современном этапе характеризуется новыми подходами: интеграцией компетентного и практико-ориентированного подходов. Компетентный подход в обучении ориентирован на формирование не только знаний, но и практических умений. Практико-ориентированный подход - это компетентный подход, ставящий акцент на результатах обучения. Именно эти два подхода позволят достичь наивысшей успешности в учебной деятельности. В трудах ученых-филологов обозначены приёмы и методы работы, направленные на формирование и развитие речевых навыков и умений школьников, такие как аналитические упражнения, стилистический эксперимент, написание изложений и сочинений, мозговой штурм и др..

В ВКР с целью рассмотрения особенностей включения стилистического материала в систему обучения русскому языку в средней школе проведен анализ основных школьных учебников русского языка под научной ред. Н. М. Шанского для 5-9 классов и представлена типология включенных в них упражнений. С помощью предложенных заданий ученики обучаются общению в разных коммуникативных ситуациях, развивают умение пользоваться языком, воспитывают культуру общения. Но, говоря о практике, следует отметить, что система упражнений хоть и довольно разнообразна, но каждая группа представлена малым количеством заданий, речевые умения развиваются непоследовательно. Это говорит о необходимости расширенного изучения стилистики в школьном курсе русского языка, включении её во внеурочные занятия.

В главе 2 описан собственный методический опыт работы со стилистическим материалом в школьном обучении русскому языку: самостоятельно разработанный и апробированный в 5 классе урок по теме

«Функциональные разновидности языка. Разговорная речь» и эксперимент в форме проведения творческого сочинения в 6 классе на основе учебных материалов из собственной учительской практики. Перед сочинением проведена беседа, направленная на объяснение сути эксперимента. Целью эксперимента являлась проверка усвоения учащимися навыков употребления и разграничения лексики стилей речи, определение уровня речевой сформированности. Методы исследования: беседа о методах, формах, используемых на уроке русского языка; проверка уровня сформированного стилистических навыков у учащихся 6А класса; наблюдение за работой учащихся с целью определения уровня сформированности стилистического навыка. На этапе диагностирующего эксперимента нами были посещены уроки русского языка в МАОУ «СОШ №8 г. Ртищево Саратовской области» в течение недели. Так, опытным путем требовалось проверить навыки в самостоятельном подборе и грамотном употреблении в речи стилистически окрашенных слов публицистического стиля, слов разговорного стиля, а также разграничить нейтральную лексику. Далее перед шестиклассниками стояла задача на составление двух текстов, используя необходимую лексику. По итогу сделан вывод: в обеих группах преобладают низкий и средний уровень развития стилистических умений обучающихся, они с трудом отделяют нейтральную лексику от стилистически окрашенной и недостаточно владеют способами работы с языковыми средствами, в частности со средствами разговорной речи. Обучение будет успешным только при реализации системы упражнений по развитию не только письменной, но и разговорной речи на уроках русского языка в средних классах и при осуществлении стилистической работы на каждом занятии согласно обновленному ФГОС 3-го поколения.

Опираясь на собственный методический опыт, нами была предложена методика организации работы по разделению процесса обучения на последовательные, обоснованные циклы с целью исключения отрывистого характера изучения стилистики в школе. В основе организации циклов лежит определенная концепция: закрепление ведется от простого действия к

сложному, самостоятельному действию, от теоретических знаний к решению конкретных коммуникативных задач, практическому внедрению изученного. На практическом уровне через упражнения учитель внедряет разные ситуации общения, развивает умение анализировать факты языка, создавать тексты различных стилей и жанров и владеть различными видами монолога и диалога. Особое внимание нужно уделять и внеурочным занятиям по стилистике. К примеру, возможна работа в формате урока-чтения, урока-исследования, урока-размышления или урока-проблемы.

В ходе предпринятого исследования сделан вывод, что современному ученику на уроке русского языка необходимо больше творческих упражнений, способствующих усвоению навыков правильного использования речи в повседневной жизни. Учебник должен помогать в продуктивном объяснении материала и прочном закреплении знаний у обучающихся. Таким образом, целенаправленная и системная работа со стилистическим материалом в практике школьного преподавания русского языка, подготовка современных и качественных школьных учебников, включающих этот материал, способствуют реализации новых образовательных задач. Включение в образовательный процесс принципа цикличности освоения стилистического и шире речевого материала способствует формированию практических навыков общения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках настоящей выпускной квалификационной работы рассматриваются вопросы по изучению стилистики в практике школьного обучения. В ходе нашей работы мы познакомились с имеющейся научной и методической литературой по проблематике работы и сформировали на их основе концептуальную базу собственного исследования. Проведенный методический обзор статей из журнала «Русский язык в школе» позволил определить широкий спектр теоретических материалов, а также наиболее актуальных для учителей-словесников практических и методических статей и разработок, которые помогут педагогам совершенствоваться и повышать качество обучения русскому языку, делать уроки более интересными и эффективными. Нами обозначены основные теоретические и методические аспекты работы со стилистическим материалом в средней школе:

1. Работа со стилистическим материалом на уроках развития связной речи, включая обучение написанию изложения и сочинения.

2. Работа по освоению стилистических ресурсов языка и средств речевой выразительности.

3. Работа, направленная на освоение стилистических норм и формирование представления о системности функциональных стилей речи.

Анализ учебников русского языка под научной ред. Н. М. Шанского для 5-9 классов показал, что, система заданий нацелена на формирование языковой и лингвистической компетенции школьников. Система работы отвечает требованиям сегодняшнего дня, интересам учителей и учащихся. Наиболее частыми являются упражнения на анализ текстов, сопоставление готовых текстов с собственным творчеством, составление текста с использованием лексики определенного стиля, написание диктантов и изложений и др..

В учебнике «Русский язык. 5 класс» материал строится на основе обновленного ФГОС 3-го поколения. В содержании нового учебника дается более точное представление о системе функциональных стилей, чем в предыдущих. Новизна данного учебника заключена в усилении установки на «формирование лингвистической и коммуникативной компетенций, а также привлечение большого объема сведений культурологического характера». Так, впервые вводится понятие «разговорная речь» вместо понятия «разговорный стиль», поскольку изменилось само научное представление о границах разговорной речи.

В 6 классе закрепляется теоретический материал 5 класса и изучается официально-деловой стиль речи, отрабатываются навыки применения в речи лексики разных стилей на основании уже изученного материала. Внимание обращено на умение грамотного взаимодействия в официальной сфере.

Учебник для 7 класса нацелен на повторение и закрепление изученного в 5-7 классах, подробное изучение публицистического стиля речи.

Основа работы в 8-9 классах – закрепление материала и изучение синтаксических средств в аспекте их функционирования в текстах разной стилевой принадлежности.

Разработанный и проведенный в 5 классе МАОУ «СОШ №8 г. Ртищево Саратовской области» урок «Функциональные разновидности языка. Разговорная речь», построенный в соответствии с обновленным по требованию нового стандарта УМК под научной редакцией Н.М. Шанского, позволил сформировать систему новых понятий и умение определять принадлежность текстов к функциональным стилям речи, расширить знания обучающихся за счет включения новых определений и проверить уровень усвоения учебного материала через различные формы и методы работы на уроке. Предложенная разработка урока и отдельные упражнения будут полезны для практического использования в школе. русского языка в 5–9 классах и предложено деление процесса обучения на последовательные, обоснованные циклы.

В 6 классе на основе учебных материалов собственной учительской практики проведена диагностика стилистических умений, обучающихся посредством эксперимента. При подведении результатов скорректировано содержание обучения стилистике на уроках русского языка в 5–9 классах и предложено разделение процесса обучения на последовательные, обоснованные циклы.

Материал, представленный в исследовании, может быть использован в дальнейшей работе по изучению вопросов стилистики на уроках русского языка в основной общеобразовательной школе.