

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра всеобщей истории

**Возникновение и ранний этап развития Парижского
университета**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 471 группы
института истории и международных отношений
по направлению подготовки
44.03.01 «Педагогическое образование»
Баклыковой Анастасии Александровны

Научный руководитель
д.и.н., профессор

А. Н. Галямичев

подпись, дата

Зав. кафедрой
д.и.н., профессор

Л. Н. Чернова

подпись, дата

Саратов 2024

Введение. Наше время – время университетов. Сейчас нам трудно представить страну, в которой бы не существовало ни одного высшего учебного заведения. Однако университеты появились не сразу и далеко не повсеместно. Античная эпоха, оставившая глубокий след в истории науки и образования, не стала временем рождения университетов. Университеты начали зарождаться только в эпоху Средневековья, причём в одном из регионов мира. Этим регионом была Западная Европа.

Только в Новое время университеты приобрели повсеместное распространение, доказав свою удивительную эффективность и жизнеспособность в различных, порой – не самых благоприятных условиях. Изучение возникновения и ранних этапов развития средневековых университетов призвано выявить причины этой удивительной жизнеспособности.

Представляется, что решение этой проблемы уместнее всего будет искать на примере одного из древнейших университетов Европы, в судьбах которого не могли не проявиться общие закономерности развития образования.

Выбор Парижского университета как предмета специального рассмотрения обусловлен его особой ролью в истории средневекового образования и культуры в целом. В течение столетий именно он оставался тем эталоном, на осмыслении опыта которого строилась жизнь во вновь возникавших университетах Европы.

Обращение к истории Парижского университета обладает несомненной научной **актуальностью**. Актуальность моей работы обуславливается тем, что тема первых университетов в целом является дискуссионной. Многие вопросы, в том числе и о дате возникновения первых университетов Западной Европы в Средние Века, остаются открытыми по сей день. Доподлинно неизвестно, какой год и какое событие можно считать отправной точкой юридического закрепления статуса университета как организации.

Научная новизна бакалаврской работы обусловлена постановкой самой проблемы: Выявления особенностей процесса становления Парижского университета. Как можно заметить из историографического обзора,

отечественных исследований по рассматриваемой теме представлено немного. При этом внимание исследователей сосредоточено больше на структурной организации университетов Западной Европы и причинах их возникновения. В своей работе, я хотела бы сосредоточить внимание на событиях и процессах, которые послужили отправной точкой юридического закрепления статуса университета, т.е. его формального признания всеми заинтересованными сторонами (светской и церковной властями).

Объектом исследования является Парижский университет как часть культурного пространства Западной Европы в эпоху классического Средневековья.

В качестве **предмета исследования** выделяются корпоративные черты и характеристики Парижского университета с момента возникновения до начальных этапов его существования.

Цель исследования: выявление общих закономерностей возникновения и раннего развития средневековых университетов на материале Парижского университета, а также определение особенностей его ранней истории в общеевропейском контексте.

Достижение поставленной в работе цели предполагает последовательное решение ряда взаимосвязанных **задач:**

— Во-первых, необходимо выявить причины возникновения средневековых университетов и, в частности, образования Парижского университета;

— Во-вторых, мы попытаемся определить роль нецерковных городских школ в процессе становления университетской корпорации;

— В-третьих, в круг наших задач входит выявление этапов становления и определение времени окончательного оформления юридического статуса Парижского университета;

— В-четвёртых, мы должны проанализировать особенности организационной структуры и системы управления Парижским университетом и

особенности организации образовательного процесса в начальный период его существования.

— В-пятых, следует определить степень включения проблематики темы в школьный курс Всемирной истории в соответствии с Историко-культурным стандартом, и разработать школьный урок по заявленной теме.

Для решения поставленных задач использовались следующие *методы исследования*: общенаучные (анализ и синтез, индукция и дедукция), специальные методы современной исторической науки: антропологический; метод актуализации; сравнительно-исторический; проблемно-хронологический; статистический.

Несмотря на то, что отечественная историография довольно редко обращалась к исследованию данной темы, все же работы, относящиеся к рассмотрению истории возникновения университетов, в частности Парижского, условно можно разделить на три этапа: дореволюционный, советский и постсоветский.

Первые работы, посвящённые Парижскому университету, появились еще в дореволюционной России. Русские учёные обратились к истории средневековых университетов в связи с тем, что в XIX веке университеты стали важным фактором общественно-политической жизни нашей страны. В этой связи пробудился интерес к осмыслению этого явления, возникшего в рамках западноевропейской цивилизации и долгое время не находившего себе места в нашей стране.

В качестве одного из русских медиевистов, обратившихся к истории университетов, можно назвать Ф. Я. Фортинского и его работу «Борьба Парижского университета с нищенствующими монахами в XIII веке»¹. Описывая главным образом противоречия горожан и университета с нищенствующими монахами, автор также обращает внимание на факторы, приведшие к

¹ Фортинский, Ф. Я. Борьба Парижского университета с нищенствующими монахами в XIII веке / Ф. Я. Фортинский – СПб.: 1892. – № 4. – С. 61-89.

образованию Парижского университета, процесс его возникновения и особенности устройства.

Весьма интересна, на мой взгляд, работа В. Н. Ивановского «Народное образование и университеты в Средние века»². Автор подробно описывает организацию, содержание учебного процесса и особенности функционирования университетов. Интересна его позиция, касательно состояния Парижского университета: он утверждал, что Париж был общепризнанным центром богословского образования в Европе в Средние века, но все же его структура на ранних этапах развития была в достаточной степени несовершенна.

Говоря о дореволюционной русской историографии, нельзя не упомянуть труд Н. В. Сперанского «Очерки из истории народной школы в Западной Европе»³. В своей работе, исследователь вводит интересное понятие: «средневековая школка», и дает более точное понимание о процессе возникновения средневекового университета на примере различий «школки» в деревне и в городе. Кроме того, в данной работе Н. В. Сперанский определяет место высшей школы в общей системе средневековых образовательных учреждений.

Внимания достоин также отечественный труд «Средневековые университеты»⁴, принадлежащий перу Н. С. Суворова. В данной работе освещаются все стороны жизни средневековых университетов Западной Европы. Что интересно, в предисловии Н. С. Суворов ставит перед собой задачу выяснить, в каком отношении средневековые университеты состояли к церкви. Однако, постепенно всё более глубоко вникая в этот вопрос, автор расширял аспекты своего исследования. В результате этого расширения, появился первый в отечественной истории фундаментальный труд по данной теме.

² Ивановский, В.Н. Народное образование и университеты в средние века / В. Н. Ивановский. – М., 1898. – 33 с.

³ Сперанский Н.В. Очерки по истории народной школы в Западной Европе. – М., 1898. – 454 с.

⁴ Суворов, Н.С. Средневековые университеты / Н.С. Суворов Изд.2-е. – М., 2012. – 256 с.

На этом перечень работ дореволюционного периода можно закончить и перейти к следующему этапу в историографии данной темы – к советским авторам.

В послевоенный период университеты стали предметом изучения в контексте всесторонних исследований средневековых культурных традиций. В частности, монография Н. А. Сидоровой «Очерки по истории ранней городской культуры во Франции» интересна тем, что в центре внимания её автора находится анализ ключевого аспекта развития феодального общества Западной Европы с использованием Франции в качестве примера, а именно, изучение начальных форм городской культуры. Также, в монографии подробно описывается жизнь и деятельность исключительно значимой личности в истории возникновения Парижского университета – Пьера Абеляра.

Г. И. Липатникова, признанный специалист в области истории высших школ средневекового периода⁵, подчеркивает важность университетов в истории средневековой Западной Европы, указывая на их значительное влияние не только на культурное развитие, но и на социально-экономические процессы, участие в антифеодальных движениях и вклад в классовую борьбу.

Современная историография отличается от подхода дореволюционных и советских авторов к изучению истории средневековых университетов. Внимание исследователей всё более смещается на значительную теоретизацию данного периода. Кроме того, акцент делается на преподавателей и учащихся, которых рассматривают как уникальные социальные группы, занятые «интеллектуальным трудом», обладающие своей особенностью и занимающие определенное положение в структуре средневекового общества.

Зарубежным авторам принадлежит обширная литература, посвященная изучению средневековых высших учебных заведений, однако доступной на русском языке она представлена лишь частично. В 1957 году в своей работе

⁵ Документы по истории университетов Европы XII - XV вв. / Под ред. Г.И. Липатниковой. – Воронеж, 1973. – 157 с.

«Интеллектуалы в Средние века»⁶, известный французский ученый Жак Ле Гофф внес значительный вклад в понимание средневековых университетов, рассматривая их как уникальное сообщество интеллектуалов.

В 60-70-е годы XX века, под влиянием работ Ле Гоффа, другой выдающийся историк того времени, Жак Верже, продолжил исследования в этой области⁷. Он внёс значительный вклад в изучение интересующей нас проблематики разработкой междисциплинарного подхода к классификации различных моделей средневековых университетов⁸ и выделением особенностей в изучении истории университетов и истории науки (образования)⁹.

Среди отечественных авторов, тема содержание и форм обучения в средневековых университетах достаточно полно отражается в статье В. В. Ряполова «Возникновение средневековых университетов: содержание и формы обучения»¹⁰. Анализируя внутреннюю структуру университетов, Ряполов акцентирует внимание на взаимоотношениях между преподавателями и студентами.

Статья профессора Санкт-Петербургского государственного университета О. Э. Душина «Средневековые университеты: у истоков европейского высшего образования»¹¹ посвящена истории возникновения средневековых университетов. Особенностью статьи является обширность её источниковой базы, что позволяет сделать представления о данном процессе более обширными.

Источниковая база по рассматриваемой теме включает несколько видов источников. К сожалению, только небольшая часть из них к настоящему времени опубликована на русском языке. Актовые материалы (статуты, хартии, грамоты,

⁶ Ле Гофф, Ж. Интеллектуалы в средние века / Ж. Ле Гофф. – СПб., 2003. – 160 с.

⁷ Верже, Ж. Прототипы (История средневекового университета) / Ж. Верже – М., 1992. – № 1. – С. 98-107.

⁸ Верже, Ж. Средневековый университет: учителя / Ж. Верже – М.: 1997. – № 2. – С. 43-46.

⁹ Там же. – № 4. – С. 33-37.

¹⁰ Ряполов, В.В. Возникновение средневековых университетов: содержание и формы обучения – М., 2018. – С. 15.

¹¹ Душин, О.Э. Средневековые университеты: у истоков европейского высшего образования / О.Э. Душин – СПб., 2013. – №2. – С. 28.

распоряжения, указы) содержатся в сборнике «Документы по истории университетов Европы XII-XV вв.» под редакцией Г. И. Липатниковой. Сборник состоит из пяти разделов, каждый из которых объединяет актовые документы одного из описываемых процессов. Первый раздел включает в себя сведения о возникновении первых университетов в странах Западной Европы. Второй раздел состоит из грамот, писем и проч., характеризующих отношения между университетами, католической церковью и светской властью. Третий раздел отражает организационную структуру университетов и включает в себя статуты высших школ различных стран, сведения о «нациях», а так же тексты присяги парижских бакалавров. Раздел четвертый собирает в себя актовые материалы, характеризующие учебный процесс. Пятый раздел повествует об университетском быте. Таким образом, благодаря опубликованным в сборнике материалам можно составить всестороннее представление о функционировании высшей школы упоминаемого периода.

Следующий сборник документов, собравший актовые материалы развития образования в рассматриваемый период – «Антология педагогической мысли христианского средневековья». Данный сборник представляет собой пособие для учащихся педагогических колледжей и студентов вузов. Один из его разделов содержит «университетские документы». В пособии содержится, в частности, статут Парижского университета о методах чтения лекций.

Важные сведения для рассматриваемой темы содержит источник литературного характера. «История моих бедствий» выдающегося мыслителя эпохи Средневековья Пьера Абеляра привлекает внимание своей яркостью и наглядностью в описании идеологических конфликтов, которые разгорались во Франции в первой половине XII в. Произведение открывает взор на консервативную позицию католической церкви в идеологической борьбе между магистрами и церковными властями за непосредственное влияние на университет.

Еще один интересный источник литературного характера, а именно поэзия вагантов, странствующих школяров, на русском языке представлен в переводах

Л. Гинзбурга и др. в сборнике «Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов», изданном в серии «Библиотека всемирной литературы»¹². Поэзия вагантов — это направление в литературе, возникшее в средние века, когда бродячие поэты-студенты, называемые вагантами, путешествовали по Европе, исполняя свои произведения перед аудиторией. Их поэзия отличалась простотой формы, яркими образами и тематикой, связанной с повседневной жизнью.

Благодаря сохранившимся и переведённым на русский язык источникам всесторонний анализ темы бакалаврской работы представляется возможным.

Апробация разработанного по данной теме урока в 6 классе проходила в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Лицей математики и информатики» Кировского района г. Саратова.

Структура исследования. Выпускная квалификационная работа состоит из введения; трех глав, (при этом глава 3 разделена на 2 подпункта); заключения; списка использованных источников и литературы, включающий в себя 50 наименований; приложения А (план-конспект урока на тему «Образование и философия в Средние века») и приложения Б (раздаточный материал для детей - рабочий лист к проводимому уроку).

В первой главе работы рассматриваются предпосылки возникновения университетов в странах Западной Европы. Обосновывается вывод о том, что появление университетов было тесно связано с возникновением и развитием средневековых городов, которые вызвали к жизни принципиально новые образовательные потребности. Промежуточным этапом между церковной школой Раннего Средневековья и университетом стали городские нецерковные школы, появившиеся в связи с новыми потребностями и ставшие носителем обновления как содержания, так и организационных форм образования.

Во второй главе бакалаврской работы предметом рассмотрения является предыстория и ранняя история Парижского университета. Выявляются

¹² Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов. / пер., примеч. и послесл. Л. Гинзбурга и др. – М., 1974. – 576 с.

предпосылки возникновения одного из старейших университетов Европы в столице Франции, которые складывались как из динамики экономического развития крупнейшего из городов средневековой Франции, так и из особого политического статуса столицы королевства.

Прослеживаются судьбы возникших в Париже в XII веке городских нецерковных школ, выявляются особенности содержания и форм преподавания, определяются наиболее выдающиеся педагоги (Гильом из Шампо, Пьер Абеляр). Показывается, как городские нецерковные школы, приспособившись к условиям жизни современного им общества, находили новые решения, приносившие искомые результаты.

Предметом анализа являются законодательные акты французских королей от 1200-го, 1209-го, 1215-го и 1231-го гг., в текстах которых находили юридическое оформление рождённые жизнью формы регулирования отношений университетской общины с городскими властями и церковными институтами.

В третьей главе бакалаврской работы рассматриваются вопросы функционирования Парижского университета на раннем этапе его развития. С одной стороны, анализируются своеобразные формы управления университетским организмом и повседневной жизнью магистров и студентов. С другой стороны, рассматриваются вопросы содержания и форм преподавания. Выработанные в Париже формы организации учебного процесса оказали большое влияние на педагогическую практику большинства средневековых университетов, для которых Парижский служил образцом во всех сферах университетской жизни.

В заключении выпускной квалификационной работы сформулированы её основные выводы.

Становление Университетов в период XII-XIII веков происходило благодаря бурной урбанизации стран Западной Европы. Города, являясь ядрами экономической и культурной жизни, предоставили благоприятную среду для проживания и учебы магистров и студентов. Развитию нового института образования также способствовали и другие обстоятельства. В числе них стоит

выделить распространение латинского языка, появление многочисленных городских учебных заведений, возвращение к знаниям античных времен и прочее.

Возникновение Парижского университета происходило не единовременно. Целью своей работы я поставила выяснить, когда заканчивается ранний период истории Парижского университета. Завершение процесса становления университета во Франции заканчивается на рубеже XIII-XIV вв., когда был обозначен юридический статус и организационная структура, стабилизировалось содержание и формы учебного процесса, а также повседневной жизни студентов и преподавателей.

Всё это было результатом трудной борьбы университетской корпорации за выживание в далеко не самых благоприятных условиях. Основными факторами, приведшими к возникновению университетов, стали желание студентов и преподавателей организовать сообщество для защиты своих прав и интересов, а также необходимость в обученных специалистах в различных областях знаний со стороны государства, церкви и общественности. Роль Парижского университета, благодаря его теологическому факультету, была настолько велика, что в средние века его прозвали «городом науки», «новыми Афинами», и говорили, что «Италия имеет папство, Германия — империю, Париж — университет (studium)»¹³.

Именно тот факт, что университет возник в обществе в непростое время, требующее кардинальных перемен в сфере образования, и является причиной той удивительной жизненной силы, которой обладают университеты до настоящего времени, их способности приспосабливаться к самым различным и быстро изменяющимся условиям существования.

На ранних этапах своего развития, университеты черпали вдохновение и основу своей работы, основываясь на наследии Античности. Они унаследовали перечень и структуру учебных дисциплин, отталкивались от научных открытий

¹³ Ивановский, В. Н. Народное образование и университеты в средние века / В. Н. Ивановский. – М., 1898. – С. 18.

мыслителей того времени. Они также интегрировали элементы своего времени, включая схоластический подход к обучению и различные формы организации учебного процесса.

Выработанные Парижским университетом формы организации учебного процесса и быта, правовой защиты жизни, здоровья и благополучия студентов и преподавателей прошли испытание временем. Не случайно именно они стали образцом для многих университетов, возникавших в последующие столетия в самых различных странах мира.

В рамках школьной программы данную тему проходят ученики 6 класса в разделе всемирной истории «История Средних веков». Подготовка бакалаврской работы дала мне возможность глубже изучить эту важную и интересную для современных школьников тему.

На этом основании мною был разработан и проведен урок по данной теме, план которого прилагается к работе (см. приложение А). Кроме плана в качестве приложения приводится рекомендуемый к использованию на уроке раздаточный материал (см. приложение Б).