МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории, истории языка и прикладной лингвистики

Профессиональная лексика в школьном курсе русского языка

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 403 группы
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль «Филологическое образование»
Института филологии и журналистики
Аношкиной Марии Анатольевны

Научный руководитель
профессор, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание
подпись, дата
подпись, дата
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой
профессор, д. ф. н., профессор
О.Ю. Крючкова

должность, уч. степень, уч. звание

Саратов 2024

подпись, дата

инициалы, фамилия

Введение

Лексика ограниченного употребления представляет собой подвижную группу в составе общенародного словарного состава, поэтому вызывает особый лингвистический интерес; появление новых и востребованных профессий способствует дальнейшему развитию и пополнению этого лексического пласта. Как отмечает профессор С. В. Гринев-Гриневич, свыше 90% новых слов, появляющихся в современных языках, составляет специальная лексика [Гринев-Гриневич 2008: 304].

Профессионализмы являются неотъемлемой частью лексики любого языка, они отражают специфику и особенности различных сфер деятельности человека. Профессиональная лексика представляет собой важный инструмент общения между специалистами, способствует формированию профессиональной культуры. В школьном курсе русского языка изучение профессиональной лексики также имеет большое значение для развития коммуникативной компетенции учащихся и расширения их словарного запаса.

Исследователи утверждают, что рост числа профессиональных лексических единиц в различных науках обгоняет рост лексики общего употребления.

Специальная лексика постоянно претерпевает изменения. Наряду с терминологизацией лексики происходит детерминологизация терминов. Необходимость осмысления указанной динамики и выработки рекомендаций для учителя обусловила актуальность данной работы.

Объект изучения – лексика современного русского языка.

Предмет изучения – профессиональная лексика русского языка.

Цель данной работы – особенности изучения профессиональной лексики в школе.

Задачи работы:

1)проанализировать научную литературу, связанную с изучением профессиональной лексики;

- 2) сравнить учебно-методические комплексы по русскому языку;
- 3)разработать комплекс упражнений для закрепления темы «Профессионализмы» в средней школе;
- 4)подготовить и провести внеурочное мероприятие, которое будет способствовать углублению знаний по теме «Профессиональная лексика»;
- 5) рассмотреть тематические группы специальной лексики и их функционирование в художественном произведении (роман Захара Прилепина «Санькя»).

Были рассмотрены учебно-методические комплексы под редакцией Н. М. Ладыженской, М. М.Разумовской, Л. М. Рыбченковой, В. В. Бабайцевой.

Практическая значимость данного исследования заключается в возможности использования его результатов в педагогической деятельности при изучении лексики в школе и при создании элективных курсов.

Дипломное сочинение включает в себя введение, помогающее раскрыть важность изучения данной темы. В основной части представлено четыре главы. В 1 главе рассматриваются понятия «профессиональная лексика» и «термин», рассматриваются их отличительные черты. 2 глава «Изучение профессиональной лексики В школе. Анализ учебно-методических комплексов по русскому языку» представляет собой анализ учебно-(под ред. Н. М. Ладыженской, методических комплексов под ред. М. М. Разумовской, под ред Л. М. Рыбченковой, под ред. В. В. Бабайцевой.). В 3 главе предоставлены методические рекомендации ПО изучению профессиональной лексики В школе (упражнения, способствующие знаний, закреплению полученных технологическая карта внеурочного мероприятия по теме «Профессионализмы» и тест для 6 класса). Внеурочное мероприятие было апробировано во время педагогической практики 2 в 6 классе. 4 глава представляет собой анализ романа Захара Прилепина «Санькя» с целью анализа общественно-политической лексики в художественном тексте.

В заключении подведены результаты исследования.

Основное содержание работы

употребление Слова, которых не ограничивается профессией. территорией или социальной средой, относятся к общеупотребительной языка [Черепанов, Орлова 2011: 225]. русского общеупотребительная лексика составляет основной языковой запас носителей языка. Это большинство существительных, прилагательных, наречий, глаголов, числительные, местоимения и служебных слов.

В отличие от лексики общего употребления профессиональная лексика обслуживает носителей языка, занятых в определенной сфере научно-профессиональной деятельности.

О.С. Ахманова называет термином «профессионализм» слово или выражение, свойственное речи данной профессиональной группы [Ахманова 1966: 361]. Эти слова обозначают специальные понятия, орудия или продукты труда: *скальпель* — хирургический нож, *шпон* — металлическая пластина, вставляемая между строчками набора, *шканцы* — верхняя часть палубы военного корабля.

Среди профессионализмов выделяются узкоспециальные слова: *выплавок* – кусок металла, *троетес* – длинный гвоздь; слова с более широким употреблением: *кортик, рефлекс, гормон, эквивалент и др.*

Сфера употребления профессионализмов иногда настолько расширяется, что они теряют свой первоначальный характер и становятся общенародными либо в результате широкого распространения специального предмета, понятия (термометр, экран, глобус, мотор), либо в результате метафорического употребления профессиональных слов (аврал) [Вяткин 2000: 9].

Нередко понятие «профессионализм» изучается вместе с понятием «термин». В «Словаре лингвистических терминов» словом «термин» называется слово или словосочетание специального (научного, технического и т.п.) языка, создаваемое (принимаемое, заимствованное и т.п.) для точного выражения специальных понятий и обозначения специальных предметов [Ахманова 1966: 464].

Некоторые исследователи рассматривают профессиональную лексику в составе специальной наряду с терминами. Так, Н. М. Шанский под специальной лексикой подразумевает термины, уточняя, что «иногда их называют профессиональными словами или специальными терминами» [Шанский 1987:45]. Аналогичное мнение высказывают в своих работах А. И. Моисеев, В. М. Лейчик, В.П. Даниленко, Б. Н. Головин и др.

Исследователи называют «специальной» научнотакже производственную лексику, которая в толковых словарях обозначается пометой «спец.». Данная помета в основном используется при словах, когда сложно ТОЧНО определить специальность, ИЛИ зависимости лексикографических установок составителей, поскольку границы между терминосистемами могут быть условны. Некоторые пометы традиционно указывают на конкретную область знаний. Например, в словаре Д.Н. Ушакова встречаются следующие пометы: «плотн.», «сапожн.», «банк.» [Ушаков 2008]. В «Словаре современного русского языка» добавляются следующие пометы «авиац.», «бухг.», «жел.-дор.», «металл.», «муз.», «полиграф.», «рыбол.», «типогр.», «электр.» и др., а также могут указываться речевые сферы: «в речи живописцев и маляров, моряков, охотников» и т.д.

Российские исследователи, которые занимаются изучением терминологии считают, что термин обладает такими свойствами, как связь с понятием, содержательная точность, стилистическая нейтральность и др. Так, Н. М. Шанский не проводит разграничения профессиональной лексики и терминов. Н. М. Шанский называет профессионализмы «специальными терминами», которые «обозначают специальные понятия, орудия или продукты труда, производные процессы» [Шанский 1957: 149]. Противоположную точку своих трудах излагает Д. H. Шмелев. Он считает, профессиональные слова «являются своего рода дублетами некоторых собственно терминологических обозначений, распространенными в той или иной профессиональной среде», и в этом их отличие от терминов» [Шмелёв 1977: 274].

С точки зрения функционально-нормативного подхода термины в системе специальной лексики первичны, т. к. они официальны и принадлежат к научному стилю литературного языка. Их место строго и точно определено, что позволяет выявлять характеристики этих единиц. Термин должен быть кратким, однозначным, простым, без эмоционально-оценочно-экспрессивных оттенков и, отвечая требованиям системности, соотносится с другими терминами конкретной научно-технической сферы.

В.П. Даниленко дает следующее определение понятию «термин»: «это слово или словосочетание специальной сферы употребления, являющееся наименованием научного или производственно-технологического понятия и имеющее дефиницию» [Даниленко 1977: 11].

Профессионализмы, в отличие от терминов, не закреплены в энциклопедических словарях и обладают экспрессивной окраской. Это может быть связано с тем, что они рассматриваются как разговорные синонимы терминов.

Профессионализмы служат для обозначения трудовых процессов и явлений, орудий и продуктов труда в определенной профессиональной сфере: в сфере работников IT: водянка — система водяного охлаждения процессора, конфа — утренний сбор сотрудников, баг — ошибка или неполадка в программе; в медицинской сфере — неотложка — неотложная помощь на дому, иолка — интраокулярная линза (в речи офтальмологов) и др.

Критерием раграничения терминов и профессионализмов, в первую очередь, надо считать фактор официальности/неофициальности. Поэтому можно говорить о такой подсистеме национального языка, как профессиональная речь.

Профессионализмы выполняют коммуникативно-когнитивную функцию, и благодаря тому, что они делают профессиональное общение непринужденным, эмоциональным, они помогают лучше ориентироваться в профессиональной сфере.

Изучение профессиональной лексики в школе обычно происходит вместе

с другими словами из раздела «Лексика ограниченного употребления». Профессионализмы начинают изучать еще в начальной школе, однако с понятием «профессионализм» обучающихся знакомят в 6 классе, углубленное изучение происходит в 10 классе.

Учащиеся ежедневно сталкиваются с профессиональной лексикой, так как она представляет собой довольно обширный пласт, который постоянно пополняется новыми словами. Именно поэтому следует расширять словарный запас школьников не только с помощью уже имеющихся УМК, но и создавать упражнения, соответствующие современности.

В учебнике Т. А. Ладыженской для 6 класса тема «Профессионализмы» изучается обособленно от другой лексики ограниченного употребления, что существенно повышает эффективность изучения данной темы.

Ученикам 6 класса предлагается познакомиться с особыми словарямисправочниками и энциклопедиями, которые посвящены профессионализмам, помимо этого, дается информация об особых пометах (спец., техн., морск. и т.д.), которые встречаются в словарях рядом со словами, относящимся к профессиональной лексике [Ладыженская 2023: 118].

После теоретической информации даны 6 упражнений для закрепления изученной информации: поиск ошибок в употреблении профессионализмов, работа со словарем, составление предложений с профессионализмами, работа с текстом. Объем практических заданий соответствует каждому этапу урока «открытия нового знания».

В УМК под редакцией Л. М. Рыбченковой имеется важное отличие от предыдущего. Во-первых, профессиональная лексика тут не отграничивается от терминов. Во-вторых, происходит расширение научной базы школьников за счет введения в него нового научного понятия — специальные слова.

Для закрепления данной темы используется работа с текстом Андрея Некрасова «Приключения капитана Врунгеля», где обучающимся предлагается найти и выписать профессионализмы, объясняя их значение с помощью синонимов и синонимических выражений.

В УМК под редакцией М. М. Разумовской знакомство с профессиональными словами происходит в 5 классе. Профессионализмы здесь изучаются наряду с терминами и диалектами. Для закрепления полученных знаний автор предлагает работу с текстом, где требуется вставить уже известные ученикам профессионализмы.

В УМК под редакцией В. В. Бабайцевой тему «Профессионализмы» не выносят в отдельный параграф, ученикам 6 класса предлагают познакомиться с ними при изучении общеупотребительной и ограниченной в употреблении лексики. Автор не дает развернутое определение, лишь кратко поясняет функцию профессионализмов в речи. В учебнике с практическими заданиями имеются три упражнения с разными видами деятельности. Они подразумевают работу с предложениями, творческую и словарную работу.

Некоторые УМК (под ред. Н. М. Шанского, под ред. Л. М.Рыбченковой), помимо учебника с теоретической информацией и практическими упражнениями, предлагают продолжить работу в рабочих тетрадях.

В главе 3 «Методические рекомендации по изучению профессиональной лексики в школе» предоставлены методические рекомендации по изучению профессиональной лексики в школе (упражнения, способствующие закреплению полученных знаний, технологическая карта внеурочного мероприятия по теме «Профессионализмы» и тест для 6 класса).

При помощи разработанных заданий учащиеся смогут закрепить полученные теоретические знания на практике.

Во время производственной практики 2 нами было апробировано внеурочное мероприятие, благодаря которому учащиеся 6 «А» класса узнали новую информацию о профессиональной лексике, а также смогли закрепить полученные знания. Во время урока ученики анализировали различные примеры профессиональной лексики, выявляя их особенности и различия, оценивали уместность и правильность использования профессиональной лексики в различных ситуациях.

Для завершающего этапа изучения темы «Профессионализмы» нами

предложено тестирование, которое поможет учителю оценить уровень овладения информацией в классе. Данный тест можно использовать в качестве проверки усвоения информации учащимися, которые находятся на домашнем обучении.

4 глава «Общественно-политическая лексика в художественном тексте (на примере романа Захара Прилепина «Санькя»)» представляет собой анализ романа Захара Прилепина «Санькя» с целью анализа общественно-политической лексики в художественном тексте.

В наше время политическая лексика является неотъемлемой частью лексикона любого человека. С политической лексикой ученики встречаются уже начальной школе, когда знакомятся с такими понятиями как «президент», «государство», «федерация» и т.п. Однако в начальной школе не стоит задача объяснить ученикам, к какому пласту лексики относятся данные слова, они даются лишь для общего развития учащихся.

В 6 классе на уроках русского языка уже вводится понятия «Профессиональная лексика» и «Терминология». На данных занятиях происходит знакомство с различными видами профессиональной лексики: морской, строительной, медицинской и политической.

Общественно-политическая лексика также является важным компонентом языка художественной литературы. Она используется авторами для создания языковых примет социокультурной среды, политических и идеологических процессов своего времени.

Изучение функций общественно-политической лексики в художественной литературе неразрывно связано с пониманием авторского замысла, его отношения к действительности, патриотизма, идеологических позиций.

Использование термина в художественном произведении — своеобразный стилистический прием, опирающийся на противопоставление общелитературной и профессиональной лексики.

При изучении профессиональной лексики в школе, выделение слов в

определенные группы может присутствовать и на уроках, и на внеурочных занятиях. Любой художественный текст может быть проанализирован с точки зрения наличия различной профессиональной лексики.

Данный метод можно использовать, например, при анализе военной прозы, что не только обогатит словарный запас учащихся, но и расширит знания об исторических событиях.

Заключение

В отличие от лексики общего употребления специальная лексика обслуживает носителей языка, занятых в определенной сфере научно-профессиональной деятельности.

Главными отличиями профессиональных слов от терминов можно назвать наличие экспрессивной окраски и употребление преимущественно в устной речи у первых. Термины обладают дефиницией и закреплены в энциклопедических словарях.

Понятия «профессиональная лексика», «профессионализмы», «специальная лексика», «термины» в практике школьного обучения употребляются как синонимы.

(УМК Проанализировав учебные комплексы редакцией ПОД Н. М. Шанского, УМК под редакцией Л.М. Рыбченковой, В.В. Бабайцевой и УМК под редакцией М.М. Разумовской), можно сделать вывод о том, что в средней школе авторы предполагают знакомство с профессиональной лексикой классах. Большинство составителей УМК предлагают изучать профессиональную лексику наряду c терминологической, однако Н. М. Ладыженская и др. выносят изучение профессионализмов в отдельный параграф. Практические задания, которые предлагают составители учебников, отличаются разнообразием, среди них есть и творческие, и работа с различными видами словарей, и работа с текстом, где ученикам предлагается самостоятельно найти профессионализмы. Авторы УМК также предлагают ученикам задания в рабочих тетрадях для закрепления изученного материала.

Помимо работы с УМК учителю следует составлять дополнительные

задания, которые будут актуальны для современного ученика, и предлагать ряд других форм работы над данным корпусом слов. Например, провести внеурочное мероприятие, способствующее развитию речи школьников, выработке языкового чутья, воспитанию интереса к чтению и решению вопросов культуры речи.

В процессе работы нами были разработаны методические материалы (система упражнений, внеурочное мероприятие, тест). Внеурочное мероприятие было апробировано во время производственной практики 2 с учениками 6 класса. Все поставленные цели были достигнуты.

В работе также рассмотрены тематические группы общественнополитической лексики и определены их художественные функции в романе Захара Прилепина «Санькя», благодаря чему мы убедились, что поиск и классификация профессиональной лексики в художественном произведении может стать важным и интересным заданием для учащихся. Данный вид работы поможет разнообразить деятельность на уроке, а определение художественных функций профессиональных слов расширит представление учащихся о возможностях специальной лексики.