

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СКАЗОК В
ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студента (ки) 5 курса 521 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

СТЕКЛЯННИКОВОЙ МАРИИ ЮРЬЕВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

_____ 2024 О.А. Козлова

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

_____ 2024 Е.А. Александрова

Саратов 2024

Введение

Актуальность данного исследования заключается в том, что дошкольный возраст – это время, когда ребенок входит в мир социальный, который требует взаимоотношений как с людьми, так и с природой. Именно в этом возрасте необходимо направить ребенка на нравственные ориентиры его образования, его социализации. Проблема экологии в целом и экологического воспитания испытывает кризис в современном мире. Экологические проблемы носят глобальный и региональный характер. Они могут быть решены лишь тогда, когда у всего общества сформируется правильное мировоззрение, экологическая грамотность. Поэтому, необходимо еще в раннем возрасте привить детям понятия о бережном отношении к окружающему миру. Начинать это нужно в детском саду, так как именно он является начальным звеном во всей системе непрерывного образования.

Существует различное множество методов экологического воспитания, но в данном исследовании мы обратимся к словесному методу, а именно экологической сказке. Такой метод предоставляет возможность простым и доступным способом передать информацию о живой природе и её обитателей.

Выявив актуальность использования сказок в учебно-воспитательном процессе с учетом возрастных особенностей детей, мы смогли сформулировать тему выпускной квалификационной работы **«Педагогические основы использования сказок в экологическом воспитании дошкольников»**. Это в свою очередь позволило выделить объект и предмет работы, обозначить цель и задачи для ее достижения.

Объект исследования: процесс формирования нравственно-экологического воспитания дошкольников посредством экологической сказки.

Предмет исследования: экологическая сказка как метод экологического воспитания дошкольников.

Цель данной работы – изучить теоретические и практические аспекты использования сказок в экологическом воспитании дошкольников.

Для достижения цели исследования были поставлены следующие **задачи**:

- проанализировать педагогические основы экологического воспитания в призме нравственного воспитания;

-рассмотреть и изучить теоретические аспекты экологического воспитания посредством сказок;

-провести опытно-экспериментальную работу и по формированию экологического воспитания старших дошкольников посредством сказок на базе МОУ «СОШ п.Первоцелинный» структурном подразделении Детский сад Озинского муниципального района Саратовской области.

Методы исследования: изучение и анализ литературы, индивидуальная беседа, наблюдение, методы графической и математической обработки данных.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанный нами проект, направленный на выявление роли экологической сказки в экологическом воспитании, может быть внедрен в образовательно-воспитательный процесс детей старшего дошкольного возраста для формирования экологической грамотности.

База исследования: муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п.Первоцелинный» структурное подразделение Детский сад Озинского муниципального района Саратовской области.

Структура работы состоит из введения, основной части работы, включающей два раздела: теоретический и практический, заключения, списка использованных источников, включающего 45 источников, а также приложений.

Основное содержание работы

Первый раздел «Теоретические аспекты использования сказок в формировании экологического воспитания детей дошкольного возраста» содержит три параграфа.

Параграф *«Экологическое воспитание дошкольников - составная часть нравственного воспитания ребенка»* посвящен теоретическим аспектам проблемы нравственно-экологического воспитания. Экологическое воспитание тесно связано с нравственным воспитанием. У дошкольников хорошее отношение к природе должно сопровождаться нравственными убеждениями, моральными установками. Очень важно, чтобы воспитательный процесс осуществлялся на осознанном детьми уровне.

В дошкольном возрасте дети наиболее чувствительны и очень эмоционально воспринимают окружающий мир. Проблема экологического воспитания находит отражение в дошкольной практике. Цель нравственно-экологического воспитания в ДОО — это формирование базовых знаний об экологии, бережного отношения к природе, ответственного отношения к окружающему миру.

Собственно дошкольный возраст является самым подходящим для формирования осмысленного благоприятного отношения к природе.

В экологическом воспитании дошкольников необходимо на постоянной основе закреплять полученные знания и эмоции об окружающем мире на примере в реальной жизни.

Во втором параграфе *«Современные формы и методы экологического воспитания в ДОО»* рассмотрели применение различных методов и форм работы с дошкольниками. Использование данных методов и форм формирует у дошкольников экологическое знание, осознанное, бережное отношение к окружающему миру, формированию экологической культуры. Описываемые подходы представляют собой широкий набор инструментов, направленных на формирование экологического сознания у детей, родителей и воспитателей.

Таким образом, современные подходы к воспитанию способствуют формированию у детей прочной экологической культуры, осознанного и отношения к окружающему миру, что важно для их будущего и для сохранения нашей планеты. Сочетание как классических, так и современных подходов

обеспечит эффективное и глубокое понимание детьми экологических проблем и важности сохранения природы, способствуя формированию ответственного отношения к окружающей среде уже с самого раннего возраста.

В третьем параграфе *«Педагогические основы использования сказок в экологическом воспитании дошкольников»* говорится о том, что экологическая сказка – доступный и эффективный метод развития детей в области экологических познаний. Экологическая сказка помогает детям познать окружающий мир и сформировать свое отношение к природе, к ее ценностям. Работа со сказками экологического содержания всегда заинтересовывает дошкольников. Это связано прежде всего с необычностью сюжета, интересными героями. Кроме того, у дошкольников есть возможность фантазировать и сочинить свою сказку, что вызывает немалый интерес.

В данном параграфе рассматриваются методы и формы работы с экологической сказкой, учитывая возрастные особенности дошкольников.

Второй раздел **«Опытно-экспериментальная работа по выявлению влияния сказок в экологическом воспитании детей дошкольного возраста»** также содержит три параграфа.

Воспитание экологической культуры позволяет детям осознать важность охраны окружающей среды и формирует основы для будущих экологически ответственных поведенческих моделей. Не только способствует их личностному развитию, но и важно для общества в целом. Поэтому в первом параграфе *«Организация работы в МОУ «СОШ п.Первоцелинный» структурное подразделение детский сад по формированию экологического воспитания детей дошкольного возраста»* произведен анализ уровня организации экологического воспитания на базе МОУ СОШ п.Первоцелинный» структурном подразделении детский сад Саратовской области Озинского района.

Проведено диагностическое исследование уровня экологического воспитания по методике Н.Н. Кондратьевой со старшими дошкольниками в количестве 8 человек. На этом этапе результаты были неудовлетворительными,

так как 6 детей (75%) имели низкий уровень экологического воспитания, средний уровень был отмечен у 2 детей (25%), а высокий уровень не был зафиксирован.

Ход формирующего этапа был описан во втором параграфе *«Внедрение в образовательный процесс детского сада проекта «По неведомым дорожкам»»* направленного на экологическое воспитание дошкольников средствами художественной литературы». Предпочтение отдавалось различным видам деятельности посредством экологической сказки. В этом же параграфе были представлены результаты контрольного этапа, который показал значительное увеличение количества детей на высоком уровне экологического воспитания на целых 63%.

А также, результаты показывают, что дети старшего дошкольного возраста отлично освоили материал, связанный с экологическими принципами; дети проявили больший уровень внимания в контексте исследуемой области. Это говорит о важности предоставления им дополнительных образовательных возможностей, связанных с экологическим воспитанием.

Таким образом, мы считаем проект *«По неведомым дорожкам»* успешным и эффективным в рамках дошкольной образовательной организации. Реализация проекта позволила достичь целей, поставленных для формирования экологической культуры у детей и развития их творческих способностей через интеграцию художественной литературы и экологических знаний.

В третьем параграфе *«Методические рекомендации по формированию экологического воспитания средствами художественной литературы»* даны рекомендации организации тематических занятий посредством экологической сказки. Хорошо продуманная организация мероприятий развивает у детей способность видеть и понимать окружающий мир, его ценность. При выборе сказок нужно учитывать возраст дошкольника, наличие экологического сюжета, познавательный интерес дошкольника и т.д.

Кроме того, эффективность экологического воспитания напрямую зависит и от сотрудничества с семьей дошкольника, так как это помогает

обеспечить единство образовательного процесса, который направлен на становление экологически-нравственной личности.

Заключение

В заключении можно сказать, что воспитание нравственных качеств – основа нравственного поведения. Именно на этапе дошкольного образования ребенок получает впечатление о природе, накапливает различные представления о живых организмах, т.е. идет процесс накопления представлений, формирования основ экологической культуры. Важно не только иметь представления о природе, нужно понимать для чего и зачем необходимо заботиться о природе, осознавать свои действия. В этом заключается мотив нравственности экологического воспитания. Успешное усвоение экологических знаний, происходит только в том случае, если взрослые, воспитывающие ребенка (родители, воспитатели), сами обладают такими знаниями и применяют их на практике.

В ходе исследования были рассмотрены теоретические основы нравственного и экологического воспитания детей. Нужно не только сформировать у детей ответственное отношение к природе, но также нужно познакомить детей с природой, ее закономерностями.

В работе, были выявлены условия для успешной реализации экологического воспитания:

- необходимо создать предметно-развивающую среду для выработки экологического знания дошкольников;
- осуществить ознакомление детей с природой в различных формах и методах;
- регулярно проводить экскурсии, прогулки, помогать детям в наблюдении за окружающей средой;
- проводить занятия, мероприятия на экологическую тематику;
- проводить работу с родителями по вопросам экологического воспитания, используя различные формы.

В данной работе были поставлены и проанализированы проблемы нравственно-экологического воспитания в ДОО – становление его начал у дошкольников, развитие нравственного сознания, мышления, экологическая культура взрослых, формирование ответственного отношения к окружающей среде.

В ходе исследования были приведены и рассмотрены формы и методы экологического воспитания, организация праздников и методические рекомендации к ним, а также были представлены формы работы с родителями.

Ключевым методом в нашем исследовании является экологическая сказка. Экологические сказки содержат в себе необходимую «экологическую информацию», в которой содержатся знания об окружающей среде и её обитателях. Сказки в удобной и доступной форме представляют актуальные экологические проблемы и факторы их появления. Помимо этого, экологические сказки расширяют детский кругозор в области природоведения, осмысливают окружающий мир и определяют место человека в природе. Экологическая сказка влияет на эмоционально-чувственное сознание дошкольника, что благоприятно влияет на формирование нравственно-экологических представлений.