

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра методологии образования

**Традиции семьи как средство приобщения детей старшего  
дошкольного возраста к национальной культуре**

АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 521 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль «Дошкольное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Шараповой Марины Сергеевны**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_

подпись

дата

Е. А. Никитина

Зав. кафедрой  
док. пед. наук, профессор

\_\_\_\_\_

подпись

дата

Е. А. Александрова

Саратов 2024

**Введение.** Актуальность и своевременность темы обусловлены современными социально-культурными задачами сохранения национального культурного наследия, обеспечения этнической устойчивости социума в условиях межкультурной интеграции народов России.

В условиях обновления всей сферы общественной жизни большое значение приобретает исследование этнического наследия в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. В этой связи особую актуальность приобретает накопление, сохранение и преемственность воспитательных традиций, их трансляция последующим поколениям, обогащение и сохранение новыми поколениями.

Система традиций – результат воспитательных усилий народа в течение многих веков. Через эту систему народ воспроизводит себя, свою духовную культуру, свой национальный характер сменяющих друг друга поколений.

Национальные традиции, выработанные многовековой мудростью их творцов, органично вписываются в современный педагогический процесс, так как народная педагогика, обращенная к миру детства, освящена поэзией и добром. Считалки, пословицы, поговорки, сказки, игры и другие виды народного творчества наиболее соответствуют законам «детской эстетики», которая учитывает возрастную психологию, художественные вкусы и творческие возможности ребенка. Детям близки и понятны народные орнаменты, мотивы и образы произведений декоративно-прикладного искусства.

Семья, являясь отдельным и неповторимым миром, имеет свои уникальные традиции, которые придают каждой семье неповторимость и которые хранят и защищают всех членов семьи на протяжении всей жизни. Семейные традиции передаются из поколения в поколение. Соблюдение семейных традиций является средством единения семьи. Семья – и главный хранитель национальных традиций, приобщение к которым начинается с самого раннего детства и поддерживается на всех этапах взросления ребенка.

Проблему отношений личности к традициям рассматривали авторы-разработчики Л.И. Антонова, А. Венгер, О.Л. Зверева, Н.Д. Никандров, А.Б. Федулова и др. В их работах даны различные трактовки освоения дошкольниками традиций как части общенародной, национальной культуры.

Современные концепции развития личности ребенка, а также региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных образовательных организациях (ДОО) предполагают включение отдельных элементов народной культуры в образовательный процесс. Воспитание у ребёнка уважительного отношения к семейным традициям и обычаям, любви и привязанности к родному дому приоритетная задача в деятельности ДОО.

Необходимость использования прогрессивных народных традиций в воспитательной работе с дошкольниками обоснована в работах автора В.В. Щетининой, О.Л. Зверевой и др. Проблемы возрождения русских традиций в образовании исследуются автором М.А. Чистяковой, Г.А. Одинцовой и др. Практические аспекты проблемы требуют своего дальнейшего исследования.

Всё вышеизложенное определило выбор темы выпускной квалификационной работы: «Традиции семьи как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к национальной культуре».

*Цель исследования: изучить теоретические и практические аспекты приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям в условиях ДОО и семьи.*

*Объект исследования – национальные традиции в системе национальной культуры.*

Предмет исследования – процесс приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям в условиях взаимодействия семьи и ДОО.

Гипотеза исследования: приобщение детей к национальным ценностям и традициям будет результативным, если:

– созданы педагогические условия по приобщению детей к национальным ценностям и традициям;

– будет разработан проект «Национальные традиции и культура народов Поволжья в образовательном процессе ДОО», учитывающий ознакомление ребёнка с родословной своей семьи; ориентированный ребёнка на национальные традиции, на развитие интереса к ним; на обогащение личного опыта ребёнка;

– родители ориентированы на необходимость целенаправленного воспитания у детей уважительного отношения к национальным традициям.

Задачи исследования:

1. раскрыть понятие и сущность национальной традиции как элемента национальной культуры;

2. охарактеризовать приобщение детей дошкольного возраста к национальным традициям как педагогическую проблему;

3. выявить роль и значение семьи в приобщении ребенка дошкольного возраста к национальным традициям;

4. выполнить анализ опыта работы по приобщению детей к национальным традициям народов Поволжья (на примере МДОУ «ЦРР-детский сад №113» г. Саратова).

*База исследования: МДОУ «ЦРР-детский сад №113» г. Саратова далее ДОУ).*

Методы исследования: теоретические (изучение педагогической, психологической, методической литературы по исследуемой проблеме); эмпирические (наблюдение, анкетирование, беседа, тестирование, педагогический эксперимент, метод ВИС (восстановление истории семьи), биографический метод (истории жизни, рассказы очевидцев, дневники, письма, фотографии и т.д.); методы математической статистики.

Структура работы: работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников, приложения.

**Основное содержание работы.** В содержании первого раздела «Теоретические основы приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям» раскрываются базовые понятия исследования, ключевые аспекты дошкольного образования и семейного воспитания,

сущностная характеристика взаимодействия ДОО с семьями детей по приобщению к национальным традициям и культуре.

Рассмотрев теоретическую часть проблемы исследования, пришли к выводу, что приобщение детей к народной культуре и традициям с дошкольного возраста является средством формирования их патриотических чувств и духовности. Люди тысячелетиями воспитывали детей. За это время формировались у каждого народа своеобразные обычаи и свои добрые традиции. В настоящее время очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного человека с историей и культурой своего народа. Главное сегодня – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у ребенка черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей и приобщению детей к национальной культуре. Проведенный анализ актуализировал необходимость экспериментальной проверки: действительно ли, приобщение детей к национальным ценностям и традициям, возможно лишь при использовании разнообразных технологий организации деятельности детей или нет.

Во втором разделе *«Практические аспекты приобщения старших дошкольников к национальным традициям народов Поволжья в условиях взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи»* были изучены национальные традиции народов Поволжья. Приводятся сведения по численности и размещению населения, возрастно-половому составу, образованию, национальному составу, владению языками, гражданству, источникам средств к существованию по области, муниципальным районам, городским округам и городам 2023 года в Саратовской области. Данный факт актуализирует необходимость поиска современных психолого-педагогических технологий, методов, форм внедрения лучших образцов народного искусства, культуры в воспитательный процесс образовательной

организации. В «Региональной программе дошкольного образования» (автор Р.К. Шаехова) предусматривается использование национальных традиций народов Поволжья [24, с. 114]. Программа включает ознакомление детей с татарскими национальными блюдами и напитками, играми с элементами татарских национальных традиций, с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, формирование представлений дошкольников о трудовой деятельности применяя малые фольклорные жанры. Для организации национального воспитания дошкольников рассмотрены игровые методы и приемы.

Рассмотрев первый подраздел пришли к выводу, что приобщение детей к национальной культуре народов Поволжья являются уникальным по своей всесторонности средствами формирования личности ребенка, его нравственно-духовного, эстетического развития.

Во втором подразделе «Анализ опыта работы по приобщению детей к национальным традициям народов Поволжья (на примере МДОУ ««Центр развития детей-детский сад №113» Заводского района г. Саратова)» представлена эмпирическая часть исследования. Эмпирическая работа в рамках формирующего эксперимента осуществлялась в течение двух лет. В формирующем эксперименте принимали участие старшие дошкольники. В ДОО большинство составляют ребята русской и казахской национальностей. Остальные дети-представители народов Северного Кавказа, Закавказья и Ближнего зарубежья.

Экспериментальное исследование проводилось в *три этапа*:

– *констатирующий этап эксперимента* – на данном этапе изучалась психолого-педагогическая литература по проблеме исследования; производился подбор методик для исследования; готовился раздаточный материал; проводилась диагностика по состоянию ознакомления детей и их родителей с семейными традициями в ДОО (анкетирование родителей, детей подготовительной к школе группы); математически обрабатывались данные диагностики; анализировались результаты эксперимента.

– *формирующий этап эксперимента* – описание опыта работы детского сада по приобщению детей во взаимодействии с родителями к национальным традициям;

– *контрольный этап эксперимента* – разработка рекомендаций родителям по приобщению к национальным традициям детей в семье.

В экспериментальной части исследования были использованы следующие *методики*:

– тест для родителей воспитанников «Ценностные ориентации» (автор теста М. Рокич);

– методика определения ценностных ориентаций в этнокультурной сфере автор Ш. Шварца;

– диагностическое задание для детей «Ценности» (автор Л.Н. Мурзич, А.В. Тарасова);

– тестирование детей по методике автор Т.И. Ревенок, Н.А. Ветлугиной, О.М. Дьяченко.

По итогам анализа уровня знакомства дошкольников с национальными традициями, можно говорить о том, что он недостаточен. Следовательно, необходимо разработать систему занятий по приобщению дошкольников к народным традициям.

В процессе работы нами была предложен проект «Национальные традиции народов Поволжья в образовательном процессе ДОО».

Цель проекта: приобщить дошкольников к национальным традициям народов Поволжья.

Задачи проекта:

1) Познакомить детей с некоторыми обычаями и традициями русского народа.

2) Воспитывать интерес и любовь к национальной культуре.

3) Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к культурному наследию, уважение к своей нации.

4) Воспитывать патриотическую гордость за богатую народными талантами Россию.

5) Формировать чувство собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей.

6) Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.

7) Развивать воображение, творческие и актерские способности.

8) Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

9) Вовлечь родителей в совместную деятельность по реализации проекта по приобщению детей к истокам русской национальной культуры.

Работа по проекту предполагает организацию и проведение нескольких разделов: «Моя родословная», «Национальные праздники в моей семье», «Игры моих предков», «Семейное чтение» (чтение народных сказок), «Любимые народные песни моих родителей».

На контрольном этапе эксперимента 60% (16 чел.) дошкольников отмечали, что знание о культурных особенностях разных народов нужны культуре других народов.

Полученные эмпирические данные, отражающие суждения дошкольников в рамках предложенной группы вопросов, свидетельствуют о достаточной сформированности знаний о сущности культуры, об особенностях этнической культуры и этнокультурном взаимодействии народов после реализации проекта.

У детей появились четкие представления о национальной культуре.

Важной семейной ценностью являются семейные традиции. Родителям была предложена анкета (см. Приложение А) «Семейные традиции – основа семейного благополучия» (автор: А. Крижевской). Представим анализ этого анкетирования.



Большинство родителей (25 чел. – 96%) считают, что в семье должны быть традиции на предыдущем этапе было 80%; уменьшилась часть родителей (1 чел. – 4%) (было 11,5%) ничего не делают специально для установления своих семейных традиций, они сами по себе сложились.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что данные, полученные после реализации проекта «Национальные традиции народов Поволжья», учитывающий ознакомление ребёнка с родословной своей семьи; ориентированный на национальные традиции, на развитие интереса к ним; на обогащение личного опыта ребёнка; позволяют констатировать позитивные изменения в области формирования представлений детей о национальной культуре, их интереса к родной культуре и умений использовать полученную информацию в самостоятельной деятельности. Ответы родителей показали хорошую информированность о традициях народа, о семейных праздничных традициях. Родители ориентированы на необходимость целенаправленного воспитания у детей уважительного отношения к национальным традициям.

Экспериментальная работа по приобщению детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья доказала свою эффективность. Это нашло подтверждение при оценивании результатов по всем группам критериев. Таким образом, сформулированные нами в начале выпускной квалификационной работы задачи решены, и цель исследования достигнута.

Таким образом, эффективными условиями формирования национально-культурной идентичности детей старшего возраста средствами народных традиций выступают открытость и сотрудничество дошкольных организаций и родителей, способных оптимизировать воспитание детей, опираясь на национальные традиции.

**Заключение.** Представим кратко выводы по выполненному исследованию по теме «Традиции семьи как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к национальной культуре». Избранный нами

комплекс подходов и раскрывающих Традиции семьи как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста позволил многоаспектно и целостно рассмотреть объект нашего исследования – процесс преемственности старших и младших, интерпретировать полученные исследовательские данные применительно к сфере образования в работе совместно с родителями.

В теоретической части нашего исследования были раскрыты понятие и сущность национальной традиции как элемента национальной культуры; выявлена роль и значение семьи в приобщении ребенка дошкольного возраста к национальным традициям.

Традиции – это передающиеся из поколения в поколение элементы социального опыта и культурного наследия – нормы и образцы поведения, формы социальной организации, идеи, нравы, обычаи, обряды и ритуалы. Они организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших основывается именно на традициях. Чем многообразнее традиции, тем духовно богаче народ. Ни что не объединяет народ так, как традиции.

С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, «впитывая с молоком матери» культуру, ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций.

Дошкольный возраст, как известно, характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. С учётом этого можно сделать вывод о благоприятных перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнокультурной осведомлённости и приобщения к основам национальной культуры.

Особая миссия в этом принадлежит семье дошкольника, так как толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую

устойчивость они приобретают. Национальные традиции помогают ребёнку лучше адаптироваться и ориентироваться в окружающей среде; успешному вхождению в социум; быть причастными к семье и др.

Регион Поволжья, где на протяжении веков существовали народы разных языковых групп и традиций, можно считать уникальной лабораторией поиска путей развития личности через взаимодействие культур. Приобщение детей к национальной культуре народов Поволжья являются уникальным по своей всесторонности средствами формирования личности ребенка, его нравственно-духовного, эстетического развития.

Педагоги ДОО всегда отличались восприимчивостью ко всему новому. Вот уже несколько лет педагогический коллектив МДОУ «ЦРР-детский сад №113» работает в режиме развития. Одно из направлений работы – «Приобщение детей к традициям и культуре народов Поволжья» как части нравственно патриотического воспитания. Этот опыт стал основой изложения второго раздела нашего исследования.

Современные концепции развития личности ребенка, а также региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных организациях предполагают включение отдельных элементов народной культуры в процессе развития ребенка.

МДОУ «ЦРР-детский сад №113» посещают и русские, и татары, мордва, и чувашские дети, что определило проблему формирования культуры межнациональных отношений. Ее решение потребовало особых социальных навыков, как от детей, так и от взрослых, и было невозможно без использования потенциала культурного наследия Саратовского Поволжья, так в образовательный процесс группы был введён проект «Национальные традиции народов Поволжья» в рамках экспериментальной работы (формирующего эксперимента) по проблеме исследования. В ходе реализации данного проекта все его участники – дети, педагоги, родители приобрели определенные знания. В результате работы по проекту создались: альбомы национальных традиций; картотека песен, стихов; картотека

занятий по данной проблематике. Проведенная работа способствовала укреплению детско-родительских отношений; возрождению традиций семейного воспитания, воспитанию у дошкольников духовно-нравственных качеств; любви к своей семье.

Условиями эффективной реализации национальных традиций в процессе ознакомления с родной культурой является взвешенный подход к содержанию дошкольного образования. По итогам анализа парциальных и комплексных программ, содержащих разделы патриотического воспитания, приобщения детей к национальной культуре и традициям, приоритетными направлениями в деятельности ДОО можно назвать следующие:

- Окружение ребенка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

- Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.).

- Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями колорита национальной бытности.

- Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

Исследование показало, что при создании всех выше перечисленных условий, по приобщению детей старшего дошкольного возраста к национальной культуре, и традициям семьи, возможно.

Воспитание детей должно строиться на народных традициях, распространять идеи этнокультурного воспитания, приобщать к народной культуре с целью её сохранения, возрождения и развития неиссякаемого источника мудрости и исторического опыта народа, формирования национального самосознания детей.

Таким образом, задачи, поставленные в начале работы, были решены. Цель достигнута, гипотеза подтверждена.