

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра начального языкового и литературного образования

**Читательский коворкинг как пространство развития
позитивного отношения к книге младших школьников**

АВТОРЕФЕРАТ

БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки «Начальное образование»
студентки 4 курса 411 группы
факультета психолого-педагогического и специального образования

Киевцевой Анастасии Сергеевны

Научный руководитель

канд. филол. наук, доцент _____

Т.Г. Фирсова

Зав. кафедрой

доктор филол. наук, доцент _____

Л. И. Черемисинова

Саратов 2023

Введение. Специфика сегодняшнего информационного общества создает условия для формирования такого явления, как клиповое мышление – фрагментарное поверхностное знание. Огромный поток информации, освещаемый коммуникативными каналами, ежедневно поступает в сознание ребёнка, который оказывается не в состоянии его проанализировать, упорядочить и структурировать.

Именно в младшем школьном возрасте, когда дети только приобщаются к культуре и формируют мировоззрение, их пластичная психика поддается влиянию информационной среды. Ребенок не видит никакого смысла в том, чтобы тратить силы на чтение книг, потому что привыкает к поверхностному ознакомлению с текстом. По этой причине уровень читательского интереса находится на очень низком уровне еще в младших классах, что затрудняет сам процесс обучения, препятствует формированию понятийного мышления, интеллектуального потенциала, духовно-нравственных ценностей ребенка.

Исследователи — Е.И. Голубева, В.П. Чудинова – сходятся во мнении, что несформированность читательских интересов приводит к негативным и опасным последствиям: они видят в этом угрозу родной речи, говорят о падении уровня грамотности, падении общей культуры ребенка, примитивизации и упрощении родного языка.

Современное образовательное пространство погрузилось в паутину информационных технологий. Любая попытка учителя обратить внимание детей на книгу как на источник знаний превращается в совместные родительские усилия поиска в сети Интернет любой информации. Возникла необходимость в создании некой активной среды в образовательном пространстве, направленной на приобщение младших школьников к книге.

Развитие читательского интереса — достаточно сложный процесс формирования личности. Через читательский интерес находят свое выражение характер личности, нравственно-эстетическое отношение к окружающей действительности, общий кругозор и культурный уровень человека. Наличие

или отсутствие интереса к чтению — главный фактор отношения ученика к книге, критерий ее оценки.

В связи с этим считаем актуальной тему исследования: Читательский коворкинг как пространство развития позитивного отношения к книге младших школьников.

С целью формирования интереса к чтению у младших школьников нами был организован школьный коворкинг. Коворкинг – это специфическая организация труда людей, при которой в одном общем пространстве объединяются люди с разной занятостью для общения и творческого взаимодействия. Конечная цель коворкинга (в нашем случае) глобальна — превратить мир в огромную бесплатную библиотеку. Проект создан для привлечения внимания детей к книге, демонстрации ее современности и многогранности.

Объект исследования: процесс развития читательского интереса и позитивного отношения к книге у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: читательский коворкинг как пространство общения детей младшей школы.

Основная цель исследования — развитие позитивного отношения к книге младших школьников с помощью создания коворкинг-зоны в современной школе.

В ходе исследовательской работы решались следующие **задачи**:

- изучить имеющиеся источники по проблеме исследования;
- изучить чтение в системе интересов современных младших школьников;
- выявить читательский интерес как ведущий компонент позитивного отношения к чтению;
- рассмотреть коворкинг как пространство общения: методологию образования и пространственные решения;
- рассмотреть нестандартные формы работы в рамках урочной и внеурочной деятельности по предмету «Литературное чтение»;

— описать результаты экспериментальной работы.

Следует учитывать, что современная школа — это особое образовательное пространство, которое способствует развитию личной успешности ученика и учителя. В настоящее время становится все более популярным обучение, которое включает совместную работу учащихся. Методика включает проектное обучение, а также взаимодействие учащихся в различных каналах поиска и изучения информации. Поэтому многие руководители образовательных учреждений задумываются, а некоторые уже создали коворкинг-зоны в свободном пространстве школы. Популяризация данного направления связана, прежде всего, с возможностью применения такого помещения для решения разного рода коллективных задач.

В коворкинге нет жестких границ. Это мобильная среда, где каждый может занять любое свободное место, выполнить домашнее задание, подготовить доклад или просто пообщаться и отдохнуть.

Коворкинг — это место, в котором учиться и работать приятнее и эффективнее, чем дома или за партой, это мотивирующая атмосфера, настраивающая на продуктивность и творчество. Здесь достаточно свободы и гибкости, чтобы реализовывать свои мечты и проекты.

Помимо вышеприведенных доводов современные школьники достаточно мобильны, активны, склонны к обучению и участию сразу в нескольких видах творческой деятельности. В связи с этим наблюдаются проблемы в организации своей разнообразной деятельности. Сравнительно большое количество школьников не владеют навыками правильной организации свободного времени, что приводит к сдаче заданий не в установленные сроки, а позже. Соответственно результаты обучения не соответствуют учебным возможностям учеников.

Отсюда возникает проблема: какие организационные условия будут способствовать развитию позитивного отношения младших школьников к книге и чтению.

Практическая значимость заключается в разработке модели коворкинга и описании нестандартных приемов работы с книгой в этом специально организованном пространстве.

Работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложений, в которых представлены результаты опросов детей.

Основное содержание. Младший школьный возраст – ответственный и важный период в жизни ребёнка. Из привычной среды (детский сад, дом) он попадает в совершенно незнакомую ему обстановку. Самым значимым событием этого возраста становится поступление в школу. Вместе с тем все возрастные изменения создают благоприятные анатомо-физиологические предпосылки для учебной деятельности.

Современный младший школьник – это ребёнок, шагающий в ногу со временем, раскрепощённый, подвижный, рано информационно повзрослевший, рациональный и в хорошем смысле слова разносторонний. С лёгкостью овладевает современными технологиями, ему доступна любая информация, есть большие возможности развивать свои способности.

Специалисты отмечают, что современный школьник стал более осведомлённым, эрудированным, чем его сверстники прошлых поколений, и в то же время он менее коммуникабельный, более несамостоятельный. Дети нацелены на получение быстрого результата нажатием одной кнопки. Книга в современном мире давно перестала быть единственным «источником знаний».

Под влиянием телевидения, Интернета и поп-культуры у ребенка активно развивается «клиповое» мышление, которое характеризуется поверхностным и фрагментарным восприятием информации, склонностью к ярким и быстро меняющимся образам, неспособностью долго размышлять над сложными текстами.

Многие исследователи связывают «клиповое» мышление и кризис детского чтения. К кризису детского чтения относится читательский негативизм, т.е. отказ от добровольного чтения, которое требует большой и

объёмной работы, как следствие, выбор детей падает на низкопробное чтение; часто вместо чтения художественной литературы дети читают дайджесты, следствием является «функциональная неграмотность»; читатель не способен понять богатство русского языка, не умеет наслаждаться красотой и выразительностью языка.

Научить читать детей сложно, но ещё сложнее привить детям любовь к чтению, т.к. современным детям проще посмотреть фильм, мультик. Причинами отказа ребёнка от книги могут быть абсолютно разными: ребёнок не осознаёт важности чтения книг, поэтому к ним нет интереса; отказ родителей от чтения книг, ведь когда ребёнок не видит примера читающего родителя, он не будет брать в руки книгу. Чтобы ребёнок захотел читать самостоятельно и родители, и школа должны подумать о том, как правильно выбрать книгу, как привить детям любовь к чтению.

Проблема детского чтения часто затрагивает не только педагогов, родителей, но и детей. Ученику 5 класса школы г. Перми стало интересно, правда ли всё то, что говорят взрослые о детском чтении, например, что дети мало читают и каковы причины снижения интереса к чтению его одноклассников. Среди одноклассников он проводил опрос. Мы проанализировали этот опрос и его результаты. По результатам этого опроса была опровергнута гипотеза, что дети не любят читать, т.к. большинство опрошенных детей ответили, что читать любят. На вопрос «много ли вы читаете?» большинство детей говорят о том, что они читают каждый день. Но в целом дети говорят о том, что они мало читают потому что у них нет свободного времени, а если оно и есть, то они предпочитают провести его не с книгой, а с телефоном.

В рамках опроса, который мы проводили для исследования чтения детей и выявления их читательских предпочтений, многие дети говорят о том, что им больше нравится чтение той литературы, которую они выберут сами, а не той, что задают в школе. Вот некоторые тенденции свободного чтения последних десятилетий, замеченные специалистами: от серьезной литературы

— к развлекательной, от переводных классических детективов — к отечественным, большей частью легковесным, от научной фантастики — к фэнтези, от проблемных книг — к прикладным, от публицистики — к ток-шоу, от художественной литературы — к справочной, от литературно-художественных журналов — к комиксам.

Любовь к литературе начинается в начальной школе на уроках чтения, именно здесь, следует дать возможность включиться ребенку в изучение мира литературы, формировать у него интерес к чтению книг вообще.

Основоположником научного подхода к теоретическому и практическому решению проблемы интереса можно по праву называть великого чешского педагога Я. А. Коменского. В своей знаменитой книге «Великая дидактика» он отмечал, что, нужно прежде всего заинтересовать учеников тем или иным занятием, доказав превосходство предмета, его пользу, удовольствие и только положительное. Для детей данного возраста надо искать такие произведения, которые учат их удивляться, восхищаться. На занятии учителю обязательно надо дать увидеть детям, что чтение – это разговор, диалог читателя и автора. Но это общение не непосредственное, а общение через произведение, созданное автором.

Одной из инновационных интегративных форм организации методического сопровождения профессионального развития является коворкинг. Коворкинг – это модель работы, участники которой остаются независимыми и свободными друг от друга, но при этом пребывают в одном помещении и используют это пространство для индивидуальной деятельности, индивидуализированного организованного методического сопровождения. Кроме того, образовательный коворкинг может функционировать как интегрированная площадка, в рамках которой реализуются другие методы и формы методической работы: семинары-практикумы, мастер-классы, педагогические мастерские, презентации и прочие мероприятия.

Коворкинг в организации индивидуализированного методического сопровождения может использовать следующие методы и формы, предполагающие осуществление методической помощи и поддержки педагогам:

- индивидуальное консультирование (или коучинг);
- построение индивидуальной траектории;
- педагогический портфель;
- педагогическая гостиная или образовательный салон;
- кейс-стадии (деловые и проблемные ситуации);
- педагогическая лаборатория и др.

В современной школе все большую популярность приобретают нетрадиционные методы обучения. Под понятием «нетрадиционная форма урока» О.В. Трофимова понимает «интерактивные формы урока, характеризующиеся субъект-субъектной позицией в системе учитель-ученик, многообразием видов деятельности субъектов.

Развитие читательского интереса младших школьников осуществляется как в рамках уроков, так и во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность отличается добровольностью деятельности, непринуждённым характером, разнообразием приёмов и форм работы, массовостью учащихся, но внеклассная работа должна быть регулярной и целенаправленной.

Благоприятные условия для развития интереса к чтению у обучающихся в начальной школе, на наш взгляд, имеются во внеурочной деятельности. Она привлекательна тем, что представляет в широком разнообразии форм работы, включающие в себя литературные и лингвистические задания. Изучение литературы на уроках, а также во внеурочной деятельности направлено не только на развитие устного и письменного выражения с фонетической, лексической, морфологической, синтаксической, тематической и фразеологической точек зрения, но и на овладение некоторыми знаниями, приобщение учащихся к прекрасной литературе и пластике языка.

В рамках выпускной квалификационной работы мы решили разработать коворкинг как одну из форм внеурочной деятельности в одной из школ г. Саратова.

Первостепенной задачей, которая перед нами стояла – выяснить, знают ли дети, что такое коворкинг и по результатам проведённых нами опросов почти 60% учащихся ничего не слышали о подобных пространствах и не представляли для чего оно нужно. После нашего разговора с учениками и объяснения им, что в нашем случае коворкинг – это зона, в которой можно будет отдохнуть и провести время с пользой, поделиться друг с другом опытом, выполнять домашние задания и т.д., дети поддержали нашу идею о создании коворкинг-зоны в своей школе.

Суть коворкинг-зоны в школе заключается в создании определенного места для взаимодействия учеников: обучения, общения, развития способностей и т. д. Предложенные условия идеальны для получения знаний, отдыха и развлечений. Исследования показали, что такой подход к обучению повышает качество знаний и не нагружает детей.

Следующим этапом нашей работы было подобрать для коворкинг-зоны подходящее место в школе. Большинство детей посчитало этим местом библиотеку. Выбор именно этого места у детей аргументирован тем, что в библиотеке в свободном доступе имеются книги, которые могут пригодиться для выполнения домашних заданий, докладов, сообщений, просто для чтения на переменах и отдыха от уроков, имеются ноутбуки с выходом в безопасный интернет, которыми дети так же могут пользоваться, кулер, письменные принадлежности и бумага, чтоб дети могли порисовать, поиграть друг с другом и т.д., мы сдвинули парты, чтобы у детей было больше места, чтобы им удобнее было располагаться, т.к. дети говорили о том, что они могут использовать коворкинг для выполнения совместных, групповых проектов и различных работ, для нас же главным плюсом этой зоны стало то, что там всегда находится библиотекарь и не придётся искать педагога, которому нужно будет находиться и «присматривать» за детьми. Для педагогов же эта

зона тоже имеет большое значение: в коворкинге можно проводить различные тематические мероприятия, круглые столы, выставки книг, рисунков и т.д.

Мы смогли сделать коворкинг-зону, которая отвечает всем пожеланиям детей.

Заключение. В психолого-педагогической литературе читательский интерес младших школьников рассматривается как один из важнейших составляющих развития познавательной активности.

Читательский интерес – это сложное понятие, отражающее направление развития личности, её характера, понимание определенных нравственно-этических категорий, эстетического отношения к окружающей действительности и понимания ее через призму приобретенных знаний.

Однако при развитии интереса к чтению у младших школьников необходимо учитывать ряд факторов, включающих клиповое мышление (поверхностное чтение текстов), восприятие литературных произведений через эмоции и возрастные особенности школьников. Если не обращаться к этим особенностям и не учитывать их в процессе построения работы по формированию интереса к чтению, принятые меры не будут эффективными и не дадут желаемого результата.

Интерес к чтению формируется во младшем школьном возрасте, и все уроки по литературному чтению должны проектироваться с учетом этого важного факта, так как это во многом закладывает фундамент для обучения в средней и старшей школе. Задания, предлагаемые к проведению на уроках литературного чтения, должны отличаться разнообразием видов деятельности, наполнены визуальной составляющей и включением современных информационно-коммуникативных технологий, например, использованием обучающих приложений на смартфонах младших школьников.

В рамках реалий настоящего времени в школе появилась необходимость организованного пространства для расширения образовательных возможностей учащихся в урочной и внеурочной деятельности. Для

обеспечения качественного образования и реализации внеурочной деятельности в школе необходимы инфраструктурные изменения. Такие изменения начались с создания коворкинг-пространства.

Данное пространство, коворкинг-зона, созданы для того, чтобы дети могли взаимодействовать друг с другом, приобщаться к прочтению книг, именно поэтому немало важно, чтобы зона коворкинга располагалась в школе, социализироваться и развивать свои коммуникативные навыки.

В ходе исследовательской работы были решены следующие задачи:

— изучили чтение в системе интересов современного младшего школьника. Пришли к выводу о том, что чтение не находится у детей на первом месте. Мы выяснили, что у многих детей данного возраста развивается читательский негативизм и, чтобы научить детей ценить и любить книги, необходимо приложить немало усилий и учителям, и родителям;

— отметили, что проблема интереса чтения у детей младшего школьного возраста не является новой. При выявлении читательского интереса младшего школьника мы выяснили, что он формируется на основе эмоций, чувств и переживаний. Для детей необходимо искать и подбирать такие произведения, которые предьявить учат их удивляться, восхищаться;

— при рассмотрении коворкинг-зоны и организации её в школе города Саратова, мы пришли к выводу о том, что наша коворкинг-зона должна стать не обязательной площадкой для обучения детей, где дети будут находиться по принуждению, а площадкой, в которой дети смогут добровольно работать и проводить время с пользой для себя. В условиях такой образовательной площадки будет происходить обмен информацией, приобретение участниками новых качеств, развитие читательского сообщества;

— рассмотрели нестандартные формы работы в рамках урочной и внеурочной деятельности в рамках урока «Литературное чтение». Пришли к выводу о том, что, чтобы завлечь детей в процесс изучения литературы и приобщения современного младшего школьника к книге, учителям нужно уметь не только проводить интересные уроки, но и подбирать нестандартные

формы работы таким образом, чтобы все дети были заинтересованы в обучающей деятельности, например, это могут быть уроки-встречи, уроки взаимного обучения, экскурсии, в том числе и заочные, и т.д.

— мы смогли создать уникальную интерактивную среду, в которой дети имеют свободный доступ ко всем библиотечным книгам, возможность читать их, делать по ним доклады, сообщения, презентации. Так же дети могут в этом пространстве читать книги совместно и обсуждать прочитанное, что является немаловажным в рамках современного приобщения младших школьников к книге. Мы смогли своим созданным пространством вовлечь учеников в ситуацию общения; дети выполняют в зоне коворкинга различные проекты домашних заданий, коммуницируют друг с другом, проводят время с пользой.

В созданной нами коворкинг-зоне детям хочется творить, обмениваться идеями, общаться. Мы надеемся, что в таком образовательном пространстве все будет подчинено главной цели – создать идеальные условия для продуктивной деятельности.

Наш коворкинг-центр станет полезным, комфортным, чистым и просторным. В нем будет царить атмосфера творчества и созидания. Кроме того, в коворкинг-центре можно будет проводить различные тематические мероприятия, лекции, встречи, круглые столы, семинары и т.д.