

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

Изучение биографии писателя в начальной школе

АВТОРЕФЕРАТ
Бакалаврская работа

студентки 4 курса 411 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Иванчиковой Евгении Владимировны

Научный руководитель
доктор филол. наук, доцент

подпись дата

Л.И. Черемисина

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, доцент

подпись дата

Л.И. Черемисина

Саратов 2024

Введение. В современном обществе развитие литературной культуры среди детей и подростков является одним из важнейших аспектов образования. Чтение книг, знакомство с различными литературными произведениями и авторами способствует формированию у детей ценностей, развитию эмоционального интеллекта, расширению кругозора и личностному росту. Одним из методов, который позволяет привлечь детей к чтению и к литературе, является знакомство с биографиями писателей.

Биография писателей – это не просто описание жизни и творчества того или иного литератора, это возможность погрузиться в эпоху, в которой жил и работал писатель, понять его мотивы, вдохновение, творческие принципы. Дети, знакомясь с биографиями писателей, могут легче понять и увидеть великие творения через призму жизни и судьбы их создателей.

Цель исследования – изучение и анализ приёмов использования биографий писателей в начальной школе с целью развития интереса детей к чтению и к урокам литературы.

Объект исследования – процесс литературного образования младших школьников.

Предмет исследования – приёмы изучения биографии писателей в начальной школе.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические аспекты использования биографий писателей в обучении;
2. Охарактеризовать приёмы изучения биографии писателей на разных возрастных этапах развития ребёнка;
3. Рассмотреть приемы активизации познавательной деятельности младших школьников при изучении биографии писателя;
4. Провести анализ УМК «Школа России», «Перспектива» и «Начальная школа XXI века» для определения возможности изучения биографии;

5. Провести анализ практического опыта включения биографий писателей в учебный процесс начальной школы.

Эмпирическая база исследования: филиал МОУ - СОШ с. Кировское - СОШ с. Полековское, Марксовского р-она, Саратовской обл.

Методы исследования: анализ научной литературы, наблюдение за учебным процессом, опросы учеников (беседа), эксперимент, моделирование, анкетирование.

Практическая значимость исследования обусловлена созданием методических разработок «урока биографии» и внеурочного занятия по знакомству с биографией писателей в начальной школе.

Структура исследования. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

В первой главе, «Теоретические основы исследования», изучается знакомство с биографией на разных возрастных этапах развития ребёнка и рассматривается специфика изучения биографического материала в начальной школе.

В первом параграфе были рассмотрены особенности восприятия биографий в дошкольном возрасте, на начальном этапе школьного обучения и в старших классах. Результаты работы показали, что восприятие биографий писателей изменяется в зависимости от возраста ребенка и его уровня развития. Овладение навыками анализа и интерпретации биографических материалов происходит постепенно и требует профессионального подхода к обучению.

Из этого следует, что изучение биографии писателей в начальной школе играет значительную роль в формировании литературной культуры учащихся и развитии их эмоционального восприятия и воображения. Знакомство с жизненным путем писателя на разных возрастных этапах развития ребенка имеет свои особенности. На начальном этапе изучения биографии писателей учащиеся знакомятся с ключевыми событиями и фактами из жизни писателя, что помогает им лучше понять и оценить его

творчество. Для детей школьного возраста важно представить писателя как личность, чьи произведения наполнены смыслом и эмоциями, а биографический материал помогает им увидеть человеческую сторону автора.

Во втором параграфе рассматривается специфика изучения биографического материала в начальной школе. Изучение биографий писателей в начальной школе способствует развитию у детей критического мышления, а также способности анализировать и осмысливать информацию. Подход к изучению жизни и творчества писателей должен быть интересным, доступным и понятным для ребенка, с учетом его возрастных особенностей и уровня развития. Были рассмотрены различные приемы изучения биографии писателя, подходящие для учащихся начальной школы.

Таким образом, изучение биографии писателей в начальной школе помогает формировать у детей ценностное отношение к литературе, расширять кругозор и развивать творческое мышление. Важно подходить к этой теме тщательно и внимательно, чтобы дети могли осознать ценность и значение произведений писателей и заглянуть в мир их творчества через призму их личности и жизненного опыта.

Во второй главе, «Методические основы исследования», анализируются УМК «Школа России», «Перспектива» и «Начальная школа XXI века» для определения возможности изучения биографии, разрабатывается конспект урока по изучению биографии писателей на уроке литературного чтения и рассматривается проблема изучения жизни и творчества Г.-Х. Андерсена в начальной школе.

В процессе исследования были проанализированы различные учебно-методические комплексы (УМК «Школа России» и «Перспектива») для определения возможностей изучения биографии писателей в начальной школе. Проведенный анализ показал, что большинство УМК предлагают включать разделы, посвященные жизни и творчеству известных писателей, что дает возможность учащимся лучше понять контекст создания

литературных произведений и увидеть личность автора через призму его творчества.

Было выяснено, что в рассмотренных учебниках использованы различные методы представления биографий писателей. Они различаются принципами выбора писателей, вкладом в детскую литературу, размещением биографических сведений, структурой статей о писателях и отбором материала.

Разработанный конспект урока биографии на тему "Биография А.П. Чехова" представляет систематизированное изложение информации о жизни и творчестве великого русского писателя. Урок позволяет учащимся не только погрузиться в атмосферу времени, в котором жил Чехов, но и пережить ключевые моменты его биографии через интерактивные задания и дискуссии. При создании урока биографии были рассмотрены и подобраны различные приемы работы над биографией А.П. Чехова.

Также разработан конспект внеурочного занятия на тему "Г.-Х. Андерсен, его жизнь и сказки". Для создания внеклассного мероприятия были проанализированы два учебно-методических комплекса (УМК «Школа России» и «Начальная школа XXI века») для понимания влияния и изучения произведений Ганса Христиана Андерсена в начальной школе. Это занятие позволяет учащимся ближе познакомиться с личностью и творчеством датского писателя, узнать о его сказках и историях, а также вдохновиться его бессмертными произведениями.

Таким образом, изучение биографии писателей в начальной школе является важной частью литературного образования детей, позволяющей не только расширить знания о литературном наследии, но и вдохновить на творчество и саморазвитие. Разработанные конспекты уроков и внеурочных занятий представляют собой эффективные приёмы для организации учебного процесса и формирования литературной грамотности учащихся начальной школы.

Заключение. В современном обществе чтение играет важную роль в развитии и формировании личности ребенка. Педагоги всегда стараются внедрить в учебный процесс литературные произведения, которые могут не только увлечь детей, но и вдохновить их на творчество и самовыражение. Одним из способов погружения учеников в мир литературы является знакомство с биографиями писателей, чьи произведения часто становятся любимыми среди детей.

Данный исследовательский проект посвящен изучению влияния биографии писателей на интерес детей к их творчеству. В рамках работы были проанализированы не только биографии писателей, но и способы их использования учителями в начальной школе для формирования читательских компетенций у учащихся.

В ходе выполнения данной выпускной квалификационной работы была изучена специфика использования биографического материала в образовательном процессе начальной школы. Биографический метод является эффективным инструментом для формирования ценностных ориентации и развития личности учащихся. Изучение жизненного пути известных личностей позволяет детям видеть примеры успешной карьеры, трудолюбия и самоотдачи, а также понимать, что каждый человек оставил свой след в истории. В результате исследования биографии писателя на разных возрастных этапах развития ребенка, было выявлено, что знакомство с жизнью и творчеством писателей имеет важное значение для формирования личности ученика.

Анализ различных учебно-методических комплектов позволил выявить разнообразие подходов к работе с биографическим материалом. В каждом из них можно найти ценные идеи и методики, которые можно успешно применить на уроках. Однако важно помнить, что главное в изучении биографий – это не просто перечисление фактов из жизни личности, а их анализ и понимание, их влияние на творчество и внутренний мир личности.

Разработка конспектов «урока биографии» на тему «Биография А.П. Чехова» и внеурочного занятия «Г.-Х. Андерсен, его жизнь и сказки» была направлена на создание интересного и познавательного материала, способствующего развитию учащихся. Уроки, основанные на биографическом материале, стимулируют активность и любознательность учащихся, помогают им лучше понять мир и формировать собственные ценностные установки.

Таким образом, использование биографического материала в начальной школе является важным компонентом образовательного процесса, способствующим формированию гуманистических ценностей, расширению кругозора учащихся и развитию их творческих способностей. Работа с биографиями в школе помогает детям не только учиться, но и становиться гармоничными личностями, готовыми к сложностям и вызовам современного мира.

Полученные результаты позволили выявить основные преимущества использования биографий писателей в начальной школе и разработать практические рекомендации по их включению в образовательный процесс.

Данная работа имеет практическое значение для учителей начальной школы, педагогов-организаторов, родителей и всех, кто заботится о развитии литературной культуры среди детей. Важно помнить, что знание жизни и творчества писателей не только способствует развитию интеллектуальных и эмоциональных компетенций у детей, но и позволяет им открыть для себя удивительный мир литературы и культуры в целом.

В ходе проведенного исследования мы изучили важность внедрения биографии писателей в учебный процесс начальной школы. Мы выяснили, что изучение жизни и творчества известных писателей может значительно расширить кругозор учащихся, способствовать развитию их литературного вкуса, а также вдохновить на творческую деятельность.