

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОС
УДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра коррекционной педагогики

**Использование арт-терапии для коррекции нарушений эмоционально-
волевой сферы младших школьников с задержкой психического
развития**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ
студентки 4 курса 461 группы
направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование, профиля Специальная психология
факультета психолого-педагогического и специального образования
Першковой Ксении Викторовны

Научный руководитель
канд. психол. наук

М.Д. Коновалова

Зав. кафедрой
доктор соц. наук, профессор

Ю.В. Селиванова

Саратов 2024

Введение

Проблема коррекции нарушений эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития остается актуальной на сегодняшний день, так как количество детей в этой группе со временем только увеличивается.

Изучению вопросов этиологии и патогенеза задержки психического развития посвятили свои научные труды Т. А. Власова, В. В. Ковалев, К. С. Лебединская, М. С. Певзнер, Г. Е. Сухарева и др.

Задержка психического развития представляет собой различные состояния, которые характеризуются легкой интеллектуальной недостаточностью, отличающейся по причинам возникновения, механизмам развития, психологическо-педагогическому проявлению и динамике. Известно, что задержка психического развития находится на пересечении интеллектуальной нормы и легкой формы умственной отсталости, и при наличии хорошо организованной реабилитационной работы наблюдается положительная динамика.

М. С. Певзнер и Т. А. Власова отмечают, что младшие школьники с задержкой психического развития часто страдают от недоразвития эмоционально-волевой сферы. При поступлении в школу эти дети испытывают серьезные препятствия в адаптации к новому социальному окружению. Основной активностью на протяжении всего первого этапа обучения для таких детей остается игра, вместо академических занятий.

Для развития эмоционально-волевой сферы учеников младших классов с задержкой психического развития рекомендуется применять психологические методы, помогающие смягчить эмоциональный дискомфорт, формировать эмоционально-волевую устойчивость и саморегуляцию. Один из таких методов – арт-терапия. Арт-терапия представляет собой форму психотерапии, основанную на использовании искусства и творческой деятельности.

Арт-терапия – это направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении для терапии искусства и творчества.

Центральная мысль заключается в том, что исследование коррекции эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития является важной частью исследований в области специальной психологии, что делает его актуальным.

Цель работы – исследование эффективности психологической коррекции эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития с помощью средств арт-терапии.

Задачи:

1. Теоретическое изучение современных концепций об особенностях эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития и возможностях коррекции с помощью методов арт-терапии.

2. Анализ особенностей эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития.

3. Проведение исследования коррекции нарушений эмоционально-волевой сферы у младших школьников с задержкой психического развития при помощи арт-терапии.

4. Оценка эффективности коррекционно-развивающей программы с применением арт-терапии, направленной на эмоционально-волевою сферу младших школьников с задержкой психического развития.

Гипотеза исследования: применение средств арт-терапии способно скорректировать эмоционально-волевою сферу младших школьников с задержкой психического развития, что проявляется в улучшении распознавания эмоций, оптимизации школьной тревожности и повышении волевой регуляции.

Объект исследования: эмоционально-волевая сфера младших школьников.

Предмет исследования: динамика изменений эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития в процессе

реализации коррекционно-развивающей программы с элементами арт-терапии.

Методы исследования: изучение и анализ психологической, педагогической и специальной литературы; наблюдение; беседа; количественная и качественная обработка результатов.

Методики исследования:

- «Эмоциональные лица» (Н. Я. Семаго);
- Проективная методика для диагностики школьной тревожности (А. М. Прихожан);
- «Исследование волевой саморегуляции» (Т. И. Шульга).

Методологическая база исследования:

- положения об особенностях развития эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития, выделенные Л. С. Выготским, К. С. Лебединской, И. В. Марковской, М. С. Певзнер;
- положения О. А. Талиповой, И. Ю. Куликовой о благоприятном воздействии арт-терапевтических средств на коррекцию эмоционально-волевой сферы;
- новаторский психокоррекционный подход А. И. Копытина – системная арт-терапия, связанная с активным применением арт-терапии с целью восстановления эмоционального благополучия.

Опытно-экспериментальная база исследования и выборка: Государственное автономное общеобразовательное учреждение «Школа «Уникум». В эмпирическом исследовании приняли участие 20 младших школьников с задержкой психического развития 9-10 лет. Вариант адаптированной основной образовательной программы начального общего образования у всех детей, принявших участие в эмпирическом исследовании, – 7.2.

Практическая значимость исследования заключается в разработанной коррекционно-развивающей программе с применением арт-терапии, которая представляет собой эффективный инструмент исследований, призванный

помочь младшим школьникам с задержкой психического развития. Внедрение коррекционно-развивающей программы может принести значительную пользу педагогам-психологам, работающим в образовательных учреждениях.

Структура выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

Во введении раскрывается тема работы, цели и задачи исследования. В первой главе раскрыты теоретические аспекты проблемы развития эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития. Во второй главе описано эмпирическое изучение использования арт-терапии для коррекции нарушений эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития. Список использованных источников состоит из 48 наименований. В Приложении содержатся материалы, использованные в исследовательской работе.

Основное содержание работы

Психологические особенности учащихся с задержкой психического развития рассмотрены в научных работах выдающихся исследователей, таких как Л.С. Выготский, К.С. Лебединская, И.В. Марковская, М.С. Певзнер и другие.

В случаях задержки психического развития высшие психические функции формируются замедленно по сравнению с нормально развивающимися сверстниками. К. С. Лебединская разработала классификацию, включающую основные формы задержки психического развития: конституционального происхождения, соматогенного происхождения, психогенного происхождения и церебрально-органического генеза. Каждая из указанных форм характеризуется наличием клинических и психолого-педагогических особенностей, среди которых нарушения восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, коммуникации и эмоционально-волевой сферы.

Трудности в эмоционально-волевой сфере проявляются в нестабильности эмоций, отсутствии волевых усилий и низкой мотивации для деятельности, что отрицательно сказывается на коммуникативных и учебных навыках рассматриваемой категории детей.

Для коррекции эмоционально-волевой сферы в мировой психологии выделяют психодинамический и поведенческий подходы, а в отечественной – клинико-психологический и психолого-педагогический. Среди наиболее распространённых методов следует выделить игротерапию, арт-терапию и психогимнастику. Для достижения наилучших результатов необходимо не только выбрать подходящий метод психокоррекции, но и организовать занятие с учётом его структуры, что особенно важно при работе с эмоционально-волевой сферой младших школьников с задержкой психического развития.

Арт-терапия представляет собой инновационный подход к терапевтической практике, основанный на творческом процессе и использовании искусства. Такие направления арт-терапии, как визуальная терапия или изотерапия, музыкальная арт-терапия, драматическая и танцевально-двигательная арт-терапия, а также сказкотерапия активно применяются в коррекционно-развивающей работе с младшими школьниками с задержкой психического развития и способствуют развитию эмоционально-волевой сферы.

Эмпирическое исследование проводилось на базе Государственного автономного учреждения «Школа «Уникум» города Саратова.

В исследовании приняли участие ученики двух вторых классов в количестве двадцати человек в возрасте 9-10 лет. Школьники были поделены на две группы: экспериментальную и контрольную в зависимости от класса обучения. Ученики 2 «В» класса составили экспериментальную группу, ученики 2 «Б» класса – контрольную.

Эмпирическое исследование состоит из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

На констатирующем этапе, цель которого – определение уровня развития эмоционально-волевой сферы у младших школьников с задержкой психического развития, проводится диагностика эмоционально-волевой сферы экспериментальной и контрольной групп с помощью следующих методик: «Эмоциональные лица» Н. Я. Семаго; Проективная методика для диагностики школьной тревожности А. М. Прихожан; Исследование волевой саморегуляции» Т. И. Шульга.

В ходе проведения констатирующего этапа были получены следующие результаты:

- высокий уровень развития эмоционально-волевой сферы не был выявлен в ходе эксперимента, достаточно полные представления об эмоционально-волевой сфере не были выявлены ни у одного исследуемого группы, развитие волевых качеств не соответствует возрасту детей;

- средний уровень развития эмоционально-волевой сферы был выявлен у пяти исследуемых (у троих в экспериментальной группе, у двоих в контрольной), характерным для них являются частично сформированные представления об эмоциональных состояниях, а также повышенный уровень школьной тревожности, волевые качества развиты недостаточно;

- низкий уровень развития эмоционально-волевой сферы выявлен у пятнадцати исследуемых (у семи в экспериментальной группе и у восьми в контрольной), характерными чертами для них является следующее: отсутствие сформированности представлений об эмоциональных состояниях, повышенный уровень школьной тревожности, отсутствие сформированности волевых качеств.

Для оценки значимости различий между контрольной и экспериментальной группами по показателям «уровень распознавания эмоций», «уровень школьной тревожности», «уровень волевых качеств» на констатирующем этапе исследования был проведен статистический анализ на основе расчета U-критерия Манна Уитни, который показал, что по

перечисленным показателям на констатирующем этапе контрольная и экспериментальная группы не имеют различий.

На основе анализа полученных результатов была составлена коррекционно-развивающая программа с использованием средств арт-терапии (изотерапии, сказкотерапии, песочной терапии, музыкотерапии и драматерапии, исходя из выбранной темы занятия).

Частичная апробация (в третьей и четвертой четвертях текущего учебного года) коррекционно-развивающей программы осуществлялась на формирующем этапе эмпирического исследования, в котором участвовала только экспериментальная группа.

Далее был проведен контрольный этап эмпирического исследования и анализ полученных данных, в ходе которого были выявлены следующие результаты: в экспериментальной группе после проведенных занятий произошло повышение уровня распознавания эмоций и повышение волевой регуляции, а также отдельные изменения (оптимизация) уровня школьной тревожности. Статистически, с помощью Т-критерия Вилкоксона, подтверждены значимые изменения (повышение) уровня распознавания эмоций и волевой регуляции. Оптимизация уровня школьной тревожности не подтверждена статистически, причиной чего может быть недостаточное количество проведенных коррекционно-развивающих занятий для детей данной нозологической группы. В контрольной группе статистически, с помощью Т-критерия Вилкоксона, подтверждено отсутствие значимых изменений (повышение) уровня распознавания эмоций, уровня волевой регуляции, так же отсутствует оптимизация школьной тревожности.

Отмечаем, что представленные данные свидетельствуют о значительном улучшении уровня развития эмоционально-волевой сферы у участников экспериментальной группы после внедрения коррекционно-развивающей программы. В то же время, уровень развития эмоционально-волевой сферы у участников контрольной группы оставался неизменным.

Заключение

В рамках данной работы нами было проведено исследование эффективности психологической коррекции эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития с помощью средств арт-терапии.

Результаты теоретического исследования, направленного на выявление особенностей эмоционально-волевой сферы младших школьников с задержкой психического развития, позволили выделить следующие характеристики: эмоциональная незрелость, низкая потребность в общении, затруднения в формировании самосознания и самооценки, преобладание игровых мотивов, внушаемость, поверхностность эмоций, повышенная тревожность, капризность, неуверенность или демонстративность и агрессивность.

Таким образом, проанализировав особенности эмоционально-волевой сферы детей рассматриваемой категории, был сделан вывод о необходимости коррекции эмоционально-волевой сферы с помощью реализации коррекционно-развивающей программы с использованием средств арт-терапии.

Для подтверждения гипотезы были проведены следующие этапы экспериментального исследования: констатирующий, формирующий и контрольный.

В рамках констатирующего этапа было проведено диагностическое обследование экспериментальной и контрольной групп.

После анализа результатов первичной диагностики на формирующем этапе нами была разработана и частично апробирована коррекционно-развивающая программа для развития эмоционально-волевой сферы у младших школьников с помощью таких средств арт-терапии, как сказкотерапия, изотерапия, драматерапия, сказкотерапия и песочная терапия.

После формирующего этапа следовал контрольный этап эмпирического исследования, в рамках которого была проведена повторная диагностика

экспериментальной и контрольной групп, а также проведена оценка динамики изменений исследуемых показателей («уровень распознавания эмоций», «уровень школьной тревожности», «уровень волевых качеств») согласно Т-критерию Вилкоксона.

Были определены следующие результаты: получено подтвержденное значимости различий по двум («уровень распознавания эмоций», «уровень волевых качеств») из трех изучаемых показателей в экспериментальной группе. В контрольной группе, согласно статистическому анализу, значимых изменений не наблюдалось.

Таким образом, результаты, полученные в ходе контрольного этапа, указывают на положительную динамику, подтверждающую эффективность коррекционно-развивающей программы, которая включает в себя использование арт-терапии для младших школьников с задержкой психического развития.

Коррекционно-развивающая программа, основанная на арт-терапии, может быть использована специалистами таких областей, как педагогика и психология, логопедия, дефектология, а также учителями общеобразовательных школ и образовательных организаций, предлагающих адаптированные основные общеобразовательные программы. Кроме того, она может быть использована также родителями, имеющими детей с задержкой психического развития.

Результаты диагностического обследования, полученные на констатирующем и контрольном этапах эмпирического исследования, частично подтверждают гипотезу, выдвинутую в ходе исследования.

Цель исследования достигнута, задачи решены.