

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

студентки 5 курса 352 группы
направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки), профили «Начальное и дошкольное образование»
психолого-педагогического факультета
Кузьяевой Риммы Андреевны

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат психологических наук,
доцент _____ Е.А. Казанкова
(подпись)

Зав. кафедрой ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Е.А. Казанкова
(подпись)

Балашов 2024

Введение. Математическое развитие является важнейшим компонентом интеллектуального развития личности. Человек на протяжении всей жизни связан с математикой. Формирование элементарных математических навыков начинается в дошкольном возрасте и влияет на развитие познавательных процессов ребенка в целом: памяти, мышления, внимания. Мыслительные операции закладывают основу умений ребенка разбираться в сути явлений, классифицировать их и анализировать. Математические представления формируются в рамках знакомства с формой, количеством, величиной, порядком, пространством, временем, их свойствами и отношениями. Данные представления являются необходимым фундаментом, который должен быть сформирован в дошкольном возрасте для последующего обучения. Без имеющейся базы знаний у ребенка невозможно сформировать более сложные представления.

Благодаря пропедевтике элементарных математических представлений становится возможным использование математических сказок, как своевременного средства, позволяющего повысить эффективность обучения.

Образовательный процесс должен мотивировать ребенка на обучение. Математическая сказка является тем самым «проводником», в мир, где обучение математике не является для ребенка чем-то безыдейным и обыденным. Сказка сопровождает ребенка на протяжении всего детского периода. Именно сказка может ненавязчиво побудить ребенка к изучению элементарных математических представлений и задач.

Математическая сказка сочетает в себе дидактический и воспитательный компонент. Данный факт позволяет судить о высокой результативности данного средства не только в формировании элементарных математических представлений, но и в нравственном становлении личности.

Составление сказок или же подбор необходимого их перечня, наверняка потребует от педагога не только фантазии, которая, несомненно, важна, но и определенного алгоритма, системы действий, которые помогут педагогу в процессе составления математических сказок

Тем более важен и процесс применения сказок на практике, педагог, грамотно подобравший необходимый инструментарий, должен правильно интегрировать сказку в процесс обучения в ДОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Объект исследования: образовательный процесс ДОО.

Предмет исследования: особенности использования математических сказок в формировании элементарных математических представлений дошкольников.

Цель исследования: изучить возможности математических сказок как средства обучения дошкольников началам математики.

Задачи исследования:

- рассмотреть понятие «математическое развитие дошкольников»;
- рассмотреть дидактические основы математического развития дошкольников, выделить ключевые особенности;
- рассмотреть возможности математических сказок как средства математического развития дошкольников;
- составить картотеку математических сказок для детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза: Математическое развитие дошкольников будет эффективно в случае методически грамотного использования сказок.

Методами исследования являются:

- анализ литературных источников и интернет-ресурсов;
- обобщение и систематизация данных о влиянии математических сказок на математическое развитие детей;
- обобщение и систематизация полученных данных и составление специального алгоритма по созданию сказок с высоким дидактическим потенциалом;
- составление картотеки математических сказок;
- составление библиографического списка.

Методологическая база исследования. Труды педагогов-теоретиков И.А. Помораевой, А.М. Леушиной, Г.С. Костюка, Н.О. Менчинской, где описаны предпосылки и обусловлены принципы формирования математических знаний у дошкольников; а также работы методистов. Работы ученых, занимающихся вопросом математических сказок и их потенциала как средства, представлены такими авторами как Л.М. Кулагиной, Д.А. Костиковой.

Структура бакалаврской работы:

Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

Основное содержание работы. Первая глава «Теоретические основы математического развития дошкольников» состоит из трех параграфов. В первом параграфе «Особенности развития детей дошкольного возраста в процессе формирования элементарных математических представлений» раскрываются основные понятия, связанные со спецификой процесса формирования математических представлений.

Под математическим развитием следует понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования математических представлений и связанных с ними логических операций – сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, анализа, синтеза, классификации, систематизации, аналогии, сериации [15, с.5].

Математические представления сводятся к следующим категориям: количество, величина, форма, время, пространство, их свойствам и отношениям.

Под формированием математических представлений понимается целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями. Целью данного процесса является всестороннее развитие личности, а не только подготовка к успешному овладению математикой.

Во втором параграфе «Дидактические основы обучения дошкольников математике» рассматривается система дидактических основ формирования математических представлений у дошкольника. Были выделены целевые ориентиры в области математического развития дошкольника на момент выпуска в школу: количество, величина, форма, время, пространство, их свойствам и отношениям.

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении регулируется ФГОС ДО и Федеральной программой. Данные документы регламентируют процесс обучения и воспитания личности ребенка, предъявляют требования к содержанию и организации.

Представления – образы предметов и явлений, воспринятые ранее и в данный момент не воздействующие на человека. В дошкольном возрасте, представления соответствуют широкому разнообразию понятий. Их содержание диффузно, но соответствует различным формам, предшествующим понятиям.

Математические представления основываются на восприятие ребенком, которые возникают в процессе получения информации из различных источников. Зачастую, информация, которая была получена в результате воздействия на двигательный, слуховой и зрительный анализаторы. Взаимодействие с предметами осуществляется комплексно с познавательной деятельностью. Так, у ребенка формируются представления о форме, величине [17, с. 25].

Процесс формирования элементарных математических представлений представляет собой процесс передачи и усвоения математических знаний, приемов и способов умственной деятельности, что и является математическим развитием.

Цель заключается в том, чтобы дать дошкольникам начальные понятия, научить простым способам выполнения математических действий, подготовить к самостоятельному применению этих умений [6, с.59].

У детей дошкольного возраста процесс формирования математических представлений осуществляется так, чтобы обучение давало не только непосредственный практический результат, но и широкий развивающий эффект. Дети получают элементарные представления о множестве, числе, отношениях величин, о простейших геометрических фигурах, учатся ориентироваться во времени и пространстве. Они овладевают счетом и измерением линейных и объемных величин с помощью условной меры, устанавливают количественные отношения между числами, целым и частью.

Содержание математического развития отражено в Федеральной программе, и условно можно разделить его на три направления: представления и понятия; зависимости и отношения; математические действия. Содержание обучения - объем и характер знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть дети в процессе организации разных видов деятельности. Программа выделяет ряд направлений, в каждом из которых описываются задачи, которые должны быть достигнуты в рамках занятий.

В третьем параграфе «Сказка как средство математического развития дошкольников» подробно рассматривается роль сказки в формировании математических представлений. Не поддается сомнению, что сказки являются эффективным средством формирования математического мышления детей дошкольного возраста. Дошкольники очень любят сказки, они им понятны и знакомы, а герои сказок, которым они подражают, учат их элементам математики без принуждения.

Сказка – это эпическое произведение, которое описывает историю о приключениях героя, битву добра и зла и имеет волшебные элементы. Существует несколько определений сказки. Так, в словаре Ожегова дается следующее определение «повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил». В словаре Ушакова, сказка определяется как «повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных событиях». Таким образом, можно сделать вывод

об отличительных особенностях сказки как средства. Сказка представляет собой историю, которая имеет приключенческий характер и предполагает испытания героя. Одной из особенностей сказки является то, что в ней присутствует волшебство. Нельзя не сказать и о том, что в сказках особое внимание уделено нравственной составляющей, то есть, обязательно присутствует борьба добра со злом или же высоко оцениваются положительные черты героя, такие как храбрость, справедливость, доброта [26].

Сказки обладают огромным развивающим потенциалом. В сказках содержится огромное количество информации, в том числе первые представления о времени, пространстве, взаимоотношениях человека с миром природы и предметов. Через сказки дети впервые ощущают мужество и стойкость, узнают о добре и зле. Они обладают рядом неоспоримых достоинств, которые делают их привлекательными в психологической, терапевтической и развивающей работе. Сказка является для ребенка особым миром, который представлен чувствами и эмоциями, которые переживает ребенок, знакомясь с сюжетом.

С древних времен люди использовали сказки, притчи и мифы в качестве воспитательных средств. Сказки передавали и закрепляли нравственные ценности и нормы поведения. Интересные приключения сказочных персонажей и словесная образность делают даже самую строгую мораль интересной, безопасной и приемлемой. Очень важно, что сюжет сказки охватывает ситуации и проблемы, с которыми сталкивается каждый человек в жизни. Выбор жизненного пути, любовь, ответственность, помощь друг другу, преодоление себя, борьба со злом – все это "зашифровано" в образах сказок.

Слушая интересные сказки, дошкольник одновременно включается в решение целого ряда сложных математических задач, учится рассуждать, выявлять причинно-следственные связи, логически мыслить, аргументировать ход своих рассуждений, находить нужную информацию, выполнять несложные математические действия, актуализировать полученную информацию в игровой форме.

Согласно классификации, в основании которой лежат функции, выполняемые сказкой, выделяют несколько видов: художественные, дидактические, медитативные, психотерапевтические, психокоррекционные. Все представленные виды могут сочетаться в одной сказке. Но, в зависимости от преобладающей функции можно выделить именно то, на что в основном направлена та или иная сказка. Математические сказки относятся к дидактическому виду, так как в основе лежит обучающая функция. Но, говоря о сказке, как используемом средстве обучения, нельзя исключать ее направленность на процесс эстетического и нравственного становления личности.

Математическая сказка — это повествование сказочного содержания, раскрывающее для ребёнка мир математических понятий, а также развивающее логическое мышление и познавательную функцию через осмысление сюжета истории.

Согласно классификации Кулагиной, математические сказки подразделяются на 4 вида, в зависимости от того, что является основным в той или иной сказке: понятийные, цифровые, геометрические и комплексные.

Во второй главе «Практические аспекты использования математических сказок в математическом развитии дошкольников» представлены два параграфа. В первом параграфе «Характеристика математических сказок» раскрываются составные элементы математической сказки (алгоритм составления), а также представлена классификация математических сказок. Также обозначены основные требования, как к процессу создания сказок, так и к реализации метода математических сказок. Обращая внимание на подобную характеристику, можно в совокупности добиться высокой результативности математической сказки как средства формирования математических представлений у старших дошкольников.

Сказка как образное отражение мира требует от ребенка особых качеств восприятия: творческого воображения, развитой наблюдательности; чувства образного слова, авторской позиции и гармонической целостности

произведения; понимания внутренних психологических мотивов поведения сказочных героев. Дети всегда открыты сказке, ведь в ней нет прямых наставлений: здесь главный герой всегда проявляет положительные и высоконравственные качества дружелюбия, честности, отзывчивости, самоотверженности и даже героизма, являясь для детей примером для подражания. Поэтому воспитательный эффект сказки ни с чем не сравним.

Сказка — один из жанров фольклора либо художественной литературы. Эпическое, преимущественно прозаическое произведение с волшебным, героическим или бытовым сюжетом. Сказку характеризует отсутствие претензий на историчность повествования, нескрываемая вымышленность сюжета. В словаре С. Ожегова понятие сказка определяется как «повествовательное, обычное народно-поэтическое, произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил» [26].

Во втором параграфе «Картотека математических сказок» в соответствии с Федеральной программой представлена картотека сказок, которая включает в себя: авторские сказки, сказки из сборников Е.А. Алябьевой «Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме», В.А. Гребневой, Ю.П. Смирновой «Математические сказки в обучении детей дошкольного возраста элементам математики», Л.А. Левинова, Г.В. Сангир «Кубарик и Томатик или веселая математика», а также сказка, созданная с помощью нейросети. Каждая из сказок ориентирована на определенное направление, выделенное нами чуть ранее.

Алгоритм:

- I. Подготовка или выбор математической сказки;
- II. Знакомство (создание) сказки;
- III. Беседа по итогу слушания или сочинения сказки.

В **Заключении** представлены основные итоги работы. В ходе достижения данной цели, нами были решены следующие задачи:

—проанализирована литература по проблеме исследования;

–рассмотрены особенности использования такого средства, как математические сказки;

–изучены дидактические основы математического развития дошкольников.

В ходе работы рассмотрены особенности математического развития. Особое внимание было уделено дидактическим основам обучения и тем направлениям, по которым организуется процесс дошкольного образовательного процесса. Было рассмотрено понятия «сказка», ее отличительные особенности и классификация, а также условия использования как средства математического развития.

Сказка соединяет в себе как средство воспитательную и дидактическую функцию, что позволяет судить о ее высоком потенциале в рамках образовательного процесса дошкольников.

Для формирования математических представлений и для развития познавательного интереса у дошкольников очень важно наряду с другими формами и методами использовать такое средство, как математическая сказка. Жанр сказки позволяет соединить в себе и историю, и волшебство, и проблемную ситуацию. Сам сюжет, сказочные персонажи, приключения привлекают детей, тем самым в естественном процессе детьми усваиваются математические понятия и представления. Математическое содержание может быть представлено в народных и авторских сказках. Ознакомиться с перечнем сказок можно в разделе «Примерный список литературы для чтения детям» в Программе.

В работе обоснованы особенности математических сказок, их классификация, а также примерный алгоритм создания математических сказок. Особое внимание уделено картотеке математических сказок, сравнительному анализу авторских сказок, сказок, созданных с помощью нейросети ChatGPT и из сборников В.А. Гребневой, Ю.П. Смирновой «Математические сказки в обучении детей дошкольного возраста элементам математики», Е.А. Алябьевой «Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме», Л.А.

Левинова, Г.В. Сангир «Кубарик и Томатик или веселая математика». Нами были рассмотрены разнообразные варианты представления математического содержания в форме сказки.

Представленная нами картотека предполагает создание схемы знакомства со сказками, которая позволит осуществить данный процесс систематически и планомерно. Вариантов работы с математическими сказками большое множество, в картотеке мы представили некоторые из них. Сказки могут быть как прослушаны ребенком, так и созданы. Зачастую, данное средство предполагает дидактические вопросы или задания в конце или по ходу сказки.

Таким образом, основываясь на требованиях, предъявляемых к сказке, как средству математического развития, изучении классификации сказок и их особенностях, представлен сборник по направлениям формирования элементарных математических представлений у дошкольников.

В результате данного исследования, можно судить о высокой результативности такого средства как математическая сказка. Особенности данного средства позволяют многообразие способов его использования в рамках формирования элементарных математических представлений.