

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.  
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра начального языкового и литературного образования

**Изучение биографии А. С. Пушкина в начальной школе**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Магистерской работы

студентки 3 курса 350 группы

направления 44.04.01 Педагогическое образование

профиля «Начальное образование»

факультета психолого-педагогического и специального образования

**Овод Наталия Геннадиевны**

Научный руководитель

доктор филол. наук, доцент \_\_\_\_\_ Л.И. Черемисинова

Зав. кафедрой

доктор филол. наук, доцент \_\_\_\_\_ Л.И. Черемисинова

Саратов 2024

## ВВЕДЕНИЕ

Александр Сергеевич Пушкин - одна из самых значительных фигур в русской литературе и истории культуры. Его произведения сыграли ключевую роль в формировании литературно-художественной самобытности России и внесли значительный вклад в развитие русского языка. Изучение биографии и творчества Пушкина является важной частью русской культуры и образования. Оно помогает привить учащимся уважение к культурному наследию своей страны и любовь к литературе.

Художественная литература играет важную роль в развитии ума и чувств ребенка, а также приобщает его к культурному опыту человечества. В младших классах обучающиеся знакомятся с русской классической литературой, но именно в начальной школе начинается культурная социализация ребенка. В это время ученики знакомятся с различными писателями и произведениями, начинает формироваться понимание взаимосвязи между автором и его произведением. Изучение биографии писателя или поэта может помочь в осмыслении их произведений, в понимании культурно-исторического контекста времени их создания.

Изучение биографии Александра Сергеевича Пушкина в начальной школе **актуально** по нескольким причинам:

Во-первых, изучение жизни и творчества Пушкина может помочь учащимся развить языковые, аналитические навыки и навыки критического мышления, а также повысить культурную грамотность.

Во-вторых, биография Пушкина дает возможность изучить исторический и культурный контекст России XIX века, что может углубить понимание учащимися литературы и истории страны.

В-третьих, знакомство с биографией Пушкина «приближает» писателя к сознанию современных школьников, рождает интерес к его личности.

**Цель нашего исследования** - моделирование урочной и внеурочной деятельности младших школьников, направленной на знакомство с биографией Александра Сергеевича Пушкина.

В работе решались следующие **задачи**:

1. Охарактеризовать образ Пушкина, представленный в биографических книгах для детей;
2. Провести анализ учебно-методического комплекса по литературному чтению;
3. Моделирование урочной и внеурочной деятельности, направленной на знакомство с биографией Пушкина.
4. Провести эксперимент проанализировать его результаты.

**Объект исследования**: процесс литературного образования младшего школьника.

**Предмет исследования**: методические основы преподавания биографии Александра Сергеевича Пушкина учащимся начальной школы и влияние биографического материала на расширение культурного поля школьника.

**Методы исследования**: анализ, синтез, обобщение, систематизация, моделирование учебных материалов (для урочной и внеурочной деятельности).

**Теоретическая значимость**: Изучение биографии Пушкина может дать представление о социальных, культурных и исторических факторах, повлиявших на его творчество, что может помочь учащимся понять контекст, в котором создается литература.

**Структура ВКР**: магистерская работа состоит из введения, двух разделов (теоретического и практико-ориентированного), заключения, списка использованных источников и приложений.

**Практическая значимость исследования**. Материалы ВКР могут быть использованы в работе учителя начальных классов.

### **Основное содержание выпускной квалификационной работы:**

В первой главе «Теоретические аспекты изучения биографии А. С. Пушкина в начальной школе» рассматривается образ А. С. Пушкина в художественной литературе для детей. Сегодня существуют книги о биографии Пушкина, написанные детскими авторами специально для детей. Большинство книг о Пушкине дает представление преимущественно о детстве и юности поэта - том возрастном периоде, который близок младшему школьнику. В этих книгах показан мальчик Пушкин, его увлечения, особенности поведения, взаимоотношения со взрослыми и т.д. С помощью лично-ориентированных вопросов педагог «приближает» юных читателей к Пушкину, наделяя его образ живыми, понятными современному ребенку чертами: любознательностью, умением дружить, слушать и слышать взрослого.

Также мы рассмотрели и проанализировали учебно-методического комплекс по литературному чтению. Учебно-методический комплекс по литературному чтению — это сборник учебных материалов, призванный помочь учащимся развить навыки понимания и анализа прочитанного. Такой комплекс включает в себя различные ресурсы - учебники, рабочие тетради, методические пособия для учителя, а также дополнительные материалы: аудиозаписи, видеозаписи, интерактивные упражнения.

Эффективность учебно-методического комплекса по литературному чтению зависит от нескольких факторов, включая качество материалов, актуальность рассматриваемых тем и используемый педагогический подход.

Рассмотрели методы и приемы изучения биографии А. С. Пушкина.

В целом, изучение биографии и произведений Пушкина является центральной частью учебной программы по литературе в российских школах, начиная с младших классов и на протяжении всего образовательного пути. Изучение биографии Пушкина в начальной школе важно по нескольким причинам.

Во второй главе исследовательской работы представлен педагогический эксперимент, который проходил на базе Средней общеобразовательной школы № 49 города Саратов. Он состоял из трех этапов : констатирующий этап, обучающий этап, контрольный этап. В исследовании принимали обучающиеся 2А класса. Цель экспериментальной работы – проверить эффективность смоделированной системы урочных и внеурочных занятий по изучению биографии А.С. Пушкина.

Для проведения первого этапа экспериментальной работы был подобран следующий диагностический инструментарий:

- тестирование;
- опрос;
- беседа.

В процессе исследования было установлено, что большинство обучающихся в двух классах имеют средний и низкий уровни. Таким образом, среди учеников, участвующих в эксперименте, было выявлено большое количество детей, с которыми необходимо проведение работы по формированию навыка чтения и повышению интереса к чтению.

Такие показатели могут быть подтверждены либо опровергнуты в ходе дальнейшего проведения экспериментальной работы путем проведения опроса, который даст возможность выявить читательские привычки учеников, уровень интереса к чтению, любимых книгах и причинах чтения.

По ответам учеников можно было сделать вывод о том, что не все дети любят читать, делают это они не охотно. Таким образом, можно сделать вывод, что у большинства детей не сформирован читательский навык и не сформирован интерес к чтению, что может быть предпосылкой к низкому уровню знаний о биографии и творчестве А.С. Пушкина.

В ходе экспериментальной работы с детьми была проведена неформальная беседа, в ходе которой выясняли общий интерес к биографии писателя. Итоги беседы показали, что интерес к творческой деятельности и

жизненному пути проявили лишь несколько человек, те, у которых уровень знаний о нем средний и выше.

Таким образом, диагностика уровня знаний о биографии и творчестве А.С. Пушкина показала, что у большинства младших школьников он низкий, что указывает на необходимость проведения следующего – формирующего (обучающего) этапа экспериментальной работы, в ходе которого будет осуществлено моделирование урочной и внеурочной деятельности, направленной на знакомство с биографией Пушкина.

Формирующий (обучающий) этап эксперимента направлен на решение проблемы, выявленной в ходе первичной диагностики.

Цель обучающего этапа – моделирование серии урочных и внеурочных занятий по ознакомлению с биографией А.С. Пушкина.

В соответствии с планом урока по изучению биографии А.С. Пушкина, ученики на уроке слушали материал о биографии писателя и самостоятельно читали некоторые моменты из его жизни.

После чтения был организован просмотр видеофильма, в котором отражены самые яркие моменты жизни А.С. Пушкина (фильм «Биография Александра Сергеевича Пушкина»). Для реализации описанных действий был разработан план урока о биографии А. С. Пушкина. на изучение указанной темы по программе «Литературное чтение» отводится всего лишь 1 час, поэтому для усвоения материала и углубления знаний учащихся, была разработана Программа внеурочной деятельности, которая позволяет расширить содержание изучаемого материала. В программу вошло проведение заочной экскурсии на родину писателя. По итогам проведения урочной и внеурочной форм занятий можно сделать вывод, что любовь к чтению и интерес биографии и творчеству великого писателя, конечно, не раскрылся сразу. Но мы постарались сделать так, чтобы ученикам было интересно узнать больше подробностей, и у них развивался интерес к чтению, а именно, к произведениям А. С. Пушкина.

Проведение обучающего этапа экспериментальной работы должно было стать решением выявленной в ее начале проблемы и определения эффективности разработанных и реализованных занятий, как урочной формы, так и внеурочной.

Основная цель контрольного этапа экспериментальной работы – проведение повторной диагностики уровня знаний младших школьников о биографии А.С. Пушкина, сравнение и интерпретация результатов.

Для выявления уровня знаний учеников по отработанной теме была проведена диагностика по тем же методикам, что и начальном этапе экспериментальной работы:

- тестирование;
- опрос;
- беседа.

Так результаты тестирования показали, что количество младших школьников, у которых уровень знания о биографии и творчестве писателя выше, чем у остальных, значительно увеличился. К сожалению, в классе еще остались дети, у которых низкий уровень знаний по пройденной теме не изменился. Но их количество значительно уменьшилось. И, в большинстве своем, уровень знаний о биографии писателя у детей начальных классов средний.

Полученные результаты говорят о том, что разработанные и реализованные занятия учебной и внеучебной формы оказались достаточно эффективны, так как по результатам вторичной диагностики уровень знаний детей о биографии А.С. Пушкина повысился. Это можно проследить по анализу результатов начального и конечного этапов экспериментальной работы.

Чтобы определить причину этого, был проведен повторный опрос с целью выявить читательские привычки учеников, уровень интереса к чтению, любимые книги и причины чтения. Требовалось выяснить, изменились ли предпочтения детей после проведения обучающего этапа.

При опросе ученикам были заданы те же вопросы, что и на констатирующем этапе:

1. ты любишь читать?
2. часто ты читаешь?
3. какие книги ты любишь читать?
4. почему тебе нравятся именно эти книги?

Если на первом этапе было выяснено, что большинство детей не любит читать и делает это только по заданию, то контрольный этап показал, что количество детей, читающих книжки самостоятельно, возрос. Поменялась тематика книг, которые читают дети. После проведения обучающего этапа многие ученики заинтересовались биографией А.С. Пушкина и самостоятельно изучили дополнительный материал по этой теме, что еще раз доказывает эффективность внедрения разнообразных форм учебной деятельности в образовательный процесс.

Полученные результаты позволяют утверждать, что внедрение в образовательный процесс комплекса уроков по литературному чтению и использование различных форм занятий способствует более эффективному формированию навыков смыслового чтения в начальной школе.

### **Заключение**

Александр Пушкин - одна из самых известных и любимых русских писателей, и история его жизни стала предметом многочисленных биографических книг для детей.

Детство и семейная жизнь Пушкина часто освещаются в этих книгах, поскольку они дают представление о воспитании и раннем влиянии на поэта. Африканское происхождение его матери и политическая ссылка отца также часто упоминаются, поскольку они способствовали формированию уникального взгляда Пушкина на мир.

В целом, образ Пушкина, представленный в биографических книгах для детей, — это образ талантливого, страстного и вдохновляющего человека, который преодолел невзгоды, чтобы достичь величия. История его



жизни служит источником вдохновения для юных читателей, побуждая их стремиться к своим собственным мечтам и страстям с решимостью и настойчивостью.

Изучение биографии автора имеет решающее значение для понимания произведения и эпохи, в которую оно было написано. Поэтому изучение биографии А.С. Пушкина имеет большое значение для литературного образования, так как воспитывает у учащихся интерес к личности писателя, его творчеству и общему культурному мировоззрению.

В целом, изучение биографии Пушкина способно обогатить учебную программу начальной школы и вдохновить учащихся на изучение мира литературы и искусства. Эффективными приемами изучения биографии писателя в начальной школе являются заочная экскурсия, просмотр видеоматериалов, различными видами наглядности (репродукции картин).