

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории, истории языка и прикладной лингвистики

**Концепт «школа» и его репрезентация
в современной русской речи**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 441 группы

направления 45.03.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика»

Института филологии и журналистики

Титовой Александры Сергеевны

Научный руководитель

Кандидат филологических наук,

доцент

подпись, дата

Ю.В.Каменская

Зав. кафедрой

Доктор филологических наук,

профессор

подпись, дата

О.Ю.Крючкова

Саратов 2024

Темой данной работы является концепт «школа» и его репрезентация в современной русской речи.

Актуальность работы связана с возрастающим интересом лингвистической науки к концептам и их связи с культурой, мышлением, менталитетом народа. Изучение концепта “школа” является важным для репрезентации сегодняшней картины российской системы образования, идеальной и реальной. Образование, в свою очередь, играет большую роль в формировании личности.

Цель исследования заключается в описании содержания и структуры концепта «школа» в современной русской речи.

Для поставленной цели требуется решение следующих **задач**:

1. определение понятия “концепт” в когнитивной лингвистике; описание признаков концепта, изучение основных методов моделирования концептов;
2. выявление признаков концепта «школа» по данным этимологического и толковых словарей для составления понятийного содержания исследуемого концепта;
3. проведение фреймового анализа по данным ассоциативного словаря;
4. анализ языковой объективации концепта «школа» по данным газетного корпуса Национальный корпус русского языка;
5. построение модели концепта «школа».

Объектом исследования является концепт «школа» в современной русской лингвокультуре.

В качестве **источников** были использованы этимологические, толковые, словообразовательные словари русского языка, ассоциативный словарь русского языка (РАС), а также материалы НКРЯ.

Структура работы: работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Основное содержание работы. Первая глава посвящена теоретическим основам исследования концепта. Глава состоит из семи разделов.

В разделе «Когнитивная лингвистика» рассматривается новое направление языкознания, которое исследует связь между языком и человеческим сознанием. Основные задачи когнитивной лингвистики – выявить роль языка в процессе познания, изучить взаимосвязь между когнитивной структурой и языковыми единицами, проанализировать участие языка в процессах получения, переработки и передачи информации.

Ключевым понятием и единицей современного исследования когнитивной лингвистики является «концепт». Существуют следующие направления когнитивной лингвистики, в каждом из которых концепт рассматривается особым образом: культурологическое, лингвокультурологическое, логическое, семантико-когнитивное и философско-семиотическое.

В разделе «Феномен концепта в грамматических исследованиях» рассматривается множество точек зрения на определение понятия «концепт». Концепт — это сложное и многогранное понятие, которое объединяет в себе несколько областей: когнитивную лингвистику, семантику и лингвокультурологию.

Также в разделе отмечается проблема соотношения концепта и значения. Существуют разные взгляды касаясь данного вопроса. Например, некоторые ученые считают, что концепт является посредником между словом и действительностью. Вопросы о том, что такое концепт и как концепт соотносится со значением, остаются открытыми для дискуссий.

В разделе «Типы концептов» представлены некоторые классификации концептов, которые отражают разнообразие подходов к изучению многогранного понятия.

Раздел «Методики концептуального анализа» представляет методы моделирования концептов:

1. метод лексикографического исследования;
2. компонентный анализ;
3. словообразовательный анализ;
4. исследование внутренней формы слова;
5. синтагматический анализ (дистрибутивный) анализ;
6. исследование лексико-семантических групп;
7. паремиологический анализ;
8. контекстуальный анализ;
9. экспериментальные методы;

В разделе «Возможные пути моделирования концепта» более подробно рассматривается структура концепта в рамках построения определенных моделей (структура концепта Ю. С. Степанова, полевая модель концепта З. Д. Поповой и И.А. Стернина).

В разделе «Концептосфера» рассматривается термин когнитивной лингвистики, который охватывает множество концептов нации. Помимо этого, в лингвокультурном обществе существует когнитивная база, которая является общей для всех членов лингвокультурного сообщества.

В разделе «Лингвокультурный подход к исследованию концепта» кратко рассматривается исторический подход в исследовании концепта как части концептосферы.

Во второй главе «Смысловое наполнение и фреймовая структура концепта “школа”» проводятся лексикографический анализ и фреймовый

анализ. Изучение толковых словарей позволило выявить следующие когнитивные признаки концепта «школа»:

1. Учебное заведение как здание;
2. Система общего образования;
3. Опыт и знания;
4. Направление в науке, искусстве, литературе, политике;
5. питомник для выращивания растений до посадки на постоянное место.

В настоящей работе концепт «школа» рассматривается в значении: “учебное заведение для получения общего образования и воспитания молодого поколения, здание такого учреждения”.

Для рассмотрения концепта «школа» как фрагмента коллективного сознания в синхронном аспекте был проведен анализ результатов «Русского ассоциативного словаря» по прямому и обратному запросу стимула и реакции «школа». Полученные слова-ассоциации позволили сформировать содержание концепта «школа». Для структурирования концепта был применен метод фреймового анализа. Фрейм состоит из узлов-слотов и связей между ними. Слова-реакции, которые отображены в таблице, отобраны избирательно в значении «учебное заведение для получения общего образования и воспитания молодого поколения, здание такого учреждения».

На основе результатов также был построен фрейм, состоящий из восьми слотов («тип», «характеристика и оценка», «процесс», «лица», «атрибуты», «место», «школьный предмет», «учебный цикл»). При построении фрейма реакции распределялись по смысловому принципу.

Слот «тип» содержит реакции, обозначающие принадлежность к группе учреждений в системе образования, например, *средняя, интернат, с английским уклоном*.

Слот «характеристика и оценка» составляют реакции, выражающие отношение испытуемого к школе и называющие признаки школы, вызывающие какие-либо эмоции. К оценке относятся реакции в категории «положительно-отрицательно», например: *детство, дом, беззаботность, мрак, серое, тоска*.

Наполнением слота «процесс» послужили реакции, описывающие процесс обучения, происходящий в школе – *учеба, учиться, научить*. Данный слот включает либо глаголы, либо отглагольные существительные со значением процесса.

Слот «лица» содержит реакции, номинирующие участников учебного процесса, такие как *учитель, директор, классный руководитель, ученик*. Слот включает как нейтральные номинации (*учитель, дети, директор*), так и оценочные – *ботаны, ботаник, двоечник*.

В слот «атрибуты» нами были распределены слова, называющие как материальные, так и нематериальные составляющие учебного процесса, характерные для школы как учебного заведения (*окно, портфель, парта, букварь, сочинение, шпаргалка*).

Слот «место» составили слова, имеющие некие локальные характеристики. Слоты «школьные предметы» и «учебный цикл» характеризуют учебный процесс в содержательном и структурном аспектах.

В третьей главе «Концепт «школа» в русском языковом сознании по данным текстов Национального корпуса русского языка» представлен контекстуальный анализ на материале газетного корпуса НКРЯ. Был создан пользовательский подкорпус, состоящий из контекстов, опубликованных в период с 1985 по 2024 годы. В результате методом выборки по тематике «образование» и запросу лексемы «школа» получено

313 текстов, в которых зафиксировано 815 примеров использования лексемы «школа».

Базовой репрезентацией исследуемого концепта является одноименная лексема. Глава состоит из 6 разделов. Каждый раздел несет название определенного концептуального признака и представляет собой описание выявленного концептуального признака с примерами исследуемого материала.

Концептуальный признак «Школа - общественный институт» актуализируется посредством контекстов, которые показывают школу как открытую систему, подверженную влиянию изменений в обществе и культуре.

Концептуальный признак «Ученики - родители - учителя» реализует представление о школе как неразрывной связи между учениками, их родителями и учителями.

Концептуальный признак «Идеальная школа» охватывает контексты, которые отражают закрепленное представление в лингвокультуре о школе как эталоне, имеющей определенные функции, задачи и обязанности.

В следующих трех разделах описываются проблемы, с которыми сталкивается школа на пути реализации идей общества.

Концептуальный признак «Школа должна быть гибким, изменяющимся явлением» реализуется в контекстах, которые отражают результат внедрения компьютерных технологий в систему общего образования.

Концептуальный признак «Школа - консервативное учреждение, не отвечающее современным потребностям» актуализируется в контекстах, посвященных проблеме раскрытия индивидуальных способностей ребенка в школе.

Концептуальный признак «Школа как здание» репрезентирован в контекстах, описывающих возникновение проблем, связанных с бытовыми условиями и ограничениями по вместимости школы.

В исследуемом материале встречается множество свободных и устойчивых сочетаний с репрезентантом концепта, позволяющих соотнести данные, полученные в ходе анализа контекстов из НКРЯ и в результате обработки ассоциативных данных фреймом.

Фиксируются сочетания слов, которые относятся к типам учебного заведения, например: *школа-гимназия, общеобразовательная школа, частная школа, школа-интернат, школа для малолетних правонарушителей, среднеобразовательная школа, малая школа, коррекционная школа, инклюзивная школа.*

Встречаются примеры, которые содержат оценочную характеристику в отношении качества или вида образования: *школа будущего, элитная школа, школа мечты, чудо-школа, школа виртуальная.*

Также в текстах зафиксированы многочисленные словосочетания, выражающие отношение репрезентантов к школе: *наша школа, любимая школа, идеальная школа, одна-единственная школа.* В контекстах есть примеры, описывающие состояние и признаки школы в значении *здание*: *кирпичная школа, школа теплая, каменная, самая большая школа в республике.* Помимо этого, лексема *школа* используется в сочетании с прилагательным, описывающим местонахождение здания: *чеченская школа, в российских школах, (международная) израильская школа, сельская школа, новостроевская школа, ершовская школа, московская школа, воронежская школа.*

В результате исследования концепта «школа» на материале газетных текстов НКРЯ можно выделить следующие концептуальные признаки:

1. Школа - институт общества;
2. Школа - это ученики - родители - учителя;

3. Идеальная школа;
4. Школа - гибкая, изменяющаяся система;
5. Школа - консервативное учреждение;
6. Школа как здание.

Концепт «школа» отражает нормы и правила общественного строя. В массовом сознании носителей русского языка школа является не только местом обучения, но и моделью общества, где ребенок получает знания о правилах и ценностях общества. Помимо этого, школа решает задачи социальной защиты детей, обеспечивая безопасную для развития среду. Идеальная школа отвечает потребностям общества, имеет гибкий характер и с легкостью реализует большие планы. Однако, школа - это сложная система, которая сталкивается с определенными проблемами.

В контекстуальном анализе можно проследить соответствие примеров со слотами построенного фрейма во второй главе. В контекстах встречаются типы учебного заведения, которые можно отнести в слот «тип». Также в текстах приводятся слова, которые представлены в виде реакций в слоте «лица». Однако при контекстуальном анализе появляется концептуальный признак, который несет в себе новое лицо «родители», являющееся связующим звеном между учеником и учителем. Чаще всего в текстах наблюдалась реализация слота «характеристика и оценка».

В **заключении** подводятся итоги исследования концепта «школа». В ходе исследования был проведен обзор специальной литературы, посвященной феномену концепта, изучены лексикографические и ассоциативные источники, выполнен анализ контекстов, полученных из Национального корпуса русского языка для моделирования концепта «школа».

С помощью ассоциативного материала был сформирован фрейм, состоящий из восьми слотов: «тип», «характеристика и оценка», «процесс», «лица», «атрибуты», «место», «школьный предмет», «учебный цикл».

По результатам контекстуального анализа удалось подтвердить такие слоты фрейма, как «тип», «характеристика и оценка», «процесс», «лица», «учебный цикл». Также было выявлено 6 концептуальных признаков:

1. Школа – институт общества;
2. Школа – это ученики - родители - учителя
3. Идеальная школа;
4. Школа – гибкая, изменяющаяся система
5. Школа – консервативное учреждение
6. Школа как здание

Школа представляет собой зеркало, которое отражает не только культуру, но и трудности реализации идей, с которыми сталкивается общество. Высокая номинативная плотность слота «характеристика и оценка» свидетельствуют о значимости данного концепта в современной русской лингвокультуре. Ассоциативные и текстовые материалы демонстрируют амбивалентность оценок данного концепта в общественном сознании. Исследование концепта «школа» помогает выявить актуальные проблемы, что важно для их решения.