

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра всеобщей истории

Работающая женщина в английском обществе середины XIX века
АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 262 группы
направления 46.04.01 «История»
Института истории и международных отношений
Ефремовой Елизаветы Сергеевны

Научный руководитель
д.и.н., профессор _____ Н.С. Креленко

Заведующий кафедрой
д.и.н., профессор _____ Л.Н. Чернова

Саратов 2024

Введение. Один из важнейших вопросов гуманитарного знания в области гендерных исследований исторической науки – это поиск истоков укоренившихся современных образов, их связь с общими представлениями о социальной роли, основанном на биологическом поле человека, развитие понятия «гендер», а также отношение общества к происходящим изменениям в данном направлении. Англия середины XIX века характеризуется качественными изменениями во всех сферах общественной жизни, сменой мировоззренческих ориентаций, переосмыслением системы ценностей. Всё это сказалось на положении женщин, независимо от их социального положения. Назрела актуальная необходимость исследования и переосмысления феномена работающей женщины в данных исторических условиях и восприятие ее положения обществом.

Гендерные исследования требуют чрезвычайно сложного вида анализа, основанном на сопоставлении нарративных источников разных эпох с современными знаниями истории, философии, социологии и культуры. Нет никаких сомнений в том, что подобные исследования на современном уровне развития исторической науки весьма актуальны.

Степень изученности темы. Литературу, привлеченную в ходе исследования, можно условно разделить на несколько групп. К первой группе относятся монографии о истории Европы¹ и Англии в частности. Важными для ВКР стали работы Хобсбаума «Век революций. Европа 1789-1848»² и «Век капитала 1848-1875»³, в которых подробно исследована промышленная революция и то, как это отразилось на странах Европы.

Ко второй группе относятся основополагающие труды по гендерной истории, затрагивающие тему положения и роли женщин в середине XIX века. Ос-

¹ История Европы Т. 5. От французской революции XVIII века до первой мировой войны / отв. ред. С.П. Пожарская, А.С. Намазова. – М., 2000.

² Хобсбаум, Э. Век революций. Европа 1789-1848 / пер. с англ. Л.Д Якуниной. – Ростов н/Д, 1999.

³ Хобсбаум, Э. Век капитала 1848-1875 / пер. с англ. Т. Горяиновой, В. Белоножко. – Ростов н/Д, 1999.

новая работа – коллективная монография по истории женщин на Западе⁴, описывает разные аспекты женщин указанного периода, в том числе и положение работниц. Для полноценного понимания о изменениях, происходящими в истории и того, как они отражались на формировании женского самосознания «прекрасной» половины человечества, были использованы труды Л. Абрамса⁵, А. Корбена⁶, С. де Бовуар⁷, Л. П. Репиной⁸, а для ознакомления с подробной биографией английских интеллектуалок было использовано исследование Н.С. Креленко⁹.

Третья группа исследований посвящена творчеству художников середины XIX века, которые затрагивали проблемы английского общества, например, работы М. Нордау¹⁰, В.П. Шестакова¹¹, А.К. Костиной¹², М.А. Чичковой¹³, а также исследование на английском языке Т. Барринджера¹⁴.

Четвертая группа включает в себя исследования, которые направлены на изучение профессий женщин середины XIX века. К ним относятся работы на английском языке К. Барретта¹⁵, Б. Фриштик¹⁶, Т. Бдинки¹⁷, Л. Холкомба¹⁸ и И. Дж. Морли¹⁹.

⁴ История женщин на Западе. Т.4. Возникновение феминизма: от Великой Французской революции до Мировой войны / отв. ред. М. Перро. – СПб., 2015.

⁵ Абрамс, Л. Формирование европейской женщины новой эпохи 1789-1918 / пер. с англ. Е. Незлобиной. – М., 2011.

⁶ Корбен, А., Холл, К., Роже-Анри, Г. История частной жизни. Т.4. От Великой Французской революции до I Мировой войны / пер. с фр. О. П. Панайотти. – М., 2022.

⁷ Бовуар, С. де. Второй пол. В двух томах / пер. с фр. А. Сабашникова. – М., 1997.

⁸ Репина, Л.П. Женщины и мужчины в истории: новая картина европейского прошлого. Очерки. Хрестоматия. / Л.П. Репина; отв. ред. М. Айламазян. – М. : Росспэн, 2002. – 352 с.

⁹ Креленко, Н.С., Такие разные... Судьбы английских интеллектуалок Нового времени / под общей ред. Н.С. Креленко. М., 2018.

¹⁰ Нордау, М. Прерафаэлиты // Вырождение. – М., 1995.

¹¹ Шестаков, В.П. Прерафаэлиты: мечты о красоте. – М., 2004.

¹² Костина, А.К. Современная Магдалина: падшие женщины на полотнах прерафаэлитов // историческое прошлое и образы истории. – 2015. – Вып. 2.

¹³ Чичкова, М.А. Проблемы современности в творчестве прерафаэлитов // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. История. Международные отношения. – 2010. – №2.

¹⁴ Barringer, T. J. Reading the Pre-Raphaelites. – Yale, 1998.

¹⁵ Barrett, K. Victorian Women and Working Roles. – Buffalo, 2013.

¹⁶ Frishtick, B. Independence through Education: The Governess in Jane Eyre and Agnes Grey and Her Relation to Women's Identity in Nineteenth-Century England. – Vermont, 2013.

¹⁷ Bdinjki, T. The Industrial Milieu and Exploitation of Poor Women in Elizabeth Gaskell's Mary Barton. // International Journal of Asian Social Science. – 2018. – №3(8).

Пятая группа – статьи по изучению литературных источников ВКР, авторства Т.Е. Шипиловой²⁰ и В.С. Налетовой²¹.

И к шестой группе относятся исследования, изучающие законодательные источники и политические изменения в Англии – труды И.Р. Чикаловой²² и Р.Р. Вяслева²³.

Объектом исследования является английское общество XIX века.

Предметом исследования можно назвать роль и место работающей женщины в социуме 19-го столетия.

Источниковая база исследования. В работе были использованы законодательные акты, нарративные и визуальные источники.

Законодательные акты – это важный исторический источник исходя из которого можно составить общее понимание о жизни английского общества в XIX веке и положение женщин в нём. Использованные законодательные акты можно поделить на те, что регулировали рабочую среду и те, что контролировали семейные отношения.

Активное развитие фабричного законодательства – следствие промышленной революции. Один из первых Актов был закон от 1833 г. принят для создания органа надзора за фабриками²⁴. Но количество предприятий увеличивалось, как и численность рабочих, поэтому принимались новые акты, регулирующие

¹⁸ Holcombe, Lee. *Victorian Ladies at Work: Middle-Class Working Women in England and Wales, 1850-1914*. – Hamden, 1973.

¹⁹ Morley, E. J. *Women Workers in Seven Professions. A Survey of Their Economic Conditions and Prospects*. – Studies Committee of the Fabian's Women Group. L., 1914.

²⁰ Шипилова, Т.Е. Тема гувернантки в романах Энн Бронте в контексте английского викторианского романа // *Материалы Международной конференции молодых учёных-филологов*. Том XXI. – М., 2021.

²¹ Налетова, В.С. Эволюция образа «падшей женщины» в английской литературе // *Вопросы филологии и переводоведения: направления и тенденции современных исследований* : Сборник научных статей по материалам XVI Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 17–18 октября 2019 года. – 2019.

²² Чикалова, И.Р. Женский и детский труд в странах Западной Европы и США в XIX веке // *Женщины в истории: возможность быть увиденными: сборник науч. Ст. вып. 2* / под ред. И.Р. Чикаловой. – Минск, 2002.

²³ Вяселев, Р.Р. Законодательное регулирование труда женщин в Англии в XIX веке // *Вестник Саратовской государственной юридической академии*. – 2013. – № 1 (90).

²⁴ The 1833 Factory Act. [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: <https://www.parliament.uk/about/living-> (дата обращения: 26.02.2024) – Загл. с экрана.

режим работы и отдыха. В 1874 и в 1878 были приняты новые акты о работе фабрик и мастерских. Первый акт²⁵ был направлен на улучшение рабочего графика: предоставления выходных, праздничных дней и отпуска, а также регламентация 10-часового рабочего дня с обязательными перерывами на обед. Второй закон²⁶ стал обобщающей и улучшенной версии всех принятых ранее актов, которые были направлены на сохранение здоровья фабричных работниц и работников, в том числе и несовершеннолетних сотрудников.

Правового урегулирования требовали не только трудовые отношения, но и семейные, именно поэтому утверждается несколько законодательных актов. Акт о замужестве в Англии 1836 года²⁷ было разрешено заключать браки в других религиозных организациях, а также государственным регистратором. Это было крайне важно для неоднородного религиозного общества. Важным законодательным актом в XIX веке был акт 1857 года²⁸, что узаконил развод, и позволил снова после него заключать брак снова.

Значительное влияние на правовое положение женщин в Английском обществе оказали акты 1864²⁹ и 1870³⁰ годов о сохранении, пусть и частичном, добрачного имущества, что позволило женщинам владеть собственными средствами на личные нужды. Важным источником для освящения исследуемой те-

²⁵ Factory Act 1874. [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: https://www5.austlii.edu.au/au/legis/vic/hist_act/toc-1874.html (дата обращения: 16.02.2024) – Загл. с экрана.

²⁶ Factory and Workshop Act 1878 (the 'Consolidation Act'). [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: <https://www.education-uk.org/documents/acts/1878-factory-workshop-act.html> (дата обращения: 26.02.2024) – Загл. с экрана.

²⁷ Act for Marriages in England 1836. [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: [https://en.wikisource.org/wiki/1836_\(34\)_Marriages._A_bill_for_Marriages_in_England](https://en.wikisource.org/wiki/1836_(34)_Marriages._A_bill_for_Marriages_in_England) (дата обращения: 26.02.2024) – Загл. с экрана.

²⁸ Matrimonial Causes Act 1857. [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: <https://branchcollective.org/the-matrimonial-causes-act-of-1857> (дата обращения: 06.02.2024) – Загл. с экрана.

²⁹ The Matrimonial Causes Act 1864 [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: https://classic.austlii.edu.au/au/legis/vic/hist_act/tmamcs186485/ (дата обращения: 03.02.2024) – Загл. с экрана.

³⁰ The Married Women's Property Act 1870 [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: https://digitalcommons.nyls.edu/cgi/viewcontent.cgi&context=fac_articles_chapters (дата обращения: 17.02.2024) – Загл. с экрана.

мы является труд Джона Милля «Подчиненность женщины»³¹, который указывает на необходимость участия женщины в общественно-политической жизни общества, в том числе участие в выборах. Но для лучшего понимания суфражистских идей стало необходимым обратиться к более раннему источнику – «В защиту прав женщин»³², написанный в 1792 г. Мэри Уолстонкрафт. Изучение данного источника позволяет сделать вывод о том, что подобные идеи правого равенства не являются новыми.

Самый обширный круг источников данной работы – литературные источники. Ч. Диккенс с сочувствием относился к положению бедняков в Англии середины XIX, именно поэтому они становятся главными героями его романов. Он один из первых поднимает тему проституции в своем романе «Приключения Оливера Твиста» (1838 г.)³³, но делает это максимально мягко и завуалированно, при этом поддерживая нелёгкую судьбу героини. В изданном им романе в 1850 г. «Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим»³⁴ также затрагивает тему проституции через призму сочувствия.

Тема «падших женщин» проходит красной нитью через многие работы середины XIX века. В романе Элизабет Гаскелл «Руфь» (1853 г.)³⁵ сюжет рассказывает весь путь девушки, что попала в сети недостойной жизни. Этот роман особенно ценен тем, что впервые говорит об этой проблеме прямо, без намёков на реальное положение вещей, как это делал Диккенс. Э. Гаскелл, будучи женой священника в небольшом промышленном городке, смогла посмотреть «изнутри» жизнь фабричных работников, что стало источником для написания романов «Мэри Бартон» (1848 г.)³⁶ и «Север и Юг» (1855 г.)³⁷. Ценность этих

³¹ Милль, Дж. Ст. Подчинённость женщины. С приложением писем О. Конта и Дж. Ст. Миллю по женскому вопросу / пер. с англ. Н. Михайловского. – М., 2018.

³² Wollstonecraft, M. A Vindication of the Rights of Woman: with Strictures on Political and Moral Subjects. [Электронный ресурс]: [текст]. – URL: <https://www.gutenberg.org/cache/epub/3420/pg3420-images.html> (дата обращения: 10.12.2023) – Загл. с экрана.

³³ Диккенс, Ч. Приключения Оливера Твиста / пер. с англ. А. Кривцовой. – М., 1957.

³⁴ Диккенс, Ч. Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим / пер. с англ. А. Кривцовой, Е. Ланна. – СПб., 2012.

³⁵ Гаскелл, Э. Руфь / пер. с англ. А. Степанова. – СПб., 2013.

³⁶ Гаскелл, Э. Мэри Бартон / пер. с англ. Т. А. Кудрявцева. – М., 2020.

произведения для данной работы – возможность сравнить описание Гаскелл как очевидца жизни промышленного городка и фабричного законодательства в начале его активного развития.

О преподавательской деятельности женщин писала Шарлотта Бронте в романах «Джейн Эйр» (1847 г.)³⁸ и «Шерли» (1851 г.)³⁹. Важность этих источников также состоит в том, что Бронте писала их основываясь на своём опыте обучения в школе для девочек и работе гувернанткой⁴⁰.

Визуальные источники ВКР составили картины художников XIX века: Мэдокс Браун⁴¹, Холман Хант⁴², Габриэль Россетти⁴³ и Август Эгг⁴⁴, работы которых стали ответом на социальные изменения и проблемы английского общества.

Научная новизна. Изучение данной темы имеет важное значение для исторической науки, поскольку позволяет нам более глубоко понять социокультурные и экономические процессы, происходившие в обществе того времени. Анализ роли женщин в рабочей сфере середины XIX века помогает выявить

³⁷ Гаскелл. Э. Север и Юг /; пер. с англ. Т.А. Осина. – М., 2018.

³⁸ Бронте, Ш. Джейн Эйр / пер. с англ. И. Гуровой. – М., 2022.

³⁹ Бронте, Ш. Шерли. / пер. с англ. И. Грушецкая, Ф.Л. Мендельсон. – М., 2021.

⁴⁰ Креленко, Н.С., Такие разные... Судьбы английских интеллектуалок Нового времени / под общей ред. Н.С. Креленко. М., 2018. – С. 184-188.

⁴¹ Браун, Ф.М. Возьмите вашего сына, сэр!, 1851 год. [Электронный ресурс]: [текст]. – URL: <https://artsandculture.google.com/asset/take-your-son-sir/mAEZ0P8jT03sWQ?hl=ru&ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.837057470823071%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A4.624695365460911%2C%22height%22%3A1.239805444001951%7D%7D> (дата обращения: 01.02.2023) – Загл. с экрана.

⁴² Хант, У.Х. Пробуждение души, 1853 год. [Электронный ресурс]: [текст]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B1%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%B2%D1%88%D0%B8%D0%B9%D1%81%D1%8F_%D1%81%D1%82%D1%8B%D0%B4#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:William_Holman_Hunt_-_The_Awakening_Conscience_-_Google_Art_Project.jpg (дата обращения: 01.02.2023) – Загл. с экрана.

⁴³ Россетти, Д.Г. Найденная, 1854 год. [Электронный ресурс]: [текст]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Found_rossetti.jpg/ (дата обращения: 01.02.2023) – Загл. с экрана.

⁴⁴ Эгг А. Прошлое и Настоящее, 1858 г. [Электронный ресурс]: [текст]. – URL: https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen_doc/8251857/pub_63ecad2996898a0ca7f0992c_63ecbfd35a8ac55a9e6b01ef/scale_1200 (дата обращения: 01.02.2023) – Загл. с экрана.

изменения в социальных нормах, роли гендеров, условиях труда, а также восприятию обществом трудовой активности женщин.

Изучение женского труда с исторической точки зрения в контексте английского общества этого периода дает возможность оценить влияние индустриализации на жизнь женщин и рабочий класс в целом, а также выявить противоречия и вызовы, с которыми сталкивались женщины, стремясь сочетать семейные обязанности с профессиональной деятельностью.

Исследование также помогает более глубоко понять динамику изменений в структуре общества, эволюцию понимания рабочих прав и условий труда, а также формирование женского движения и борьбы за равноправие. Таким образом, изучение работы женщин в английском обществе середины XIX века имеет не только историческую, но и социологическую и культурологическую значимость для науки.

В связи с этим, **целью** научно-исследовательской работы является определение значимости и роли работающей женщины в социальной иерархии Англии середины XIX века.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих **оперативных задач**:

1. Определить исторические предпосылки для формирования данного социального слоя.
2. Выявить этапы развития феномена работающей женщины в обществе;
3. Продемонстрировать повседневную жизнь и рабочий график женщин различных профессий.
4. Показать расширение сферы профессиональной занятости и доступного образования для женщин.
5. Провести анализ женских профессий, основываясь на изобразительных и литературных источниках.

Магистерская работа состоит из введения; трех глав (первая глава – Положение женщин в английском обществе периода завершения промышленного

переворота, вторая глава – Основные направления деятельности англичанок индустриальной эпохи – состоит из двух параграфов, третья глава – Тема «падших женщин» в английском обществе и искусстве – состоит из двух параграфов); заключения, списка использованных источников и литературы и приложений.

Основное содержание работы. Объектом данной работы является английское общество середины XIX столетия, то необходимо подробнее изучить те изменения, что происходят в этот период.

Первая глава. Стремительные и глубинные изменения в промышленной сфере Великобритании, которые были связаны с заменой ручного труда машинным способом производства, в середине XIX века получило название «промышленная революция». В 1850—1860-е гг. фабрики начали производство швейных машин. Швейные машины стали необходимой принадлежностью чуть ли не каждого дома. Облегчилось не только шитье. К концу века во многие дома пришли водопровод, центральное отопление, газ, а затем и электричество. Женщины освобождались от многих прежде неизбежных хозяйственных дел, поскольку промышленность поставляла пищу, одежду, предметы обихода не только в изобилии, но лучшего качества и дешевле, чем это могло быть произведено в домашних условиях. Медленно, под влиянием идей либерализма, призывов известных общественных деятелей, активности женских организаций менялось и общественное мнение в отношении положения женщин. Стали складываться существенные предпосылки к их включению в активную деятельность вне дома⁴⁵.

Индустриализация открыла женщинам из семей, зарабатывавших на жизнь собственным физическим трудом, новые возможности. Внедрение машинной техники в ходе промышленной революции упростило производственные операции, свело трудовые функции к выполнению сравнительно простых приемов и допускало использование элементарно обученных, малоквалифицированных

⁴⁵ Чикалова, И.Р. Женский и детский труд в странах Западной Европы и США в XIX веке. – С. 148-170.

работников. К тому же применение паровых двигателей требовало меньше физической силы для обслуживания станков, особенно в текстильной промышленности, а это позволяло заменять мужчин женщинами. На производстве дешевый женский и детский труд стал повсеместным и широко распространенным явлением.

Вторая глава. Среди женщин хорошего происхождения наиболее многочисленной была группа занятых в сфере преподавания. В 1881 г. на долю учителей и гувернанток приходилась чуть менее половины всех работающих женщин из «приличных» семей. И если учесть, что гувернанток в 1871 г. было 55 тыс.¹ и их количество через 10 лет вряд ли заметно изменилось, то в итоге общее число занятых преподаванием в том или ином виде составило около 200 тыс. человек от 427 тыс. занятых в «среднеклассовом» секторе труда. По данным переписи 1911 г. среди профессий среднего класса по прежнему лидировало обучение детей – им занималось 187283 человек. Далее со значительным отрывом следовали клерки – 117057 и медсестры – 83662 человек⁴⁶.

Стоит отметить, что работа гувернантки считалась подходящей для женщин, так как имела отражение морали викторианской Англии, поскольку обучение детей было основной женской обязанностью в домашнем хозяйстве. Посвятив себя заботе и воспитанию детей, даже по найму, женщина могла исполнить ту роль, которую ей предназначала природа. Работая в семье и выходя в общество в качестве гувернантки, или будучи гувернанткой в девичьей школе она находилась под защитой своего работодателя, которая считалась естественной. И каждая женщина по своей природе была учителем⁴⁷.

Третья глава. Стоит также отметить, что женщины были объектами сексуального домогательства. Для молодой девушки, только что приехавшей из деревни, было просто стать жертвой сутенеров. В результате одинокая работа-

⁴⁶ Ефимова, Е.Ш. Положение гувернанток и учительниц в Великобритании последней трети XIX века // Вестник Челябинского государственного университета. – 2011. – №23. – С. 164.

⁴⁷ Holcombe, L. Victorian Ladies at Work: Middle-Class Working Women in England and Wales, 1850-1914. – Hamden, 1973. – P. 12.

ющая девушка стала объектом многочисленных нападков при проведении кампаний в защиту морали. Именно против нее, а не против мужчины, потребляющего порок, оказалась направлена борьба с упадком нации в промышленных европейских государствах⁴⁸.

Рост числа проституток на улицах Лондона и других городов был колоссален, но их точное количество никто не мог сказать. По данным епископа Экстерского, в начале XIX в. эта отметка достигла 80 тысяч. Более скромные цифры были представлены в 1839 г. парламенту: в них полиция упоминала о 6371 проститутке, из которых 3732 находились в публичных домах, а 2639 проживали в собственных квартирах или комнатах. Необходимо заметить, что учет проституток не велся и точные данные, которым хоть как-то можно доверять, отсутствуют⁴⁹.

Считавшаяся профессией, она была «необходимым злом» для женщин, а для некоторых еще и единственным способом заработка. Можно предположить, что девушек с венерическими заболеваниями лечили в специальных учреждениях бесплатно, но данные действия чаще всего проводились без согласия девушек.

Подводя итог, следует отметить, что обратной стороной экономической модернизации Великобритании стали социальные последствия. Волна миграции сельского населения в город, невозможность заработать на достойное проживание, жилищные проблемы, неорганизованный досуг в условиях всеобщей коммерциализации увеличили масштабы нищеты, пьянства и проституции.

Заключение. В XIX веке происходили значительные события, которые стимулировали различные изменения в обществе, что обуславливало широкое распространение темы места женщины в английском социуме. Закрепляется идеал «домашнего ангела», как представление об идеальной женщине: покор-

⁴⁸ Абрамс, Л. Формирование европейской женщины новой эпохи 1789-1918. – С. 173.

⁴⁹ Снегирёв, С.А. Женская бедность, проституция и государственная политика в викторианской Англии // Вестник научной ассоциации студентов и аспирантов исторического факультета Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2018. – №1(14). – С. 163.

ная жена, кроткая, бессильная и чистая душой. А прекрасным примером считалась сама королева Виктория.

Причины, по которым место из женщины меняется можно отнести к радикальным изменениям в английском обществе, вызванным индустриализацией и развитием капитализма. Для многих английских женщин индустриализация принесла с собой новые виды занятости – многие формы промышленного труда могли выполняться как женщинами, так и мужчинами, и женщины часто могли быть наняты за меньшие деньги. Широкое развитие женского труда в условиях индустриализации бросило вызов традиционным представлениям о женщине.

Как можно увидеть, эти вызовы к традиционной гендерной роли нашли политическое выражение в движении за расширение избирательных прав женщин и изменение законов, регулирующих права замужних женщин на владение собственностью. По мере того, как все больше мужчин получили избирательные права благодаря законопроектам о реформе 1832 и 1867 годов, суфражистки начали призывать к предоставлению женщинам права голоса, и эту борьбу они выигрывают только в XX веке.

Происходящие перемены оказали огромное влияние на литературу и искусство того периода. Например, сёстры Бронте избирают в качестве главных героев своих произведений женщин и показывают их как сильных, целеустремлённых личностей, которые не отказываются от традиционных семейных ценностей, но и стремятся к профессиональной самореализации.

Таким образом, в середине XIX века значимость женщины в обществе увеличивается благодаря вкладу в экономическое развитие страны: женщины составляют большинство среди сотрудников фабрик лёгкой промышленности. В этот период обостряется женский вопрос в политике и случаются первые победы суфражисток, которые заключаются в первую очередь в возрастание неравнодушия к идеям равноправия, а также заинтересованности женщин в получении образования и профессиональной самореализованности.