

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра теологии и религиоведения

**Притчи Христовы как образец богословской
мысли и ораторского искусства**
АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 451 группы
направления 48.03.01 Теология
(профиль «Православная теология»)
философского факультета
Курепиной Екатерины Ильиничны

Научный руководитель
профессор кафедры
философии и методологии науки,
доктор философских наук,
профессор

_____ С.П. Гурин
подпись, дата

Заведующий кафедрой
теологии и религиоведения,
доктор философских наук,
доцент

_____ М.О. Орлов
подпись, дата

Саратов 2024

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования

Актуальность исследования заключается в ознакомлении и раскрытии темы притч Иисуса Христа. Притчами доносятся до людей вещи важные и ценные. В притчах отражается вся важность поступков в различных жизненных обстоятельствах.

Притчи являются своеобразным путеводителем в Христианской Вере, на пути к Царствию Небесному, в познании Бога. В притче показывается определенная поведенческая модель, которая помогает христианину сделать правильный вывод.

С появлением интернет ресурсов, возможностей в изучении Евангелия стало больше, но увеличение количества потоковой информации приводит к усложнению понимания Слова Божьего. Казалось бы, Евангельские притчи просты, но без глубокого и вдумчивого осмысливания, не так-то просто их понять. Что бы правильно понимать и прочувствовать притчи Христовы, необходимо тщательнейшим образом исследовать, как они доносились слушателям самим Иисусом Христом.

Метод применения притч является одним из самых эффективных методов в освоении информации, так как заставляет осмысливать и пропускать через «себя» всю глубину и важность содержащегося в передаваемой информации.

В XXI веке, цифровом и компьютеризированном, очень сложно найти действенный и простой способ передачи информации от человека к человеку, однако через притчу этот способ реализуется. Доносится ценность Евангельских притч на примерах понятных и реальных.

Притчи Христовы требуют тщательного изучения студентами, обучающимися по образовательной программе «Православная теология». Данная тема позволяет понимать и разбираться в притчах Христовых с помощью мнений святых отцов. Ссылаясь на их богатый опыт в познании слов Господа Иисуса Христа, студенты узнают и расширяют свой кругозор. В дальнейшем приобретённые знания о притчах позволят студентам лучше понимать

православную культуру. Работа будет актуальна для историков, теологов, религиоведов, философов.

Степень научной разработанности проблемы

Тема «Притчи Христовы» позволяет лучше понимать христианскую веру и оставляет значительный след в православном обществе. Притчи Господа Иисуса Христа рассматривали митрополит Иларион (Алфеев)¹, Анна Вежбицкая². В рамках правильного разъяснения и толкования притч Христовых написана следующая работа: «Чудеса и притчи Христовы» протоиерея Льва Липеровского³. Для правильного пояснения основных терминов и цитат, которые помогают узнать о учении Иисуса Христа мы можем узнать из следующих источников: библейская энциклопедия архимандрита Никифора (Бажанова)⁴, Евангельские притчи епископа Александра (Миллианта)⁵, толковый словарь живого великорусского языка⁶. Словарь русского языка А.П. Степина⁷, Словарь русского языка А.П. Евгеньева⁸.

Объект и предмет исследования

Объектом исследования является понимание значения притч Христовых в Евангелии.

Предмет исследования – особенности изучения Христовых притч по

¹ См.: Иларион (Алфеев), митр. Иисус Христос: Биография. – М., 2019. – 668 с.

² См.: Вежбицкая, А. Семантические универсалии и описание языков. – М., 1999. – 780 с.

³ См.: Липеровский, Л., прот. Чудеса и притчи Христовы [Электронный ресурс] // Азбука веры [Электронный ресурс]: православный портал. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/Biblia/chudesa-i-pritchi-hristovy/16_1 (дата обращения: 25.12.2023). – Загл. с экрана.

⁴ См.: Никифор (Бажанов), архим. Библейская энциклопедия [Электронный ресурс] // Азбука веры [Электронный ресурс]: православный портал. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Nikifor/biblejskaja-entsiklopedija/3199> (дата обращения: 12.06.2024). – Загл. с экрана.

⁵ См.: Александр (Милеант), еп. Евангельские притчи [Электронный ресурс] // Азбука веры [Электронный ресурс]: православный портал. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Mileant/evangelskie-pritchi/ (дата обращения: 11.07.2023). – Загл. с экрана.

⁶ См.: Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 2. И – О / В.И. Даль. – М., 2006. – 784 с.

⁷ См.: Степин, А.П. Словарь русского языка. – М., 1999. – с.259

⁸ См.: Евгеньева, А.П. Словарь русского языка. В 4 т. Т. 2. К – О / ред. А.П. Евгеньева. – М., 1986. – 736 с.

трудам митрополита Илариона (Алфеева).

Цель и задачи исследования

Целью работы является определение ключевых аспектов систематического изложения знаний о притчах Христовых.

Для достижения сформулированной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- 1) определить, что такое притча в религиозных текстах;
- 2) рассмотреть свойства и значения притч;
- 3) проанализировать толкования притчей Христовых в трудах митрополита Илариона (Алфеева);
- 4) продемонстрировать толкование притч зарубежными писателями.

Методологическая база исследования

В данной научно-исследовательской работе использованы исторический и аналитический методы. Исторический метод заключается в подборе и критическом анализе исторических источников. Аналитический подход в данном случае предполагает исследование причин, почему притчи христовы актуальны в современном мире. Помимо, этого употребляются общенаучные методы: анализа и сравнения различных научных и святоотеческих источников.

Научная новизна исследования

Научная новизна исследования заключается в рассмотрении книги «Иисус Христос» (серия «Жизнь замечательных людей») митрополита Илариона (Алфеева) в качестве источника знания о христианской экзегезе, а также рассмотрении других трудов по данной дисциплине.

Положения, выносимые на защиту

1. Притча как литературный жанр является наиболее подходящей литературной формой для нравственного поучения. В случае Евангелий это проповедь Иисуса Христа, аллегорическое, иносказательное изложение духовно-нравственного учения в доступной для восприятия слушателей форме. При этом такое изложение сохраняет глубину смысла божественного откровения и открывает перспективу богословского понимания и толкования. Притча как

литературный жанр является наиболее подходящей литературной формой для нравственного поучения. В случае Евангелий это проповедь Иисуса Христа, аллегорическое, иносказательное изложение духовно-нравственного учения в доступной для восприятия слушателей форме. При этом такое изложение сохраняет глубину смысла божественного откровения и открывает перспективу богословского понимания и практического исполнения.

2. В толковании евангельских притч возможны два подхода. Во-первых, семантический подход – формальное рассмотрение всех возможных смыслов в тексте Евангелия в соответствии с историческим и культурным контекстом эпохи. И аксиологический подход – обращение к духовным смыслам, высшим и вечным ценностям, святости, спасению, любви в контексте события Боговоплощения и божественного откровения. Второй подход более соответствует христианской традиции и может включать в себя первый как составную часть.

3. При рассмотрении классификации и толковании евангельских притч возможны несколько разделений на группы, а именно по длине; 2) по присутствию в одном, двух или трех Евангелиях; 3) по наличию или отсутствию толкования; 4) по месту и времени произнесения; 5) по содержанию. Во-первых, классификация по длине – даёт нам ориентир сколько должна длиться притча и как её можно понимать. По наличию или отсутствию толкование даёт нам возможность разбираться в правильном подходе понимания истин. Но главной задачей всех этих притч является передача смысла метафоры. Такой классификационный подход – обращение к людям с теми намереньями что бы было легче понимать суть притч.

4. В анализе евангельских притч метафорического учения притчами Иисуса Христа выявлены особенность толкования метафор в притче. Во-первых, Иисус Христос говорил притчами не просто так, а что бы было удобнее донести смысл сказанного. Метафора в притчах – путеводитель к познанию тайн Царствия Божьего. Второй подход толкования притч Сам Иисус толковал притчи дабы не запутать и не исказить данный смысл притч. христианской традиции и

может включать в себя первый как составную часть.

Теоретическая и практическая значимость результатов исследования

Теоретическая значимость исследования заключается в систематизации знаний о христианской экзегетике и способах ее изучения в высшей школе. Проблема рассматривается на основе трудов митрополита Илариона (Алфеева) и других авторов.

Практическая значимость научно-исследовательской работы состоит в том, что ее результаты могут быть использованы для обучения воспитанников воскресных школ, а также применены студентами направления «Теология» для более глубокого понимания будущей специальности.

Структура бакалаврской работы

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав по два параграфа, заключения, списка использованных источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во Введении обосновывается актуальность исследования; раскрывается степень научной разработанности проблемы. Представлены объект и предмет, цель и задачи которой является определение ключевых аспектов систематического изложения знаний о притчах Христовых, методологическая база исторический и аналитический методы. Исторический метод заключается в подборе и критическом анализе исторических источников. Аналитический подход в данном случае предполагает исследование причин, почему притчи христовы актуальны в современном мире. Помимо, этого употребляются общенаучные методы: анализа и сравнения различных научных и святоотеческих источников., научная новизна исследования рассмотрении книги «Иисус Христос» (серия «Жизнь замечательных людей») митрополита Илариона (Алфеева) в качестве источника знания о христианской экзегезе, а также рассмотрении других трудов по данной дисциплине, а также структура выпускной квалификационной работы. Были выдвинуты положения, выносимые на защиту Притча как литературный жанр, является наиболее подходящей литературной формой для нравственного поучения. В случае Евангелий это

проповедь Иисуса Христа, аллегорическое, иносказательное изложение духовно-нравственного учения в доступной для восприятия слушателей форме.

При этом такое изложение сохраняет глубину смысла божественного откровения и открывает перспективу богословского понимания и толкования. Притча как литературный жанр является наиболее подходящей литературной формой для нравственного поучения. В случае Евангелий это проповедь Иисуса Христа, аллегорическое, иносказательное изложение духовно-нравственного учения в доступной для восприятия слушателей форме. При этом такое изложение сохраняет глубину смысла божественного откровения и открывает перспективу богословского понимания и практического исполнения.

В толковании евангельских притч возможны два подхода. Во-первых, семантический подход – формальное рассмотрение всех возможных смыслов в тексте Евангелия в соответствии с историческим и культурным контекстом эпохи. И аксиологический подход – обращение к духовным смыслам, высшим и вечным ценностям, святости, спасению, любви в контексте события Боговоплощения и божественного откровения. Второй подход более соответствует христианской традиции и может включать в себя первый как составную часть, и обоснована теоретическая и практическая значимость результатов исследования.

В первой главе «Роль притчей в Священном Писании Ветхого и Нового Заветов» были рассмотрены основные тезисы Евангельского текста сравнение метафорических форм притчей с другими источниками, которые регламентируют процесс выявления особенностей метафорой в речи Иисуса Христа. Была рассмотрена цитата Э. Кассирера который считает, что во взаимодействии мифа и языка, мифологического и языкового сознания, происходит метафорическое освоение мира. Говоря о жанрах, я смотрю на жанр, который говорит о точности и лаконичности высказываний Иисусом Христом. Донося до народа рассказы из жизни Иисус старался и стремился сказать истину в притчах. Ведь притча была бы не притча если бы всё было растянуто и скомкано и не понятно. А краткость притч помогает больше мыслей поместить

по данной теме. Тем более «жанр притч был хорошо известен и широко использовался уже в ветхозаветные времена». Этот метод помогает определить притчу как философскую поскольку она мало изучена Греческой философией. Интересен метод в том, что обширно описывается в Священном Писании. Внедрение Миссии исключило метафору в притчах. Метафора – это не что иное как подлинное передача смысла конкретного значения. В метафоре много сходств между словами, которые не стоит понимать буквально, а переносное значение шокирует сравнением с переносным значением. Происходит изменения изучения референции, понимания истинного значения. Если метафора передаёт истину, то притча не будет передавать аллегории. Если читающий притчу будет в ней видеть метафору истинного значения, то он перестанет её понимать. Не стоит в притче искать зрелищного момента, поскольку читатель в процессе рефлексии ищет для себя индивидуальную ситуацию, приравнивает её к себе и анализирует. Это и является главным свойством притчи, она становится индивидуальной для каждого кто знакомится с ней. Истории, сказанные Иисусом Христом не должны употребляться по большей части как переносное значения слов. Читатель должен понимать истинное значение слов, а иначе смысла читать притчу нет. У Господа Иисуса Христа не было цели зашифровать истинны которые Он закладывал в притчи таким образом, чтобы они не были поняты. Метафора в притчах играет самую важную роль помогает понять истинный смысл значения. Разработаны основные тезисы метафорических форм других авторов.

В первом параграфе первой главы «Жанровые особенности и функции притчей в библейском каноне» были проанализированы основные способы определения метафор в Евангелие и учения с помощью метафор Иисусом Христом. Алфеевым были предложены теоретические аспекты в области учения Иисуса Христа методологию понимания притч. Разбирая книги и статьи, я узнала, что Иисус Христос в своём учении использовал метафору как основное понятие истины житейских форм притчей. Использование метафор Иисусом Христом показала на примере притч и как слушатель воспринимал притчи с

душевым трепетом, а некоторые проявляли безразличность. А некоторые и вовсе не слушали Иисуса отсюда вывод не всем дано понимать притчи и метафоры Иисуса Христа.

Классификация притч достаточно проста по длине по толкованию. Некоторые притчи евангелистами кратко описаны, а некоторые очень длинные для этого применяется экзегетический анализ.

Для достижения своей цели в дипломной работе я из разных источников словарей и статей разных авторов брала определения притча и метафора делала разбор библейских притч рассматривала основные жанровые особенности написания и изложения Иисусом Христом и Евангелистами. Основной задачей было рассмотреть структуру притч, а именно выяснение истинного назначения жизненного контекста в библейских притчах. Иларион Алфеев даёт толкование и анализирует учение Иисуса Христа притчами отвечает на вопрос почему Иисус Христос учил именно притчами, а не иным способом.

Во втором параграфе первой главы «Притча как форма благовестия Господа Иисуса Христа» определяется роль притч в Священном Писании в обучении студентов направлений подготовки «Теология» и «Религиоведение». С целью обозначения различий между теологическим и религиоведческим образованием были рассмотрены работы митрополита Илариона (Алфеева), Ф. Ринекера, Майера, А. Вежбицкой. В статье Анны Вежбицкой утверждается «буквальная» и «неметафорическая» интерпретация ряда притч. Автор выделяет мысль о том, что читатель притч не нуждается в расширенном кругозоре в отличие от читателя других видов литературы.

Анна описывает, что нельзя так просто перефразировать притчи, как это делают многие писатели, ищет «оптимальные» изначальное пояснение притчей.

Свою статью Вежбицкая предложила, как гипотезиальную. Она доказывает, что слова Бога доходили до всех людей – добрых и злых. И рассматривает притчи как разные уровни понимания, чтобы интерпретация притч доходила одинаково для всех.

Анна Вежбицкая подчёркивает: «Делая это, я также стану возражать против широко распространенного взгляда, согласно которому одни и те же притчи (подобно любым другим литературным текстам) могут быть интерпретированы бесконечным числом разных способов и нельзя утверждать, что какая-то одна интерпретация является более правильной, нежели другая.

выделены сходства и различия между историческим писанием притч и толкования притч в наше время, а также и религиозно-историческими подходами к изучению Ветхого и Нового Заветов. Автор обосновывает важность сочетания знаний по библейской истории с пониманием историко-культурного контекста данных в тексте сюжетов, а также знакомством с разными переводами Священного Писания.

Во второй главе «Богословское содержание и художественное своеобразие притчей Христовых» был рассмотрен подход религиозного мыслителя Крейга Бломберга. Интерпретация притчей. протоиерея Владимира Хулапа. Как понимать евангельские притчи современному человеку? К изучению Священного Писания, а также его исследование, посвященное метафорическим формам и их соотносительностью с христианским вероучением. Анализ данного подхода позволил разработать ряд методов обучения, которые были использованы в рамках преподавания библейских дисциплин в Саратовском государственном университете.

В первом параграфе второй главы «Классификация евангельских притчей и их экзегетический анализ» рассматривается классификационная методология подхода православного мыслителя Митрополита Илариона (Алфеева) к изучению феномена Античности в контексте христианской культуры. В основании его подхода лежит рассмотрение истории классификации притч их происхождения и значения как богочеловеческого процесса, следуя которому народы древних цивилизаций реализуют полученные им дарования. Классификация притч делится на Классификация притч происходит по длине по длине по присутствию в одном, двух или трех Евангелиях; по наличию или отсутствию толкования по месту и времени произнесения; по содержанию.

Во втором параграфе второй главы «Метафорический язык евангельских притчей Господа Иисуса Христа» автор анализирует подход к изучению Священного метафорический метод понимания притч был предложен Самим Иисусом в тех притчах, которые Он истолковал для учеников.

Подобного рода подходы убедительно критикует крупный американский библеист Крейг Алан Эванс в своей книге «Сфабрикованный Иисус», посвященной разоблачениям псевдооткрытий в современной новозаветной науке. Говоря о склонности некоторых ученых рассматривать речения Иисуса в отрыве от того сюжетного контекста, который предоставляют нам авторы новозаветных Евангелий.

В Заключении мы поднимали тему притч Иисуса Христа. Для этой темы были актуальные следующие вопросы: Что такое притча? объясняется свойства притч на основе книг митрополита Илариона (Алфеева) и других авторов. Раскрыли по актуальности тему Притчи Христа и выяснили где актуальна данная тема. Производилась работа над комбинаторикой религиозных текстов из книг и статей знаний о притчах. Мы рассмотрели Данную проблему как значительный след в православном обществе. В данной работе мне помогали статьи и книги. Например, Христовые притчи рассматривали митрополита Илариона (Алфеева), архимандрит Никифор (Бажанов).

Объектом работы были притчи Иисуса Христа. Через них были определены ключевые аспекты систематического изложения знаний о притчах Христовых. Работа будет актуальна для историков, теологов, религиоведов, философов. Одним словом, для всех тех специалистов, которые по роду своей профессиональной деятельности взаимодействуют с учением христианских апологетов.

Притча должна быть конкретной и индивидуальной. Метафору не стоит воспринимать буквально и путать с аллегорией. Должна быть связь метафорического значения притч с духовным и физическим миром. Истинное толкование притч позволяет лучше понимать её смысл.