

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Педагогический институт

Кафедра логопедии и психолингвистики

**ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ У УЧАЩИХСЯ
МЛАДШИХ КЛАССОВ**

АВТОРЕФЕРАТ

**ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**
Студентки 4 курса 473 группы
направления 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль «Логопедия»
факультета психолого-педагогического и специального образования

КУШМУХАМБЕТОВОЙ РЕНАТЫ ШАЙРЗДАНОВНЫ

Научный руководитель:

канд. психол. наук, доцент

_____ Т. Ф. Рудзинская

Зав. кафедрой:

профессор, доктор филол. наук,
доцент кафедры логопедии
и психолингвистики

_____ В.П. Крючков

Саратов, 2025

Введение. Письменная речь играет ключевую роль в обучении младших школьников, с одной стороны являясь привычным инструментом коммуникации, средством формирования грамотной речи и повышения общего уровня языковой культуры, а с другой – основой для формирования мышления и познавательной деятельности. Однако сегодня среди учащихся начальных классов общеобразовательных школ существует тенденция к увеличению количества школьников, сталкивающихся с затруднениями в процессе овладения письменной речью.

В логопедии нарушение письма обозначается термином «дисграфия» – частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Актуальность заявленной темы определяется тем, что дисграфия является распространенным дефектом речи у младших школьников, в связи с чем, перед логопедом стоит две ключевые задачи – своевременное выявление нарушений письменной речи и создание благоприятных условий для коррекционно-развивающего обучения.

Цель работы состоит в организации диагностики и коррекции нарушений письма у обучающихся общеобразовательной школы.

Задачи:

- охарактеризовать современное понимание дисграфии, ее специфику, причины возникновения и виды;
- рассмотреть основные факторы, оказывающие влияние на становление письменной речи младших школьников;
- проанализировать современные подходы и методики диагностики и коррекции дисграфии у учащихся начальной школы;
- провести педагогический эксперимент по диагностике и коррекции дисграфии у учащихся;

– представить содержание коррекционно-логопедической работы по преодолению дисграфии у младших школьников и оценить её эффективность;

– подобрать игры и упражнения для коррекции дисграфии с учетом специфики её вида.

Методы исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической и специальной литературы по проблеме исследования, обобщение и систематизация, синтез, анализ данных.

- эмпирические: проведение педагогического эксперимента;

- статистическая обработка результатов эксперимента: качественный и количественный анализ экспериментальных данных.

Методики исследования:

– Экспресс-диагностика письменной речи младших школьников (И.Н. Садовникова).

База исследования: Муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №67 имени О. И. Янковского» г. Саратова.

Выборка исследования: В исследовании принимают участие шесть учеников (мальчиков) 2 класса (8 лет), общеобразовательной школы, которые имеют трудности на письме.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав заключения, списка использованных источников и приложений.

Краткое содержание. Во введении приводится краткая характеристика исследуемого вопроса, актуальность, цели и задачи работы.

В первой главе «Теоретическое исследование проблемы диагностики и коррекции дисграфии у младших школьников» рассматривается современное понимание дисграфии, изучаются основные факторы, оказывающие влияние на становление письменной речи младших

школьников, анализируются подходы и методики диагностики и коррекции дисграфии у учащихся начальной школы.

В первом параграфе рассматривается современное понимание дисграфии.

Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Говоря о причинах возникновения дисграфии, необходимо отметить, что они достаточно разнообразны и классифицируются на две основные категории: «органические» и «социально-психологические».

С точки зрения психолингвистики механизм дисграфии представляет собой сложный процесс, который затрагивает различные аспекты языковой деятельности, в результате чего происходит нарушение операций порождения письменного высказывания. Здесь необходимо отметить трудности в: замысле и внутреннем программировании, лексико-грамматическом структурировании, соотнесении фонем с графемами, моторной реализации письма под зрительным и кинестетическим контролем.

Переходя к классификации дисграфии, необходимо отметить, что наличие множества классификаций обуславливается, прежде всего, разными точками зрения исследователей на понимание механизма данного нарушения.

Связь между нарушением устной и письменной речи, легла в основу классификации Р.И. Лалаевой. Выделяется дисграфия артикуляторно-акустическая, акустическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматическая и оптическая дисграфия.

Классификация А.Н. Корнева основана на клинико-психологическом подходе. Автор выделяет дисфонологические дисграфии (паралалические и фонематические) и метаязыковые (вследствие нарушения языкового анализа и синтеза и моторные).

В свою очередь, на основе психофизиологического подхода и того, какой из анализаторов, участвующих в акте письма, нарушен. О. А. Токаревой были выделены следующие виды нарушений письменной речи: акустическая дисграфия, оптическая дисграфия, моторная дисграфия.

В классификации дисграфии, предложенной М. Е. Хватцевым, ученый рассматривал не только психофизиологические механизмы нарушения, но и расстройства речевой функции. В основе этой классификации находится несформированность определенных операций процесса письма. Таким образом, было выделено пять форм дисграфии: артикуляторно-акустическая дисграфия, акустическая дисграфия, аграмматическая дисграфия, лингвистическая дисграфия, оптическая дисграфия.

Все приведенные выше виды дисграфии в различных сочетаниях могут присутствовать у одного ребенка. Эти случаи относят к смешанной дисграфии.

Во втором параграфе рассматривались основные факторы, оказывающие влияние на становление письменной речи младших школьников.

Формирование письменной речи для младшего школьника – важный компонент его развития и обучения. Возникновение письменной речи у младших школьников, как и речи в целом обусловлено их потребностью в общении, желанием детей поделиться своими мыслями, идеями и чувствами.

Письмо – это сложный системный и произвольный психический процесс, состоящий из множества компонентов и имеющий многоуровневую организацию. В отличие от овладения устной речью, которое, как правило, происходит спонтанно, письменную речь ребенок может освоить только благодаря организации целенаправленного обучения.

Письмо включает три основные операции:

- 1) символическое обозначение звуков речи, т. е. фонем;
- 2) моделирование звуковой структуры слова с помощью графических символов;

3) графо-моторные операции. Каждая из них является как бы самостоятельным навыком (подсистемой) и имеет соответствующее психологическое обеспечение.

Вышеперечисленные факторы играют ключевую роль в формировании навыков письменной речи у младших школьников, во многом определяя успешность их обучения и развития в этой области.

Также стоит упомянуть значимость мотивационного компонента и потребности к осуществлению письменной деятельности как нового и сложного вида речи, а также замысел – определение последовательности мыслей, мысленное составление и программирование высказывания. Без вышеупомянутых операций, реализация письменной речи невозможна.

Письменная речь предъявляет высокие требования к планированию текстов, структурированию информации и текстовому оформлению, поэтому существует большая вероятность того, что все слабые звенья устной речи будут проявляться и на письме.

В третьем параграфе анализировались подходы и методики диагностики и коррекции дисграфии у учащихся начальной школы.

Сегодня в логопедической практике представлены разные подходы к диагностике и коррекции дисграфии. Диагностика дисграфии является сложной задачей ввиду того, что симптоматика нарушения нередко маскируется под процесс освоения ребенком грамматических правил родного языка. Комплексное логопедическое обследование включает в себя исследование сформированности всех компонентов речи, участвующих в письме.

А.Н. Корнев предлагает следующую методику для оценки сформированности навыков письма:

1. Диагностика усвоения ребенком графем и звуко-буквенных связей.
2. Оценка навыков графического моделирования слова определяет задачи по выявлению доминирующих ошибок (в диктанте, творческой работе, при вставке пропущенных букв).

3. Выявление дисграфических нарушений проводится сенсibilизированным тестом (списывание и исправление деформированного текста)

4. Анализ каллиграфических характеристик письма, автоматизации каллиграфических навыков, графо-моторной зрелости.

Далее приведем методику обследования письма младших школьников О.Б. Иншаковой предназначенную для выявления у младших школьников нарушений письма. Обследование осуществляется с помощью выполнения следующих видов работ:

- слухового диктанта,
- списывания с печатного текста,
- списывание с рукописного текста.

На основе диагностики логопедом разрабатывается индивидуальная программа коррекции, применяются различные методики, в соответствии с выявленными специфическими ошибками письма, направленные на преодоление дисграфии.

Далее были рассмотрены авторские методики по преодолению нарушений письменной речи у учащихся начальных классов.

Л. Н. Ефименкова предлагает начинать работу с обучающимися с дисграфией с коррекции устной речи. Так, в начале коррекционного процесса проводится целенаправленная работа над и совершенствованием лексико-грамматической стороны речи и развитием связной речи. Помимо этого, должна вестись планомерная работа по формированию навыков фонематического восприятия и звуко-буквенного анализа. Кроме вышеперечисленных компонентов, автор уделяет внимание и общему развитию ребенка, отводя значимую роль формированию его познавательных психических процессов. Следующим этапом, по мнению Л.Н. Ефименковой выступает работа над словом – учиться понимать специфику и способы образования слов. После этого обучающимся с дисграфией разъясняется фонетическая, смысловоразличительная и формообразующая роль ударения.

Содержание методики логопедической работы по коррекции нарушений письменной речи у детей, разработанной Р.И. Лалаевой, зависит от вида дисграфии и нарушенных механизмов. Так, при артикуляторно-акустической дисграфии коррекционная работа включает два основных этапа. На первом этапе тщательно прорабатывается каждый из смешиваемых в речи детей звуков, уточняется произносительная характеристика каждого звука. На втором этапе логопед занимается слуховой и произносительной дифференциацией смешиваемых звуков. Ведется работа по коррекции звукопроизношения. Логопедическая работа с младшими школьниками с дисграфией на почве нарушения языкового анализа и синтеза проводится по трем направлениям: развитие анализа структуры предложения, развитие слогового анализа и синтеза и развитие фонематического анализа и синтеза. В рамках коррекционной работы при аграмматической дисграфии автор выделяет следующие наиболее значимые направления: работа над морфологической системой языка, словообразованием и словоизменением, построением структуры предложения. При коррекции оптической дисграфии акцент делается на работе по формированию зрительного восприятия и узнавания, зрительной памяти, зрительно-пространственных отношений, а также различении смешиваемых букв.

Во второй главе «Педагогический эксперимент по выявлению и коррекции дисграфии у учащихся 2 класса МОУ «СОШ №67 имени О. И. Янковского» г. Саратова» рассматривается организация педагогического эксперимента по диагностике и коррекции дисграфии, приводится характеристика письменной речи учащихся «группы риска» по результатам педагогического эксперимента и содержание коррекционно-логопедической работы, осуществляется оценка результативности коррекционно-логопедической работы по преодолению дисграфии, приводится подборка игр и упражнений для коррекции дисграфии с учетом специфики её вида. В заключении подводятся итоги проделанной работы.

В первом параграфе приводится организация педагогического эксперимента по диагностике и коррекции дисграфии.

Для достижения поставленной в исследовании цели была проведена логопедическая работа по преодолению дисграфии у младших школьников. Работа включала три этапа: констатирующий, коррекционно-развивающий и контрольный.

Цель педагогической работы состоит в исследовании состояния письменной речи у младших школьников, выявлении характера нарушений и разработке системы коррекционно-логопедической работы.

Для формирования выборки, был осуществлен анализ письменных работ (на основе тетрадей по русскому языку) учащихся двух вторых классов. В ходе работы были отобраны 6 учеников, обучающихся во 2 классе (8 лет) МОУ «СОШ №67 имени О. И. Янковского» г. Саратова, которые испытывают серьезные трудности на письме.

Обследование письменной речи проводилось по методике изучения письменной речи у младших школьников И. Н. Садовниковой.

Обследование письменной речи, включает в себя три направления:

- 1) контрольное списывание;
- 2) слуховой диктант;
- 3) изложение.

По окончании обследования по трем блокам анализируются полученные результаты, оцениваются выполненные задания, анализируются трудности, с которыми столкнулись дети при выполнении данных заданий, составляется вывод о том, достаточно ли сформирована письменная речь.

Во втором параграфе дается характеристика письменной речи учащихся «группы риска» по результатам педагогического эксперимента.

Письменная речь у учащихся второго класса сформирована недостаточно, у всех детей были выявлены дисграфические ошибки. Больше всего трудностей вызвало запись букв, слогов, слов и диктанта на слух. Все обследуемые школьники допустили множество ошибок и показали низкий

уровень выполнения заданий. В связи с этим следует отметить преобладание ошибок обусловленных несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия (пропуски, замены, перестановки букв и слогов, недописывание и искажения слов, неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений, нарушение смягчения согласных).

Также было выявлено множество ошибок связанных с несформированностью зрительных, пространственных и моторных процессов (замена букв по кинетическому и оптическому сходству, зеркальное написание букв пропуски, лишние или неправильно расположенные элементы букв).

Таким образом, в результате констатирующего эксперимента мы выяснили, что у учащихся 2 класса недостаточно сформирована письменная речь. При обследовании письменной речи было выявлено множество специфических ошибок, связанных с недоразвитием фонематических процессов и слухового восприятия, а также несформированностью зрительных, пространственных и моторных процессов. Все вышесказанное свидетельствует о необходимости проведения коррекционно-развивающей работы по преодолению нарушений письменной речи.

В третьем параграфе приведено содержание коррекционно-логопедической работы по преодолению дисграфии у младших школьников.

На основе результатов ранее проведённого логопедического обследования детей младшего школьного возраста, был сделан вывод о необходимости организации коррекционно-логопедической работы по преодолению дисграфии у учащихся 2 класса. В связи с этим, было разработано содержание логопедической работы в соответствии с выявленными специфическими ошибками на письме.

Поскольку при обследовании письменной речи было выявлено множество специфических ошибок, связанных с недоразвитием зрительных, пространственных и моторных процессов, а также ошибок связанных с

несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия было определено следующее содержание коррекционно-логопедической работы:

1. Развитие мелкой моторики.

Развитие мелкой моторики напрямую влияет на качество письма, позволяет детям писать более четко и разборчиво, что снижает количество ошибок при письме. Для этого наряду с традиционными методами развития мелкой моторики (использование развивающих игрушек, штрихование, изобразительная деятельность – лепка, рисование, резание по контуру, вырезание предметов по начерченным на бумаге линиям, пальчиковый массаж, гимнастика) активно на логопедических занятиях применялись нетрадиционные методы: игры и упражнения с использованием природного материала (шишки, орехи, крупы, семена растений, песок, камни, массаж с помощью игольчатых ковриков). Лепка массаж и самомассаж пальцев рук, сопровождалась различными стихотворным текстами.

2. Формирование зрительно-пространственных функций проводилась в приведённых ниже направлениях:

- совершенствование зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса), в том числе и буквенного, посредством наглядных средств (картинок, рисунков и фотографий);

- уточнение и расширение объема зрительной памяти (развитие зрительного мнестиса с использованием упражнений, направленных на развитие внимания и способности запоминать визуальную информацию);

- формирование пространственного восприятия и представлений (развитие способности ориентироваться в пространстве, понимать взаимное расположение предметов и осознавать направления);

- развитие зрительного анализа и синтеза (игры на узнавание и сравнение, игры на определение изменений, рисование и конструирование);

- формирование речевых обозначений зрительно-пространственных отношений (развитие способности использовать

различные части речи (предлоги, наречия) для описания взаимного расположения объектов в пространстве).

3. Развитие фонематических процессов: фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза.

Прежде чем приступить к коррекции письма, была проведена работа, направленная на различение звуков на слух, проводилась работа над развитием фонематических процессов.

На первых этапах особое внимание уделялось развитию фонематического слуха. Использовались следующие упражнения: «Внимательные ушки» (ребёнок с завязанными глазами хлопает на определённый звук, слог, слово), «Где спрятался звук?» (ребёнок определяет место звука в слове: начало, середина, конец слова), «Цепочка слов» (логопед кладет первую картинку, а ребенок прикладывает следующую, начинающуюся со этого звука, которым заканчивается предыдущее слово) и т.д.

Для формирования у детей умения определять звуки в составе слова использовались упражнения: «Поймай звук», «Светофор», «Какой есть звук во всех словах», «Придумай слово со звуком» и другие. Для определения последовательности и количества звуков в слове были использованы упражнения: «Угадай-ка», «Телевизор», «Пирамида» и другие.

Для развития фонематического анализа и синтеза использовались игры на определение количества звуков в слове (например, дети должны определить, сколько звуков в слове собака); придумывание слов с определенным количеством звуков (например, найти слова с тремя, четырьмя, пятью звуками и т.д.); составление слов из последовательно произнесенных звуков (например, к-о-ш-к-а); образование новых слов (добавление или замена звуков в слове для получения новых слов (например, «дом» - «том», «лом» - «ком», «коса» - «роса»); образование слов из звукового состава (например, из слова «трактор» можно получить «рак», «так», «рот», «рок» и т.д.). Также велась работа на уровне слогов

(определение количества слогов в словах, придумывание слов с определенным количеством слогов).

Для преодоления ошибок письма, характерных для акустической дисграфии, осуществлялась работа, направленная на дифференциацию букв, обозначающих звуки, которые сходны по артикуляционным и акустическим признакам. Осуществлялась работа с теми звуками, которые обучающиеся плохо дифференцируют.

В четвертом параграфе оценивалась эффективность коррекционно-логопедической работы по преодолению дисграфии у младших школьников.

Методика логопедического обследования детей позволяет не только выявить уровень речевого недоразвития, но и позволяет зафиксировать результаты после реализации коррекционно-логопедической работы.

После проведения коррекционно-развивающего этапа работы были сделаны следующие выводы:

– при обследовании списывания слов и текста у четверых обучающихся были выявлены улучшения. Так, Егору удалось набрать восемь баллов (норма), допустив только орфографические ошибки при выполнении. Можно также отметить, что письмо стало более разборчивым и понятным. У Алексея и Михаила также отмечаются улучшения при выполнении заданий, в частности благодаря работе по дифференциации букв и звуков «Ш» [Ш] и Щ [Щ] удалось добиться прекращения смешения этих букв на письме (уровень выполнения повысился до среднего). У Ильи также отмечается снижение числа ошибок (сокращение числа недописываний окончаний в словах).

– при обследовании письма на слух на контрольном этапе у троих обучающихся были выявлены улучшения. Кирилл показал средний уровень выполнения заданий (отсутствие ошибок связанных со смешением строчных и прописных букв, запись предложения на слух «У ёлки пушистый зайчик» также выполнен без ошибок). Михаил также показал средний уровень выполнения задания, сократив число специфических ошибок на письме. К примеру, можно отметить отсутствие зеркального написания букв. После

реализации коррекционно-развивающего этапа Арсений больше не испытывал затруднений в обозначение мягкости согласных. Также можно отметить сокращение числа слитно написанных слов и в целом улучшение разборчивости письма.

– обследование изложения на контрольном этапе показало улучшение у двоих детей (Алексей и Арсений). Алексей перестал допускать ошибки при написании заглавной буквы в начале предложения, а у Арсения сократилось число пропусков букв в словах (школьник показал средний уровень выполнения заданий).

Сравнительный анализ результатов на констатирующем и контрольном этапе педагогического эксперимента показал изменение показателей письменной речи первоклассников, а именно, снижение числа дисграфических ошибок. На основании полученных данных можно сделать вывод о развивающем потенциале предложенных занятий.

В пятом параграфе были приведены игры и упражнения, направленные на преодоление оптической и акустической дисграфии у обучающихся младших классов.

Заключение. Формирование письменной речи для младшего школьника – важный компонент его развития и обучения. Письменная речь – это сложный вид речевой деятельности и нарушение любого компонента этой системы приводит к нарушению процесса письма, в частности, к дисграфии – расстройству навыков письма, которое в первую очередь характеризуется устойчивыми ошибками (пропуски, повторения, перестановки, добавления, написание зеркальных букв, неустойчивый почерк), обусловленными несформированностью высшей психической деятельности, участвующей в процессе письма. В основе развития дисграфии лежат, как «органические», так и социально-психологические причины, которые приводят к частичному нарушению процесса письма. В ходе теоретического анализа было установлено, что на сегодняшний день,

представлено множество классификаций дисграфии, что обусловлено разным пониманием авторами природы и механизмов этого нарушения.

Преодоление дисграфии это крайне важный и многоступенчатый процесс, реализация которого требует своевременного выявления стойких ошибок на письме и осуществление коррекционно-развивающей работы по их устранению. Диагностика и коррекция дисграфии у детей начальной школы – это целенаправленный процесс, требующий комплексного подхода и использования различных методик, которые позволяют школьникам, прежде всего, значительно улучшить навыки письма, повысить качество обучения и развить уверенность в себе.

После изучения и анализа литературы по проблеме исследования, было выяснено, что дисграфия является серьезной проблемой, которая негативно сказывается на усвоении детьми школьной программы и препятствует овладению грамотой.

Для достижения поставленной в ВКР цели была проведена логопедическая работа по преодолению дисграфии у младших школьников. Работа включала три этапа: констатирующий, коррекционно-развивающий и контрольный.

Цель педагогической работы состоит в исследовании состояния письменной речи у младших школьников, выявлении характера нарушений и определении направлений коррекционной работы.

Для формирования выборки, был осуществлен анализ письменных работ (на основе тетрадей по русскому языку) учащихся двух вторых классов. В ходе работы были отобраны 6 учеников, обучающихся во 2 классе (8 лет) МОУ-СОШ №67 имени О. И. Янковского» г. Саратова, которые испытывают серьезные трудности на письме.

Обследование письменной речи проводилось по методике изучения письменной речи у младших школьников И. Н. Садовниковой.

По итогу проведенной диагностики было выявлено, что письменная речь у учащихся второго класса сформирована недостаточно, у всех детей

были выявлены дисграфические ошибки, связанные с недоразвитием фонематических процессов и слухового восприятия, а также несформированностью зрительных, пространственных и моторных процессов. Все вышесказанное свидетельствовало о необходимости проведения коррекционно-развивающей работы по следующим направлениям:

- развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие зрительно-пространственного гнозиса;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие фонематического анализа и синтеза.

Для оценки эффективности проведенной экспериментальной работы, направленной на преодоление нарушений письменной речи младших школьников, было осуществлено контрольное обследование.

Методика логопедического обследования детей позволяет не только выявить уровень речевого недоразвития, но и позволяет зафиксировать результаты после реализации коррекционно-логопедической работы.

Сравнительный анализ результатов на констатирующем и контрольном этапе педагогического эксперимента показал изменение показателей письменной речи обучающихся второго класса, а именно, снижение числа дисграфических ошибок. На основании полученных данных можно сделать вывод о развивающем потенциале предложенных занятий.

Также была приведена подборка игр и упражнений для коррекции оптической и акустической дисграфии у обучающихся младших классов.